

Septembre - Décembre 2025

DESTINATION CULTURE







Chers étudiants, chères étudiantes

Cette année encore, le Service Culturel de l'Université Lumière Lyon 2 vous a concocté une saison riche, audacieuse et résolument vibrante autour de la découverte, du voyage. Fidèle à son engagement de faire dialoguer les disciplines artistiques, les générations et les imaginaires, la programmation 2025 se veut un espace d'expression, de rencontres et de surprises qui, je n'en doute pas, saura attiser votre curiosité.

Dès septembre, venez **découvrir des créations étudiantes en cinéma et photographie**. Du 08 au 26 sept., plongez dans leurs univers à travers deux programmes de courts-métrages et participez au vernissage de leur expo photo argentiques et numériques. À votre tour, vous rêvez de chanter, de faire du théâtre d'impro ou encore de la photo ? Devenez vous-même acteur et actrice en vous inscrivant aux **ateliers de pratiques culturelles** du 15 au 25 sept. Il est l'heure de révéler votre talent !

En octobre, la Fête de la Science fait son retour avec pour thème cette année, les Intelligences. À cette occasion, venez assister au spectacle **Robots** présenté le 09 oct. dans lequel seront abordées – non sans humour et avec des références issues de la Pop Culture et de la SF – des questions sociétales en lien avec la robotisation.

Mercredi 15 oct., place au mouvement et à la pulsation avec le **Festival Karavel #19**, qui viendra faire trembler les murs de l'Amphi culturel. Ce rendez-vous incontournable de la danse hip-hop vous offrira un concentré d'énergie brute et de créativité.

Dans un tout autre registre, plongez dans l'univers d'A. Bene avec sa pièce **La Nuit je rêverai de soleils**. Cette pièce nous embarque en Roumanie dans les

années 90 et aborde les conditions d'existence de jeunes roumains abandonnés dès la naissance dans un contexte où l'avortement n'est pas légal.

Du 3 au 6 nov., frissons garantis ! **La Semaine Pop** s'attaque à la figure fascinante et intemporelle du **vampire**. Films, conférences, ateliers, expos... une programmation incisive qui explore notre fascination pour ces êtres à la fois effrayants et envoûtants.

Prenez une pause inspirante avec **Show Devant**, un moment suspendu où la scène se transforme en laboratoire culturel avec des formes surprenantes et pleines de panache dans lesquelles des étudiantes et étudiants amateurs ou plus expérimentés se produisent le 13 nov. sur la scène de l'Amphi Culturel.

Du 17 au 20 nov. une Sortie de résidence **Luxe, calme et volupté – Compagnie La Rive** vous est proposée. Venez réfléchir autour d'un spectacle qui prend ses racines dans une recherche documentaire autour des yachts : symbole de richesse ou aberration écologique ? Ce spectacle engagé viendra questionner les effets du capitalisme.

Le 2 déc., **l'Université hausse le son** : place à la scène musicale étudiante ! Venez découvrir les talents d'aujourd'hui et de demain dans une ambiance conviviale et électrisante.

Explorer, ressentir, créer, s'é mouvoir : telle est l'invitation que vous lance cette nouvelle saison culturelle. Vous trouverez dans ces rendez-vous autant d'occasions de nourrir votre imagination que d'élargir vos horizons.

Quentin Magogeat

Vice-Président Vie étudiante et des campus, culture et santé



*SAISON CULTURELLE***



SEPTEMBRE

lun. 8 > ven. 26 sept.	9h-17h	La rentrée des Images	Expo. et projections	PDA	p.5
lun. 15 > jeu. 25 sept.	-	Inscription aux ateliers de pratiques culturelles	Bon plan	en ligne	p.7
mar. 9 & jeu. 11 sept.	12h30 & 18h30	Lyon 2 fête sa rentrée : PhÅre et Misstrash	Concert et déambulation	BDR & PDA	p.9
jeu. 11 sept.	18h	Soirée Lyon 2 fête sa rentrée : Ooralise, Efrasis et Darwells	Concert	PDA	p.11
mar. 16 sept.	12h30 & 13h30	Essaye encore	Danse	BDR	p.13
jeu. 18 sept.	12h-14h	Présentation des saisons culturelles	Bon plan	PDA	p.15
jeu. 18 sept.	12h30	YOUTHIE	Concert	PDA	p.15
mar. 23 sept.	18h15	Degrees°	Concert	PDA	p.13
jeu. 25 sept.	12h30	Participez à Coups de Théâtres 2026 !	Réunion d'info	PDA	p.17
mar. 23 & jeu. 25 sept.	-	Auditions Concours d'Éloquence	Auditions	BDR & PDA	p.17
mar. 30 sept.	18h15	Planète plastique	Théâtre	PDA	p.19

OCTOBRE

jeu. 2 oct. & mar. 7 oct.	16h & 18h	La vie est belle quand tu t'en mêles	Street art	PDA	p.21
-	-	BU - MUMO - Fête de la science	Culture scientifique	-	p.22-23
jeu. 9 oct.	18h15	Robots	Théâtre numérique	PDA	p.25
mer. 15 oct.	18h30	Festival Karavel : Soirée Nouvelle Scène	Danse	PDA	p.26-29
mar. 21 oct.	18h15	La Nuit je rêverai de soleils	Théâtre	PDA	p.31



NOVEMBRE

<i>lun. 3 > jeu. 6 nov.</i>	-	<i>Semaine pop : sang pour sang vampires</i>	<i>Films, animations, table ronde</i>	<i>BDR & PDA</i>	<i>p.33-37</i>
<i>jeu. 13 nov.</i>	<i>12h15</i>	<i>Show Devant</i>	<i>Scène ouverte</i>	<i>PDA</i>	<i>p.39</i>
<i>jeu. 20 nov.</i>	<i>18h15</i>	<i>Luxe, calme et volupté</i>	<i>Théâtre</i>	<i>PDA</i>	<i>p.41</i>
<i>mar. 25 nov.</i>	<i>18h15</i>	<i>HOW TO HAVE SEX ?</i>	<i>Ciné-débat</i>	<i>PDA</i>	<i>p.43</i>
<i>mer. 26 nov.</i>	<i>18h15</i>	<i>Ça court dans tous les sens !</i>	<i>Projections de court-métrages</i>	<i>PDA</i>	<i>p.45</i>
<i>jeu. 27 nov.</i>	<i>18h15</i>	<i>Danse Momentum #7</i>	<i>Danse</i>	<i>PDA</i>	<i>p.47</i>

DÉCEMBRE

<i>mar. 2 déc.</i>	<i>18h15</i>	<i>Lyon 2 hausse le son</i>	<i>Scène musicale étudiante</i>	<i>PDA</i>	<i>p.39</i>
<i>jeu. 4 déc.</i>	<i>12h30</i>	<i>Battle Hip Hop étudiant</i>	<i>Danse</i>	<i>PDA</i>	<i>p.49</i>
<i>jeu. 11 déc.</i>	<i>12h15</i>	<i>La fabrique des ateliers</i>	<i>Scène étudiante</i>	<i>PDA</i>	<i>p.49</i>

INFOS ET
RÉSERVATIONS





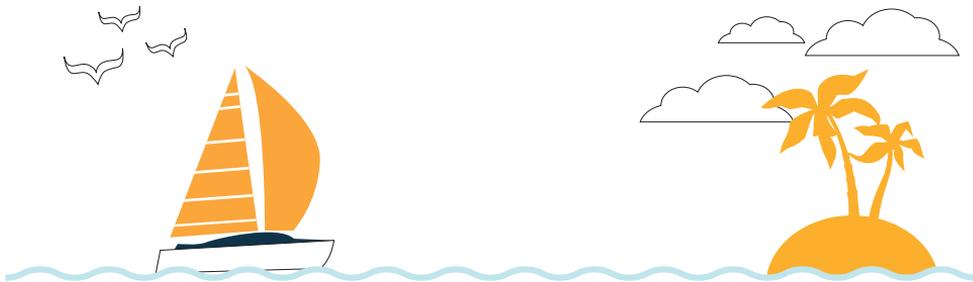


LA RENTRÉE DES IMAGES

Exposition et projections - Du 8 au 26 septembre 2025

Découvrez les créations des étudiant(e)s en cinéma et en photographie du département des Arts de la Scène, de l'Image et de l'Écran.

