MCCC 2024/2025 - M1 DIRECTION PROJETS ET ETABLISSEMENTS CULTURELS / DEVELOPPEMENT DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS INTERNATIONAUX

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Validations : Composante le 13/06/2024 DATE CFVU : 18/10/2024

SEMESTRE 1	SESSION INITIALE								SECONDE CHANCE		
	ASSIDUITÉ				DISPI			ASSIDUITÉ ET DISPENSE			
Coefficient	Noté ou non noté	Type de contrôle CC ou	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve		
	(SUIV)	СТ				dispensés d'assiduité					
UE FONDAMENTAUX DES SIC											
41LAAA01 CM Fondamentaux de la communication											
	NON NOTÉ										
41LAAA02 CM Fondamentaux appliqués											
	NON NOTÉ										
UE DEVELOPPEMENT STRATEGIQUE DES ORGANISATIONS CULTURELLES											
41LPAB01 JE Management, gouvernance, évaluation											
	NON NOTÉ										
41LPAB02 TD Gestion et développement stra	41LPAB02 TD Gestion et développement stratégique										
1	NOTÉ	CC				Ecrit à distance	2h	Ecrit	2h		
UE DYNAMIQUES DE L'ACTION CULTURELLE											
41LPAC01 JE Mutations de l'action publique		es									
	NON NOTÉ										
41LPAC02 TD Dynamiques de la société civi		monde									
	NON NOTÉ										
41LPAC03 PR Projets et droits culturels											
	NON NOTÉ										
41LPAC04 TD Droits culturels et territoires											
1	NOTÉ	CC									
		Į	JE PROCESSUS DE	LA CREATION ET DE I	A PROGRAMMATION						
41LPAD01 TD Analyse de l'actualité culturelle											
1	NOTÉ	CC						Dossier			
41LPAD02 TD Acteurs et processus de la cré											
	NON NOTÉ		0								
41LPAD03 PR Analyse de l'actualité culturelle											
	NON NOTÉ										
			UE I	ENJEUX CONTEMPOR	AINS						
41LPAE01 PR Atelier de recherche et d'observation											
1	NOTÉ	CC	2	2) Oral	2) 2h			Dossier			
				1) Dossier							
41LPAE02 PR Atelier de recherche et d'observation											
	NON NOTÉ										
53LPAE02 TD International lectures		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		1		, 	-				
	NON NOTÉ										

SEMES	STRF 2	SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE		
JEMESTIC Z		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté	Type de contrôle CC ou	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	
	, 1	(SUIV)	СТ	,	'' '	'	dispensés d'assiduité	'		'	
UE DEVELOPPEMENT STRATEGIQUE DES ORGANISATIONS CULTURELLES											
42LPAA01 TD Gestion et développement stratégique											
		NON NOTÉ									
42LPAA02 PR Studio											
	, <u> </u>	NOTÉ	CC	2	2) Oral						
		<u>1</u>			1) Dossier						
42LPAA03 PR Studio											
	,	NON NOTÉ									
				UE DYNAM	IIQUES DE L'ACTION CI	ULTURELLE					
42LPAB01 TD Territo	pires, patrimoines, identit										
<u> </u>	<u>, </u>	NON NOTÉ									
42LPAB02 TD Dynan	niques de la société civile				,						
	1	NOTÉ	CC								
42LPAB03 TD Diplon	n cultur coop cultur interr					_					
		NON NOTÉ									
				UE PROCESSUS DE	LA CREATION ET DE L	A PROGRAMMATION					
42LPAC01 TD Esthét	tique et politique de l'œu							-			
		NON NOTÉ									
42LPAC02 TD Espac	ces de production et de p										
	<u> </u>	NOTÉ	CC								
					UE STAGE						
42LPAD01 ST Stage											
	, 1 /	NOTÉ	CC	2	1) Dossier						
	<u>. </u>	1			2) Dossier						
42LPAD02 ST Stage	42LPAD02 ST Stage										
		NON NOTÉ									
42LPAD03 ME Note de recherche											
		NON NOTÉ									

Page 2/2

Document généré le 04/10/2024