

MCCC 2024/2025 DU PRATIQUES ET TECHNIQUES DU CINEMA ET DU MULTIMEDIA / SCENARIO 2EME ANNEE

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Validations :
Date CFVU : 19/09/2025

SEMESTRE 3		MODALITES CLASSIQUES									
		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE		
		Évaluation initiale					RSE avec aménagement examens		ASSID ET DISP.		
COEFF	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle cc ou ct	Nb épreuves	Type d'épreuves	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve		
UE ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX											
23DUBA01 TD Analyse critique de films et d'oeuvres des nouveaux médias											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
23DUBA04 TD Initiation à la réalisation											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
23DUBA03 TD Anglais appliqué											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE OUVERTURE ARTISTIQUE											
23DUBB03 TD Découverte											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE ENGAGEMENT DE L'ETUDIANT											
23DUBC02 TD Projet éducatif ou associatif											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE PROJETS TUTORES											
23DUBE04 TD Pratique artistique collective											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE THEORIE ET TECHNIQUES DE SCENARIO											
23DUEF09 TD Techniques d'écriture											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
23DUEF10 TD Invention et création											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
23DUEF11 TD Ecrire avec, écrire pour											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
23DUEF12 TD Narration et dramaturgie											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
23DUEF13 TD De l'écriture à la mise en scène											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		

MCCC 2024/2025 DU PRATIQUES ET TECHNIQUES DU CINEMA ET DU MULTIMEDIA / SCENARIO 2EME ANNEE

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Validations :
Date CFVU :

SEMESTRE 4		MODALITES CLASSIQUES									
		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE		
		Évaluation initiale					RSE avec aménagement examens		ASSID ET DISP.		
COEFF	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle cc ou ct	Nb épreuves	Type d'épreuves	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve		
UE ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX											
24DUBA01 TD Analyse critique de films et d'oeuvres des nouveaux médias											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
24DUBA02 TD Histoire du cinéma et des nouveaux médias											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
24DUB04 TD Anglais appliqué											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE PROJET CITOYEN											
24DUBB02 TD Projet citoyen											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE ENGAGEMENT DE L'ETUDIANT											
24DUBC02 TD Professionnalisme											
1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE PROJETS TUTORES											
24DUBE04 TD Création collective d'un film ou d'une oeuvre audiovisuelle											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
UE THEORIE ET TECHNIQUES DE SCENARIO											
24DUEF06 TD Collaboration artistique											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
24DUEF07 TD De l'écriture à la mise en scène											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
24DUEF08 TD Approfondissement Techniques d'écriture											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		
24DUEF09 TD Invention et création											
1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT		