

**Offre de stage dans le cadre du dispositif Boutique des Sciences de l'Université Lumière Lyon 2  
ouverte aux étudiantes et étudiants de tous les établissements de Lyon et Saint-Étienne**

**« Analyser les appropriations et relations entre habitant.es, usager.es et patrimoine arboré : une exploration collective en contexte urbain au sein du quartier Vaise-Industrie-Rochecardon »**

<b>Type de stage :</b> <b>Temps complet</b> <b>(35h)</b>	<b>Gratification :</b> <b>Selon la réglementation en</b> <b>vigueur</b> <small>(environ 550 euros par mois)</small>	<b>Formation requise :</b> <b>Master 2 - 5<sup>e</sup> année</b> <b>Exceptionnellement M1</b>
<b>Durée du stage :</b> <b>4 à 6 mois</b>	<b>Structure d'accueil :</b> <b>Conseil de Quartier Vaise</b> <b>Industrie Rochecardon</b>	<b>Début du stage :</b> <b>A partir de février ou mars 2025</b> <b>(selon les calendriers de Master)</b>

L'Université Lumière Lyon 2 s'est dotée d'une Direction Sciences et Société pour développer les liens entre le monde de la recherche et la société civile. Dans cette optique, le dispositif de la Boutique des sciences permet notamment aux associations, aux petites collectivités territoriales et aux collectifs de citoyen.nes de co-construire une expertise avec une équipe de chercheurs.ses dans le but de consolider ou interroger leurs actions. Afin de répondre à une demande recueillie auprès d'une de ces structures de la société civile, la Boutique des Sciences de l'Université Lumière Lyon 2 propose un stage d'une durée de 4 à 6 mois pour un.e étudiant.e de niveau Master 2 pour fournir un appui scientifique sur la problématique décrite ci-après. Le poste est ouvert aux étudiant.es de tous les établissements des sites de Lyon et Saint-Étienne et non exclusivement à celles/ceux inscrit.es à Lyon 2.

La problématique précisée dans cette offre a été co-construite entre la structure à l'origine de la demande et la Boutique des Sciences. Elle s'inscrit donc dans une démarche de recherche participative dans laquelle devra s'inscrire l'étudiant.e. Cette problématique fait écho à un enjeu/questionnement/intérêt pour la structure demandeuse, qu'il s'agira pour l'étudiant.e de s'approprier. Elle est bien entendu ouverte, ré-orientable et non exclusive : l'étudiant.e peut être force de proposition en fonction de sa discipline, de ses précédentes expériences, etc. L'offre de stage correspond ainsi à une première proposition de travail.

## **DESCRIPTION DU STAGE**

**Lieu du stage** : le stage sera basé à Lyon, accueil partiel dans une salle de la Mairie de Lyon 9<sup>e</sup> et télétravail partiel, des locaux de travail sont également possibles à l'Université.

**Description de la structure** : Le Conseil de Quartier Vaise-Industrie-Rochecardon (CQ VIR) a été créé par le Conseil Municipal de la Ville de Lyon en application de la loi Vaillant (2002), relative à la démocratie de proximité. Il porte un certain nombre de projets à l'échelle locale, offre un lieu privilégié d'échange et de débat pour les habitant.es, étudie, prépare et rend un avis quant à différents projets d'aménagement ou impactant la vie locale. Il porte et défend enfin certains sujets, réflexions et projets soumis par les habitant.es auprès de la municipalité.

Le présent projet est porté par la Commission Patrimoine de ce Conseil de Quartier. Mise en place en 2011, cette commission a pour mission de faire connaître et mettre en valeur le passé du quartier pour les ancien.nes et les nouveaux/lles habitant.es. En ce sens, elle a développé différents projets, parmi lesquels : le projet MOOV (2013) en relation avec la mémoire orale des ouvrières de Vaise, le projet « D'hier à aujourd'hui, Vaise sur mon ampli » (2017) qui a donné lieu au développement d'une application mobile hébergeant des visites photographiques et sonores de Vaise et le projet Archéo'Mur (2018) ayant permis la réalisation d'une fresque monumentale archéologique.

## Sujet du stage et objectifs :

Ce stage vise à co-construire avec les membres de la Commission Patrimoine du Conseil de Quartier Vaise-Industrie-Rochecardon une démarche d'observation, d'analyse et d'interrogation de la notion de « patrimoine arboré » à l'échelle du quartier, du point de vue de ses habitant.es et des usager.es de ce dernier. En effet, les membres de la Commission font le constat d'un important patrimoine arboré, à l'échelle du quartier, même si ce dernier est aujourd'hui essentiellement privé et soumis à de fortes pressions immobilières et foncières. Dans ce contexte, les appropriations et usages collectifs des arbres par les habitant.es, au sein et au-delà de l'espace public, interrogent. La reconnaissance de ces arbres comme un bien commun pour toutes et tous également.

Dans ce cadre, l'objectif de l'étudiant.e sera de contribuer à répondre à la problématique (évolutive) suivante : **quelles relations lient aujourd'hui les habitant.es et usager.es du quartier Vaise-Industrie-Rochecardon aux arbres présents dans le quartier ? Quels en sont les usages, appropriations et représentations, en contexte urbain ? Comment ces derniers peuvent-ils permettre de faire évoluer la notion de « patrimoine arboré » ?**

En s'appuyant sur une démarche la plus participative possible, un premier volet de travail portera sur les usages et les perceptions actuelles des habitant.es et usager.es du quartier quant aux arbres qui y sont présents : quels arbres sont repérés et appréciés des habitant.es et usager.es, pour quelles raisons ? quels sont les usages que les habitant.es et usagers.es du quartier font des arbres (recherche de fraîcheur, contemplation, observation, repos, par exemple) ? Quelle place occupent-ils dans les parcours urbains et quotidiens des personnes comme dans leurs histoires et ressentis personnels ? Quels liens peut-on repérer entre habitant.es, usager.es et arbres à l'échelle du quartier ?

