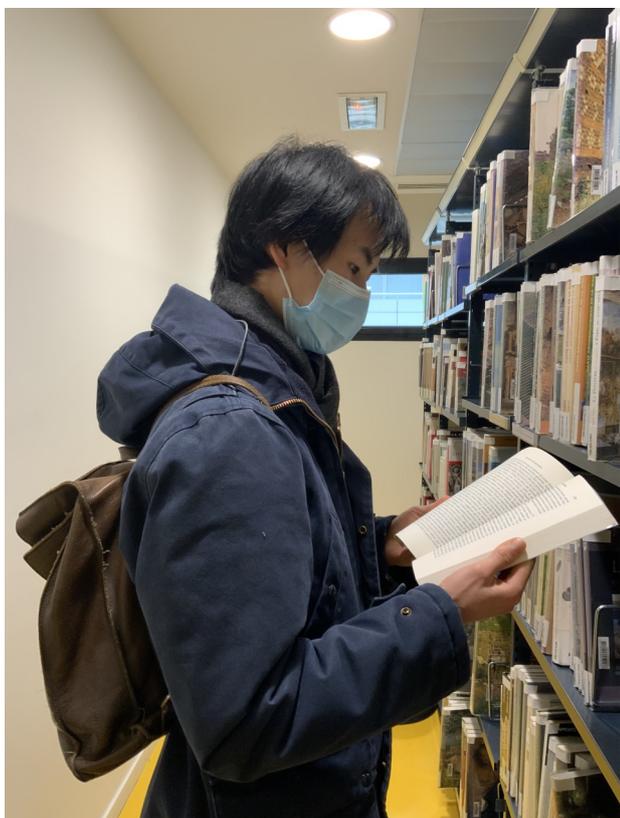


RAPPORT D'ACTIVITÉ

2021





Une année 2021 encore compliquée

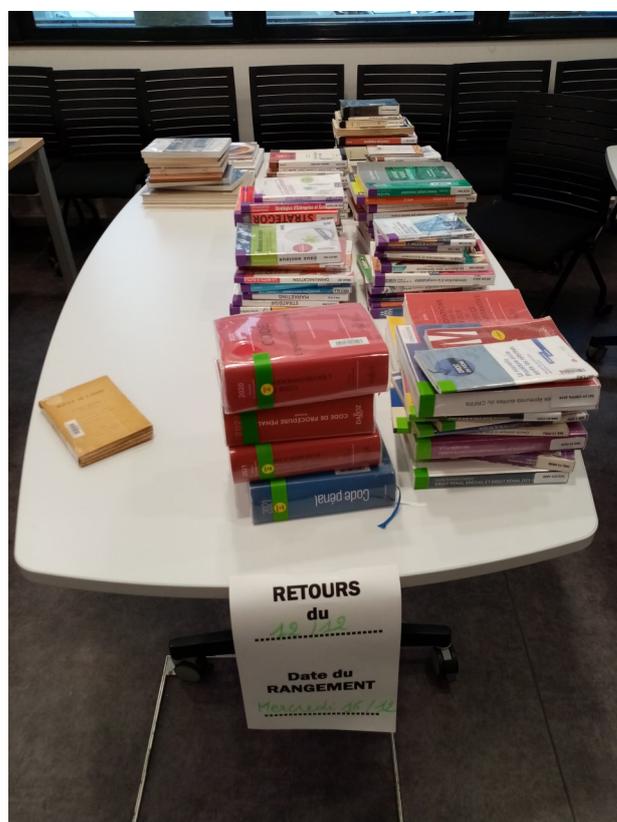
De janvier à juillet 2021, maintien de contraintes fortes pour l'accueil du public :

- bureaux d'accueil équipés de plexiglas ;
- réservations obligatoires des places de travail individuelles et informatiques ;
- jauge des BU à 50 % ;
- salles de travail en groupe et carrels fermés à la BU Chevreul ;
- à la BU Chevreul, une personne supplémentaire à l'accueil et une personne à chaque étage ;
- poursuite de la quarantaine des documents ;
- horaires réduits jusqu'au 22 mars (10h-18h puis 9h-18h) puis à partir du 22 mars 9h-19h dans les 2 BU.

Les étudiants ambassadeurs Covid ont apporté une aide efficace pour le maintien du respect des règles sanitaires grâce à leurs passages réguliers à la BU Chevreul.



Plexiglas au bureau d'accueil d'un étage, numérotation des places individuelles, gel hydroalcoolique et lingettes désinfectantes



Ouvrages en quarantaine



De fin août à décembre 2021

Des conditions d'accueil un peu moins strictes :

- la jauge des 2 BU revient à 100 % ;
- plus de réservation individuelle ;
- à la BU Chevreul, les salles de travail et les carrels ont rouvert

et la réservation de ces ressources a intégré une nouvelle étape, le scan du QR code pour confirmer la présence sur place afin de diminuer les réservations tardives ou non honorées ;

- port du masque toujours obligatoire ;
- reprise des horaires normaux à compter du 13 septembre :
 - * 9h-19h à la BUP,
 - * 9h-**22h** à la BU Chevreul (application du Plan Bibliothèques Ouvertes, prévue initialement en septembre 2020).

En revanche, l'espace de convivialité de la BU Chevreul reste fermé.



