

'Ελευθερία!

# Retour à la Liberté

Découvrir et transmettre l'Antiquité  
depuis la Révolution grecque de 1821

Programme évènementiel et culturel

du **18 sept.** 2021 au **26 mars** 2022

Ἐλευθερία!  
Retour  
à la  
Liberté



Le 25 mars 2021, les Grecs fêtent le bicentenaire de leur révolution et de leur lutte pour l'indépendance face à l'empire ottoman. Cette dernière a eu notamment pour conséquences d'ouvrir aux archéologues eu-

ropéens les portes des trésors de la Grèce antique, connus jusqu'alors principalement par les textes anciens et les récits de voyageurs.

Ce contexte favorable, couplé au philhellénisme présent dans la société lyonnaise qui perdurera au XX<sup>e</sup> siècle, a notamment permis la création en 1893 du Musée des Moulages, qui offrait aux étudiants et chercheurs de l'époque une base d'étude pour l'histoire de l'art et l'archéologie. Ce sont cette connaissance et cette transmission de l'Antiquité grecque qui seront les fils directeurs de l'exposition.

Suivez-nous sur   

<https://www.univ-lyon2.fr/mumo>

*Les événements organisés par le MuMo dans le cadre d'Eleutheria sont reconnus par l'Ecole française d'Athènes (EFA) comme s'intégrant dans les commémorations du bicentenaire de l'indépendance grecque 1821-2021.*



UFR DES LETTRES,  
SCIENCES DU  
LANGAGE ET ARTS

UFR  
TEMPS ET  
TERRITOIRES

INSTITUT  
DE LA  
COMMUNICATION



Les  
Enfants du  
Patrimoine



# Journées européennes du Patrimoine au MuMo

Sam. 18 et dim. 19 sept. 2021

Visites guidées de l'exposition Eleutheria proposées en continu (départs toutes les 30 minutes), de 10h à 13h et de 14h à 18h. Durée de la visite 1 heure. Réservation conseillée.

## Le musée hors-les-murs Balades urbaines sur les traces de la Grèce antique

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine et de la Fête de la Science, le musée propose trois circuits de découverte dans Lyon à la recherche des éléments issus de l'Antiquité grecque.

### Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise (circuit n°1)

En arpentant la Presqu'île, de la place Bellecour au Palais de Justice, découvrez les secrets de l'architecture lyonnaise et ses influences antiques. Durée 1h30, longueur 1,5 km. Inscription obligatoire.

**Pour les scolaires (CM, 6e, 5e)**, parcours entre la place Bellecour et le théâtre des Célestins : Visites programmées les 17/09, 01/10, 07/10, 08/10, départs à 9h30 et 14h.

### Pour les publics individuels :

Visites programmées les 18/09, 19/09, 02/10, 03/10, 10/10, départs à 10h et à 14h, et le 09/10 départ 10h.

### Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise (circuit n°2)

En arpentant la Presqu'île, de la place de la Bourse au cloître du Musée des Beaux-Arts, découvrez les secrets de l'architecture lyonnaise et ses influences antiques. Durée 1h30, longueur 1,5 km. Inscription obligatoire.

### Pour les publics individuels :

Visites programmées les 18/09, 19/09, 03/10, 09/10 et 10/10, départs à 10h et à 14h, et le 02/10 départ 10h.

### Par-delà le Styx : influence grecque dans l'art funéraire lyonnais (circuit n°3)

Plongez dans la richesse du cimetière de Loyasse, qualifié de «Père Lachaise lyonnais», où trésors antiques et art funéraire ne font qu'un. Durée 1h30. Inscription obligatoire.

### Pour les publics individuels :

Visites les 18 et 19/09 : départs à 10h30 et 14h30 ; visites les 2, 3, 9 et 10/10 : départs à 10h et 14h.

## Cycle de conférences

Les conférences ont lieu les mercredis à 18h dans la salle polyvalente du Musée des Moulages. Durée 1h30. Entrée libre sous réserve des places disponibles, réservation conseillée. Le pass sanitaire est exigé.

**Mer. 22 sept. 2021**

**Les conditions politiques et diplomatiques des premières fouilles archéologiques françaises en Grèce pendant la guerre d'indépendance : expédition militaire, protection, occupation.**

Anne Couderc, Université Paris, Panthéon-Sorbonne, SIRICE.

**Mer. 29 sept. 2021**

**Le « musée des moulages » de l'Université de Lyon (1884-1925).**

Soline Morinière, Musée d'archéologie nationale, Saint-Germain-en-Laye.