Plongez dans une immersion artistique grâce à deux programmes de courts-métrages (fictions et documentaires) et au vernissage d'une exposition de photographies argentiques et numériques, qui restera accessible sur le campus jusqu'à la fin du mois de septembre. Cette journée de présentation vous convie à des regards croisés sur le cinéma et la photographie, vous invite à rencontrer les auteur.es, à découvrir leurs démarches artistiques et leurs univers de création.



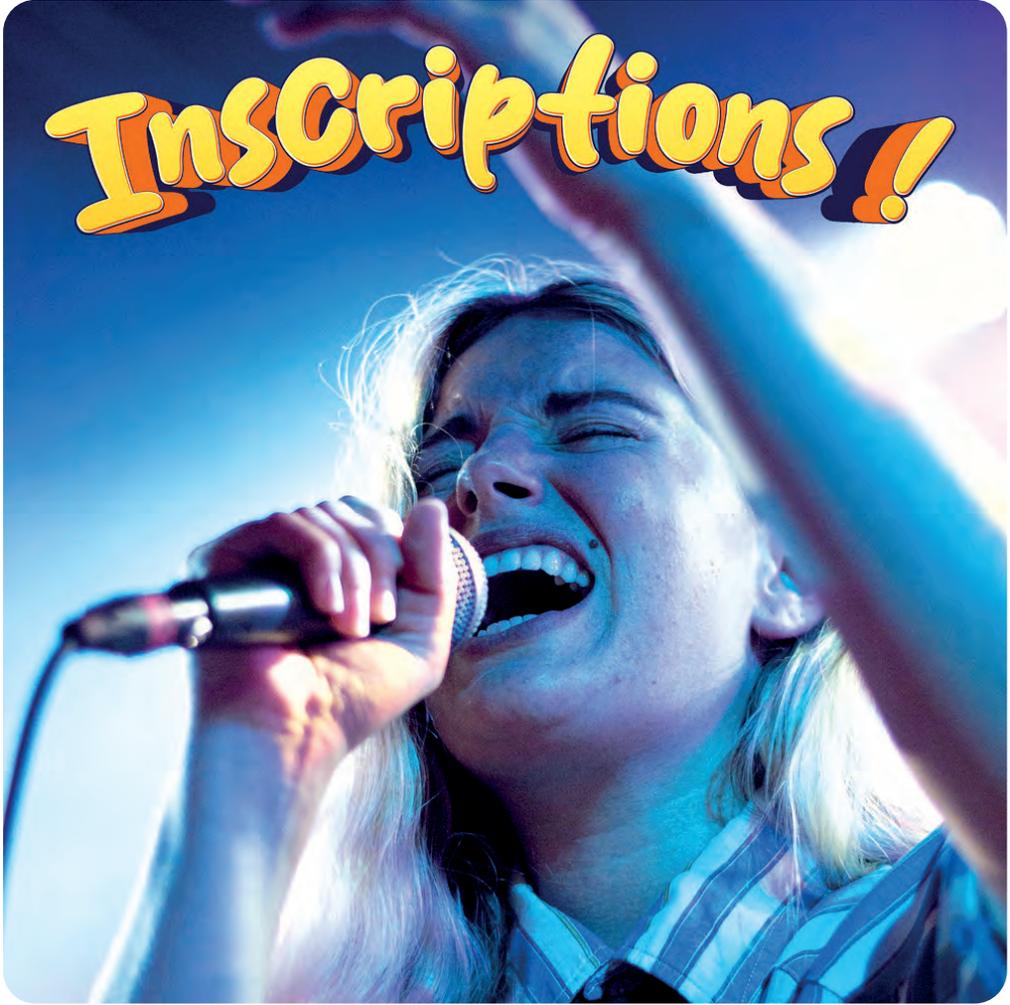
PROJECTIONS :

Lundi 8 sept. 2025, Amphithéâtre culturel, campus
Porte des Alpes
2 séances : 11h30-13h30, 14h30-16h30,
Durée de chaque séance : 2h
Entrée libre

EXPOSITION :

du 8 au 26 sept. 2025, salle d'exposition, bâtiment C,
campus Porte des Alpes
Horaires : 9h - 17h
Vernissage exposition : lundi 8 sept. à 16h30
Entrée libre

Inscriptions!





INSCRIPTION AUX ATELIERS DE PRATIQUES CULTURELLES

Période d'inscription aux ateliers : du 15 au 25 septembre

Inscription aux ateliers de pratiques culturelles

Vous aimez écrire, chanter, faire de la photo ?

Vous souhaitez vous essayer au jeu d'acteur/actrice ?

Inscrivez-vous aux ateliers de pratiques culturelles gratuits et ouverts à tous et toutes, tout au long de l'année, animés par des intervenants professionnels.

Ce semestre on vous propose : chant (2 créneaux possibles), De la lecture au jeu théâtral, Écriture de nouvelles, Improvisation théâtrale, Photographie numérique et Théâtre.

Réservé aux étudiants de l'université.

Inscriptions à partir du 15 septembre via le formulaire en ligne sur le site de l'université.

Attention, les places sont limitées !

Début des ateliers la semaine du 29 septembre.



Période d'inscription au stage intensif : du 29 sept au 10 octobre

Atelier intensif vidéo et réalisation de court-métrage

Venez relever le défi de monter un court-métrage commun en 2 jours ! La première journée se découpera en trois temps, une première phase de réflexion et d'écriture (qui sera guidée par une liste de contraintes apportées par l'intervenant), il s'en suivra une prise en main du matériel avant d'entamer la troisième phase, le tournage. Le deuxième jour permettra de finaliser le tournage et de réaliser le montage. Si vous êtes intéressé.es, merci de vous inscrire via le formulaire.

Attention le stage est limité à 18 personnes !

Atelier gratuit et ouvert uniquement aux étudiants et étudiantes de l'Université Lumière Lyon 2. Cet atelier demande du sérieux. Merci de vous inscrire uniquement si vous êtes disponible pendant toute la durée du stage.

Vendredi 17 et samedi 18 octobre 2025 – Campus BDR – de 9h à 18h

CONTACT : culture@listes.univ-lyon2.fr







LYON 2 FÊTE SA RENTRÉE – PHÂRE

Concert - Mardi 9 septembre - 12h30 - Quadrilatère Claude Bernard - Campus BDR

PHÂRE, c'est un groupe de cinq musiciens lyonnais unis par la musique et une énergie débordante. Formé en 2020, leur univers sonore mêle la chanson française, le rock alternatif et des sonorités pop festives, avec une touche unique qui invite au voyage.

Sur scène, PHÂRE ne fait pas les choses à moitié : chaque concert devient un véritable moment d'émotion collective, avec des riffs percutants, des rythmes entraînants et une présence scénique captivante. Leur musique, à la fois puissante et chaleureuse, fait naître une atmosphère inoubliable, pleine de vie et de passion. Basé à Lyon, ils écument les scènes locales et au-delà, partageant leur énergie positive et leur amour de la musique.

DISTRIBUTION :

Paul Ménager : voix lead, guitare
Mathieu Mazin : guitare électrique, chœurs
Augustin Gillet : basse
Enzo Aguado : claviers

Mathieu Mialhes : batterie, chœurs



LYON 2 FÊTE SA RENTRÉE – MISSTRASH

Déambulation - Jeudi 11 septembre - Forum : 12h30 & MDE : 17h30 - Campus PDA

Les **MissTrash**, le groupe presque féminin qui vous bétonne du son chaud ! Musique rondement électrique, mises en scène vitaminées et chorégraphies on the bitume, les MissTrash vous embarquent avec frénésie dans leur histoire. Depuis bientôt 20 ans, elles partagent leur énergie cosmique avec Poésie et Rock'n roll en vous accrochant le Coeur...

Paillettes et cambouis, les MissTrash vous embarquent dans leur fol univers. Des instruments décalés, un répertoire mélangé, des danses déchaînées et de précieuses pauses poétiques...