Campagne de communication pour favoriser le respect du port du masque

QR-code pour valider la présence sur site

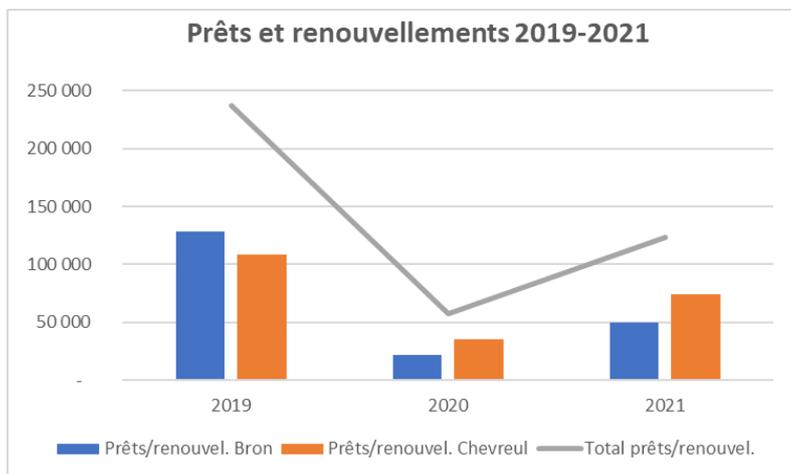
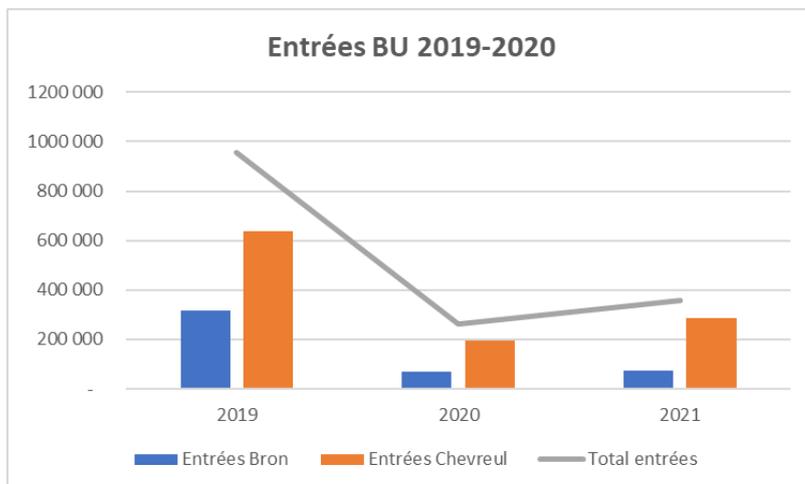




Les usagers dans nos deux BU

La fréquentation des BU en 2021 augmente de **37 % par rapport à 2020** mais ne retrouve pas le niveau de 2019 (- **62 %** par rapport à 2019, soit - 79 % à la BUP et - 55 % à Chevreul).

Dans les deux BU, la fréquentation a réellement repris à partir de septembre, de façon différenciée. La BUP, avec ses 156 places, aura cependant du mal à atteindre le même nombre d'entrées que l'ancienne BU de Bron (738 places).



L'usage des collections en 2021 (123 414 prêts et renouvellements) est en augmentation de **114 % par rapport à 2020** mais il **est en baisse de 48 % par rapport à 2019** : nous sommes encore loin d'avoir retrouvé le niveau d'activité de 2019.

Le Prêt Entre Bibliothèques

PEB fournisseur
(les BU Lyon 2 fournissent)

- 50 % de demandes reçues
par rapport à 2019

2/3 des collections de la BU de Bron indisponibles

Pas de PEB sur les collections de la BUP

PEB demandeur (les usagers Lyon 2 demandent) gratuit depuis le 01/01/2021



+ 135 % de demandes expédiées par rapport à 2019

Documents les plus demandés :

474 ouvrages (412 demandés à des bibliothèques françaises et 62 à des bibliothèques étrangères), dont 9 présents dans les fonds actuellement indisponibles ;

101 thèses (82 thèses imprimées demandées en France, 11 thèses intranet en PDF et 8 microfiches), dont 6 présentes dans les fonds actuellement indisponibles ;

50 copies d'articles (40 en France, 10 à l'étranger) ; une revue demandée et actuellement indisponible ;

20 copies de parties d'ouvrages (dont 13 en France).



Intégration du fonds de la cartotheque (UFR Temps et Territoires) au catalogue de l'université

En 2018, le responsable de la cartotheque prend contact avec le service Signalement du SCD : il souhaite rendre pérenne l'accès au fonds de la cartotheque (ouvrages et cartes), inventorié dans un logiciel obsolète.

Le conseil scientifique de la cartotheque valide fin 2019 le principe d'un signalement dans le Sudoc. En 2020, le paramétrage du SIGB Koha permet la création d'une entité Cartotheque avec 2 localisations : la salle de consulta-

tion et la salle des cartes. La cartotheque apparaît dans la liste des bibliothèques associées et elle est désormais identifiable dans le catalogue de l'université.

Le catalogage du fonds commence fin 2020. Début mai 2021, tous les ouvrages, soit 1 300 titres uniques, sont visibles dans le catalogue national (Sudoc) et dans le catalogue local.

Le signalement des cartes est amorcé : le responsable de la cartotheque forme l'équipe de catalogueurs du SCD aux spécificités du support cartes (caractéristiques éditoriales, notions d'échelles, description spécifique du support dans le Sudoc).

Le changement de responsable de la cartotheque en septembre 2021 n'arrête pas le travail en cours : la nouvelle responsable se forme et 147 titres de cartes sur 20 000 (1 882 exemplaires sur 60 000) sont déjà traités fin 2021, avec la collaboration des catalogueurs du SCD. Les autres titres seront peu à peu catalogués, en fonction de la disponibilité de la nouvelle responsable.

La valorisation de ce fonds exceptionnel a été rendue possible grâce à une volonté politique forte, incarnée avec efficacité et constance par l'ancien responsable de la cartotheque. Elle s'inscrit dans une politique nationale de valorisation des cartes portée par le dispositif Collex Persée.

Bibliothèques associées

- BERGES DU RHÔNE**
- PORTE DES ALPES**
- CFMI** Centre de formation de musiciens intervenant à l'école
- CLP** Centre de langue portugaise - Institut Camões (IC)
- CRPCC** Centre de Recherche en Psychologie et Psychopathologie Clinique
- Cartotheque T & T** (UFR Temps et Territoires : Géographie et Aménagement, Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Tourisme, Urbanisme)
- IEB** Institut d'études brésiliennes (UFR des langues, mondes hispanophones, voir aussi la fiche sur [Lyon Campus](#))
- IUT Lumière** Bibliothèque de l'Institut Universitaire de Technologie Lumière Lyon 2
- COSIE** Contact Pôle Orientation & Réussite - COSIE [intranet étudiant]



Vue normale

TOP 25 1:25 000, 0317 OT, Île d'Ouessant, Le Conquet : carte de randonnée et plein air / Institut national de l'Information géographique et Forestière ; [avec la collaboration de la Fédération française de la randonnée pédestre]

Auteur secondaire collectivité: [Institut national de l'information géographique et forestière](#), [France](#), [Cartographe](#), [Éditeur commercial](#)

Langue : français.

Mention d'édition: 5e éd.

Publication: Saint-Mandé : Institut national de l'Information géographique et Forestière, 2017

Description : 1 carte : en coul. ; 96 x 143 cm, pliée 24 x 11 cm

ISBN : 978-2-7585-4250-6.