**Mer. 6 oct. 2021**

**Le Trésor des Siphniens à Delphes : réalité des couleurs, tentations blanches.**

Philippe Jockey, Université Paris Nanterre – ArScAn.

**Mer. 20 oct. 2021**

**Du Pompejanum à la Villa Kérylos : villas à l'antique du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup> siècle.**

Hélène Wurmser, Université Lumière Lyon 2 – IRAA.

**Mer. 17 nov. 2021**

**Présentation de l'exposition « Fred Boissonnas et la Méditerranée. Une odysée photographique » au Musée Rath de Genève.**

Estelle Sohier, Université de Genève.

**Mer. 24 nov. 2021**

**L'antiquité grecque, une source des représentations de l'Orient (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s.).**

Christine Peltre, Université de Strasbourg, ARCHE.

**Mer. 1<sup>er</sup> dec. 2021**

**La découverte du Mont Athos en Europe occidentale au XIX<sup>e</sup> siècle.**

Christophe Giros, Université Lumière Lyon 2.

**Mer. 8 dec. 2021**

**La collection d'antiquités grecques du Musée des Beaux-Arts de Lyon.**

Geneviève Galliano, Musée des Beaux-Arts de Lyon, et Andras Marton, EPHE.

**Mer. 19 jan. 2022**

**Adolf Michaelis et la naissance de l'enseignement de l'archéologie grecque.**

Jean-Yves Marc, Université de Strasbourg, Archimède.

**Mer. 26 jan. 2022**

**Du geste au son : comment retrouver la musique grecque antique.**

Christophe Corbier, IReMus.

**Mer. 2 fev. 2022**

**Myrina, une cité grecque d'Asie Mineure, de la fouille à l'exposition.**

Néguine Mathieux, Musée du Louvre.

**Mer. 16 fev. 2022**

**Un Lyonnais à la redécouverte de la Grèce Antique : Jean-Baptiste Vietty et l'Expédition de Morée.**

Stéphane Gioanni, Université Lumière Lyon 2, HiSoMA et Clémence Weber-Pallez, École française d'Athènes.

---

**Mer. 2 mars 2022**

**Le dessin d'après l'antique à Lyon dans les écoles d'art (XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup>s.)**

Sarah Betite, Musée des Moulages de l'Université Lumière Lyon 2.

---

**Mer. 9 mars 2022**

**« J'offre ces plâtres au Musée, ils y feront pour l'histoire de l'art le même effet que les marbres » : Fauvel, Choiseul-Gouffier et les sculptures moulées en Grèce (1786-1821).**

Alessia Zambon, Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines - IECL.

---

**Mer. 16 mars 2022**

**De la Thessalie de 1821 à celle de 1913 : la frontière de l'État grec moderne.**

Richard Bouchon et Bruno Helly, Université Lumière Lyon 2, HiSoMA.

---



## Visites guidées

---

**Pour les visiteurs individuels :**

**Plusieurs types de visites sont proposées aux visiteurs individuels lors des ouvertures permanentes du musée, les mercredis et samedis après-midi. Durée de la visite 1 heure. Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.**

**Du 22 sept. 2021 au 26 mars 2022 :** **visite découverte** de l'exposition et du musée tous les mercredis et samedis à 14h30.

---

**Du 22 sept. 2021 au 27 nov. 2021 :** visite thématique **« Spoliation des œuvres d'art »** les mercredis et samedis à 16h.

---

**Les 2, 6 et 9 oct. 2021 à 15h30 :** visite thématique en écho aux balades urbaines : **« Connaissez-vous l'art antique ? »**

---

**Du 1<sup>er</sup> déc. 2021 au 29 jan. 2022 :** visite thématique **« Moulage et archéologie »** les mercredis et samedis à 16h.

---

**Du 2 fév. au 26 mars 2022 :** visite thématique : **« Les influences de la Grèce dans les arts aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> s. »** les mercredis et samedis à 16h.

---

**Pour les groupes (adultes) :**

Visite guidée de l'exposition proposée pour les groupes de 5 à 25 personnes **les mardis, jeudis et vendredis entre 14h et 17h.** Durée 1h30. Réservation obligatoire.

