

COLLOQUE

ORGANISÉ DANS LE CADRE DU PROJET *GUSTVRBIS*



LIEU

Amphithéâtre de la MILC
35 rue raulin - 69007 Lyon

Lien de connexion pour suivre à distance envoyé par
l'organisateur sur requête

ORGANISATION

Alexandre Vincent (Univ. Lyon 2 / HiSoMa)

CONTACT

alexandre.vincent2@univ-lyon2.fr



HISOMα
Histoire et sources des mondes antiques

LA VILLE DES SENS & LES SENS DE LA VILLE

POUR UNE HISTOIRE
SENSIBLE DE L'VRBS

8 - 9

JUILLET 2026



Mercredi 8 Juillet

9h-9h30 - Alexandre Vincent (Univ. Lyon 2-Lumière) : Introduction

Sensorialités supposées : questions de méthode

9h30-10h15 - Pauline Ducret (Univ. libre de Bruxelles) : Les sens de la construction, les sens dans la construction (Rome, VI^e av. J.-C. - I^{er} s. ap. J.-C.)

10h15-11h - Sylvain Forichon (Univ. Bordeaux-Montaigne) : La hauteur des édifices de spectacle de la Rome antique : retour sur un lieu commun dans la littérature scientifique

Pause

Subjectivisation urbaine : la Ville structurée par les sens

11h30-12h15 - Annette Haug (Christian-Albrechts Univ. zu Kiel) : Urban atmospheres and emotional spaces : towards a sensory-emotional reading of Rome through love elegy

12h15-13h - Silvia Orlandi (Univ. Roma-La Sapienza): "Vedere ed essere visti" : l'importanza degli elementi visivi nella percezione della gerarchia sociale nella Roma antica

Pause déjeuner

Approche topographique : cas d'études

14h30-15h15 - Kamil Kopij (Jagiellonian Univ.); Jacek Karmowski : The shadow of the new sun : solar positioning and the oratorical taskcape in the *Forum Romanum*

15h15-16h - Maria Letizia Caldelli (Univ. Roma-La Sapienza) : Tutti i colori del circo. Il ruolo del colore tra gli spettatori negli edifici per spettacolo dell'Occidente romano

16h-16h45 - Kévin Blary (École française de Rome) : La *Cloaca maxima* ou les intestins de la Ville : une lecture politique des odeurs aux II^e et I^{er} siècles av. J.-C.

16h45-17h30 - Margaret Andrews (Harvard Univ.): The great compression : sensing space in the *Subura* of Rome during the imperial period

Jeudi 9 Juillet

Comparaisons urbaines

9h-9h45 - Fabio Mancuso (Univ. Bordeaux-Montaigne) : Les graffitis, sources des sensibilités urbaines : marques d'événements, de sentiments et de passions dans la ville antique

9h45-10h30 - Stanislas Vauzac (Univ. de Caen) : Les lieux de mollesse dans les cités grecques

10h30-11h15 - Rafael Monpean (Univ. de São Paulo) : Sensing the city from below in Late Antiquity ? Urban workers and sensory experience between the 4th and the 6th centuries

Pause

Ville et nature : un sens de la Ville ?

11h30-12h15 - Stéphanie Derwael (Univ. de Liège): Végétaliser la ville. Réflexions sur la valeur polysensorielle et synesthésique des jardins et décors végétaux dans l'espace urbain romain

12h15-13h - Maëlys Blandenet (ENS de Lyon): Le langage de la ville : *urbanitas elocutio* et patriotisme sensible

Pause déjeuner

14h30 - Jean-Pierre Guilhembet (Univ. Paris-Cité) : Conclusion

15h-17h30 - Discussion collective autour du projet *GustVrbis*