DISTRIBUTION :

Stephanie Aurieres : saxophone alto
Fany Fresard : Violon
Marie Frier : batterie
Julien Latapie : Soubassophone

Julie Moingeon : Chant
Julie Reynier : Mélodica



© Grâce Kalonji



OL © Safary



© Antoine Chalas





SOIRÉE – LYON 2 FÊTE SA RENTRÉE

Concert - Pelouse du bâtiment V - Campus PDA - Jeudi 11 septembre - 18h

Ooralise

Découpeuse acharnée et déterminée, Ooralise est une rappeuse franco-malgache basée entre Genève et Lyon. Tout est dans le blaze, c'est un anagramme de Solaire. Empreinte d'une assurance éclatante elle transmet son énergie, brille, et oralise ses messages avec des flows percutants, nonchalants et des lyrics autant dénonciateurs que introspectifs. A travers une direction artistique autoproduite et authentique elle nous embarque vers une nouvelle ère dans laquelle elle compte bien s'imposer.



Efrasis

Lunettes sur le nez, sourire aux lèvres, Efrasis se fraie un chemin lumineux grâce à la fraîcheur de sa proposition : un rap tendre et élégant, brillamment écrit et interprété avec force. Chaleureuse, universelle, sa musique fait la part belle aux textes. C'est sur scène qu'Efrasis trouve sa place pour « porter la parole de ceux qui serrent les dents » et élargir les horizons communs.

DISTRIBUTION :

Soheyl Sari Aslani



Darwells

Quator sang pour sang rock, Darwells carbure à l'énergie pure. Taillé pour la scène où l'univers musical du groupe prend toute sa dimension, Darwells ne se pose pas de questions. Intellectualise que dalle. C'est l'instinct, les tripes, le coeur et l'âme qui prennent le contrôle. Les amplis sont d'office dans le rouge. Les riffs sont telluriques et incendiaires. La section rythmique tabasse et groove comme jamais. La voix souple et robuste -en anglais dans le texte- permet aux compositions de s'épanouir pleinement.

DISTRIBUTION :

Florent Pillon
Pierrick Plantevin
Leo Zandomeneghi
Paul Esteve







LYON 2 PROLONGE SA RENTRÉE – ESSAYE ENCORE

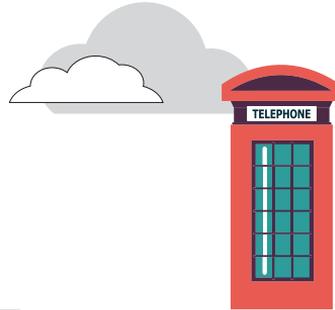
Danse - Quadrilatère Claude Bernard - Campus BDR - Mardi 16 septembre - 12h30 et 13h30

Deux corps se cherchent. Enfin... ils essaient. Entre élan et retenue, quelque chose vacille. Un souffle, un silence, une tentative. Les repères se brouillent, les gestes s'échappent, et le sérieux dérape. On croit comprendre... puis plus vraiment. Tout semble en place, mais rien ne tombe juste.

DISTRIBUTION :

Cie Hors de portés
Martin Lopez Andréa
Jehanne Cruzier

DURÉE : 15 min



DEGREES°

Concert - Dehors ou Amphithéâtre culturel- Campus PDA - Mardi 23 septembre – 18h15

Venez écouter Degrees°, ce groupe de rock lyonnais en plein essor. Après avoir sorti leur premier EP *Curves* en février 2023, le groupe nous a présenté son nouveau single *EVE* en juin dernier. Influencé par des artistes comme les Red Hot Chili Peppers, Pink Floyd ou Radiohead, Degrees° vous présentera des compositions originales ainsi que des reprises qui ne manqueront pas de vous faire bouger.

DISTRIBUTION :

Batterie / Chœurs : David Valentin
Guitare / Clavier / Chant : Adrien Lenormand
Guitare / Chant : Hugo Bonnet
Basse / Chant : Lucas Blein







PRÉSENTATION DES SAISONS CULTURELLES

Forum - Campus PDA - Jeudi 18 septembre - 12h-14h

Les principales structures culturelles de l'agglomération lyonnaise investissent l'Université pour vous présenter les spectacles et expositions de la saison culturelle à venir ainsi que les offres et tarifs destinés aux étudiants et étudiantes.

Venez échanger avec les structures présentes et laissez-vous tenter par les multiples possibilités culturelles de la région !



YOUTHIE

15

Concert - Forum - Campus PDA - Jeudi 18 septembre - 12h30

Du soleil Andalou à l'ombre d'une forêt indonésienne, Youthie vous embarque dans son univers cuivré au rythme des skanks : un détonant mélange de reggae roots et de musiques du monde, pour un roadtrip musical en perspective !

Un projet Dub organique dans lequel elle met à profit ses divers instruments (trompette, flûte, accordéon, cornemuse) et sources d'inspiration : jazz, latin, balkanique, oriental, celtique, afrobeat... La multi-instrumentiste et compositrice produit son premier album *Nomad Skank* en 2019 en collaboration avec Macca Dread sur son label *Youthie Records*, suivi du double-album *The Roots Explorers* en 2022, *Gecko Tones* en 2024, et enfin *Alma de Pajaro* en 2025 !

DISTRIBUTION :

Bourdeix Juliette







PARTICIPEZ À COUPS DE THÉÂTRES 2026 !

Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Jeudi 25 septembre - 12h30

Vous aimez le théâtre et le spectacle vivant ? Vous pratiquez le jeu d'acteur ? Vous avez une idée, un projet de création artistique ? L'université vous offre l'opportunité de le réaliser lors des rencontres de théâtres universitaire Coups de Théâtres, qui auront lieu le semestre prochain ! Vous voulez en savoir plus ? Venez à cette réunion d'information organisée par le service culturel où on vous présentera les dispositifs d'accompagnement administratif, financier et artistique proposés par l'Université.

CONTACT : culture@listes.univ-lyon2.fr



AUDITIONS CONCOURS D'ÉLOQUENCE

17

SPS, bâtiment O - Campus PDA - Mardi 23/09 de 16h à 18h

SPS, bâtiment O - Campus PDA - Jeudi 25/09 de 12h à 14h

Salon Lirondelle - Campus BDR - Jeudi 25/09 de 12h à 14h

Orateurs et oratrices en herbe ou confirmées : venez passer les auditions pour participer au Concours d'éloquence 2026 sous le thème de l'absurdité.

Face à un jury, présentez votre intérêt et votre motivation pour intégrer le groupe qui se préparera au concours d'éloquence.

Si vous êtes sélectionné, vous serez accompagné au mieux pour être prêt pour le jour J !

Des ateliers autour de l'improvisation, de la voix et de la plaidoirie animés par des professionnels vous seront proposés

INFOS : www.univ-lyon2.fr/eloquence







PLANÈTE PLASTIQUE

Théâtre - Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mardi 30 septembre - 18h15

Avez-vous déjà entendu parler du 7e continent ?

Planète Plastique, c'est l'histoire d'une matière entièrement synthétique créée par l'homme, et de son tentaculaire essor sur l'ensemble de la planète. Passé, présent, et futur, se mélangent pour nous dresser, joyeusement, le triste état de nos océans et de nos modes de vie contemporains. Suivez les mésaventures de Théo, employé dans Octoplastique, l'usine mondiale du plastique. Naviguez avec le marin et la scientifique prenant le grand large pour tenter de constater les dégâts.

Découvrez enfin ce que la vie pourrait devenir, dans un 7e continent post-apocalyptique et féérique. Un monde où un enfant-sauvage ne connaîtrait que le plastique pour redécouvrir son humanité.



MÉTROPOLE

GRAND LYON

SOUTENU PAR

19

Spectacle s'inscrivant dans le cadre de la semaine européenne du développement durable.