---

**Publics scolaires**

Le musée accueille les groupes scolaires pour une **visite guidée** de l'exposition centrée sur l'histoire de l'archéologie, suivie d'un atelier pratique **« Épigraphie »** dans lequel l'étude d'une stèle funéraire grecque, l'initiation à la technique de l'estampage à la manière des archéologues sur le terrain et au grec ancien sont au programme. Classes de primaire (à partir du CM1) et collège. Activité proposée les mardis, jeudis et vendredis sur réservation. Durée totale 1h30.

*L'ensemble de ces visites sont animées par des étudiant.es en histoire de l'art, histoire, archéologie et tourisme de l'Université Lumière Lyon 2.*

## Jeux et ateliers pour les familles

---

### A partir du 29 sept. 2021

Aux horaires habituels d'ouverture du musée : « **Jeu de piste : À la poursuite des créatures mythologiques** ».

Découverte ludique de l'exposition à faire en famille avec un livret-jeu proposé à l'accueil du Musée. A destination des enfants de 7 à 12 ans accompagnés d'un adulte.

---

### Sam. 30 oct., de 14h à 18h

**Le MuMo fête Halloween** et propose le jeu de piste « À la poursuite des créatures mythologiques » en version déguisée !

---

### Vacances scolaires d'automne et de février

**Atelier « Épigraphe »** pour les familles les 19/10, 21/10, 26/10, 28/10, 15/02, 17/02, 22/02 et 24/02 à 14h30 : étudier une stèle funéraire couverte d'inscriptions grecques, s'initier à la technique de l'estampage à la manière des archéologues sur le terrain et au grec ancien sont au programme de cette activité. Durée 45 minutes. Réservation obligatoire.

---

### Les premiers mercredis du mois de

**novembre à mars** : 03/11, 01/12, 05/01, 02/02 et 02/03, à 14h30, le musée propose un nouvel atelier « **Fabrique ta Myrina** ». Après une visite de l'exposition et une présentation des statuettes grecques en terre cuites provenant de la nécropole de Myrina, les enfants sont invités à fabriquer par le moulage et la peinture leur propre statuette. Durée 1h. Réservation obligatoire.

---

## Le musée hors-les-murs Exposition sur le campus Porte des Alpes (Bron)

---

**Du 25 jan. au 17 fev. 2022** : Une partie de l'exposition Eleutheria sera déportée au service culturel du campus de Bron (ouverture de l'exposition les mardis, mercredis et jeudis de 12h30 à 17h) En complément, les ateliers pédagogiques « **Épigraphie** » et « **Fabrique ta Myrina** » seront proposés sur place aux étudiant.es les jeudis 27 janvier et 3 février, créneau 3 (12h-14h). Service culturel, Bâtiment C, campus Porte des Alpes, 5 avenue Pierre Mendès France, Bron Entrée libre à tout.es les étudiant.es. Réservation des ateliers obligatoire.

## Événements artistiques et littéraires

---

### Mar. 14 dec. 2021, 18h30 : L'hellénisme musical en France au début du XX<sup>e</sup> siècle.

Concert commenté par les étudiant.es et enseignant.es du département Musique et Musicologie de l'université Lumière Lyon 2, avec la participation du Conservatoire à rayonnement régional de Lyon. Durée 1 heure. Entrée libre dans la limite des places disponible, réservation recommandée.

---

### Sam. 22 jan. 2022, 17h :

**Eleutheria (Liberté) !** A l'occasion de la Nuit de la lecture, des étudiant.es de la licence Humanités commune aux Universités Lumière Lyon 2, Lyon 3-Jean Moulin et Jean Monnet-Saint-Etienne liront, parmi les statues, des textes grecs sur le thème de la liberté. Durée 1 heure. Entrée libre dans la limite des places disponible, réservation recommandée.

---

### Mar. 8 fév. 2022, 19h : Les années folles fêtent l'Antiquité.

Un défilé de mode sera exceptionnellement proposé dans les allées de l'exposition afin de présenter une quinzaine de robes inspirées des créations haute couture du début du XX<sup>e</sup> siècle dérivées des canons de l'Antiquité grecque. Cet événement est l'aboutissement d'un partenariat entre l'Institut de la mode, l'école MAYA CAMPUS Roanne, la Société d'Enseignement professionnelle du Rhône et le département Musique et Musicologie de l'université Lumière Lyon 2. En raison du nombre de place limitée, la réservation est obligatoire.

---

### Jeu. 17 mars 2022, 18h : Printemps des poètes

- lecture de traductions de textes antiques en plusieurs langues par des étudiant.es de Lettres et de Langues de l'université Lumière Lyon 2. Durée 1 heure. Entrée libre dans la limite des places disponible, réservation recommandée.

