



Illustrazione Emiliano Paoletti

SEPTEMBRE

5 septembre	18h15	Université Catholique de Lyon Amphithéâtre Jean-Paul II (K001, RDC) 23, place Carnot 69002 Lyon	CINÉMARDI : SETTEMBRE DE GIULIA STEIGERWALT (2022, 120', VO ITA ST ANGLAIS) Dans le cadre du Cinémardi organisé tous les mois, projection du film Settembre de Giulia Steigerwalt (interprètes: <i>Fabrizio Bentivoglio, Barbara Ronchi...</i>). Synopsis : <i>Un jour de Septembre, trois personnages se rendent comptent que leur vie n'est pas celle qu'ils auraient voulu, que le bonheur est une idée lointaine mais encore accessible. Un récit choral qui explore les relations humaines, notre nature la plus profonde et la recherche d'un rapport plus authentique entre les personnes.</i>
8 septembre	10h00 18h30	Institut Culturel Italien (3 ^{ème} étage) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	JOURNÉE PORTES OUVERTES À l'occasion de la Journée Portes Ouvertes , la nouvelle programmation des événements culturels de la rentrée et les cours d'italien pour l'année 2023-2024 seront présentés (cours thématiques, ateliers...). Il sera possible de s'inscrire aux cours, passer l'oral du test de niveau, rencontrer les enseignants... Cette journée s'adresse tout particulièrement aux nouveaux adhérents de l'Institut Culturel Italien de Lyon et aux personnes désirant s'inscrire aux cours de langue italienne.
18 septembre	19h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	CALVINO 100 / ŒUVRE Dans le cadre des activités du Centenaire de la naissance de Italo Calvino et à l'occasion de la dernière semaine de présentation de l'exposition <i>Eccellenze italiane. Figure per Italo Calvino</i> , rencontre en <i>langue italienne</i> avec Domenico Scarpa , l'un des plus brillants experts et critiques de Italo Calvino et de la Littérature italienne du XX ^e siècle, à l'occasion de la parution de son ouvrage <i>Calvino fa la conchiglia</i> (Hoepli, 2023). Domenico Scarpa traite l'œuvre de Italo Calvino en compagnie de Marie Fabre (ENS Lyon).
19 septembre	19h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	INNOVITALIA INCONTRA Rencontre en <i>langue Italienne</i> avec Bruno Arpaia , écrivain et traducteur, et Pierfrancesco Ferrari , chercheur italien basé à Lyon et expert en neurosciences, autour du dernier livre de Arpaia <i>Ma tu chi sei ?</i> sur le thème de la maladie d'Alzheimer. Une rencontre animée par le journaliste Claudio Rosmino et placée sous le signe de la littérature, de l'innovation et de la recherche afin d'étudier la vie quotidienne des personnes souffrant de cette maladie
21 septembre	18h30	Institut Culturel Italien 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	CALVINO 100 / ILLUSTRATION Dans le cadre des activités du Centenaire de la naissance de Italo Calvino et à l'occasion de la dernière semaine de présentation de l'exposition <i>Eccellenze italiane. Figure per Italo Calvino</i> , rencontre avec Alessandro Sanna , l'un des illustrateurs des textes de Italo Calvino présentés au sein de cette dernière, en compagnie d'un deuxième illustrateur extérieur à l'exposition. > Programme détaillé : iiclione.esteri.it
26 sept. 29 sept.	-	Le Radiant 1, rue Jean Moulin, 69300 Caluire-et-Cuire Théâtre Théo Argence Place Ferdinand Buisson, 69800 Saint-Priest	GRAND JETÉ - PREMIÈRE FRANÇAISE DE SILVIA GRIBAUDI Proposé dans le cadre de la Biennale de la Danse , <i>Le grand jeté</i> a une portée philosophique insoupçonnée. Partant de cette figure virtuose de l'histoire du ballet, Silvia Gribaudo livre un spectacle qui célèbre le courage de s'élaner dans l'inconnu. > Informations et réservations sur le site : https://www.labiennaledelyon.com/fr/biennale/biennale-de-la-danse-2023/spectacle/silvia-gribaudo-grand-jete
29 sept. 6 oct.	-	Village Coupe du Monde de Rugby Place Bellecour 69002 Lyon	PRÉSENCE DE L'ITALIE SUR LE VILLAGE RUGBY Muséographie d'une exposition sur Gianni Rodari , des animations pour enfants, des danses et musiques traditionnelles italiennes. > Programme et horaires détaillés : iiclione.esteri.it

3^{ème} édition de ITALISSIMO, Festival de Culture et Littératures italiennes (29/09/2023 - 1/10/2023)
 Informations détaillées dans le programme du festival Italissimo 2023.

