

MCCC 2025/2026 - DU MUSICIEN INTERVENANT A L'ECOLE 2					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : DATE CFVU :					
SEMESTRE 3		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN										
35DUAA01 TD Projets artistiques										
		Non noté mais évalué		1	1) spectacle	1) 1	pas de DA		reprise du travail	
35DUAA02 TD Ateliers de pratique musicale										
		Non noté mais évalué		1	1) restitution chant choral	1) 1	pas de DA		reprise du travail	
35DUAA04 TD Techniques musicales										
		Non noté		0			pas de DA			
35DUAA05 TD Pratiques instrumentales, vocales, corporelles										
		Non noté mais évalué					Pas de DA		reprise du travail	
UE ENSEIGNER, EDUQUER ET TRANSMETTRE										
35DUAB01 TD Techniques de transmission										
		Non noté mais évalué		0			Pas de DA			
35DUAB02 TD Pédagogie et psychologie de l'enfant										
		Non noté mais évalué		0			pas de DA			
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT										
35DUAC01 TD Connaissance des contextes professionnels et des institution										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) oral	1) 1 2) 1	pas de DA		écrit	1
UE DEVELOPPER SES COMPETENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE										
35DUAD01 TD Contexte artistique										
		Non noté		0			pas de DA			
35DUAD02 TD Ecrits professionnels										
	1	Noté	CT	1	1) projet musical et pédagogique	1) 2			reprise du travail	
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE										
35DUAE01 STAG Stage en responsabilité à l'école										
		Non noté mais évalué		1	1) séance pédagogique	1) 2	pas de DA		reprise du travail	
35DUAE02 TD Action artistique sur terrain										
		Non noté mais évalué		1	1) séance pédagogique	1) 1	pas de DA		reprise du travail	
35DUAE03 TD Insertion professionnelle										
		Non noté		0			pas de DA			

SEMESTRE 4		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
UE NON COMPENSABLES		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN										
36DUAA01 TD Pratiques instrumentales, vocales, corporelles										
		Non noté		0			pas de DA			
36DUAA02 TD Techniques musicales										
	1	Noté	CT	1	1) travail d'harmonisation	1) 1	pas de DA		reprise du travail	
UE ENSEIGNER, EDUQUER ET TRANSMETTRE										
36DUAB01 TD Techniques de transmission										
		Non noté mais évalué		0			pas de DA		reprise du travail	
36DUAB02 TD Pédagogie et psychologie de l'enfant										
		Non noté mais évalué		0			pas de DA			
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT										
36DUAC01 TD Connaissance des contextes professionnels et des institution										
		Non noté mais évalué		0			pas de DA			
UE DEVELOPPER SES COMPETENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE										
36DUAD01 TD Contexte artistique										
	1	Noté	CT	1	1) article de recherche	1) 2	pas de DA		reprise du travail	
36DUAD02 TD Ecrits professionnels										
		Non noté					pas de DA			
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 10 UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE										
36DUAE01 ST Stage en responsabilité à l'école										
	1	Noté	CT	1	1) Epreuve pratique	1) 3h	pas de DA		reprise du travail	
36DUAE02 TD Action artistique sur terrain										
		Non noté mais évalué		0			pas de DA			
36DUAE04 TD Projet personnel										
		Non noté mais évalué		1	1) projet personnel	1) 1	pas de DA		reprise du travail	