Sujet - Nom commun: [Topographie Ouessant, Ile d' \(Finistère\)](#) | [Topographie Le Conquet \(Finistère\)](#)

Sujet - Nom géographique: [Ouessant, Ile d' \(Finistère\)](#) | [Le Conquet \(Finistère\)](#)

Sujet - Forme: [Cartes topographiques](#) | [Cartes](#)

Exemplaires (3)

Notes

Type de document	Site actuel	Cote	Statut	Date de retour prévue	Réservations
Non prètable	Cartotheque TT Carto - Salle des cartes	1214 (Parcourir l'étagère)	Exclu du prêt		



LE SITE WEB
QUI FACILITE L'ACCÈS AUX REVUES

Le SCD Lyon 2 partenaire du réseau Mir@bel

Mir@bel est un réseau documentaire créé en France en 2009 par des professionnels de la documentation. Son objectif : valoriser les contenus des périodiques scientifiques accessibles en ligne en facilitant l'accès ; pour ce faire, Mir@bel repère les contenus en ligne de plusieurs milliers de revues dispersées sur le web ou regroupées sur des plateformes.

Le réseau Mirabel est piloté par Sciences Po Lyon, Sciences Po Grenoble, l'École nationale des travaux publics de l'État (ENTPE) et la Maison des Sciences de l'Homme (MSH) de Dijon sous l'égide du Réseau national des MSH.

Le site Mir@bel est mis à jour par les 79 membres et 17 partenaires éditeurs et par le moissonnage semi-automatisé d'un certain nombre de ressources (Cairn.info, Érudit, OpenEdition Journals, Persée, Sign@l...) : **11 987 revues sont référencées sur le site web de Mir@bel.**

The screenshot shows the Mir@bel website interface. At the top, there is a navigation bar with 'Le réseau', 'Partenaires', 'Listes', 'Recherche', and 'Recherche avancée'. Below this, the breadcrumb 'Accueil / Revues / Textures' is visible. The main heading is 'Textures'. Underneath, there are tabs for 'Thématique' with options 'Langues, linguistique' and 'Littérature, linguistique et arts'. A table lists the journal details:

Titre	ISSN	Années	Éditeurs	Action
Textures	1253-5044	1995 - ...	Université Lumière Lyon 2	[Action]

Below the table, there is a section for 'Titre actuel' (Textures), 'Site web' (https://ice.univ-lyon2.fr/activites/collection-textures), 'Périodicité' (irrégulier), 'Langues' (français), and 'Éditeur' (Université Lumière Lyon 2). There are also links for 'Autres liens' (HAL, Worldcat) and a button 'Afficher le détail'. A section titled 'Accès en ligne' contains another table:

Ressource	Accès	Numéros	Autres liens	Action
Sommaires	LCE	Libre	1995 (no 1) — ...	[Sommaires]

At the bottom, there is a 'Suivi' section indicating 'Université Lumière Lyon 2 suit cette revue dans Mir@bel'.

Pour chaque revue, Mir@bel propose des liens vers le texte intégral en ligne, les sommaires, les résumés ou l'indexation des articles et permet de rebondir sur de nombreux sites complémentaires.

Le SCD Lyon 2, qui avait déjà collaboré à la plateforme de 2009 à 2012, a posé les jalons d'un nouveau partenariat avec Mir@bel, en lien avec le pôle éditorial Prairial (MSH Lyon St-Etienne, Université Lyon 3 et Université Lyon 2), suite au séminaire sur « Le référencement : vers une meilleure visibilité des revues scientifiques », organisé le 23 mars par le pôle Prairial. Un agent du SCD a suivi une formation et est désormais chargé du référencement et du suivi sur le site. Le SCD s'est engagé à suivre 6 revues, éditées par l'Université Lyon 2 ou par des institutions partenaires : **Canal Psy, Carnet du GREPS, Parcours anthropologiques, Textures, Langues et littératures du monde arabe, Revue juridique franco-argentine.**

Par sa participation à Mir@bel, l'université Lyon 2 garantit désormais une visibilité maximale à des revues dont la diffusion était parfois très confidentielle.

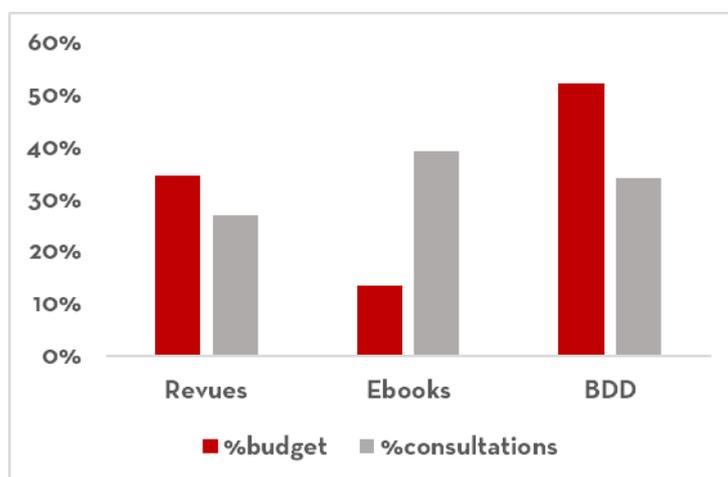
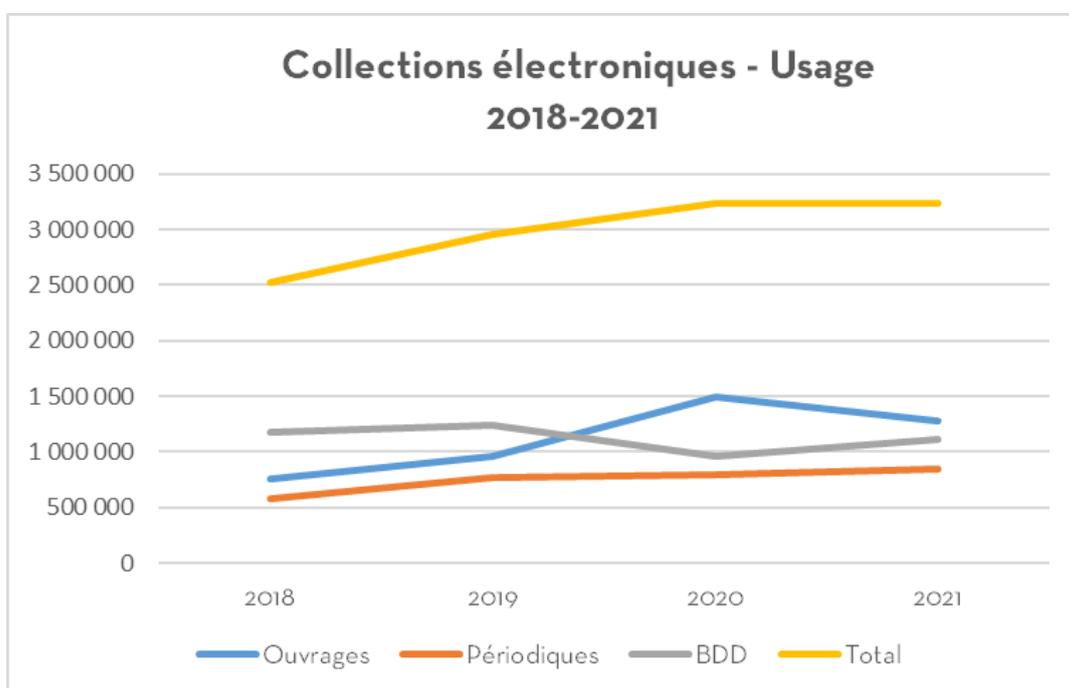


