

SEMESTRE 5		SESSION 1						SESSION 2		
		ASSIDUITÉ			DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE										
35DEDA01 TD Ecriture										
35DEDA02 TD Formation musicale										
35DEDA03 TD Dominante (instrumentale, vocale ou culture)										
UE ANALYSE ET ACCOMPAGNEMENT										
35DEDB01 TD Analyse										
35DEAB03 TD Accompagnement guitare										
	1	NOTÉ	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 10" 2) 10" 3) 10" 4) 10" 5) 10" 6) 10"	Oral	20"	Oral	20"
35DEDB02 TD Accompagnement piano										
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES										
35DEAC01 CM Musique renaissance										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h	Ecrit	3h
35DEAC02 CM Musique baroque et classique										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h	Ecrit	3h
35DEAC03 CM Musique romantique										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h	Ecrit	3h
UE MUSIQUE ET MEDIATION										
35DEAD03 CM Musique et arts visuels 1										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 30" 2) 30"	Oral	10"	Oral	10"
35DECD01 TD Economie et sociologie de la musique										
	1	NON NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
35DECD02 TD Initiation à la recherche										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h 2) 1h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE										
35DEAE01 CM Ensemble vocal										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"				
35DEAE02 CM Ensemble orchestral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 1h45 2) 1h45				
35DEAE03 TD Direction de chœur										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 15" 2) 15"	Oral	15"	Oral	15"
35DEDE01 CM Pratiques collectives										
UE LANGUE										
UE PREPROFESSIONNALISATION										
35DEAG01 PR Accompagnement										
	1	NON NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
35DEAG02 TD PPP										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 10"			Mixte (oral/écrit)	10"

SEMESTRE 6		SESSION 1							SESSION 2	
		ASSIDUITÉ			DISPENSE				ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE										
36DEDA01 TD Ecriture										
36DEDA02 TD Formation musicale										
36DEDA03 TD Dominante (instrumentale, vocale ou culture)										
UE ANALYSE ET ACCOMPAGNEMENT										
36DEAB02 TD TIC appliquée à l'analyse musicale										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Dossier 2) Dossier 3) Dossier	1) 15 à 21 jours 2) 15 à 21 jours 3) 15 à 21 jours	Ecrit	2h	Ecrit	2h
36DEDB01 TD Analyse										
36DEAB04 TD Accompagnement guitare										
	1	NOTÉ	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 10" 2) 10" 3) 10" 4) 10" 5) 10" 6) 10"	Oral	20"	Oral	20"
36DEDB02 TD Accompagnement piano										
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES										
36DEAC01 CM Musique moderne										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
36DEAC02 CM Musique contemporaine										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h 2) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
36DEAC03 CM Musique actuelles										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
UE MUSIQUE ET MEDIATION										
36DEAD02 TD Musique et institutions										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 1h30 2) 10"	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
36DEAD03 CM Musique et arts visuels 2										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 30" 2) 30"	Oral	10"	Oral	10"
36DECD01 TD Bibliothéconomie et documentation										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Dossier	1) 1h	Dossier		Ecrit	2h
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE										
36DEAE01 CM Ensemble vocal										
36DEAE02 CM Ensemble orchestral										
36DEAE03 TD Direction de chœur										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 15" 2) 15"				
36DEDE01 CM Pratiques collectives										
UE LANGUE										
UE PREPROFESSIONNALISATION										
36DEAG01 ST Stage										
36DEAG02 PR Suivi de stage										