---

### Mer. 23 mars 19h, ven. 25 mars, 19h et samedi 26 mars 2022, 15h et 17h : « Danser la liberté ».

Trois danseuses et deux musiciens tenteront de sublimer les statues antiques selon le thème de la liberté. Création portée par la structure EVI, pépinière de projets artistiques, solidaires, éthiques et internationaux. En raison du nombre de place limitée, la réservation est obligatoire.

---

# Calendrier des événements et offres culturelles

| Date  | Événement   | Informations pratiques  |
|---|---|---|
| <p><b>Sauf mention contraire, tous les événements se déroulent au MuMo (87 cours Gambetta) et la réservation se fait auprès du MuMo (<a href="mailto:musee.des.moulages@univ-lyon2.fr">musee.des.moulages@univ-lyon2.fr</a> / 04 87 24 80 63).</b></p> <p><b>Tous les événements sont gratuits. Pass sanitaire obligatoire pour les événements programmés au musée.</b></p> |   |   |
| <b>Ven.<br/>17 sept.<br/>2021</b>   | <b>Les enfants du patrimoine :</b> Balades urbaines « Sur les traces de l'Antiquité »                           | <b>MuMo hors-les-murs : Bellecour- Célestins.</b> Visite pour les scolaires, sur réservation obligatoire sur <a href="https://www.les-enfants-du-patrimoine.fr/">https://www.les-enfants-du-patrimoine.fr/</a><br>Plus d'informations auprès du CAUE-Rhône Métropole (04 72 07 44 55 / <a href="mailto:c.rosset@caue69.fr">c.rosset@caue69.fr</a> ) ou du Musée. Départs à 9h30 et 14h, durée 1h30. |
| <b>Sam. 18<br/>et dim. 19<br/>sept. 2021</b>  | <b>Journées Européennes du Patrimoine au MuMo</b>   | <b>Ouverture du MuMo de 10h à 13h et de 14h à 18h,</b> départs de visites guidées toutes les 30 minutes, durée de la visite 1 heure. Accès libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.   |
| <b>Sam. 18<br/>et dim. 19<br/>sept. 2021</b>  | <b>JEP / Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)   | <b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Palais de Justice</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.  |
| <b>Sam. 18<br/>et dim. 19<br/>sept. 2021</b>  | <b>JEP / Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°2)   | <b>MuMo hors-les-murs :</b><br><b>Place de la Bourse-Cloître du musée des Beaux-Arts</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.   |
| <b>Sam. 18<br/>et dim. 19<br/>sept. 2021</b>  | <b>JEP / Balade urbaine</b> «Par-delà le Styx : influence grecque dans l'art funéraire lyonnais » (circuit n°3) | <b>MuMo hors-les-murs : cimetière de Loyasse</b><br>Départs à 10h30 et 14h30, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.   |
| <b>Du mer.<br/>22 sept.<br/>au sam. 27<br/>nov. 2021</b>  | <b>Visite thématique</b> bimestrielle<br>« Spoliation des œuvres d'art »  | Visite guidée ouverte à tou.tes<br><b>Tous les mercredis et samedis à 16h, durée 1 heure.</b><br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Mer.</b><br/><b>22 sept.</b><br/><b>2021</b></p>            | <p><b>Conférence :</b> Les conditions politiques et diplomatiques des premières fouilles archéologiques françaises en Grèce pendant la guerre d'indépendance : expédition militaire, protection, occupation. Anne Couderc, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, SIRICE.</p> | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p>                          |
| <p><b>Mer.</b><br/><b>29 sept.</b><br/><b>2021</b></p>            | <p><b>Conférence :</b> Le « musée des moulages » de l'Université de Lyon (1884-1925). Soline Morinière, Musée d'archéologie nationale, Saint-Germain-en-Laye.</p>  | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p>                          |
| <p><b>A partir</b><br/><b>du 29 sept.</b><br/><b>2021</b></p>     | <p><b>Jeu de piste :</b> « À la poursuite des créatures mythologiques ».</p>   | <p><b>Jeu en autonomie</b> proposé aux familles (à partir de 7 ans).<br/>Tous les mercredis et samedis, du 29 sept.2021 au 26 mars 2022, 14h-18h.</p>                                       |
| <p><b>Ven.</b><br/><b>1<sup>er</sup> oct.</b><br/><b>2021</b></p> | <p><b>Fête de la Science / Balade urbaine</b><br/>« Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)</p>  | <p><b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Célestins</b><br/>Visite réservée aux scolaires (CM, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>)<br/>Départs à 9h30 et 14h, durée 1h30. Réservation obligatoire.</p> |
| <p><b>Sam.</b><br/><b>2 oct.</b><br/><b>2021</b></p>              | <p><b>Fête de la Science / Balade urbaine</b><br/>« Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)</p>  | <p><b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Palais de Justice</b><br/>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br/>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.</p>                             |
| <p><b>Sam.</b><br/><b>2 oct.</b><br/><b>2021</b></p>              | <p><b>Fête de la Science / Balade urbaine</b><br/>« Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°2)</p>  | <p><b>MuMo hors-les-murs :<br/>Place de la Bourse-Cloître du musée des Beaux-Arts</b><br/>Départ à 10h, durée 1h30.<br/>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.</p>          |
| <p><b>Sam.</b><br/><b>2 oct.</b><br/><b>2021</b></p>              | <p><b>Fête de la Science / Balade urbaine</b><br/>« Par-delà le Styx : influence grecque dans l'art funéraire lyonnais » (circuit n°3)</p>   | <p><b>MuMo hors-les-murs : cimetière de Loyasse</b><br/>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br/>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.</p>                                    |