DISTRIBUTION :

Théâtre du Bruit

Marie Berger : comédienne

Théo Perrache : comédien

Florence Giner : comédienne

Arlo Doukhan : comédien

Jonathan Lobos : auteur et metteur en scène

Fanny Revel : créatrice et régisseuse lumière

Marion Gervais : scénographe

Stéfan Chamolt : création musicale

Marie-Pierre Morel-Lab : costumière

DURÉE : 1h15 min



Pour les entreprises

www.laposte.fr

La vie
est
belle
quand
tu
t'en
mêles





LA VIE EST BELLE QUAND TU T'EN MÊLES

Street Art - Poétisons le campus Portes des Alpes avec Petite Poissone

Petite Poissone est une street-artiste grenobloise dont le travail est essentiellement basé sur le texte, assez rarement illustré.

Après des études aux Beaux-arts de Caen, Petite Poissone oriente son travail dans l'espace public en collant des dessins et des phrases poétiques dans les rues de la Ville. Elle joue avec les mots, les maroufle et les colle sur les murs, les bancs...

Poésie engagée, critique sociale, ton drôle ou léger, les phrases de l'artiste résonnent dans l'espace public et interpellent les passants.

• L'Université invite Petite Poissone à poétiser le campus porte des alpes à travers des mots doux, apaisants, bienveillants, réconciliateurs. Ils seront à découvrir, ici ou là au détour d'un couloir, d'un mur, d'une vitre...

Inauguration **jeudi 2 octobre à 18h**

• Poétisez aussi votre campus !

Petite Poissone animera également un atelier de création d'écriture et de collage de textes poétiques d'étudiants et étudiantes

Cet atelier se décline en deux temps :

Mardi 7 octobre de 18h à 19h30 : écriture des textes

Mardi 14 octobre : collage sur le campus



Réservé aux étudiants de l'université.

Inscription gratuite mais obligatoire sur le site de l'université.



CVEC
Contribution
de vie étudiante
et de campus

CULTURE SCIENTIFIQUE



Thèse en lumière

L'Intervalle, BU Chevreul - de 12h30 à 13h30

Mardi 30 septembre / Mardi 21 octobre / Mardi 25 novembre / Mardi 16 décembre

De septembre à décembre, un mardi par mois, de 12h30 à 13h30, venez écouter un doctorant et une doctorante parler de leur thèse. Ils présenteront leur sujet dans un temps limité de 10 minutes à un public divers, et, pour la plupart, non-initié. Après cette présentation, il y aura un temps de questions/réponses avec le public. Cette animation vous donnera la possibilité de découvrir de nouvelles disciplines scientifiques !

Lien web : <https://bu.univ-lyon2.fr/these-en-lumiere-1>

Fête de la science



L'Intervalle, BU Chevreul - Mardi 7 octobre - de 17h30 à 19h

À la poursuite de radiotočka : sur la piste d'une radio soviétique disparue... Une reconstitution de la mémoire sonore du communisme en Bulgarie.

Que reste-t-il de la radio soviétique nommée "radiotočka" ? Quelle était sa place dans le quotidien, sa portée politique ? Cette série de podcasts retrace cette enquête, au cours de six épisodes alternant réalité et fiction, documentaire et imaginaire, découvertes et déconvenues. Ses deux créateurs vous proposent une session d'écoute collective suivie d'une discussion. Par Olivier GIVRE, enseignant-chercheur en anthropologie à l'Université Lumière Lyon 2, et Raphaël CORDRAY, créateur sonore.

Inscription sur le site des BU : bu.univ-lyon2.fr

L'économie pour les 99%

L'Intervalle, BU Chevreul - Jeudi 6 novembre - de 18h à 20h

En octobre 2024 est sortie la bande dessinée L'économie pour les 99%. En partant à la rencontre des salariés d'une raffinerie, d'agriculteurs ou encore de la jeunesse engagée pour le climat, Thomas Porcher nous invite à réfléchir au fonctionnement de l'économie dans notre société et aux dérives du libéralisme. L'économiste y partage dix principes d'autodéfense économique pour les 99 % d'entre nous. La dessinatrice Ludivine Stock, le scénariste Raphaël Ruffier-Fossoul et un professeur d'économie de l'université viendront à la BU Chevreul nous présenter cette bande dessinée.

Inscription sur le site des BU : bu.univ-lyon2.fr



CULTURE SCIENTIFIQUE

Journées européennes du Patrimoine

Musée des moulages - Samedi 20 et dimanche 21 septembre - 10h-13h et 14h-18h

Pendant deux jours, le Musée des Moulages invite les curieux à découvrir ses collections et son histoire. Des techniques de moulage aux restitutions colorées de statues médiévales en passant par les découvertes archéologiques de la fin du XIXe siècle dans le bassin méditerranéen, la visite – libre ou guidée – est un invitation au voyage.

A ne pas manquer : l'exposition sur la restauration récente du moulage de la Porte du Paradis, chef d'œuvre de la Renaissance florentine.

Événement entièrement gratuit, départs de visites guidées toutes les heures, jeux en libre-accès.

La Fête de la Science de l'Université Lumière Lyon 2

La Fête de la Science fait son grand retour à l'Université Lumière Lyon 2 !

Diverses activités vous seront proposées tout au long de la semaine du 6 au 10 octobre sur le campus PDA et à la BU Chevreul. Le clou du spectacle ? Le Village des Sciences Humaines et Sociales qui revient pour la 4e année sur le campus Berges du Rhône. Au programme de ce dernier : 25 activités variées, entre rencontres littéraires, podcasts, escape game bourdieusien (vous avez bien lu !), balade urbaine sur la place des femmes dans les rues de Lyon ou encore enquête criminelle, nous vous invitons à découvrir seul, entre amis ou en famille le vaste univers des Sciences Humaines et Sociales. Le tout accessible gratuitement et ouvert à toutes et tous.

Adresse du Village des SHS : 17 quai Claude Bernard, 69007, Lyon, Campus Berges du Rhône - Cour d'honneur du Palais Hirsch

Date et heure : Samedi 11 octobre 2024, de 11h à 19h

Retrouvez toute la programmation de la Fête de la Science à l'adresse suivante : <https://www.univ-lyon2.fr/sciences-et-societe/actualites/fete-de-la-science-2025>







Théâtre numérique - Amphithéâtre Culturel - Campus PDA - Jeudi 9 octobre à 18h15

Il est grand temps de se poser les bonnes questions concernant la robolution : Est-ce que la guerre contre les robots est inévitable ? La robotique est-elle un remède à la solitude ? La mécananthropie imposée à Dark Vador a-t-elle été source de discrimination pour lui ? Est-ce que les robots pourront toucher les allocs ? Armés de solides références, pop-culture, science-fiction (Terminator, Asimov, Battlestar Galactica, Wall-E...), science-tout-court (rapport de l'Union Européenne sur la robotique, préconisations de comités d'éthique...), nous nous attèlerons à trouver les meilleures réponses (nos meilleures réponses !) à toutes ces questions.

fête de la Science



DISTRIBUTION :

Collectif les Particules
Idée originale Raphaël Gouisset et Aurélien Serre
Interprétation Raphaël Gouisset et Charlotte Michelin
Régie robotique Arianna Thöni ou Benoit Bregeault
Ingénieur robot Cyrille Morin et Benoit Bregeault
Création lumières Benoit Bregeault
Diffusion Émilie Briglia

DURÉE :

Environ 1h





festival de
danse



karavel

24 SEPT. –
26 OCT. 2025

Métropole de Lyon
jusqu'au 09 nov. en région Aura

karavelkalypso.com



La Région



BRON



TCL



Métropole



Crédit Mutuel

Wérami

FLUORA

Orange

mgwance

arte

oic



FESTIVAL KARAVEL #19 - SOIRÉE NOUVELLE SCÈNE

Danse - Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mercredi 15 octobre - 18h30

Depuis 2016, les artistes du festival Karavel électrisent l'amphithéâtre de l'Université Lumière Lyon 2 avec une soirée 100 % gratuite rassemblant de jeunes auteurs qui se questionnent, se révoltent et témoignent des espoirs de leur génération.

