

PROGRAMME

SYMPOSIUM A la croisée des études de genre

Grand Amphithéâtre Université Lumière Lyon 2

15 et 16 juin 2022



 À LA CROISÉE DES DISCIPLINES
LES ÉTUDES DE GENRE
À L'UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2
15 — 16 JUIN 2022

Grand Amphithéâtre
18 quai Claude Bernard
Lyon 7^e

Entrée libre sur inscription
+ d'info sur
www.univ-lyon2.fr

— université
— lumière
— LYON 2

Avec le soutien de :



institut
universitaire
de France

GRANDLYON
la métropole

MERCREDI 15 JUIN

8 H 30 - Accueil Café

9 H - Mots d'introduction des Vice-Présidentes de l'Université

9 H 15 - 11 H 00 : Non binarité (modératrice : Christine Morin-Messabel | psychologie sociale)

CAMPS François-David et SMANIOTTO Barbara : « Une femme en devenir » : les comportements de travestissement chez l'homme | psychologie clinique

DELILLE Damien : L'image de l'artiste et le genre en action | histoire de l'art

GIUSTI Jean-Paul : Travestissement des voix dans les littératures Ibéro-américaines | littérature comparée, études lusophones

MEDEL BAO Jordi : La littérature trans comme séduction socio-politique | littérature et genre

MORON-PUECH Benjamin: « Trois illustrations de l'effacement juridique de la non-binarité du « sexe » : l'état civil, les corps des nouveaux nés et la grammaire | droit

10 H 15-10 H 45 Discussion

11 H - 12 H 15 : Corps et santé (modératrice : Laurence Tain | sociologie)

AZCUE Mathieu : Le corps de l'accouchement au prisme du système de genre | sociologie et maïeutique

BANENS Maks : Propos sur l'aide familiale et le *care* | démographie, sociologie

CAMPS François-David et SMANIOTTO Barbara : Recherche sur l'impact psychotraumatique des violences conjugales | psychologie sociale

MOULINIER-BROGI Laurence : Hommes, femmes et soins du corps au Moyen Âge : pour une approche genrée de l'histoire de la médecine | histoire

BLANCHARD Soline : Promouvoir l'égalité au travail : oui, mais comment ? Les consultant-es en égalité face à la construction d'une posture professionnelle | sociologie

11 H 50-12 H 30 Discussion

PAUSE REPAS

13 H45 _ 15 H 45 : Visibilité (modératrice : Sarah Al-Matary | littérature)

CHEVALIER Yannick : Ecriture inclusive | littérature

DESPRES-LONNET Marie : Mettre en scène les stéréotypes de genre pour gagner en visibilité : stratégies énonciatives des Youtubers « lifestyle » | sciences de l'information et de la communication

FAVRE Cécile : La « science des données » au prisme des études de genre : objet de recherche et source de questionnements méthodologiques pour la scientométrie. Le cas du défi EGC 2020 | informatique, statistique

FERRET Olivier : Rééditer les textes de et sur les femmes publiés pendant la Révolution française : le projet DAMES-DE-FER | littérature

HAMIDI Bérénice : Violences sexistes et sexuelles : changer les regards, repenser les prises en charge | arts du spectacle

HARDER Marie-Pierre : Le mâle est fait. Articuler littérature comparée et études sur les masculinités | littérature comparée

KUNERT Stéphanie : Genre, images et discours médiatiques | sciences de l'information et de la communication

MORON-PUECH Benjamin : Le procès de la langue genrée | droit privé

15 H15 -15 H 45 Discussion

16 H - 17 H 30 Place des femmes (modératrice : Françoise Orazi | civilisation britannique)

CLEMENT Michèle : Louise Labé 2022 | littérature

GOMEZ-BETANCOURT Rebeca : Une histoire de l'économie féministe à travers ses tensions et ses fondatrices | économie