Il s'agira également de questionner la notion d'« arbre remarquable » telle que définie dans le cadre du label du même nom : comment cette notion est-elle mise à l'épreuve en contexte urbain ? Quel est le rôle d'autres facteurs, davantage liés aux usages et représentations des habitant.es et usager.es du quartier que le premier volet de l'étude permettra d'identifier, qu'aux caractéristiques biologiques de l'arbre (âge, hauteur, circonférence, entre autres) dans le phénomène d'attribution individuelle et/ou collective d'une valeur à un arbre ? Comment ces critères peuvent-ils faire évoluer le concept « d'arbre remarquable » et nourrir une appréciation sensible de la place et du rôle des arbres en ville ?

Au croisement d'enjeux multiples (patrimoniaux, culturels, sociaux, environnementaux, civiques), l'objectif du stage est de proposer quelques réponses à ces questions. L'étudiant.e pourra s'appuyer sur de précédentes relevés (un inventaire des arbres et ensembles d'arbres jugés remarquables va notamment être réalisé par une photographe en amont du stage et complétera les premiers relevés du CQ-VIR), observations et actions développées par la Commission Patrimoine du CQ-VIR (notamment des ateliers que la Commission aura préalablement développés auprès d'enfants, dans un cadre scolaire). Il/Elle pourra mener de nouvelles enquêtes et observations, en fonction des pistes de travail qui lui semblent les plus pertinentes.

Dans le cadre de son stage, l'étudiant.e choisi.e participera à la vie de la structure et les résultats de son **étude croisant savoirs scientifiques amenés par sa formation universitaire et ceux, empiriques, apportés par la structure** devront permettre de consolider le projet en y apportant un nouvel éclairage. Les résultats de ce travail pourront par exemple permettre à la Commission Patrimoine du CQ-VIR de mieux appréhender le patrimoine arboré urbain du quartier, pour le valoriser (par exemple par l'intermédiaire d'un projet d'aménagement des balmes vaisoises pour la promenade) et le protéger auprès des habitant.es et usager.es du quartier et plus largement à l'échelle du 9<sup>e</sup> arrondissement de Lyon. Le travail pourra également permettre aux membres de la Commission Patrimoine et aux personnes impliquées dans le projet d'aboutir à une définition sensible, collective et locale de la notion de « patrimoine arboré » à l'échelle du quartier.

## **Organisation générale du stage et principales missions du stagiaire :**

Le montage, la coordination et la supervision du stage seront organisés par l'équipe de la Boutique des Sciences. L'étudiant.e aura également un.e tuteur/trice au sein de la structure, sera suivi.e pédagogiquement par son/sa responsable de Master et scientifiquement par un.e encadrant.e scientifique choisi.e conjointement. L'étudiant.e travaillera en lien étroit avec les membres de la Commission Patrimoine du CQ-VIR et s'engagera à fournir, en complément de son mémoire académique, des préconisations concrètes et des outils de diffusion des résultats vulgarisés qui puissent bénéficier à la structure. La nature de ces livrables fera l'objet d'une discussion et d'un accord avec la structure au début du stage. Il/elle travaillera en lien étroit avec la structure pour définir et mettre en œuvre des méthodes adaptées de collecte sur le terrain, d'organisation et d'échanges d'informations.

### **Missions principales :**

- Revue de la littérature sur la notion de patrimoine arboré, environnemental, naturel, ainsi que sur les appropriations sensibles de l'espace urbain
- Mise en place de méthodologies adaptées et conduite d'enquêtes qualitatives auprès des personnes concernées dans le but de répondre à la problématique ciblée
- Analyse des résultats et compréhension des enjeux conceptuels
- Participation à la vie de la structure pendant le temps de présence
- Organisation et co-animation d'une démarche participative de collecte de données, d'analyse et de réflexion au sein de la structure
- Rédaction d'un mémoire académique et production de livrables de médiation (à définir)

## **PROFIL RECHERCHÉ**

---

**Savoirs :** Etudiant.e de Master 2 en anthropologie, sociologie, géographie, sciences de l'information et de la communication, philosophie, etc. Tout autre profil présentant une approche pertinente sera examiné.

### **Compétences attendues :**

- Intérêt pour les Sciences Humaines et Sociales et les enquêtes de terrain
- Intérêt pour la recherche participative et la démarche communautaire
- Intérêt pour les thématiques environnementales
- Connaissance et maîtrise des méthodologies qualitatives en SHS
- Pratique de la conduite de projet et intérêt pour le dialogue entre sciences et citoyens.nes

### **Savoir être**

- Capacités relationnelles et sens du travail en équipe
- Capacité d'écoute et posture compréhensive
- Capacité et volonté à impliquer les membres de la structure et les citoyens.nes au travers de temps de travail et de rencontre, d'animations, de réunions, d'ateliers.
- Autonomie et force de proposition
- Rigueur, méthode et sens de l'organisation
- Qualités rédactionnelles, d'analyse et de synthèse

## **CANDIDATURES**

---

### **Envoi des candidatures :**

Si vous êtes intéressé-e, merci de faire parvenir une lettre de motivation accompagnée d'un CV à : Morgane MONTAGNAT, Chargée de projets Boutique des Sciences : [morgane.montagnat1@univ-lyon2.fr](mailto:morgane.montagnat1@univ-lyon2.fr)

Date limite de candidature: **6 novembre 2024** (entretiens prévus entre le 18 et le 28 novembre)