29 septembre	13h30 16h30	Village Coupe du Monde de Rugby Place Bellecour 69002 Lyon	ITALISSIMO À LYON - RENCONTRE AVEC STEFANO MONTEFIORI Rencontre-dédicace et lectures croisées en français avec Stefano Montefiori , journaliste et correspondant pour le célèbre quotidien milanais <i>Il Corriere della Sera</i> , ayant écrit notamment <i>Rendez-vous la Joconde ! Et autres malentendus franco-italiens</i> (Ed. Stock, 2023). Rencontre animée par Fabio Gambaro , Directeur du Festival Italissimo.
	16h00	Librairie Décitre 29, place Bellecour 69002 Lyon	
	17h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	
	19h30	Villa Gillet 25, rue Chazière 69004 LYON	
30 septembre	11h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	ITALISSIMO À LYON - D'UN MOT À L'AUTRE: UN ROMANCIER AVEC SA TRADUCTRICE Rencontre en <i>langues italienne et française</i> avec l'auteur Vincenzo Latronico , finaliste du <i>Premio Strega 2023</i> avec son roman <i>Les Perfections</i> , et sa traductrice Romane Lafore , animée par Anna Pastore , Directrice de l'Institut Culturel Italien de Lyon.
	16h00	Librairie Décitre 29, place Bellecour 69002 Lyon	ITALISSIMO À LYON - RENCONTRE AVEC ROSELLA POSTORINO ET BEATRICE SALVIONI Rencontre des auteures Rosella Postorino , finaliste du <i>Premio Strega 2023</i> avec son dernier ouvrage <i>Et moi je me contentais de t'aimer</i> aux Editions Albin Michel (<i>Mi limitavo ad amare te</i>), et Beatrice Salvioni , avec son livre <i>La malnata</i> (Ed. Albin Michel). Rencontre en <i>langue italienne avec traduction en français</i> animée par Fabio Gambaro , Directeur du Festival Italissimo.
1 octobre	17h30	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	ITALISSIMO À LYON - LECTURE EN SCÈNE ET MUSIQUE Xavier Jacquelin lit d'après <i>Novecento: pianiste</i> de Alessandro Baricco , avec accompagnement au piano de Franck Avitabile .
	10h00	ITALISSIMO À LYON - MATINÉE POLAR : RENCONTRE AVEC GENNARO SERIO ET ALESSANDRO ROBECCHI Conversation entre deux écrivains de polars: Gennaro Serio , auteur de <i>Nocturne de Gibraltar</i> (Ed. L'Orme, 2023) et Alessandro Robecchi , auteur de <i>Le tueur au caillou</i> (Ed. Aube, 2023). Rencontre en <i>langue italienne avec traduction en français</i> par Cristiano Pelagatti , Association <i>Lucciola Vagabonda</i> .	
1 octobre	11h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	ITALISSIMO À LYON - MATINÉE POLAR: IL SILENZIO GRANDE DE ALESSANDRO GASSMANN (2021, VO ITA ST ITA, 105') D'après la pièce de Maurizio De Giovanni , projection du film <i>Il silenzio grande</i> de Alessandro Gassmann (interprètes: <i>Massimiliano Gallo, Margherita Buy, Marina Confalone</i>), présenté par Paolo Modugno , professeur et collaborateur des pages culture du quotidien italien <i>La Stampa</i> et la Radio suisse italienne <i>RSI</i> . Synopsis : <i>Auparavant, la Villa Primic était une luxueuse demeure. Aujourd'hui délabrée, la maison de famille des Primic est mise en vente par la propriétaire, Rose, et ses deux héritiers, Massimiliano et Adele. Le chef de famille, Valerio, s'y oppose farouchement. Les retrouvailles s'annoncent compliquées...</i>

OCTOBRE

4 octobre	19h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	GIORNATA DEL CONTEMPORANEO Rencontre avec l'artiste-photographe Marina Caneve , en résidence au CAP Centre d'Art de Saint-Fons, qui nous présente son projet artistique et son parcours. Elle explore les changements environnementaux, sociaux et culturels.
7 oct. 8 oct.	En journée	Les Subsistances 8, bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon	ILLUSTRATION FESTIVAL - KIBLIND Participation de l'artiste Sarah Mazzetti au <i>Illustration Festival - Kibland</i> , festival international d'illustration. Elle travaille en tant qu'illustratrice au sein de secteurs variés tels que la communication visuelle, la bande-dessinée, l'animation et l'illustration éditoriale.
10 octobre	18h15	Université Catholique de Lyon Amphithéâtre Jean-Paul II (K001, RDC) 23, place Carnot 69002 Lyon	CINÉMARDI : L'OMBRA DEL GIORNO DE GIUSEPPE PICCIONI (2022, 125', VO ITA ST FR) Dans le cadre du Cinémardi organisé tous les mois, projection du film <i>L'ombra del giorno</i> de Giuseppe Piccioni (interprètes : <i>Riccardo Scamarcio, Benedetta Porcaroli...</i>). Synopsis : <i>Ascoli Piceno, années 1930. Luciano est un ancien combattant de la Grande Guerre. Il en est revenu boiteux. Gérant d'un restaurant sur la Piazza del popolo à Ascoli Piceno (ville des Marches en Italie centrale), sympathisant au Parti Fasciste, il se contente d'observer les événements sans y prendre part. Des fenêtres de son restaurant, il scrute ce qui se passe sur cette place centrale.</i> <i>Un jour, se présente Anna pour un travail. À mesure que leur relation s'intensifie, Anna, porteuse d'un lourd secret, mine les certitudes de Luciano. Parallèlement, le fascisme accentue son emprise sur la société italienne...</i>
13 octobre	18h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	MASTERCLASS DE TECHNIQUE GRAFFITI FIGURATIVE PAR YURI ROMAGNOLI Dans le cadre de l'exposition <i>Graffiti per pranzo/Graffiti à cuisiner</i> , masterclass de technique figurative par Yuri Romagnoli . 15 personnes maximum.
13 oct. 29 nov.	Du lundi au jeudi de 14h00 à 17h30	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	EXPOSITION GRAFFITI PER PRANZO / GRAPHITIS À CUISINER DE YURI (HOPNN) ROMAGNOLI Issu du graffiti, Yuri Romagnoli se spécialise dans divers procédés d'impression (sérigraphie, gravure, linogravure) lors de ses études aux Beaux-Arts de Rome. Il change alors de technique et d'échelle à loisir : affiches peintes ou sérigraphiées, adhésifs, peintures murales et travaille également en tant qu'illustrateur. Son ouvrage <i>Graffiti per pranzo</i> lie le <i>street art</i> et la cuisine régionale: en 2017, Hopnn a effectué un tour d'Italie culinaire en échangeant des graffitis contre des recettes traditionnelles locales. Il en résulte un reportage illustré de son voyage et des connaissances gastronomiques qu'il a acquises.

XXIII^e ÉDITION DE LA SEMAINE DE LA LANGUE ITALIENNE DANS LE MONDE (6-22 OCTOBRE 2023)
 SUR LE THÈME «L'ITALIANO E LA SOSTENIBILITÀ / L'ITALIEN ET LA DURABILITÉ» - PROGRAMME ET INFORMATIONS DÉTAILLÉS : [IICLIONE.ESTERI.IT](https://www.iiclione.esteri.it)