L'usage des collections électroniques

L'année 2020 a connu une hausse très importante de l'usage des collections électroniques liée à la crise sanitaire et à l'ouverture exceptionnelle de nombreuses plateformes pendant plusieurs mois.

Cette hausse continue en 2021, avec quelques évolutions :

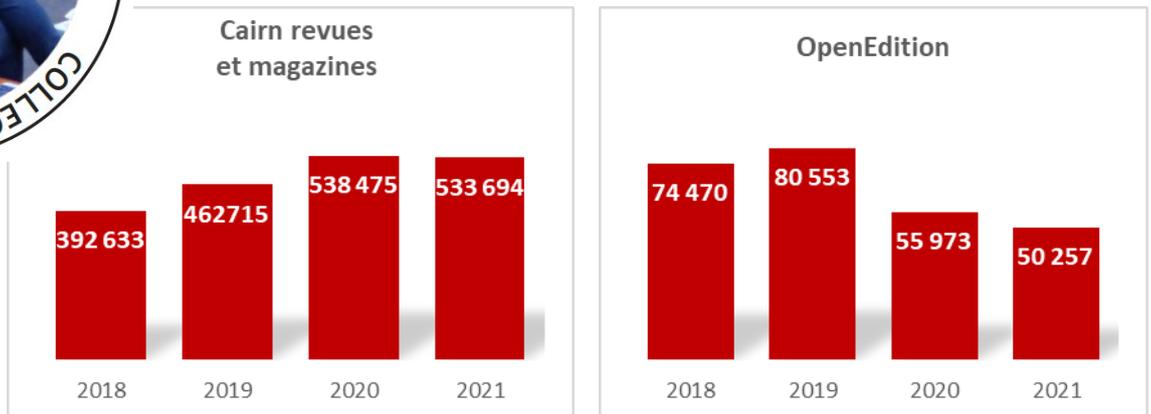
- une baisse de la consultation des ebooks due essentiellement à une chute des consultations sur la plateforme ScholarVox dont l'accès est devenu plus complexe ;
- une hausse des consultations des bases de données due à de très nombreuses consultations de la base Proquest qui offrait un accès à 55 bases pendant une année en vue de l'achat pérenne de 4 bases sur 2022. Les autres bases de données voient leur consultation baisser en général ;
- les revues étrangères de niveau recherche, contrairement aux revues francophones, ont connu une hausse significative (environ 30 % en moyenne), signalant un retour à la normale pour les chercheurs qui les avaient moins consultées en 2020.





Les bases de revues francophones

Après les augmentations record de 2020, on observe un tassement pour Cairn ; OpenEdition poursuit sa baisse amorcée en 2020, année où tout était en accès libre sur cette plateforme.

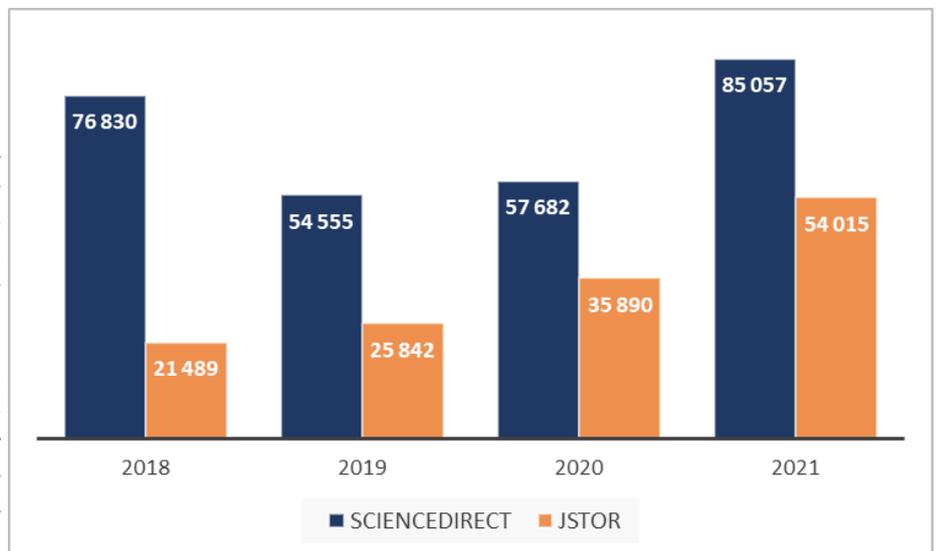


Les bases de revues étrangères

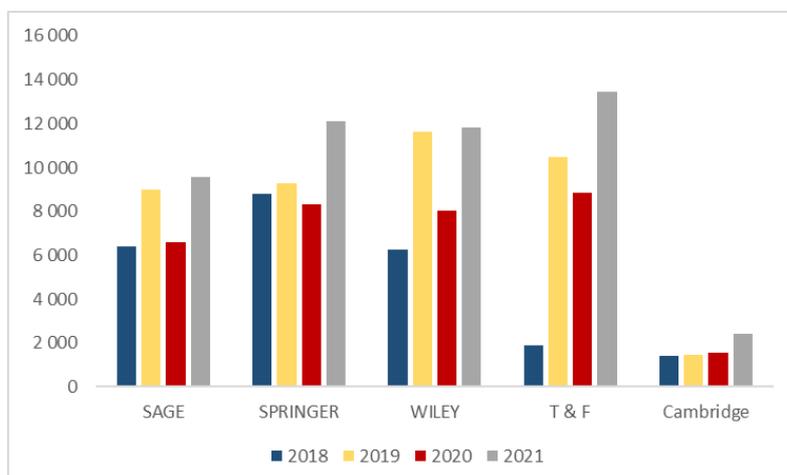
Deux plateformes plébiscitées : JSTOR et Science Direct.