En donnant carte blanche à de jeunes compagnies prometteuses, la soirée Nouvelle scène affirme son rôle de tremplin pour les talents émergents de la création chorégraphique. Avec Furiosa, sa deuxième création, Viola Chiarini livre une pièce engagée et viscérale, inspirée du mythe de Médée, où le waacking devient un cri de résistance face aux oppressions systémiques. Lauréate du Hip Hop Kontest 2025, la compagnie The Odima's déploie une performance explosive, nourrie par l'énergie contagieuse de ses cinq danseurs, entre maîtrise des codes hip-hop et sens aigu du show. Enfin, A Cloud Story, de la compagnie OpenDor fondée par Adrien Ouaki, propose un voyage sensoriel entre amour, chaos et humour, porté par six interprètes au cœur d'un labyrinthe temporel aussi énigmatique que cinématographique.

Chiarini // FURIOSA

FURIOSA est un spectacle de danse Waacking inspiré du mythe de Médée, mais qui ne cherche pas à le réécrire. Il explore plutôt la fureur que Médée éprouve face à l'abandon et au rejet, une colère profonde qui résonne en nous, nous donnant la force de nous exprimer librement. Cette rage, partagée par ceux et celles qui ont été rejetés ou réduits au silence, devient un cri face à une société qui opprime le féminin sous toutes ses formes et dans toutes les identités.

FURIOSA est à la fois une célébration du Waacking et de ses origines, un hommage à cette danse née dans les clubs gays de Los Angeles dans les années 70, et un hommage aux femmes abandonnées, souvent marginalisées par la société. C'est une célébration du féminin dans toute sa diversité, une libération des corps et des identités, où la fureur devient un moyen de transformation et de résistance.

Chorégraphie et direction artistique :

Viola Chiarini

3 interprètes au plateau : Viola Chiarini, Valerio

Cassa, Elisa Morandi

Création lumière Marine Stroehrer

DURÉE : 40 minutes



© Daria Ivleva



© Bruno Aussillou



@ Julie Cherké





FESTIVAL KARAVEL #19 - SOIRÉE NOUVELLE SCÈNE

Danse - Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mercredi 15 octobre - 18h30

OpenDor Compagny // A CLOUD STORY

A Cloud Story est une pièce chorégraphique pour 6 interprètes. Trois histoires distinctes se croisent et s'harmonisent dans un labyrinthe temporel. Le nuage, symbole principal de la dramaturgie, se détache, s'immobilise, s'accélère et disparaît, révélant ainsi le temps comme le seul personnage omniscient de la pièce. A travers son chemin, l'amour, l'humour et le chaos prennent vie. 1 nuage, 3 histoires, 6 danseurs. Un langage chorégraphique et un esthétique visuel qui évoluent au fil de chaque segment pour s'intégrer harmonieusement dans une grande narration. A Cloud Story est une invitation à contempler les liens qui unissent nos mondes et leurs mouvements.

Directeur artistique et chorégraphe :

Adrien Ouaki

Danseurs : Line Losfelt, Antoine Huppert, Lina Bouainane, Cory Milan, Lola Rucisca, Arthur Bouillioli

Créateur lumière : Philippe Catalano

Chargée de production : Juliette Somma

DURÉE : 30 minutes



Odimas // CAN YOU ROCK

The Odimas, jeune crew lyonnais, bouscule la scène hip-hop avec sa fougue et sa précision ! Les cinq danseurs du crew The Odimas s'imposent par une maîtrise éclatante des codes du hip-hop et un sens affûté du show. Lauréats du Hip Hop Kontest 2025 au Théâtre Albert Camus de Bron, ils enchaînent concours et événements de tous horizons. Portés par une énergie contagieuse, ils captivent chaque public avec intensité. Pour la soirée Nouvelle Scène du festival Karavel, ils livrent une performance millimétrée, concentré de virtuosité et de puissance scénique.

DISTRIBUTION :

Sur Instagram : @the.odimas, @nourtlr.hblt, @nenesswst, @akmdancing, @nassib.mbe, @karla.mbn, @emfaft_

DURÉE : 5 minutes





LA NUIT JE RÉVERAI DE SOLEILS

Théâtre - Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mardi 21 octobre - 18h15

Roumanie 1990. Après la chute de Ceaușescu, les médias étrangers révèlent des images des orphelinats construits par le Conducator. Sa politique de natalité exigeait cinq enfants par femme minimum. L'avortement étant interdit, beaucoup de mères seules ou très pauvres y laissent leurs enfants à la charge de l'état. Les conditions de vie sont inhumaines. Dans ces lieux décrits comme des mouroirs, des enfants attachés aux barreaux des lits se balancent pour compenser l'absence de tendresse, se berçant eux-mêmes. Le gouvernement roumain met alors en place une politique massive d'adoptions à l'international, peu légiférées. Les petits roumains s'exportent sur tapis roulant contre d'importantes sommes d'argent.

Quatre présences sur scène se confrontent à l'Histoire, aux histoires, pris entre la nécessité et l'impossibilité de raconter l'innommable. Mais l'indicible s'impose malgré tout, comme un cri repoussant les murs. Il s'agit de fouiller dans le chaos et d'affronter la nuit.

Dans le cadre du festival Sens Interdits

Initié en 2009 et construit autour des problématiques de mémoires, d'identités et de résistances, le Festival Sens Interdits ouvre une fenêtre sur le monde. Il invite des artistes dont la démarche singulière les conduit à affronter passé et présent au moyen de l'arme la plus artisanale qui soit, le théâtre.

Il s'agit alors d'un théâtre de l'urgence, d'un théâtre de nécessité, d'un théâtre profondément politique et pourtant éloigné de toute idéologie et de toute propagande. Un projet qui dit oui au théâtre qui dit non !



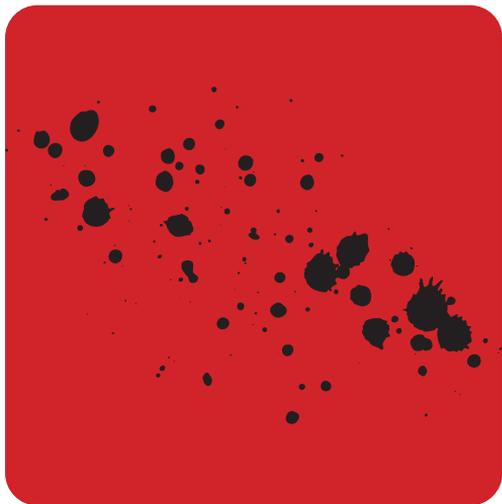
FESTIVAL INTERNATIONAL
SENS INTERDITS
THEATRE DE L'URGENCE

DISTRIBUTION :

Texte et mise en scène : Anca Bene
Assistanat à la mise en scène : Zoé Fairy
Distribution : Anne Compte, Sidonie Lardanchet,
Sébastien Mortamet, Claire Poudroux
Création musicale & sonore : David Mambouch

DURÉE : 1h40 min







SEMAINE POP : SANG POUR SANG VAMPIRES

Films, animations, table ronde - Du 3 au 6 novembre 2025

C'est l'automne, les jours raccourcissent pour laisser place à un peu plus d'obscurité... Du 3 au 6 novembre, nous vous invitons à explorer les multiples facettes de ces créatures de la nuit à travers une sélection de films iconiques et une table ronde enrichissante. Plongez au cœur de l'univers fascinant des vampires lors de notre semaine dédiée à la pop culture !



***Nosferatu* de F.W. Murnau - 1922 - Allemagne - 1h34 - VO/ST
Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Lundi 3 novembre - 18h15**

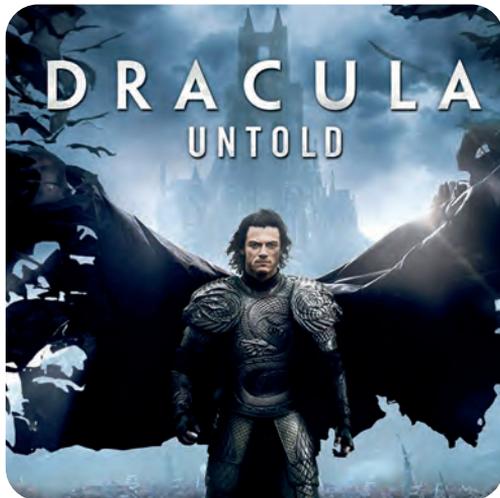
En 1838, Thomas Hutter, commis d'agent immobilier, quitte sa jeune femme Ellen pour le château du comte Orlok dans les Carpates. Là-bas, Hutter découvre que le comte est en fait Nosferatu le vampire et est victime des morsures répétées du monstre. Celui-ci quitte son château dans un cercueil rempli de terre et, après un voyage en voilier au cours duquel il décime l'équipage terrorisé, va prendre livraison de sa nouvelle demeure, située face à celle de Hutter et Ellen...