MARTINAT Monica : (In)égalités et genre dans la longue durée | histoire

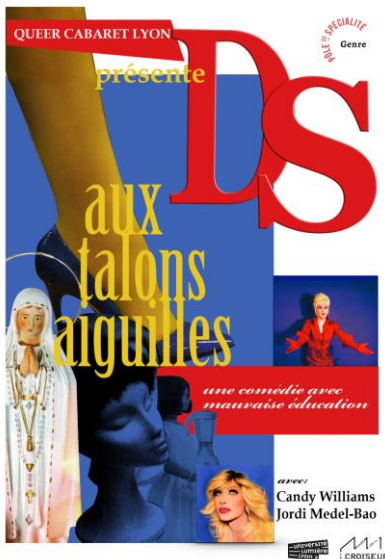
MARTINI Manuela : Femmes industrielles entre contrainte et autonomie dans l'Europe méditerranéenne, XIXe siècle-XXe siècle | histoire

THIVEND Marianne : « Des femmes qui comptent » : itinéraire de recherche entre histoire de l'éducation et de la formation, histoire des femmes et du genre, histoire des mondes du travail, XIXe siècle | histoire

ZENETTI Marie-Jeanne : Penser les savoirs situés depuis les arts et la littérature : épistémologies féministes et arts documentaires | littérature

PLANTE Christine : Femmes et concours | littérature

17h H15-17 H 45 Discussion



Départ groupé vers Le Croiseur (4 Rue Croix-Barret, 69007 Lyon, 20 min à pied, près du métro Jean Jaurès)

APERITIF A 18 H 30 au Croiseur

SPECTACLE A 19 H 30 au Croiseur

Dans le cadre de son symposium, le Pôle de Spécialité Genre de l'Université Lumière Lyon 2 propose cette soirée spectacle-discussion autour d'une pièce réinterrogeant les représentations des genres. Ouvert à toutes, gratuit sur inscription

JEUDI 16 JUIN

9 H 45 - 11 H 15 : Mixité (modératrice : Estelle Bonnet | sociologie)

BONZOM Alice : « L'incarnation de presque tout ce qui est maléfique » : histoire d'en haut et histoire d'en bas des détenues britanniques (1860-1914) | histoire britannique

CLEUZIYOU Juliette : Les femmes dans l'économie cérémonielle au Tadjikistan : des compétences spécifiques ou reproduction du patriarcat | anthropologie

COMBAZ Gilles : Les paradoxes de la féminisation. Etude de trois postes à responsabilité au sein du système éducatif | sciences de l'éducation

MAUDET Marion : Des pratiques aux normes sexuelles : enquêter sur des logiques de (co)production normative en matière de sexualité | sociologie

MORIN-MESSABEL Christine : Questions genre en psychologie sociale : approches théoriques et exemples de recherches en santé et en éducation | psychologie sociale

ROSTAING Corinne : La prison, une organisation genrée à l'épreuve de la mixité | sociologie

10 H 45- 11 H 30 Discussion

11 H 45 - 12 H 30 : Les Presses Universitaires de Lyon et les études sur le genre

Julien THERY, directeur scientifique des PUL

Christine PLANTE, directrice de la collection *Des deux sexes* et autres <https://presses.univ-lyon2.fr/menu/des-deux-sexes-et-autres/49/1/6>

Maks BANENS, directeur de la collection *Sexualités* : <https://presses.univ-lyon2.fr/menu/sexualites/48/1/6>

PAUSE REPAS

14 H - 14 H 45 : PRESENTATION DES 4 Mémoires de Master - GIS
Institut du Genre

Solène Cochet, Egalités
Flora Foulquier, Egales
Charlotte Warin, Etudes lusophones
Juliette Zanetta, Matilda

15 H - 17 H : Forum des DOCTORANT.ES et JEUNES DOCTEUR.ES

Présentations de :

Aïsha Bazlamit
Valentine Mercier
Florenca Bianca Messori
Emily Ng Cheong Kai
Lucie Pouclet
Claire Saunier-Le Foll
Chamberline Simo
Maxime Triquenaux
Noé Vaccari

17H – Clôture

Comité d'organisation : Hélène Chauveau, Olivier Ferret, Manuela Martini, Jordi Medel
Bao, Christine Morin-Messabel, Corinne Rostaing

Comité scientifique : Isabelle Collet, Helena Gonzales Fernandes, Annabel Kim, Nicky Le
Feuvre, Carlotta Sorba, Laurence Tain