16 oct.	18h30	Université Lyon 2 Auditorium 5, avenue Pierre Mendès-France 69500 Bron	Conférence en <i>langue italienne</i> de Niccolò Scaffai (en visioconférence), auteur du livre <i>Lettatura e ecologia, forme e temi di una relazione narrativa</i> (Ed. Carocci, 2017), introduite par le professeur Mauro Candiloro et par Germana Scotti , Lectrice d'italien à l'Université Lyon 2 (en présentiel).
17 oct.	19h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	<i>Un voyage dans la dramaturgie du présent.</i> Conférence-performance avec Sonia Orlandi et Andrea Caimmi , organisée dans le cadre du Festival Sens Interdits . Les thèmes qui se croisent dans l'œuvre sont les conséquences du changement climatique, la migration, la diversité et l'opportunité de dialogue. Le tout est nourri de références à la culture classique, du texte d'Aristophane <i>Les oiseaux</i> au poème persan du 12 ^e siècle <i>La conférence des oiseaux</i> , pour finir par une allusion à la nature visionnaire du chœur d'Antigone où est décriée la terrible nature de l'homme.
18 oct.	16h00 18h00	Palais de la Mutualité Salle Edouard Herriot 1, place Antonin Jutard 69003 Lyon	Conférence en <i>langue italienne</i> tenue par Virna Venturoli . Conférence tenue par Francesco Caddeo , organisée par la société Dante Alighieri Lyon .
20 oct.	18h30	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	Projection d'une restitution de vidéos réalisées par des étudiants de l'Université Lyon 2, sur le thème de l'écologie, et d'une vidéo issue du thème de la Semaine de la Langue Italienne dans le Monde .

NOVEMBRE

7 novembre	18h15	Université Catholique de Lyon Amphithéâtre Jean-Paul II (K001, RDC) 23, place Carnot 69002 Lyon	CINÉMARDI : SICCIÀ DE PAOLO VIRZÌ (2022, 124', VO ITA ST FR) Dans le cadre du Cinémardi organisé tous les mois, projection du film <i>Siccià</i> de Paolo Virzì (interprètes: <i>Silvio Orlando, Valerio Mastandrea...</i>). Synopsis : <i>Rome, Italie. Depuis trois ans, la ville est en proie à la sécheresse et le manque d'eau a changé la vie de chacun. Alors que des règles strictes accroissent la misère des gens, d'étranges personnages errent dans les rues de la capitale. Les exclus, les gagnants, les vicieux et les malfaiteurs font tous partie du même tableau tragique et sont tous à la recherche de la même chose : la rédemption.</i>
----------------------	--------------	--	--

NOVEMBRE

7 ▶ nov.			FESTIVAL DOLCE CINEMA 17 ^e édition du Festival Dolce Cinema des Rencontres du Cinéma Italien à Grenoble et en Isère s'orientant avant tout sur le cinéma italien contemporain avec plus d'une cinquantaine de projections abordant tous les genres : fiction, documentaire, drame ou comédie. Elle comporte une sélection de films destinée à un public scolaire mais également une sélection qui permet de redécouvrir les plus grands films de l'histoire du cinéma italien > Informations et programme complet sur le site Internet : www.dolcecinema.com
20 ▶ nov.		Grenoble et en Isère	
9 novembre	19h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	CONFERENCE D'HISTOIRE Conférence traitant du sujet des rapports entre la France et l'Italie lors de la période de la Guerre 1914/1915 - 1918.
VIII^e ÉDITION DE LA SEMAINE DE LA CUISINE ITALIENNE DANS LE MONDE (13-19 NOVEMBRE 2023) SUR LE THÈME «A TAVOLA CON LA CUCINA ITALIANA: IL BE-NESSERE CON GUSTO / À TABLE AVEC LA CUISINE ITALIENNE : LE BIEN-ÊTRE AVEC GOÛT» - PROGRAMME ET INFORMATIONS DÉTAILLÉS : IICLIONE.ESTERI.IT Organisation d'une série d'événements : inauguration et présentation de la Semaine de la Cuisine Italienne dans le Monde, projections de films sur la cuisine et les territoires, masterclass et ateliers de cuisine...			
15 ▶ nov.			FESTIVAL DU CINÉMA ITALIEN DE MONTÉLIMAR - LE TEIL - CRUAS 7 ^e édition du Festival du Cinéma Italien de Montélimar - Le Teil - Cruas , comme chaque année, le festival propose de découvrir des films italiens récents, et de redécouvrir des classiques dans les cinémas Les Templiers, Le Regain, ainsi qu'au cinéma de Cruas. > Informations et programme complet sur le site Internet : www.assofital.fr
21 ▶ nov.		Montélimar - Le Teil - Cruas	
15 ▶ nov.			QUINZAINE DU CINÉMA DE CHAMBÉRY A l'occasion de la 11 ^e édition de la Quinzaine du Cinéma Italien de Chambéry , cette année encore il vous sera proposé une sélection très variée de films italiens récents, avec des moments forts offerts au public : conférences, expositions, débats/rencontres avec les réalisateurs et les acteurs. > Informations et programme complet sur le site Internet : https://cinemaitalienchambery.com
28 ▶ nov.		Chambéry	
30 ▶ nov.		Théâtre National Populaire (TNP) Grand Théâtre Salle Roger Planchon 8, place Lazare-Goujon 69100 Villeurbanne	DIARI D'AMORE (FRAGOLA E PANNA / DIALOGO) Pour sa première expérience scénique, Nanni Moretti dirige cinq comédiens et comédiennes dans deux pièces de Natalia Ginzburg : <i>Fragola e panna</i> , écrite en 1966, et <i>Dialogo</i> , écrite en 1970. En dépeignant des groupes familiaux disharmonieux, l'auteur joue avec des valeurs chères à la bourgeoisie et lève le voile sur les incertitudes qui bousculent les êtres et fondent leur existence. <i>Spectacle en italien surtitré en français.</i> > Informations et réservations : https://www.tnp-villeurbanne.com/manifestation/diari-damore-fragola-e-panna-dialogo/
7 ▶ déc.			

