

SEMESTRE 3		SESSION 1						SESSION 2		
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ			DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE APPROCHES CONTEMPORAINES DES SIC										
53LAAA01 CM Approches contemporaines des SIC										
		NON NOTÉ								
53LAAA02 CM Cultures professionnelles										
		NON NOTÉ								
53LMAA03 ME Préparation mémoire										
		NON NOTÉ								
UE TEMPORALITES, DIFFUSION ET ETHIQUE DE LA MODE										
53LMAB01 SP Histoire des tissus										
	1	NOTÉ	CC							
53LMAB02 SP Histoire des tissus										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
53LMAB03 CM Mode et internationalisation										
		NON NOTÉ								
53LMAB04 PR Prospectives de mode et marketing créatif										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
53LMAB05 PR Prospectives de mode et marketing créatif										
	1	NOTÉ	CC							
53LMAB06 TD Sens et engagement dans la mode										
		NON NOTÉ								
UE MODE ET STRATEGIES										
53LMAC01 PR Stratégies et tendances des marques de mode										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
53LMAC02 PR Stratégies et tendances des marques de mode										
	1	NOTÉ	CC							
53LMAC03 TD Visual Merchandising										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 10-15 minutes 2) /				
UE NOTORIETE ET NUMERIQUE										
53LMAD01 CM Approches critiques de la visibilité										
	1	NOTÉ	CC							
53LMAD02 PR Stratégies et outils web marketing										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV	0						
53LMAD03 PR Stratégies et outils web marketing										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 30 minutes 2) /				
53LMAD04 TD Management de marque										
	1	NOTÉ	CC							
UE FASHION FILMS										
53LMAE01 PR Mode et Média Global										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV	0						
53LMAE02 PR Réalisation fashion film										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Réalisation (pratique, technique, artistique)	1) 40h				
53LMAE03 PR Ecriture audiovisuelle										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
UE LANGUES ET INSERTION PROFESSIONNELLE										
53LMAF01 ST Atelier stage										
		NON NOTÉ								
53LMAF02 TD Auto-entrepreneur										
		NON NOTÉ								
53LMAF03 TD Contemporary Fashion Culture English										
	1	NOTÉ	CC	5	1) Production écrite 2) Compréhension	1) 60 min. 2) 60 min				

					écrite 3) Compréhension orale 4) Production orale 5) Projet	3) 60 min. 4) 5 min. 5) 15 min.				
--	--	--	--	--	---	---------------------------------------	--	--	--	--

SEMESTRE 4		SESSION 1						SESSION 2		
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ				DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>UE MODE, PATRIMOINE ET MEDIATION</b>										
		NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Réalisation (pratique, technique, artistique)					
54LMAA01 CM Mode, Musées et Patrimoine										
54LMAA02 TD Patrimoine de mode										
<b>ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 10 UE MEMOIRE</b>										
		NOTÉ	CT	1	1) Mixte (oral/écrit)	1) 30 minutes				
54LMAB01 TD Mémoire										
<b>UE STAGE</b>										
		NOTÉ	CC							
54LMAC01 STAG Stage										