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
| <b>Sam.<br/>2 oct.<br/>2021</b> | <b>Visite thématique</b> au Musée en écho aux balades urbaines : « Connaissez-vous l'art antique ? »  | <b>Visite guidée ouverte à tou.tes.</b><br>Départ de visite 15h30, durée 1 heure.<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.                  |
| <b>Dim<br/>3 oct.<br/>2021</b>  | <b>Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)   | <b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Palais de Justice</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes , sur réservation obligatoire.                           |
| <b>Dim<br/>3 oct.<br/>2021</b>  | <b>Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°2)   | <b>MuMo hors-les-murs :<br/>Place de la Bourse-Cloître du musée des Beaux-Arts</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire. |
| <b>Dim<br/>3 oct.<br/>2021</b>  | <b>Balade urbaine</b> «Par-delà le Styx : influence grecque dans l'art funéraire lyonnais » (circuit n°3)   | <b>MuMo hors-les-murs : cimetière de Loyasse</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.                                   |
| <b>Mer.<br/>6 oct.<br/>2021</b> | <b>Fête de la Science / Visite thématique</b> au Musée en écho aux balades urbaines : « Connaissez-vous l'art antique ? »                               | Visite guidée ouverte à tou.tes<br>Départ de visite 15h30, durée 1 heure.<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.                          |
| <b>Mer.<br/>6 oct.<br/>2021</b> | <b>Conférence</b> : Le Trésor des Siphniens à Delphes : réalité des couleurs, tentations blanches. Philippe Jockey, Université Paris Nanterre - ArScAn. | <b>18h, durée 1h30.</b><br>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.                         |
| <b>Jeu.<br/>7 oct.<br/>2021</b> | <b>Fête de la Science / Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)                            | <b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Célestins</b><br>Visite réservée aux scolaires (CM, 6e, 5e)<br>Départs à 9h30 et 14h, durée 1h30.<br>Réservation obligatoire.                   |
| <b>Ven<br/>8 oct.<br/>2021</b>  | <b>Fête de la Science / Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)                            | <b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Célestins</b><br>Visite réservée aux scolaires (CM, 6e, 5e)<br>Départs à 9h30 et 14h, durée 1h30.<br>Réservation obligatoire.                   |

