

| SEMESTRE 1   |             | SESSION 1               |                           |             |                     |                                       |                    |   | SESSION 2             |                |                    |  |
|--|-------------|-------------------------|---------------------------|-------------|---------------------|---------------------------------------|--------------------|---|-----------------------|----------------|--------------------|--|
|  |             | ASSIDUITÉ               |                           |             |                     |                                       | DISPENSE           |   | ASSIDUITÉ ET DISPENSE |                |                    |  |
|  | Coefficient | Noté ou non noté (SUIV) | Type de contrôle CC ou CT | Nb épreuves | Type d'épreuve      | A distance ou sur site                | Durée de l'épreuve | Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité | Durée de l'épreuve    | Type d'épreuve | Durée de l'épreuve |  |
| <b>UE PRATIQUES MUSICALES COLLECTIVES</b>                              |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
| 41DECA01 TD Création collective  |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Oral<br>2) Oral  | 1) Sur site<br>2) Sur site            | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Oral           | 1h                 |  |
| 41DECA02 TD Présence scénique  |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NON NOTÉ                |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
| 41DECA03 TD Pratique vocale collective                                 |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Oral<br>2) Oral  | 1) Sur site<br>2) Sur site            | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Oral           | 1h                 |  |
| <b>ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 10 UE ANALYSE D'UN TERRITOIRE</b>       |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
| 41DECB01 TD Suivi enquête de territoire                                |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NON NOTÉ                |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
| 41DECB02 TD Méthodologie enquête de territoire                         |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) Dossier          | 1) A distance par mail                | 1) NC              |   |                       | Dossier        |                    |  |
| <b>UE CONNAISSANCE</b>   |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
| 41DECC01 TD Panorama des institutions et des politiques culturelles fr |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Ecrit<br>2) Oral | 1) A distance par mail<br>2) Sur site | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Ecrit          | 1h                 |  |
| 41DECC02 TD Environnement juridique des arts                           |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Ecrit<br>2) Oral | 1) A distance par mail<br>2) Sur site | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Ecrit          | 1h                 |  |
| 41DECC03 TD Regards sur l'actualité culturelle                         |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NON NOTÉ                |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
| <b>UE LANGUE</b>   |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
| 41DECD01 TD Anglais  |             |                         |                           |             |                     |                                       |                    |   |                       |                |                    |  |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Ecrit<br>2) Oral | 1) A distance par mail<br>2) Sur site | 1) 1h<br>2) 1h     | Oral                                      | 1h                    | Ecrit          | 1h                 |  |

| SEMESTRE 2  |             | SESSION 1               |                           |             |                        |  |                    |   | SESSION 2             |                |                    |
|---|-------------|-------------------------|---------------------------|-------------|------------------------|--|--------------------|---|-----------------------|----------------|--------------------|
|   |             | ASSIDUITÉ               |                           |             |                        |  | DISPENSE           |   | ASSIDUITÉ ET DISPENSE |                |                    |
|   | Coefficient | Noté ou non noté (SUIV) | Type de contrôle CC ou CT | Nb épreuves | Type d'épreuve         | A distance ou sur site                           | Durée de l'épreuve | Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité | Durée de l'épreuve    | Type d'épreuve | Durée de l'épreuve |
| <b>UE PRATIQUES MUSICALES COLLECTIVES</b>                     |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
| 42DECA01 TD Transmission par la pratique                      |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Oral<br>2) Oral     | 1) Sur site<br>2) Sur site                       | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Oral           | 1h                 |
| 42DECA02 TD Le collectage au service d'un projet artistique   |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Oral<br>2) Oral     | 1) Sur site<br>2) Sur site                       | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Oral           | 1h                 |
| <b>UE DEVELOPPEMENT LOCAL ET PARTENARIAT</b>                  |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
| 42DECB01 TD Projet artistique et développement local          |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Ecrit<br>2) Oral    | 1) A distance par mail<br>2) Sur site            | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Ecrit          | 1h                 |
| 42DECB02 TD Médiations sur les territoires                    |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Ecrit<br>2) Oral    | 1) A distance par mail<br>2) Sur site            | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Ecrit          | 1h                 |
| 42DECB03 TD Politiques culturelles des territoires            |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Oral<br>2) Ecrit    | 1) Sur site<br>2) A distance par mail            | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Ecrit          | 1h                 |
| 42DECB04 TD Sociologie des publics                            |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
| <b>UE MUSICOLOGIE APPLIQUEE</b>                               |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
| 42DECC01 CM Histoire et analyse de l'interprétation           |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Ecrit<br>2) Dossier | 1) Sur site<br>2) A distance via Moodle          | 1) 1h              | Ecrit                                     | 1h                    | Ecrit          | 2h                 |
| 42DECC02 TD Rédaction d'un article de recherche               |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Ecrit<br>2) Ecrit   | 1) A distance par mail<br>2) A distance par mail | 1) 1h<br>2) 1h     |   |                       | Ecrit          | 1h                 |
| <b>UE CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL</b>       |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
| 42DECD01 STAG Stage   |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
| 42DECD02 TD Accompagnement à la rédaction du rapport de stage |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Dossier<br>2) Oral  | 1) A distance par mail<br>2) Sur site            | 1) NC<br>2) 30mn   |   |                       |                |                    |
| 42DECD03 TD Regards sur l'actualité culturelle                |             |                         |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NON NOTÉ                |                           |             |                        |  |                    |   |                       |                |                    |