JSTOR a largement ouvert ses accès en 2020 et 2021, d'où une hausse qui se poursuit en 2021 ; 3 des 5 titres les plus consultés chez JSTOR sont des revues d'archéologie et de sciences de l'antiquité.

Pour ScienceDirect, les 10 titres les plus consultés représentent 20% des consultations de cette plateforme. Ce sont des titres francophones de psychologie et psychiatrie.



Évolution des usages des 5 autres bouquets

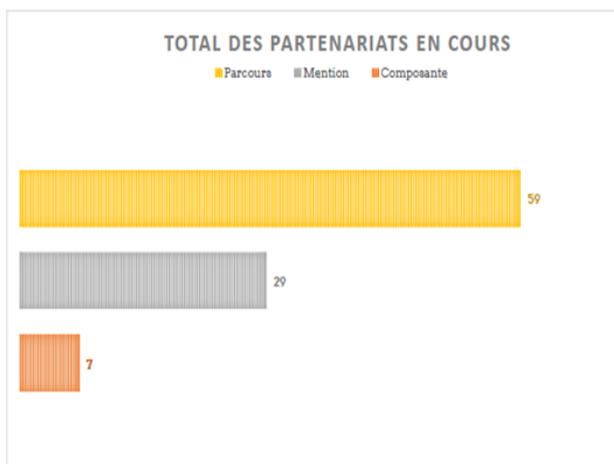
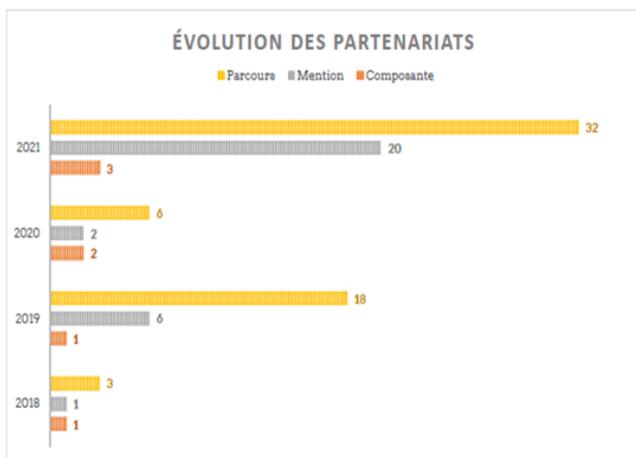




DUMAS Lyon 2 devient en 2021 un service de dépôt en ligne des mémoires, doté d'un fonctionnement stable et régulier. Entre janvier et avril 2021, un nouvel agent a été formé et à cette occasion, plusieurs documents ont été conçus pour faciliter la prise en main de cette nouvelle activité :

- Un guide de traitement des demandes de dépôts, qui liste les différents points de contrôle à respecter et permet de rapidement valider/invalider une demande ;
- Une liste de mails pré rédigés ;
- Un guide de saisie, qui recense les normes de saisie des métadonnées pour le dépôt sur DUMAS ;
- Une liste contrôlée des métadonnées de diplômes.

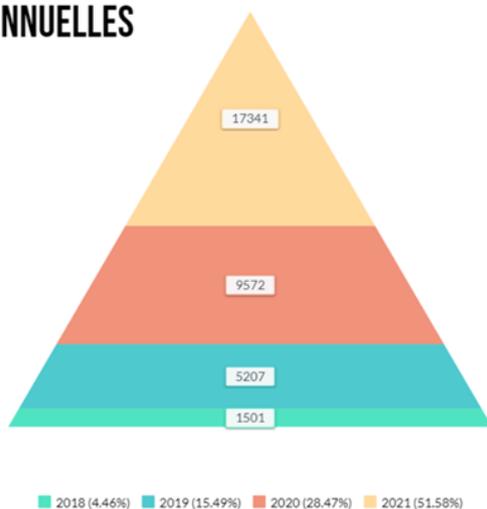
En 2021, 3 nouvelles composantes ont choisi d'exploiter le service ; **DUMAS est donc aujourd'hui ouvert à 7 composantes, 29 mentions et 59 parcours.** Cependant, seules les UFR ASSP et T&T sont véritablement actives et comptabilisent respectivement 11 et 13 dépôts pour l'année 2021.



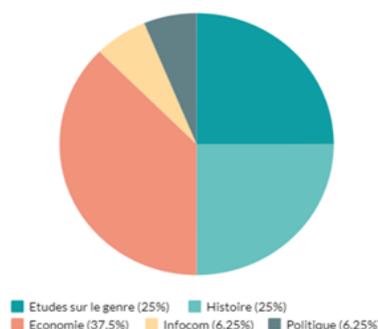
Fin 2021, la collection comprend un total de 38 dépôts : 18 dépôts effectués par le SCD et 20 dépôts transférés d'autres instances Dumas (Bibliothèque Denis Diderot, GATE, LARHRA, ENTPE).

La consultation de la collection augmente régulièrement avec une hausse importante en 2021. La question du genre, l'histoire et l'économie sont les thématiques les plus consultées.

CONSULTATIONS ANNUELLES



THÉMATIQUE DES RESSOURCES LES PLUS CONSULTÉES





Stretching Numérique

Ce dispositif a été créé en 2021.

Avec la crise Covid, le contexte d'enseignements à distance a rendu plus visible et sensible la fracture numérique entre étudiants. Les bibliothécaires-formateurs de Lyon 2 ont imaginé ce dispositif destiné au partage de bonnes pratiques, d'idées, d'outils pour faciliter la vie digitale.

Les séances proposées sont d'un **niveau initiation** : il ne s'agit pas de formations exhaustives, elles ne sont pas assurées par des experts mais pensées comme un complément pour qui souhaite élargir sa palette ou se mettre le pied à l'étrier. Elles portent sur des compétences ou connaissances transversales.