DECEMBRE

1 décembre	18h00	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	FOCUS SUR LE CONTEMPORAIN ITALIEN Rencontre avec Giulia Cenci , artiste et performer, protagoniste de l'exposition au CAP Centre d'Art de Saint-Fons qui aura lieu au Centre d'art du 2 décembre 2023 au 10 février 2024 . Les œuvres de Giulia Cenci ont été présentées, entre autres, à la dernière Biennale de Venise en 2022. Elle utilise des objets de récupération de la vie de tous les jours ainsi que des éléments modelés afin de composer des sculptures et des installations immersives, rendant le naturel et le synthétique hybrides, dans le but d'explorer les thèmes de la technologie et de la nature. > Informations : https://lecap-saintfons.com/
	19h00	Lieu à confirmer	RENCONTRE AVEC LISA GINZBURG Rencontre en langue française avec Lisa Ginzburg , qui présente son livre <i>Sous ma carapace</i> (Verdier, 2023)
2 décembre	17h00	Théâtre National Populaire (TNP) Salle Vilar 8, place Lazare-Goujon 69100 Villeurbanne	LE THÉÂTRE DE NATALIA GINZBURG Rencontre en langue française animée par l'écrivaine Lisa Ginzburg en marge de la pièce <i>Diari d'amore (Fragola e panna / Dialogo)</i> proposée du 30/11/23 au 07/12/23 > Réservations à partir du 05/09/23 : https://indiv.themisweb.fr/0193/f/EventChoicelsMade.aspx?idstructure=0193&idevent=728
5 décembre	18h15	Université Catholique de Lyon Amphithéâtre Jean-Paul II (K001, RDC) 23, place Carnot 69002 Lyon	CINÉMARDI : LE OTTO MONTAGNE DE CHARLOTTE VANDERMEERSCH ET FELIX VAN GROENINGER (2022, 147', VOITA ST FR) Dans le cadre du Cinémardi organisé tous les mois, projection du film Le otto montagne de Charlotte Vandermeersch et Felix Van Groeninger , adaptation du roman éponyme de Paolo Cognetti paru en 2016 (interprètes : Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi...). <i>Synopsis</i> : <i>Pietro est un garçon de la ville, Bruno est le dernier enfant à vivre dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché des Alpes qui leur tient lieu de royaume. La vie les éloigne sans pouvoir les séparer complètement. Alors que Bruno reste fidèle à sa montagne, Pietro parcourt le monde. Cette traversée leur fera connaître l'amour et la perte, leurs origines et leurs destinées, mais surtout une amitié à la vie à la mort.</i>
12 décembre	20h00	Temple du Change Place du Change 69005 Lyon	MODENA CITTÀ DEL BELCANTO Concert proposant un programme de Giuseppe Verdi en première partie et de Giacomo Puccini en deuxième partie, avec les artistes Aida Pascu (soprano), Matteo Lippi (tenor), David Tkheldize (baryton), et Francesca Pivetta (piano). > Programme complet : iiclione.esteri.it
13 décembre	18h30	Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	CINÉFORUM : L'HISTOIRE DE L'ITALIE À TRAVES LE CINÉMA - LA FAMIGLIA DE ETTORE SCOLA (1987, '122, VOITA) Projection du film <i>La famiglia de Ettore Scola</i> (interprètes : Vittorio Gassman, Fanny Ardant...) organisée dans le cadre du Cinéforum, l'Histoire de l'Italie à travers le Cinéma , rendez-vous mensuel d'une durée de 3 heures comprenant une présentation en italien par Maurizia Morini du film qui sera projeté. <i>Synopsis</i> : <i>1906 en Italie. Le jour du baptême du petit Carlo, toute la famille se réunit dans le salon pour la photographie qui doit immortaliser l'événement. Le grand-père du bébé s'interroge : l'enfant deviendra-t-il un génie ou un imbécile ? Les années passent. La guerre déchire l'Europe. Le grand-père est mourant et les enfants en profitent pour dérober quelques pièces dans la poche du médecin. Plus tard, Carlo, étudiant, rencontre deux sœurs, s'éprend de l'aînée, Adriana, mais épouse la cadette, Béatrice. Longtemps, il restera tiraillé entre son attachement pour sa femme, simple et charmante, et sa fascination pour sa belle-sœur, une brillante pianiste...</i> > Réserver aux détenteurs de la carte d'adhésion de l'Institut Culturel Italien de Lyon qui sera demandée à l'entrée.
15 décembre		Institut Culturel Italien (Loft, RDC) 18, rue François Dauphin 69002 Lyon	GIORNATA DELLO SPAZIO Programme italien à l'occasion de la journée de l'espace. > Programme complet : iiclione.esteri.it