33



***Dracula* de Francis Ford Coppola - 1992 - États-Unis - 2h08 - VO/ST
Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mardi 4 novembre - 18h**

En 1492, le prince Vlad Dracul, revenant de combattre les armées turques, trouve sa fiancée suicidée. Fou de douleur, il défie Dieu, et devient le comte Dracula, vampire de son état. Quatre cents ans plus tard, désireux de quitter la Transylvanie pour s'établir en Angleterre, il fait appel à Jonathan Harker, clerc de notaire et fiancé de la jolie Mina Murray. La jeune fille est le sosie d'Elisabeta, l'amour ancestral du comte...





SEMAINE POP : SANG POUR SANG VAMPIRES

Films, animations, table ronde - Du 3 au 6 novembre 2025

Dracula Untold de Gary Shore - 2014 - États-Unis, Royaume-Uni, Irlande - 1h32 - VO/ST Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mercredi 5 novembre - 14h

Les montagnes de Transylvanie, en Roumanie, vers 1431, pendant l'invasion turque. Le prince Vlad Tepes est un souverain aimé, respecté, ainsi qu'un grand guerrier. Après une bataille, il n'a qu'une hâte, celle de retrouver sa femme Mirena et leur fils. C'est alors que le seigneur Mehmed le défie et menace la sécurité de son royaume. Celui-ci vient de lever une grande armée et veut que le fils de Vlad soit enrôlé. Afin de protéger son petit garçon et son peuple, Vlad décide de voir un sorcier censé lui donner des pouvoirs surnaturels. Ainsi, il doit vendre son âme et se voit condamné à devenir une créature de la nuit. Au grand désespoir de sa famille...



Vampire humaniste cherche suicidaire consentant de Ariane Louis-Seize 2023 - Québec - 1h30 - VO/ST Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mercredi 5 novembre - 18h15

En 1492, le prince Vlad Dracul, revenant de combattre les armées turques, trouve sa fiancée suicidée. Fou de douleur, il défie Dieu, et devient le comte Dracula, vampire de son état. Quatre cents ans plus tard, désireux de quitter la Transylvanie pour s'établir en Angleterre, il fait appel à Jonathan Harker, clerc de notaire et fiancé de la jolie Mina Murray. La jeune fille est le sosie d'Elisabeta, l'amour ancestral du comte...







SEMAINE POP : SANG POUR SANG VAMPIRES

Films, animations, table ronde - Du 3 au 6 novembre 2025



Dracula De Tod Browning - 1931 - États-Unis - 1h15 - VO/ST
Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Jeudi 6 novembre - 12h15

Renfield, chargé de conclure une transaction immobilière avec le comte Dracula, se rend dans son château des Carpathes, où l'aristocrate, qui s'avère être un vampire, va l'hypnotiser pour le mettre sous ses ordres. Débarqué en Angleterre, Dracula ne tarde pas à créer de nouveaux semblables parmi la société locale en commençant par la jeune Lucy, fille du directeur de l'asile...



Table ronde – Le vampire, un mythe qui traverse le temps ?
Amphi Fugier, Campus BDR - Jeudi 6 novembre – 18h30

Une discussion passionnante animée par des spécialistes et des passionnés et passionnées du genre. Ils et elles aborderont l'évolution de la figure du vampire dans la culture populaire, son impact sur le cinéma et la littérature, ainsi que les raisons de sa fascination intemporelle.

Table ronde animée par Stella Louis, **Docteure en littérature et docteure en cinéma et arts du spectacle**, Martin Barnier, Professeur en études cinématographiques et le collectif Ciné & Psy Agora



SHOW DEVANT !



© Rémi Vansuyt

38



© Rémi Vansuyt



SHOW DEVANT - SCÈNE OUVERTE

Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Jeudi 13 novembre - à 12h15

Tout est possible ! Poésie, chanson, impro chorégraphiée, slam, cirque, beat-box...Tu veux tester ton dernier solo de djembé devant un public (et ainsi perdre tes amis ?), c'est le moment !

Venez montrer à tout le monde ce que vous savez faire !

Cette scène ouverte veut donner la possibilité aux étudiants et étudiantes de Lyon 2, artiste amateur/trice ou en émergence, de prendre part à la culture en animant la scène de l'amphi culturel.

Vous voulez monter sur scène ? **Inscrivez-vous** avant le 19 octobre 2025 en remplissant le formulaire.

Vous souhaitez juste venir encourager vos camarades ? Pensez à **réserver votre place** pour le spectacle !

LYON 2 HAUSSE LE SON - SCÈNE MUSICALE ÉTUDIANTE

Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Mardi 2 décembre - 18h15

Chanteurs, chanteuses, musiciens, musiciennes, groupes acoustiques ou chorales, nous vous proposons une scène musicale étudiante à l'amphi culturel (salle de spectacle de 400 places !). Retenez qu'il faudra être disponible toute la journée, et qu'un kit musical peut être mis à votre disposition (batterie Perl road show, guitare + 2 amplis fender champion 100 et blackstar HT-5R, basse + ampli Ampeg BA 115, piano). Pour vous inscrire il faut remplir le formulaire en ligne sur le **site de l'université avant le 2 novembre**. Notez que votre groupe doit être composé d'au moins 70% d'étudiants, et qu'au minimum la moitié doit être de Lyon 2 !

Envie de découvrir les propositions musicales des étudiants et étudiantes ?

N'oubliez pas de réserver votre place !







LUXE, CALME ET VOLUPTÉ

Sortie de résidence

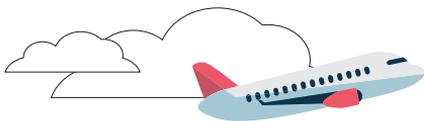
Théâtre - Amphithéâtre culturel - Campus PDA - jeudi 20 novembre - 18h15

Luxe, calme et volupté est un spectacle seul en scène qui prend ses racines dans une recherche documentaire autour des yachts.

Le yacht symbolise ce que le capitalisme a de plus aberrant : pollution, destruction des fonds marins, symbole de la vie luxueuse des 0,1% les plus riches de la planète... Les yachts des ultra riches émettent des quantités astronomiques de CO2 pour le luxe d'une toute petite élite. Immatriculés dans des paradis fiscaux, navigant d'une île paradisiaque à l'autre, cette réalité semble loin de nous. Pourtant, la circulation des yachts contribue quotidiennement à la destruction des écosystèmes et au changement des conditions de la vie sur Terre.

À l'heure où il est nécessaire de réduire de moitié nos émissions, la taille et le nombre des yachts ne cesse de se multiplier. Que faire face à ce scandale ?

Résidence d'artiste : La Rive est l'une des compagnies accueillies en résidence à l'été 2025



DISTRIBUTION :

Cie La Rive

Gabriel Pérez : écriture, jeu, mise en scène

Lorraine Wiss : écriture, regard extérieur

Gabrielle Mariller : création lumière, régie générale

Annick Boisset : administration de production

DURÉE : 1h



HOW TO HAVE SEX

UN FILM DE MOLLY MANNING WALKER



HOW TO HAVE SEX ?

Ciné - Débat - Amphithéâtre culturel – Campus PDA - Mardi 25 Novembre – 18h15

Afin de célébrer la fin du lycée, Tara, Skye et Em s'offrent leurs premières vacances entre copines dans une station méditerranéenne ultra fréquentée. Le trio compte bien enchaîner les fêtes, cuites et nuits blanches, en compagnie de colocs anglais rencontrés à leur arrivée. Pour la jeune Tara, ce voyage de tous les excès à la saveur électrisante des premières fois... jusqu'au vertige. Face au tourbillon de l'euphorie collective, est-elle vraiment libre d'accepter ou de refuser chaque expérience qui se présentera à elle ?

