

SEMESTRE 1		SESSION 1						SESSION 2		
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ			DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE FONDAMENTAUX DES SIC										
41LAAA01 CM Fondamentaux de la communication										
		NON NOTÉ								
41LAAA02 CM Fondamentaux appliqués										
		NON NOTÉ								
UE APPROCHES THEORIQUES DE LA COMMUNICATION										
41LMAB01 CM Théories de la communication										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
41LMAB02 TD Théories de la communication										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 20 minutes				
41LMAB03 CM Sémiologie de la communication										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
41LMAB04 TD Sémiologie de la communication										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 25-30 minutes				
UE FONDAMENTAUX DE LA MODE										
41LMAC01 CM Histoire de la mode										
	1	NOTÉ	CC							
41LMAC02 CM Sociologie de la mode										
	1	NOTÉ	CC							
UE ENVIRONNEMENT PRO										
41LMAD01 PR Gestion de projet & événementiel										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
41LMAD02 PR Projets tutorés										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier	1) /				
41LMAD03 TD Initiation au marketing										
	0	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
UE LANGUES ET TECHNIQUES PROFESSIONNELLES										
41LMAE01 TD Fashion English										
	1	NOTÉ	CC							
41LMAE02 PR Ateliers d'écriture journalistique										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV	0						
41LMAE03 PR Ateliers d'écriture journalistique										
	1	NOTÉ	CC							
41LMAE04 TD Création graphique										
	0	NON NOTÉ								
UE INITIATION A LA RECHERCHE										
41LMAF01 ME Méthodologies appliquées										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 3 min.				
41LMAF02 ME Ateliers d'observation et de recherche										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
41LMAF03 ME Ateliers d'observation et de recherche										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Mixte (oral/écrit)	1) 45 minutes				

SEMESTRE 2		SESSION 1							SESSION 2	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ				DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ANALYSE DES TENDANCES ET LANGAGES DE LA MODE										
42LMAA01 PR Initiation au marketing créatif dans la mode										
		NON NOTÉ								
42LMAA02 TD Initiation au Stratégies et tendances des marques de mode										
	1	NOTÉ	CC							
42LMAA03 TD Fashion English										
	1	NOTÉ	CC							
42LMAA04 TD Visual Merchandising										
	1	NOTÉ	CC							
UE TECHNIQUES PROFESSIONNELLES DE COMMUNICATION										
42LMAB01 TD Stratégies de communication										
	1	NOTÉ	CC							
42LMAB02 TD Création web										
		NON NOTÉ								
42LMAB03 PR Ateliers de rédaction web										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
42LMAB04 PR Ateliers de rédaction web										
	1	NOTÉ	CC							
42LMAB05 TD Communication de crise										
		NON NOTÉ								
42LMAB06 PR Community management										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
42LMAB07 PR Community management										
	1	NOTÉ	CC							
UE APPROCHES VISUELLES DE LA MODE										
42LMAC01 SP Grands courants de la création										
	1	NOTÉ	CC							
42LMAC02 SP Grands courants de la création										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
42LMAC03 CM Sémiologie de la mode										
	1	NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
42LMAC04 TD Sémiologie de la mode										
	1	NOTÉ	CC							
UE PROJET TUTURE										
42LMAD01 PR Projet tutoré										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Dossier	1) 45 minutes.				
UE PROJET DE RECHERCHE										
42LMAE01 ME Note de recherche										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier				Dossier	