Les thèmes explorés :

- S'initier aux cartes mentales avec Xmind ;
- Tips and tricks* informatiques ;
- Structurer vos données : d'Excel à Access ;
- Réaliser des présentations originales avec Piktochart et Canva ;
- Veiller et diffuser sa veille avec Pearltrees ;
- Initiation aux langages web (HTML-CSS) ;
- Tips and tricks* web ;
- Limiter son empreinte environnementale numérique ;
- Gérer un projet avec Trello.

*Trucs et astuces



- 107 étudiants/enseignants/personnels présents ;
- 6 bibliothécaires intervenants (pas seulement des formateurs) ;
- 17h de visioconférence ;
- 8 nouveaux thèmes de formation sur lesquels capitaliser ;
- 39% de doctorants, 26% de masters, 26% de personnels, 8% de licence.

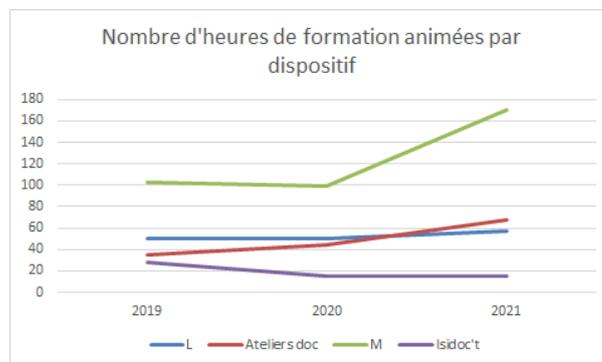
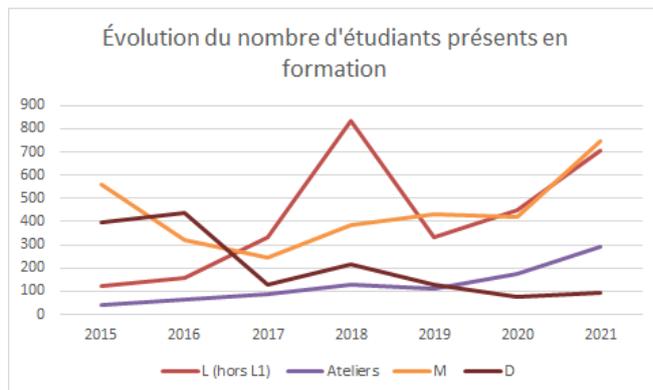
Perspectives

Présenté aux journées nationales des formateurs en bibliothèque (ADBU) organisées en visioconférence en 2021, ce dispositif a reçu un accueil très favorable des collègues d'autres établissements : plusieurs ont manifesté vouloir rejoindre ce dispositif pour l'année prochaine. Finalement 3 autres BU se sont engagées pour participer en 2022 : Rennes 1, Université de Bordeaux, CNAM Paris.



Formations des usagers

Cette année encore marquée par la pandémie a vu cependant **redémarrer fortement l'activité** de formation à la BU. Le volume de formation atteint des records pour certains dispositifs (formations M, ateliers). Pour d'autres (Isidoc't), les restrictions imposées par la pandémie sont restées un frein.



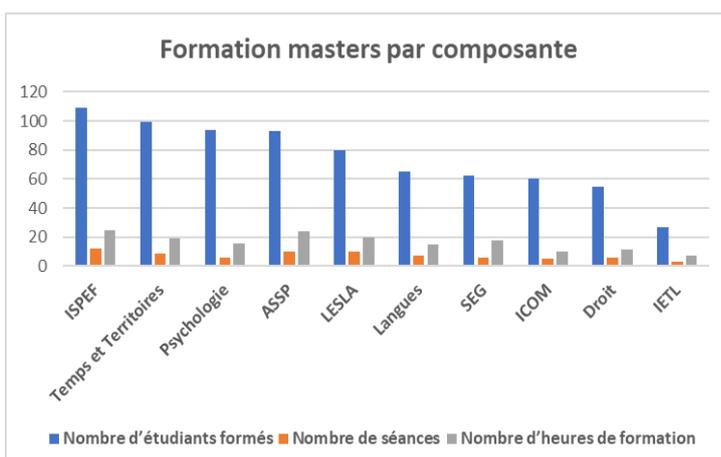
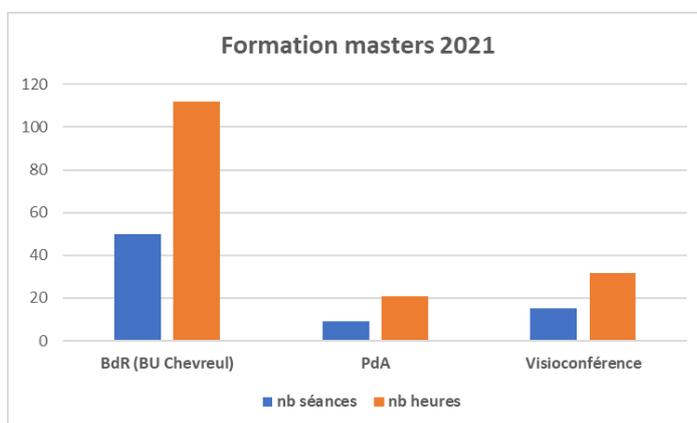
Focus sur les formations en master

En 2021, toutes les formations de master ont été organisées à la demande des composantes. Les séances ont majoritairement lieu durant le premier semestre universitaire 2021-2022. Lors de la reprise des enseignements sur site, les responsables pédagogiques et les gestionnaires de scolarité qui avaient sollicité les BU Lyon 2 pour des formations de master au cours des deux dernières années ont été recontactés à la rentrée universitaire 2021.

Les deux semestres 2021 diffèrent nettement : durant le premier semestre toutes les formations ont eu lieu à distance (visioconférence), alors qu'à deux exceptions près, toutes les formations du second semestre ont eu lieu sur site.

Pour le cycle de master, voici les thématiques de formation (deux thématiques de formation pour certaines séances) :

- gestion des références bibliographiques et mise en forme de la bibliographie avec Zotero (52 occurrences, dont 51 ateliers Zotero et 1 atelier Zotero avancé) ;
- recherche documentaire généraliste ou spécialisée (41 occurrences) ;
- sensibilisation au droit d'auteur (4 occurrences) ;
- veille documentaire (2 occurrences) ;
- publication scientifique et science ouverte (2 occurrences).