Dans le cadre de la semaine de sensibilisation contre les Violences Sexuelles et Sexiste

Projection suivie d'un débat encadré par le Collectif Ciné & Psy Agora.

Créé en 2023, ce collectif a deux objectifs : la diffusion d'informations sur les nombreux projets liant cinéma et psychologie dans la région lyonnaise et l'organisation d'événements et de rencontres de type ciné-débat avec des partenaires.



DISTRIBUTION :

De Molly Manning Walker
Avec Mia McKenna-Bruce, Lara Peake,
Enva Lewis
Année : 2023
Pays : Royaume-Uni, Grèce, Belgique

DURÉE : 1h30 min







ÇA COURT DANS TOUS LES SENS !

Courts-Métrages - Amphithéâtre culturel – Campus PDA - Mercredi 26 novembre à 18h15

Cette soirée s'adresse à toutes et tous : les spectateurs déficients sensoriels tout d'abord, qui ont trop peu souvent accès à ce champs cinématographique, les cinéastes, dans un échange précieux avec ce public sur les versions accessibles de leurs films et l'ensemble du public, dans une optique de sensibilisation à l'accessibilité des films.

Le programme de courts-métrages regroupe 7 films courts réalisés en 2024 à Lyon et en 2025 à Breda, dans le cadre du projet Frames Without Borders. Il sera suivi d'un échange entre public et cinéastes. Dans une deuxième partie, les versions accessibles de deux films seront diffusées dans le noir puis dans le silence pour proposer à toutes et tous une expérience de spectateur proche de celles vécue par les déficients sensoriels et sensibiliser le public. Cette projection sera suivie par un dialogue autour de l'accessibilité des films entre les cinéastes, le public et l'association Ciné Sens.

Ce programme collaboratif est porté par l'Université Lumière Lyon 2, la St. Joost School of Art & Design, la Wild Lam Foundation (Pays-Bas), le *Festival International du Film sur les Handicaps (FIFH)* et le festival *Movies That Matter* (Pays-Bas). Dans ce défi unique de création cinématographique, des étudiants en cinéma de Lyon (France) et de Breda (Pays-Bas) s'associent pour créer des courts- métrages captivants – en seulement 84 heures. Mettant en vedette **des acteurs et actrices en situation de handicap issus des deux pays**, ces films dépassent les frontières créatives, mettant l'accent sur la créativité et la collaboration pour donner vie à une vision commune.

Breathing (2024) 3min37s.
de Auriane Asensio

5 (2024) 4'20s.
de Jolan Moreau

Sunflower (2024) 4'54s.
de Keziah Robson

In Good Faith (2025) 6'05s.
de Valentine Haudecoeur

Day 42 (2025) 3'37s.
de Elja Hoogstrate

My Little Clown (2025) 5'01s.
de Dasha Pisemka

A Lonely Banana Peel in the middle of a field
(2025) 4'29s.
de Vladimir Knechten





DANCE MOMENTUM #7

Danse - Amphithéâtre culturel – Campus PDA - Jeudi 27 novembre – 18h15

"Danse Momentum #7" est une soirée dédiée à la Danse contemporaine d'improvisation. C'est une opportunité pour le collectif d'étudiants et étudiantes de Lyon 2, "Dancer's Group" (en référence au groupe de performance des années 80 de Anna Halprin), de laisser voir les chantiers dansés du moment.

Sur la trame des "partitions pour le danseur", ces étudiants, toutes filières confondues, vont se prêter ce soir, à l'exercice de l'improvisation en danse jouant ainsi avec l'écoute, la présence, le dialogue et la synchronisation, le risque de leurs compositions instantanées, de leurs gestes, de leurs danses, la confiance en leur relation avec le temps, l'espace et vous, public de ce soir !

Les influences sont puisées de l'héritage d'Anna Halprin, des tuning scores de Lisa Nelson et des techniques d'improvisations développées par Steve Paxton, Nancy Stark Smith et Julyen Hamilton.

"Dancer's group" s'entraîne tous les jeudis de 18h à 20h et est dirigé par Ivola Demange, enseignante au SUAPS et à LESLA.



DURÉE : 1h30 min





BATTLE HIP HOP - SCÈNE ÉTUDIANTE

Danse - Amphithéâtre culturel - Campus PDA - Jeudi 4 décembre - 12h30

Des étudiantes et étudiants amatrices et amateurs de danses urbaines monteront sur la scène de l'amphithéâtre culturel et s'affronteront en freestyle sous le regard d'un jury et du public ! A tour de rôle, elles/ils improviseront sur les sons du DJ : breakdanse, krump, locking, new style, popping... Laissez-les vous convaincre et venez les encourager !

DURÉE : 1h



LA FABRIQUE DES ATELIERS – RESTITUTION DU TRAVAIL DES ATELIERS DE PRATIQUES CULTURELLES

Amphithéâtre culturel – Campus PDA - Jeudi 11 décembre – 12h15

Venez découvrir le travail des étudiants et étudiantes ayant participé à des ateliers de pratiques culturelles proposés par le service culturel ! Chant, impro, théâtre, de la lecture au jeu théâtral, réalisation de courts-métrages, écriture de nouvelles, photographie... Venez découvrir leur travail et clôturer avec elles/eux le premier semestre !

DURÉE : 1h30 min



//// //// //// //// //// LES LIEUX CULTURELS //

Plusieurs lieux sont investis sur les différents campus afin de proposer une riche programmation événementielle.

50

Amphithéâtre culturel

Premier amphithéâtre d'université dédié uniquement à la culture. Véritable salle de spectacle, il peut recevoir tout type de manifestation : cinéma, danse, théâtre, musique, arts mixtes, etc. Cet espace ouvert de 400 places, avec son vaste plateau est un lieu de rencontre et de découverte qui permet aux étudiant.es de s'enrichir des créations les plus contemporaines proposées par les artistes invité.es consacré.es ou en devenir.

→ *Campus Porte des Alpes - Bâtiment C*
5 avenue Pierre Mendès-France - Bron
Tram T2 arrêt "Parilly Université"
Bus C15, C17, 26, 52, 93 arrêt "Parilly Université"

Grand amphithéâtre

Situé dans un cadre prestigieux, face à la cour d'honneur et sous le dôme central, le Grand Amphithéâtre est le lieu des grands rendez-vous de la vie académique et culturelle de l'Université (Doctorat/diplôme Honoris Causa, conférences, colloques, séminaires, journées d'études...).

→ *Campus Berges du Rhône - Bâtiment Erato*
16 & 18 Quai Claude Bernard - Lyon 7
Tram T1 arrêt "Quai Claude Bernard"
Tram T2 arrêt "Centre Berthelot"



Musée des Moulages (MuMo)

Le MuMo est abrité depuis la fin des années 1990 dans une ancienne usine textile du 3e arrondissement de Lyon, à la sortie du métro Garibaldi.

Le parcours d'exposition – qui évolue régulièrement – présente environ 200 oeuvres réparties entre l'accueil, la grande halle d'exposition et la galerie médiévale. Les périodes historiques et les typologies d'objet se mêlent dans une présentation dense et lumineuse qui permet d'aborder toutes sortes de thématiques : représentation du corps, du pouvoir, architecture, etc. Une grande salle polyvalente attenante au musée permet l'organisation d'événements divers, tandis que dans les réserves en sous-sol sont précieusement étudiées et conservées les oeuvres non exposées.

→ *87 cours Gambetta - Lyon 3*
Métro D arrêt "Garibaldi"

Salle d'exposition

Située en face de l'amphithéâtre culturel, cet espace accueille tout au long de l'année universitaire des expositions temporaires où l'on peut contempler des photographies, des dessins, des installations et d'autres formes artistiques.

→ *Campus Porte des Alpes - Bâtiment C*
5 avenue Pierre Mendès-France - Bron
Tram T2 arrêt "Parilly Université"
Bus C15, C17, 26, 52, 93 / arrêt "Parilly Université"

Les bibliothèques universitaires proposent tout au long de l'année une programmation culturelle et scientifique en lien avec les domaines de recherche et d'enseignement de Lyon 2, et en partenariat avec certains événements locaux ou nationaux : expositions temporaires, rencontres, ateliers, tables thématiques, lectures... Au 3e étage de la BU Chevreur, un piano numérique est également à disposition du public.

