

SEMESTRE 1		SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ			DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>UE FONDAMENTAUX DES SIC</b>										
41LAAA01 CM Fondamentaux de la communication										
		Non noté								
41LAAA02 CM Fondamentaux appliqués										
		Non noté								
<b>UE APPROCHES THEORIQUES DE LA COMMUNICATION</b>										
41LMAB03 CM Sémiologie de la communication										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 41LMAB04 Sémiologie de la communication							
41LMAB04 TD Sémiologie de la communication										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) 25 minutes 2) 1h	Sans objet		Sans objet	
41LMAB06 CM Industries culturelles et créatives										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans objet		Sans objet	
<b>UE FONDAMENTAUX DE LA MODE</b>										
41LMAC01 CM Histoire de la mode										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit sur table 2) Ecrit sur table	1) 1h 2) 1h	Sans objet		Sans objet	
41LMAC02 CM Sociologie de la mode										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans objet		Sans objet	
<b>UE ENVIRONNEMENT PRO</b>										
41LMAD02 PR Projets tutorés										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans objet		Sans objet	
41LMAD04 TD Gestion de projet										
		Non noté								
41LMAD05 TD Stratégies de marques										
		Non noté mais évalué								
<b>UE LANGUES ET TECHNIQUES PROFESSIONNELLES</b>										
41LMAE01 TD Fashion English										
	1	Noté	CC	2	1) Rendu 2) Oral	2) 30 minutes	Sans objet		Sans objet	
41LMAE03 PR Ateliers d'écriture journalistique										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans objet		Sans objet	
41LMAE04 TD Création graphique										
	0	Non noté								
41LMAE05 PR Journalisme de Mode										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : PR 41LMAE03 Ateliers d'écriture journalistique							
<b>UE INITIATION A LA RECHERCHE</b>										
41LMAF01 ME Méthodologies appliquées										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans objet		Sans objet	
41LMAF02 ME Ateliers d'observation et de recherche										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : ME 41LMAF03 Ateliers d'observation et de recherche							
41LMAF03 ME Ateliers d'observation et de recherche										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier + Soutenance	1) 45 minutes	Sans objet		Sans objet	

SEMESTRE 2		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>UE ANALYSE DES TENDANCES ET LANGAGES DE LA MODE</b>										
42LMAA01 PR Initiation au marketing créatif dans la mode										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 15 minutes	Sans objet		Sans objet	
42LMAA02 TD Initiation au Stratégies et tendances des marques de mode										
	0	Non noté								
42LMAA04 TD Visual Merchandising										
	1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 15 minutes	Sans objet		Sans objet	
42LMAA06 TD Fashion English										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h 2) 1h30	Sans objet		Sans objet	
<b>UE ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET TECHNIQUES DE COMMUNICATION</b>										
42LMAB01 TD Stratégies de communication										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans objet		Sans objet	
42LMAB02 TD Création web										
	0	Non noté								
42LMAB03 PR Ateliers de rédaction web										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : PR 42LMAB04 Ateliers de rédaction web							
42LMAB04 PR Ateliers de rédaction web										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier					
42LMAB05 TD Communication de crise										
		Non noté								
42LMAB06 PR Community management										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : PR 42LMAB07 Community management							
42LMAB07 PR Community management										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier					
42LMAB08 TD Connaissances des filières et organisations mode et textile										
		Non noté								
42LMAB09 TD Atelier Stage										
		Non noté								
<b>UE IMAGES DE MODE ET ENJEUX JURIDIQUES</b>										
42LMAC03 CM Sémiologie de la mode										
		Non noté		0						
42LMAC07 SP Conseils en stratégies de création de marques de mode										
		Non noté								
42LMAC08 TD Droits de la création										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 45mn 2) 45mn	Sans objet		Sans objet	
<b>UE PROJET TUTURE</b>										
42LMAD01 PR Projet tutoré										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier + oral	1) 35 minutes	Sans objet		Sans objet	
<b>UE PROJET DE RECHERCHE</b>										
42LMAE01 ME Note de recherche										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans objet		Sans objet	