Revue en ligne et pôle Prairial

Création de Prairial

En octobre 2021, après un an de travail en lien avec les services juridiques des parties, la convention de partenariat pour la création de Prairial, pôle éditorial de soutien aux revues scientifiques en sciences humaines et sociales du site Lyon Saint-Étienne est signée. Les signataires sont l'Université Lumière Lyon 2, l'Université Jean Moulin Lyon 3 et le Centre National de la Recherche Scientifique pour le compte de la Maison des Sciences de l'Homme Lyon-Saint-Étienne.



Quelques moments clés de l'année 2021 pour Prairial, avant même la signature de la convention :

- En mars, un séminaire (« Le référencement : vers une meilleure visibilité des revues scientifiques ») a réuni environ 130 personnes ;
- Côté Lyon 2, en avril, des contrats d'auteur reposant sur une cession non exclusive des droits d'auteur (avec et sans commercialisation), ont été validés par la DAJIM ;
- En mai, la matinée à destination des équipes éditoriales des revues hébergées sur la plateforme Prairial a été l'occasion de présenter le bilan et les réalisations, le projet FNSO (Fonds National pour la Science Ouverte) ainsi que les projets 2021-2022 ;
- En septembre, l'appel à candidatures pour le conseil scientifique a été lancé : ce conseil organise l'expertise des revues voulant adhérer à la plateforme Prairial.

Revue Lyon 2

Le numéro 22 de la revue [Actualité juridique du dommage corporel](#) (DCT) a été mis en ligne sur la plateforme Prairial.

Les numéros 1 à 99, papier, de la revue [Canal Psy](#) (Institut de Psychologie) ont été rétronumérisés, et mis en ligne sur la plateforme Prairial.

La revue [Frontière.s. Revue d'archéologie, histoire & histoire de l'art](#) a demandé à être éditée par l'université Lumière Lyon 2.

Les numéros 3 à 6 de la revue [Parcours anthropologiques](#) ont été rétronumérisés et mis en ligne sur la plateforme OpenEdition Journals.

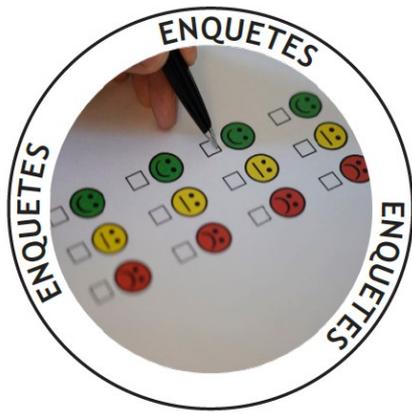
ORCID

Le groupe de travail communication du consortium ORCID-France, dont fait partie le SCD, s'est réuni à plusieurs reprises au premier semestre 2021. Le travail engagé a donné lieu à la création d'un site web dédié à ORCID, en partenariat avec l'ABES, qui en a développé la structure web. Le site est accessible à l'adresse suivante :

<https://orcid-france.fr/>

Ce site propose des ressources partagées, des API, des cas d'usage, et des informations pour implémenter ORCID dans les établissements.





Enquête sur les collections, clap de fin

En 2019, dans un contexte de fort développement de la documentation numérique, l'équipe de direction a décidé de réaliser une enquête sur les collections, imprimées et électroniques, du SCD.

Cette enquête avait plusieurs objectifs :

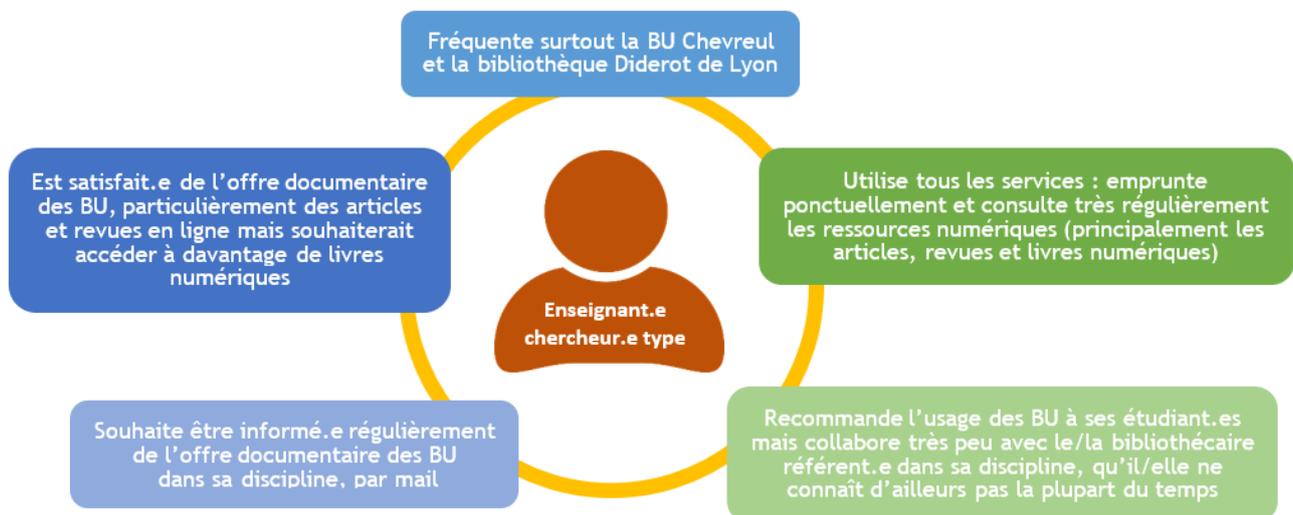
- Mieux connaître les pratiques documentaires des usagers.
- Cerner les jeux de complémentarité entre électronique et imprimé.
- Connaître le niveau de satisfaction par rapport à l'offre documentaire et identifier des pistes d'amélioration.

Pour réaliser cette enquête, la Mission Enquêtes du SCD a travaillé en collaboration avec le SESAP (Service des Etudes Statistiques et d'Aide au Pilotage de l'université) et un groupe de travail interne au SCD a piloté le déroulement de l'ensemble de l'enquête.

Les résultats de l'enquête doivent aider à guider les logiques d'achat, de mise en espace et de valorisation des collections. Ils pourront aussi aider à orienter les contenus des formations aux usagers et les pratiques de renseignement en service public.

