

SEMESTRE 3		SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
SEMESTRE NON COMPENSABLE UE NON COMPENSABLES		ASSIDUITÉ				DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>UE APPROCHES CONTEMPORAINES DES SIC</b>										
		Non noté								
53LAAA01 CM Approches contemporaines des SIC										
		Non noté								
53LAAA02 CM Cultures professionnelles										
		Non noté								
53LJAA03 ME Préparation mémoire										
		Non noté								
<b>UE INNOVATION ET PILOTAGE EDITORIAL</b>										
53LJAB10 PR Production éditoriale innovante individuelle										
	1	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
53LJAB11 TD Projet éditorial professionnel : réalisation et pilotage										
	1	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
53LJAB07 TD Atelier vidéo										
	1	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
53LJAB08 TP Atelier vidéo										
		Non noté								
53LJAB01 TP Atelier audio										
	1	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
53LJAB06 TD Atelier audio										
		Non noté								
<b>UE PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES ET CRITIQUES</b>										
53LJAC01 PR Perspectives critiques et retours d'expériences										
	1	Noté	CC	2	1) Rendu 2) Rendu		Sans objet		Sans objet	
53LJAC02 PR Perspectives critiques et retours d'expériences										
		Non noté								
53LJAC04 TD Accompagnement alternance & projet pro.										
	1	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
53LJAC06 ST Stage										
		Non noté								
53LJAC07 AL Alternance										
		Non noté								

SEMESTRE 4		SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
SEMESTRE NON COMPENSABLE UE NON COMPENSABLES		ASSIDUITÉ				DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE INNOVATION ET PILOTAGE EDITORIAL										
54LJAA11 PR Data journalism										
	2	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
54LJAA16 TD Anglais du journalisme										
	1	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
54LJAA17 TD Pilotage éditorial professionnel : réalisation et pilotage										
	3	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
54LJAA18 TD Edition web et réseaux sociaux										
	1	Noté	CT	1	1) rendu		Sans objet		Sans objet	
54LJAA19 PR Production éditoriale innovante										
	6	Noté	CT	1	1) rendu		Sans objet		Sans objet	
54LJAA20 PR Projets tutorés										
		Non noté								
54LJAA21 TD Atelier audiovisuel (FI/FC)										
	1	Noté	CT	1	1) rendu		Sans objet		Sans objet	
54LJAA22 TP Atelier audiovisuel (FI/FC)										
	1	Noté	CT	1	1) rendu		Sans objet		Sans objet	
UE PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES ET CRITIQUES										
54LJAB01 PR Perspectives critiques et retours d'expériences										
	2	Noté	CT	1	1) Rendu		Sans objet		Sans objet	
54LJAB07 ME Mémoire										
	8	Noté	CT	1	1) rendu + soutenance	1) 40 min.	Sans objet		Sans objet	
54LJAB05 ST Stage										
	1	Noté	CT	1	1) Soutenance	1) 20 min.	Sans objet		Sans objet	
54LJAB06 AL Alternance										
	1	Noté	CT	1	1) Soutenance	1) 20 min.	Sans objet		Sans objet	