→ *BU Chevreur - Campus Berges du Rhône*
10 rue Chevreur - Lyon 7
Tram T1 arrêt "Quai Claude Bernard"
Tram T2 arrêt "Centre Berthelot"

→ *BU Provisoire (BUP) / Campus Porte des Alpes - Bâtiment S*
5 avenue Pierre Mendès-France - Bron
Tram T2 arrêt "Europe-Université"

Lieu d'expression artistique et culturelle, la MDE ouvre ses portes aux étudiantes et étudiants pour y pratiquer des activités hétéroclites : ateliers théâtre, danse, rencontres avec des professionnels, conférences, expositions photo, projections de courts-métrages, cafés de la MDE... Du matériel et plusieurs locaux peuvent être mis à disposition dont une salle de musique, des salles de répétitions et un hall d'expositions.

→ *Campus Porte des Alpes - Bâtiment MDE*
5 avenue Pierre Mendès-France - Bron
Tram T2 arrêt "Europe-Université"



/ LA MDE ////



LA MDE :

- **Forum des assos, 25/09 (BDR, cour centrale), 02/10 (PDA, parvis MDE)**

Envie de donner de votre temps, de gagner en expérience ou tout simplement d'être informé des prochains événements étudiants ? Venez rencontrer les associations étudiantes et partenaires de l'Université ! Culture, gaming, BDE, écologie, solidarité... il y en aura pour tous les goûts.

- **Journée de lutte contre les VSS, 27/11, MDE**

Des animations et ateliers vous seront proposés lors de la journée de lutte contre les violences sexistes et sexuelles organisée par l'Université, à l'occasion de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes.

- **Budget participatif étudiant, dépôt d'idées du 03/11 au 12/12, en ligne**

L'université alloue 30 000€ à la réalisation de projets portés par les étudiantes et étudiants. Le principe est simple : vous proposez, vous votez, nous réalisons ! Vous avez des idées d'aménagement ou d'animation des campus ?

Déposez-les sur la plateforme : jeparticipe.univ-lyon2.fr

- **Les cafés de la MDE**

Tous les jeudis sur le temps du midi, participez à une animation à la Maison de l'Étudiant.e ! Autour d'un goûter caféiné ou fruité, prenez une pause entre 2 cours et rencontrez d'autres étudiantes et étudiants lors d'une activité artistique, scientifique ou ludique (jeux, ateliers Do It Yourself, quiz...). Les cafés de la MDE sont programmés un mardi par mois sur le campus Berges du Rhône, de 12h à 13h45.

Plus d'infos et programme sur :

<https://www.univ-lyon2.fr/vie-des-campus/les-cafes-de-la-mde>





REJOIGNEZ UNE ASSO ÉTUDIANTE :

• Association des Étudiant.es du Département de Musicologie (AEDM).

Organise des évènements et concerts en lien avec la musique.

FB @Aedm Lyon

IG @aedmlyon2

• Choeur Mixte Universitaire Lyonnais (CMUL)

Depuis 1937, le CMUL rassemble de nombreux chanteuses et chanteurs, étudiants ou non.

FB @communicationcmul

IG @cmul_lyon

• Dogme gme

Association culturelle de production de contenu audiovisuel à but non lucratif.

IG @dogmegme

• Kinoks

Promeut le cinéma et la photographie auprès du public étudiant lyonnais à travers des activités diverses et valorise la création étudiante et jeune.

Le Ciné-Klub KINOKS vous propose un film tous les 15 jours !

FB @assokinoks

• Le troisième lieu

Produit du contenu radiophonique (podcast, émissions...), partage son expérience radio avec les étudiantes et étudiants qui le souhaitent et ayant un projet radio ou multimédia.

• L'envolée culturelle

Journal culturel en ligne formant ses membres à l'écriture journalistique pour promouvoir des événements culturels.

IG @l_envolee_culturelle

• Look both ways

Met en avant des artistes comiques (cinéastes, humoristes) et crée des événements autour du stand-up et du cinéma.

IG @lbways | @nouvelledcomedie

• Look up

Média produisant des contenus audiovisuels à destination des jeunes afin de susciter leur envie de comprendre et d'explorer l'actualité qui les entoure.

IG @lookup_off

• Lumos

A pour objet de créer du lien entre les étudiantes et étudiants inscrits en art du spectacle afin de les intégrer au sein de la vie sociale de l'université et de lutter contre l'isolement.

IG @bde.lumos

• Théâtre Universitaire de Lyon (TUL)

Permet aux étudiantes et étudiants créateurs de donner vie à leurs idées de projets artistiques et de suivre des ateliers théâtre gratuits.

FB @TUL – Théâtre Universitaire de Lyon

IG @theatre_universitaire_lyon

• Uni art

A pour but de créer un réseau utile aux étudiantes et étudiants en histoire de l'art et d'organiser des événements culturels.

IG @uniart.lyon2

Retrouvez d'autres associations Lyon 2 sur

<https://www.univ-lyon2.fr/vie-des-campus/annuaire-des-associations>

INFOS PRATIQUES

Spectacles à l'Amphithéâtre Culturel

Les spectacles proposés sont gratuits mais les réservations en ligne sont obligatoires sur le site de l'Université Lumière Lyon 2 : <https://www.univ-lyon2.fr/vie-des-campus/culture-lyon2>

En cas de problème de réservation, veuillez prendre contact avec le Service Culturel :

Téléphone : 04 78 77 23 10

Courriel : culture@listes.univ-lyon2.fr

Instagram : @culturelyon2

Facebook : [Service culturel de l'Université Lumière Lyon 2](#)

L'entrée en salle débute 20 minutes avant la représentation et le placement est libre.

En cas de retard, la réservation n'est plus garantie.

L'équipe du service culturel et les ambassadeurs et ambassadrices culturelles seront ravies de vous accueillir.



ACCESSIBILITÉ

• Personne à Mobilité Réduite

Afin de vous garantir le meilleur accueil, il est important de nous signaler votre venue au moment de votre réservation,

Merci de prendre contact avec le service culturel par mail : culture@listes.univ-lyon2.fr

• Déficience visuelle

Dispositif Chuchotines : L'université propose un accompagnement personnalisé aux personnes aveugles et malvoyantes. Un ou une bénévole décrit et souffle à l'oreille de la personne aveugle ou malvoyante les éléments qui lui sont invisibles le temps d'un spectacle.

Pour réserver : envoyer un mail 15 jours avant la représentation à culture@listes.univ-lyon2.fr

PARTENAIRES ET SOUTIENS

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

Liberté
Égalité
Fraternité

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

Liberté
Égalité
Fraternité

ART +
UNIVERSITÉ
+ CULTURE

PÔLE EN SCÈNES

ALBERT CAMUS / PÔLE PIA

CINÉ & PSY
AGORA



karavel



FESTIVAL INTERNATIONAL
SENS INTERDITS
THEATRE DE L'URGENCE

ASSOCIATION

le
Polaris
CORBAS

fête de la
Science



Venir à
l'Université

Campus Porte des Alpes,

5 Av. Pierre Mendès France - 69500 Bron
Tram T2 arrêts Parilly-Université & Europe-Université,
Bus C15, C17, 26, 52, 93 arrêt Parilly Université

Campus Berges du Rhône,

18 quai Claude Bernard - 69007 Lyon
Tram T1 arrêt Quai Claude Bernard, Tram T2 arrêt Centre Berthelot

Ce semestre je vais à





CONCEPTION
SERVICE CULTUREL

CRÉATION GRAPHIQUE ET RÉALISATION
SUNNY ONDEL
DIRECTION DE LA COMMUNICATION ET DE L'ÉVÉNEMENTIEL

IMPRESSION
CHAIX - VILLEURBANNE

CONSULTEZ
NOTRE AGENDA
EN LIGNE

UNIV-LYON2.FR/CULTURE



LE TRI
+ FACILE



Ne pas jeter sur la voie publique