Le premier volet de l'enquête « Collections et étudiants » commencé dès 2019 a été finalisé en 2021 avec la diffusion des résultats. Le taux de satisfaction des étudiants est majoritairement élevé (plus de 87% à se déclarer plutôt satisfait ou tout à fait satisfait). Un des points d'amélioration est la valorisation des collections ainsi qu'un accès à la documentation facilité pour ce qui concerne la presse numérique.

Dans la continuité de cette première enquête, les enseignants-chercheurs ont été interrogés au printemps 2021 sur leurs rapports aux collections. Les résultats ont permis d'établir un profil-type de l'enseignant-chercheur dans son utilisation des collections des BU Lyon 2.



Dans les années à venir, le SCD se fondera sur cette enquête pour développer des collections et des services en réponse aux attentes des usagers, dans la limite des capacités du budget alloué par l'université.



Communication

Soirée Master RISE



Le 21 octobre 2021, la BU Chevreul a accueilli une soirée de valorisation des trois meilleurs mémoires du Master 2 RISE - Gouvernance des risques environnementaux, en partenariat avec l'UFR de sciences économiques et de gestion. Les trois étudiants qui ont obtenu les meilleures notes ont été invités à venir présenter leur travail publiquement.

Instagram

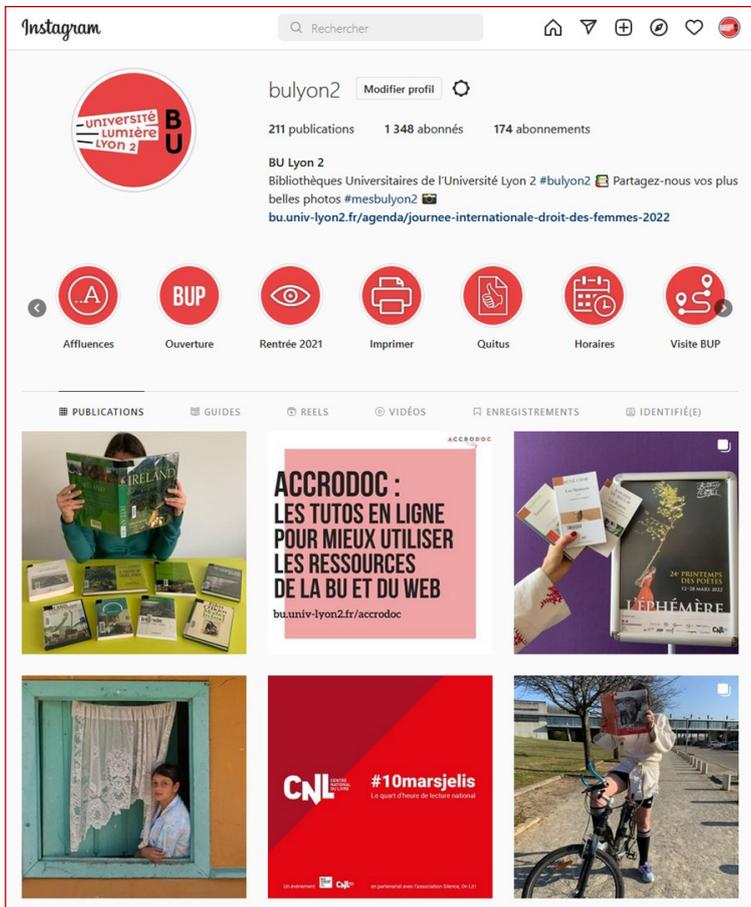
Le compte Instagram des BU Lyon 2 a été lancé en novembre 2020 pour l'ouverture de la BUP et au 17 décembre 2021, il comptait 1314 abonnés. Des campagnes de communication ont été menées en lien avec les services du SCD : les 15 ans de la BU Chevreul (janvier), la bibliothèque Joseph Reinach, la nouvelle carte étudiante, un calendrier de l'avent.

Le réseau Instagram, plus jeune que celui de Facebook, a aussi des abonnés plus jeunes qui correspondent davantage à notre public étudiant (tranche 15-25 ans). Et nos publications ont une meilleure audience sur Instagram que sur Facebook.

En décembre 2021, un sondage lancé après un an d'existence du compte a révélé que celui-ci est majoritairement suivi par les étudiants en L1 qui en attendent :

- des informations pratiques sur le service public ;
- des recommandations d'ouvrages, notamment ceux qui peuvent les aider pour leurs révisions et la rédaction de travaux universitaires.

Les publications qui fonctionnent le mieux sur ce réseau sont celles sur la vie des BU : les événements, cafés BU, des photos des espaces de la BU , horaires, fermetures...





L'IntraBU

Commencée en 2020, la conception des pages web en accès réservé pour les personnels du SCD et les moniteurs étudiants s'est achevée fin mai 2021.

Ces pages sont destinées à rassembler toutes les informations utiles pour le travail au quotidien : référentiel de service public, ressources sur les différents services du SCD, informations institutionnelles et professionnelles.



A partir des besoins recensés auprès des différents services ont été construites l'arborescence de l'espace et la structure de chaque page, dont la mise à jour reste à la charge des différents services.

Après un sondage auprès de l'ensemble des collègues, cet espace été dénommé **IntraBU**. Tout le personnel a été formé à ce nouvel outil mis en ligne le 7 juin 2021.



Pour mesurer la pertinence du contenu de cet IntraBU et en envisager l'évolution, une enquête aura lieu début 2022 auprès du personnel du SCD.



[MAI 2021] MARCHÉ DE DVD : FONCTIONNEMENT D'UN MARCHÉ PUBLIC

Le service Collections va prochainement renouveler son marché de DVD. Il vous propose un focus (simplifié !) sur le fonctionnement des marchés publics.

Chiffres clefs 2021



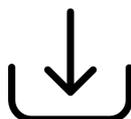
BUP Bron 74 927 entrées
BU Chevreul 284 966 entrées



BUP Bron : 50 h par semaine
BU Chevreul : 81 h par semaine



BUP Bron 33 043 prêts initiaux
BU Chevreul 49 211 prêts initiaux



3 240 149 téléchargements
ou pages vues



BUP Bron 6 756 nouveaux ouvrages
BU Chevreul 6 136 nouveaux ouvrages



16 754 doc. texte intégral
59 287 notices



1 871 usagers ayant assisté à une séance
de formation (hors Méthodoc)



Bibliothécaire En Ligne
736 questions