Les modalités d'accès et les horaires des manifestations culturelles sont susceptibles d'être modifiés (consulter notre site). Pour la plupart des événements, l'entrée est libre mais la réservation est obligatoire.



CARTE D'ADHÉSION

Depuis le 1^{er} septembre 2019, l'Institut Culturel Italien de Lyon propose à son public une carte d'adhésion.



LA CARTE D'ADHÉSION PERMET :

- d'emprunter les livres, magazines, DVD et CD de la médiathèque de l'Institut,
- d'obtenir des tarifs préférentiels concernant les événements organisés en collaboration avec d'autres institutions locales (cinémas, théâtres, festivals...),
- d'effectuer prioritairement et gratuitement des réservations pour les masterclass, visites guidées, dégustations et ciné-forums organisés par cet Institut.

La carte d'adhésion, au tarif de 20 € (tarif réduit : 15 €) est offerte aux enseignants d'Italien (écoles, Universités, Institut Culturel Italien), sur présentation d'un justificatif, aussi bien qu'aux étudiants de l'ICI.

CERTIFICATION CELI

Prochaine session d'examen du CELI (Certification d'Italien comme Langue Etrangère de l'Université pour Etrangers de Perugia) à Lyon et dans les deux nouveaux districts de Grenoble et de Ferney-Voltaire :

- **21 novembre 2023** : CELI Standard (date limite d'inscription : 18 octobre 2023)

Inscriptions auprès du secrétariat de l'Institut Culturel Italien :

> **renseignements au 04 78 42 13 84 ou secretariat.iiclyon@esteri.it**

COURS D'ITALIEN

La brochure des cours d'Italien 2023-2024 est disponible sur notre site Internet iiclione.esteri.it



Institut Culturel Italien
18, rue François Dauphin
69002 Lyon

Informations et réservations

Tél. : 04 78 42 13 84
iiclione@esteri.it
iiclione.esteri.it

Horaires d'ouverture

Lundi : 9 h 30-13 h et 14 h-18 h 30
Mardi : 9 h 30-13 h et 14 h-17 h 30
Mercredi : 9 h 30-13 h et 14 h-18 h 30
Jeudi : 9 h 30-13 h et 14 h-17 h 30
Vendredi : 9 h 30-13 h

Horaires bibliothèque

Lundi : 11 h-18 h 30
Mardi : 11 h-17 h 30
Mercredi : 11 h-18 h 30
Jeudi : 11 h-17 h 30
Vendredi : 11 h-13 h

L'Institut Culturel Italien de Lyon, c'est :

- Anna Pastore**
Direction
- Valérie Piras**
Administration & Comptabilité
- Anne-Marie Giangrande Ivoll**
Assistante administrative
Communication & Traduction
- Lisa Grisari**
Assistante administrative
Communication & Traduction



Suivez-nous !

