

SEMESTRE 3		SESSION 1						SESSION 2		
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ			DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE			
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE FONDAMENTAL										
53BCAA01 TD Actualité de l'histoire de l'art										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			
53BCAA02 CM Tournant culturel de la mondialisation (20e-21e siècles)										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			
53BCAA03 CM Art et mondialisation des périodes modernes										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			
53BCAA04 CM Critique et réception de l'oeuvre moderne										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30				
53BCAA05 CM Enjeux artistiques de la mondialisation (20e-21e siècles)										
	1	NOTÉ	CC				Dossier			
53BCAA06 CM Genre, arts et culture visuelle (19e-20e siècles)										
	1	NOTÉ	CC				Dossier			
53BCBD01 CM Architecture et patrimoine : enjeux théoriques										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h				
UE METHODE										
53BCAB01 TD Formation à la recherche										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
53BCAB02 TD Atelier de recherche										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier		Ecrit	
UE TRANSVERSALE										
53BCAC01 TD Outils numériques appliqués										
	4	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			
53BCAC02 TD Langue (allemand)										
53BCBE01 TD Langue (anglais)										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier					
UE PROFESSIONNALISATION										
53BCAD01 TD Méthodologie des concours										
53BCAD02 STAG Projet personnel personnalisé										

SEMESTRE 4		SESSION 1						SESSION 2		
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ				DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE FONDAMENTAL										
54BCAA01 TD Mémoire de recherche et soutenance										
	1	NOTÉ								