|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| <b>Sam.<br/>9 oct.<br/>2021</b>  | <b>Fête de la Science / Balade urbaine</b><br>« Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)    | <b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Palais de Justice</b><br>Départ à 10h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes , sur réservation obligatoire.                                   |
| <b>Sam.<br/>9 oct.<br/>2021</b>  | <b>Fête de la Science / Balade urbaine</b><br>« Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°2)    | <b>MuMo hors-les-murs :<br/>Place de la Bourse-Cloître du musée des Beaux-Arts</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire. |
| <b>Sam.<br/>9 oct.<br/>2021</b>  | <b>Fête de la Science / Balade urbaine</b><br>« Par-delà le Styx : influence grecque dans l'art funéraire lyonnais » (circuit n°3) | <b>MuMo hors-les-murs : cimetière de Loyasse</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.                                   |
| <b>Sam.<br/>9 oct.<br/>2021</b>  | <b>Visite thématique</b> au Musée en écho aux balades urbaines : « Connaissez-vous l'art antique ? »                               | <b>Visite guidée ouverte à tou.tes.</b><br>Départ de visite 15h30, durée 1 heure.<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.                  |
| <b>Dim.<br/>10 oct.<br/>2021</b> | <b>Fête de la Science / Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°1)       | <b>MuMo hors-les-murs : Bellecour-Palais de Justice</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes , sur réservation obligatoire.                           |
| <b>Dim.<br/>10 oct.<br/>2021</b> | <b>Fête de la Science / Balade urbaine</b> « Sur les traces de la Grèce antique dans la Presqu'île lyonnaise » (circuit n°2)       | <b>MuMo hors-les-murs :<br/>Place de la Bourse-Cloître du musée des Beaux-Arts</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire. |
| <b>Dim.<br/>10 oct.<br/>2021</b> | <b>Balade urbaine</b> «Par-delà le Styx : influence grecque dans l'art funéraire lyonnais » (circuit n°3)                          | <b>MuMo hors-les-murs : cimetière de Loyasse</b><br>Départs à 10h et 14h, durée 1h30.<br>Visite ouverte à tou.tes, sur réservation obligatoire.                                   |
| <b>Mar.<br/>19 oct.<br/>2021</b> | <b>Atelier</b> « Épigraphie »  | <b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>Mer.</b><br/><b>20 oct.</b><br/><b>2021</b></p> | <p><b>Conférence :</b> Du Pompejanum à la Villa Kérylos : villas à l'antique du XIXème siècle et du début du XXème siècle. Hélène Wurmser, Université Lumière-Lyon 2 - IRAA.</p>          | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p> |
| <p><b>Jeu.</b><br/><b>21 oct.</b><br/><b>2021</b></p> | <p><b>Atelier</b> « Épigraphie »</p>  | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes.</p>                         |
| <p><b>Mar.</b><br/><b>26 oct.</b><br/><b>2021</b></p> | <p><b>Atelier</b> « Épigraphie »</p>  | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes.</p>                         |
| <p><b>Jeu.</b><br/><b>28 oct.</b><br/><b>2021</b></p> | <p><b>Atelier</b> « Épigraphie »</p>  | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes.</p>                         |
| <p><b>Sam.</b><br/><b>30 oct.</b><br/><b>2021</b></p> | <p><b>Halloween : jeu de piste</b><br/>« A la poursuite des créatures mythologiques »</p>   | <p><b>14h-18h.</b><br/>Entrée libre.<br/>Venez déguisés !</p>  |
| <p><b>Mer.</b><br/><b>3 nov.</b><br/><b>2021</b></p>  | <p><b>Visite-Atelier</b> « Fabrique ta Myrina »</p>   | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 6 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 1 heure.</p>                            |
| <p><b>Mer.</b><br/><b>17 nov.</b><br/><b>2021</b></p> | <p><b>Conférence :</b> Présentation de l'exposition « Fred Boissonnas et la Méditerranée. Une odyssée photographique » au Musée Rath de Genève. Estelle Sohier, Université de Genève.</p> | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Mer.<br/>24 nov.<br/>2021</b></p>   | <p><b>Conférence :</b> L'antiquité grecque, une source des représentations de l'Orient (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s.). Christine Peltre, Université de Strasbourg, ARCHE.</p> | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p>             |
| <p><b>Du mer. 1<sup>er</sup><br/>déc. 2021<br/>au sam. 29<br/>jan. 2022</b></p> | <p><b>Visite thématique bimestrielle</b><br/>« Moulage et archéologie »</p>  | <p>Visite guidée ouverte à tou.tes<br/>Tous les mercredis et samedis à 16h, durée 1 heure.<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p> |
| <p><b>Mer.<br/>1<sup>er</sup> dec.<br/>2021</b></p>                             | <p><b>Visite-Atelier</b> « Fabrique ta Myrina »</p>  | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 6 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 1 heure.</p>  |
