Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Validations : Composante le 13/06/2024 DATE CFVU : 18/10/2024

Validations : Composante le 13/06/2024 DATE CFVU : 18/10/2024											
SEMESTRE 3					SESSION INITIALE				SECONDE CHANCE		
SEMESTRE NON COMPENSABLE				ASSIDUITÉ			DISPI	ENSE	ASSIDUITÉ E	ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	
UE APPROCHES CONTEMPORAINES DES SIC											
53LAAA01 CM Approches contemporaines des SIC											
		NON NOTÉ	Т								
53LAAA02 CM Cultur	es professionnelles	INDININOIL			<u> </u>	l .					
JOLANNOZ CIVI CUITUI	os professionificiles	NON NOTÉ	 								
53LMAA03 ME Prépa	ration mémoire	INUININUIE			I	I .	<u> </u>		l		
33LIVIAAUS IVIE PIEPA	iauon memone	NON NOTÉ	 				1				
		NON NOTE									
53LMAB01 SP Histoi	en dan tingua			UE TEIVIPUKALITE	ES, DIFFUSION ET ETH	IQUE DE LA IVIUDE					
SOLIVIABUT SP HISTOI	e des dissus	NOTÉ	T 00 T		T	T	<u> </u>		Γ		
FOLMA DOO OD LUCE	in des ties::=	NOTÉ	CC		<u> </u>	l					
53LMAB02 SP Histoi	e des tissus	NONNETÉ	TOUR / \/ \/ \/ \	FOLIMA DOLLAR STATE	Cara						
FOLMA BOO CLASS	1 NON NOTÉ SUIV. VALIDÉ EN : SP 53LMAB01 Histoire des tissus										
53LMAB03 CM Mode	et internationnalisation					T			Τ		
	1	NON NOTÉ									
53LMAB04 PR Prosp	ectives de mode et mar				-						
	1	NON NOTÉ	SUIV. VALIDÉ EN : PR 5	53LMAB05 Prospective	es de mode et marketing	créatif					
53LMAB05 PR Prosp	ectives de mode et marl										
	1	NOTÉ	CC								
53LMAB06 TD Sens	et engagement dans la r										
		NON NOTÉ									
				U	E MODE ET STRATEGI	ES					
53LMAC01 PR Straté	gies et tendances des n	narques de mode									
	1	NON NOTÉ	SUIV. VALIDÉ EN : PR 5	53LMAC02 Stratégies	et tendances des marque	es de mode					
53LMAC02 PR Straté	gies et tendances des n				2 2 2 2 2 2 3 4 4 4 4						
	1	NOTÉ	CC								
53LMAC03 TD Visua	Merchandising				1	1			1	-	
332 1303 12 VI3da	1	NOTÉ	CC								
	· .	11012	1 00	HEN	NOTORIETE ET NUMER	IQUE				1	
531 MADO1 CM Appro	oches critiques de la visi	hilité		OL I	TO TOTAL TE ET NOMEN						
JOENNADOT ON APPIC	1	NOTÉ	CC								
53I MADO2 DD Straté	gies et outils web marke		1 66 1							-	
JOLIVIADUZ PR SITALE	A LINGING MED HIGHE	NON NOTÉ	SUIV. VALIDÉ EN : PR 5	531 MADO2 Stratágica	at outile woh markating						
ESI MADOS DO Chrotá	gies et outils web marke		JOUIN. VALIDE EN : PK	SSLIVIADUS STRATEGIES (er onnie web markening						
DOLIVIADUS PK STRATE	gies et outils web marke	eting NOTÉ	T 00 T			I	<u> </u>		<u> </u>		
FOLMA DO 4 TD Maria	 	NOTE	CC		<u> </u>	l			<u> </u>		
53LMAD04 TD Mana	gement de marque	NOTÉ	T 00			ı	1		<u> </u>		
	1	NOTÉ	CC		LIE EAGLUON EU MO						
E01 MA E04 E5 11 1	4 N 4 / 12 O 1 1 1				UE FASHION FILMS						
53LMAE01 PR Mode	et Media Global	1100000	Tours								
	1	NON NOTÉ	SUIV. VALIDÉ EN : PR 5	53LMAE02 Réalisation	tashion tilm						
53LMAE02 PR Réalis	ation fashion film	,			1	ī			T		
	1	NOTÉ	CT	1	 Réalisation 	1) 40h					
					(pratique, technique,						
					artistique)						
53LMAE03 PR Ecritu	re audiovisuelle										
1 NON NOTÉ SUIV. VALIDÉ EN : PR 53LMAE02 Réalisation fashion film											
UE LANGUES ET INSERTION PROFESSIONNELLE											
53LMAF01 ST Atelier	stage										
		NON NOTÉ	T								
53LMAF02 TD Auto-6	entrepreneur				•			·		-	
1		NON NOTÉ	T								
53LMAF03 TD Conte	mporary Fashion Culture				1	!			l .		
332	1	NOTÉ	CC	5	4) Production orale	4) 5 min.					
1	'		1	Ŭ	', ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	I ', ~ ''''''	1		I	1	

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				1	1
			Production écrite	1) 60 min.			
			5) Projet	5) 15 min.			
			Compréhension	3) 60 min.			
			orale	3) 60 min. 2) 60 min			
			2) Compréhension				
			écrite				

Document généré le 04/10/2024 Page 2/3

SEMESTRE 4		SESSION INITIALE								SECONDE CHANCE	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté	Type de contrôle CC ou	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	
		(SUIV)	СТ				dispensés d'assiduité				
UE MODE, PATRIMOINE ET MEDIATION											
54LMAA01 CM Mode, Musées et Patrimoine											
	1	NOTÉ	CC								
54LMAA02 TD Patrim	54LMAA02 TD Patrimoine de mode										
	1	NOTÉ	CC								
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 10 UE MEMOIRE											
		NOTÉ	CT	1	Mixte (oral/écrit)	1) 30 minutes					
54LMAB01 ME Mémoire											
UE STAGE											
54LMAC01 STAG Stage											
	1	NOTÉ	СТ								

Document généré le 04/10/2024 Page 3/3