

Medios de Comunicación y Cultura



FERNÁNDEZ VICENTE Antonio
Universidad Castilla-La-Mancha - Espagne
Antonio.FVicente@uclm.es

| | |
|-----------------------|--|
| CODE | 3JIPE015 associé au TD 3JIPE025 |
| Année académique | 2021/2022 |
| SEMESTRE | 5 |
| Fréquence du cours | 21h en intensif pendant 4 semaines |
| Date / horaire | Campus Berges du Rhône (à adapter en fonction de la situation sanitaire) |
| Langue d'enseignement | Espagnol |

Contenu

El curso trata de establecer un marco general para comprender la influencia de los medios de comunicación en la cultura por una parte, y por otra aproximar a los estudiantes al contexto cultural, social y político de España y, en menor medida los países latinoamericanos.

En primer lugar, se cuestiona la naturaleza retórica de los medios desde un punto de vista crítico. A continuación, es preciso identificar los grandes grupos mediáticos y las líneas editoriales que dominan el panorama español.

En segundo lugar, el curso intentará dar cuenta de los estereotipos proyectados sobre España frente a la diversidad social. Del mismo modo, habrá una notable dedicación a las principales corrientes culturales actuales en idioma castellano.

Programme

1. El papel de los medios en la cultura
2. Medios de comunicación en España
3. Estereotipos y medios de comunicación
4. Literatura en español
5. Cine español y latinoamericano
6. Música en español

Bibliographie

- CHOMSKY, N. Y RAMONET, I., ¿CÓMO NOS VENDEN LA MOTO. ICARIA, BARCELONA, 2010.
- FERNÁNDEZ VICENTE, A., EDUCACIÓN CRÍTICA Y COMUNICACIÓN, UOC, BARCELONA, 2018.
- GALEANO, E., LAS VENAS ABIERTAS DE AMÉRICA LATINA, SIGLO XXI, MADRID, 2003.
- RAMONEDA, J., CONTRA LA INDIFERENCIA, GALAXIA GUTENBERG, BARCELONA, 2011.

SAID,E.,ORIENTALISMO,DEBOLSILLO,BARCELONA,2016.

SERRANO,P.,DESINFORMACIÓN,PENÍNSULA,BARCELONA,2013.

VERDÚ,V.,EL ESTILO DEL MUNDO,ANAGRAMA,BARCELONA,2017.

Évaluation

❖ Session 1

- TD = Contrôle continu : 2 notes durant le semestre
- CM = Contrôle continu : 2 notes durant le semestre
 - Participación en actividades presenciales en el aula (10 puntos).
 - Entrega en moodle de dossier sobre un tema monográfico (10 puntos).

- Dispensés d'assiduité au CM : examen terminal pendant la période des examens terminaux (janvier)
- Dispensés d'assiduité au TD : la note finale du CM est reportée sur le TD

❖ Session 2 (rattrapages)

- TD et CM : épreuve terminale sur table ou en distanciel, pendant la période des examens en juin 2022
 - de acuerdo con las pautas indicadas por el profesor en Moodle