| <p><b>Mer.<br/>1<sup>er</sup> dec.<br/>2021</b></p>                             | <p><b>Conférence :</b> La découverte du Mont Athos en Europe occidentale au XIX<sup>e</sup> siècle. Christophe Giros, Université Lumière Lyon 2.</p>                               | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p>             |
| <p><b>Mer.<br/>8 dec.<br/>2021</b></p>  | <p><b>Conférence :</b> La collection d'antiquités grecques du Musée des Beaux-Arts de Lyon. Geneviève Galliano, Musée des Beaux-Arts de Lyon, et Andras Marton, EPHE.</p>          | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p>             |
| <p><b>Mar.<br/>14 dec.<br/>2021</b></p>   | <p><b>Concert commenté :</b> L'hellénisme musical en France au début du XX<sup>e</sup> siècle.</p>   | <p><b>18h30, durée 1h.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponible, réservation conseillée.</p>              |
| <p><b>Mer.<br/>5 jan.<br/>2022</b></p>  | <p><b>Visite-Atelier</b> « Fabrique ta Myrina »</p>  | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 6 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 1 heure.</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Mer.<br/>19 jan.<br/>2022</b>                       | <b>Conférence :</b> Adolf Michaelis et la naissance de l'enseignement de l'archéologie grecque. Jean-Yves Marc, Université de Strasbourg, Archimède.               | <b>18h, durée 1h30.</b><br>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.   |
| <b>Sam.<br/>22 jan.<br/>2022</b>                       | <b>Nuit de la lecture :</b><br>« Eleutheria (Liberté) ! »  | <b>17h, durée 1 heure.</b><br>Entrée libre dans la limite des places disponible, réservation conseillée.  |
| <b>Du 25 jan.<br/>au 17 fev.<br/>2022</b>              | <b>Exposition déportée sur le campus de Porte-des-Alpes.</b>   | <b>[MuMo hors-les-murs : campus PDA]</b><br>Entrée libre à tout.es les étudiant.es et personnels de l'Université.<br>Ouverture de l'exposition les mardis, mercredis et jeudis de 12h30 à 17h.<br>Service culturel, Bâtiment C, campus Porte des Alpes, 5 avenue Pierre Mendès France, Bron.                    |
| <b>Mer.<br/>26 jan.<br/>2022</b>                       | <b>Conférence :</b> Du geste au son: comment retrouver la musique grecque antique. Christophe Corbier, IReMus.   | <b>18h, durée 1h30.</b><br>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.   |
| <b>Jeu.<br/>27 jan.<br/>2022</b>                       | <b>Atelier</b> « Fabrique ta Myrina »  | <b>MuMo hors-les-murs : campus PDA</b><br>Créneau 3 : début de l'atelier à 12h et 13h. Durée 45 minutes.<br>Atelier réservé aux étudiant.es et personnels de l'Université, réservation obligatoire auprès du MuMo.<br>Service culturel, Bâtiment C, campus Porte des Alpes, 5 avenue Pierre Mendès France, Bron |
| <b>Du mer.<br/>2 fév. au<br/>sam. 26<br/>mars 2022</b> | <b>Visite thématique bimestrielle :</b><br>« Les influences de la Grèce dans les arts aux XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> s. » les mercredis et samedis à 16h. | <b>Visite guidée ouverte à tou.tes</b><br>Tous les mercredis et samedis à 16h, durée 1 heure.<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.  |
| <b>Mer.<br/>2 fev.<br/>2022</b>                        | <b>Visite-atelier</b> « Fabrique ta Myrina »   | <b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 6 ans), sur réservation obligatoire.<br>Début de l'atelier à 14h30, durée 1 heure.   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Mer.<br/>2 fev.<br/>2022</b></p>  | <p><b>Conférence :</b> Myrina, une cité grecque d'Asie Mineure, de la fouille à l'exposition. Néguine Mathieux, Musée du Louvre.</p>   | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p>  |
| <p><b>Jeu.<br/>3 fev.<br/>2022</b></p>  | <p><b>Atelier</b> Épigraphie</p>   | <p><b>MuMo hors-les-murs : campus PDA</b><br/>Créneau 3 : début de l'atelier à 12h et 13h. Durée 45 minutes.<br/>Atelier réservé aux étudiant.es et personnels de l'Université, réservation obligatoire auprès du MuMo.<br/>Service culturel, Bâtiment C, campus Porte des Alpes, 5 avenue Pierre Mendès France, Bron</p> |
| <p><b>Mar.<br/>8 fev.<br/>2022</b></p>  | <p><b>Défilé de mode :</b> Les années folles fêtent l'Antiquité.</p>   | <p><b>19h, durée 1 heure.</b><br/>En raison du nombre de place limitée, la réservation est obligatoire.</p>   |
| <p><b>Mar.<br/>15 fev.<br/>2022</b></p> | <p><b>Atelier</b> « Épigraphie »</p>   | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes.</p>  |
| <p><b>Mer.<br/>16 fev.<br/>2022</b></p> | <p><b>Conférence :</b> Un Lyonnais à la redécouverte de la Grèce Antique : Jean-Baptiste Vietty et l'Expédition de Morée. Stéphane Gioanni, Université Lumière Lyon 2, HiSoMA et Clémence Weber-Pallez, École française d'Athènes.</p> | <p><b>18h, durée 1h30.</b><br/>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br/>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée.</p>  |
| <p><b>Jeu.<br/>17 fev.<br/>2022</b></p> | <p><b>Atelier</b> « Épigraphie »</p>   | <p><b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br/>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes.</p>  |

|                                  |   |   |
|----------------------------------|---|---|
| <b>Mar.<br/>22 fev.<br/>2022</b> | <b>Atelier</b> « Épigraphie »   | <b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes.                        |
| <b>Jeu.<br/>24 fev.<br/>2022</b> | <b>Atelier</b> « Épigraphie »   | <b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 8 ans), sur réservation obligatoire.<br>Début de l'atelier 14h30, durée 45 minutes.                        |
| <b>Mer.<br/>2 mars<br/>2022</b>  | <b>Visite-Atelier</b> « Fabrique ta Myrina »  | <b>Activité ouverte à tou.tes</b> (à partir de 6 ans), sur réservation obligatoire.<br>Début de l'atelier 14h30, durée 1 heure.                           |
| <b>Mer.<br/>2 mars<br/>2022</b>  | <b>Conférence</b> : Le dessin d'après l'antique à Lyon dans les écoles d'art (XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> s.). Sarah Betite, Musée des Moulages de l'Université Lumière Lyon 2.   | <b>18h, durée 1h30.</b><br>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée. |
| <b>Mer.<br/>9 mars<br/>2022</b>  | <b>Conférence</b> : « J'offre ces plâtres au Musée, ils y feront pour l'histoire de l'art le même effet que les marbres » : Fauvel, Choiseul-Gouffier et les sculptures moulées en Grèce (1786-1821). Alessia Zambon, Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines - IECI. | <b>18h, durée 1h30.</b><br>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée. |
| <b>Mer.<br/>16 mars<br/>2022</b> | <b>Conférence</b> : De la Thessalie de 1821 à celle de 1913 : la frontière de l'État grec moderne. Richard Bouchon et Bruno Helly, Université Lumière Lyon 2, HiSoMA.   | <b>18h, durée 1h30.</b><br>Salle polyvalente du Musée des Moulages (MO28).<br>Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée. |
| <b>Jeu.<br/>17 mars<br/>2022</b> | <b>Printemps des poètes / lectures et traductions</b>   | <b>18h, durée 1 heure.</b><br>Entrée libre dans la limite des places disponible, réservation conseillée.  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Mer.</b><br><b>23 mars</b><br><b>2022</b> | <b>Spectacle :</b> « Danser la liberté » | <b>19h, durée 20 minutes.</b><br>En raison du nombre de place limitée, la réservation est obligatoire.        |
| <b>Ven.</b><br><b>25 mars</b><br><b>2022</b> | <b>Spectacle :</b> « Danser la liberté » | <b>19h, durée 20 minutes.</b><br>En raison du nombre de place limitée, la réservation est obligatoire.        |
| <b>Sam.</b><br><b>26 mars</b><br><b>2022</b> | <b>Spectacle :</b> « Danser la liberté » | <b>15h et 17h, durée 20 minutes.</b><br>En raison du nombre de place limitée, la réservation est obligatoire. |



## Informations pratiques

### Musée des Moulages de l'Université Lumière Lyon 2



87 cours Gambetta, Lyon 3<sup>e</sup>

Musee.des.moulages@univ-lyon2.fr

04 87 24 80 63 / 80 65

Adresse postale : 3 rue Rachais, Lyon 3<sup>e</sup>

#### Horaires :

**Ouverture les mercredis et samedis de 14h à 18h**

L'entrée du musée et l'ensemble des activités proposées

sont gratuites. Accès aux personnes à mobilité réduite.

Attention : le musée sera fermé du 18/12/2021 au 02/01/2022

et les jours fériés.

Le programme et les horaires sont susceptibles  
d'être modifiés en fonction de l'évolution de la crise sanitaire.

L'accès au musée est soumis au respect des normes en vigueur selon  
l'évolution des mesures gouvernementales liées à la crise sanitaire.

Informations mises à jour sur le site :

[www.univ-lyon2.fr/mumo](http://www.univ-lyon2.fr/mumo)

Suivez l'actualité  
du MuMo

