Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

MCCC 2024/2025 DU PRATIQUES ET TECHNIQUES DU CINEMA ET DU MULTIMEDIA / IMAGE 2EME ANNEE

Validations : Date CFVU : 19/09/2025

SEMESTRE 3		MODALITES CLASSIQUES									
		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE		
		Évaluation initiale					RSE avec aménagement examens		ASSID ET DISP.		
		Noté ou	Type de				, and the second				
		non noté	contrôle	Nb			Type d'épreuve pour	Durée de	Туре	Durée de	
	COEFF	(SUIV)	cc ou ct	épreuves	Type d'épreuves	Durée de l'épreuve	dispensés	l'épreuve	d'épreuve	l'épreuve	
UE ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX											
23DUBA01 TD Analyse critique de films et d'oeuvres des nouveaux médias											
	1	noté	СС	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
23DUBA04 TD Initiation à la réalisation											
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
23DUBA03 TD Anglais appliqué											
	1	noté	СС	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
					UE OUVERTU	RE ARTISTIQUE		•			
23DUBB03 TD Découverte											
	1	noté	СС	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
UE ENGAGEMENT DE L'ETUDIANT											
23DUBC02	TD Projet é	ducatif ou a	associatif								
•	1	noté	СС	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
					UE PROJE	TS TUTORES					
23DUBE04	TD Pratique	e artistique	collective								
,	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
	•				UE THEORIE ET TEC	HNIQUES DE L'IMAGE		•			
23DUBF10	TD Mise en	image et ci	réation								
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
23DUBF11	TD Assistar	nat						•			
•	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
23DUBF12 TD Lumière et électricité											
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
23DUBF13 TD Cadre et technique caméra											
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
23DUBF14 TD Post-production											
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
								•			

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

						del ogatores dux presentes ividee.					
MCCC 2024/2025 DU PRATIQUES ET TECHNIQUES DU CINEMA ET DU						Validations :					
MULTIMEDIA / IMAGE 2EME ANNEE						Date CFVU :					
SEME	STRE 4					MODALITES CLASSIQUES					
					SESSION	NITIALE			SECONDE CHANCE		
		Évaluation initiale				RSE avec aménagement examens			ASSID ET DISP.		
	Noté ou Type de				NSE avec amenagemen	Lexamens	A33ID L	I DISF.			
		non noté	contrôle	Nb			Type d'épreuve pour	Durée de	Type	Durée de	
	COEFF	(SUIV)	cc ou ct	épreuves	Type d'épreuves	Durée de l'épreuve	dispensés		d'épreuve		
	COEFF	(3017)	cc ou ct	epreuves		NTS TRANSVERSAUX	uispelises	repreuve	u epreuve	repreuve	
240110401	LTD Analysis		films at all			NIS IKANSVERSAUX					
24DUBAU1	TD Analyse	noté		1	nouveaux médias	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
245115402	_		СС	_	mixte	indeterminee	NEANT	INEAINT	INEAINT	NEANI	
24DUBAU2		e du cinéma					1 414441	1 1/4 1/4	- NÉANT	11É 117	
[1	noté	СС	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
24DUB041	24DUB04 TD Anglais appliqué										
	1	noté	СС	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
					UE PROJE	ET CITOYEN					
24DUBB02	TD Projet o	itoyen	•								
	1	noté	CC	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
					UE ENGAGEMEN	NT DE L'ETUDIANT					
24DUBC02	TD Profess	ionnalisme									
	1	noté	CC	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
					UE PROJE	TS TUTORES					
24DUBE04	TD Créatio	n collective	d'un film o	u d'une oeu	vre audiovisuelle						
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
					UE THEORIE ET TEC	HNIQUES DE L'IMAGE					
24DUBF08	TD Mise er	image et c	réation								
1	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
24DUBF09	TD Approfe	ondissemen	t Assistanat				•	1			
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
24DUBF10	TD Approfe	ondissemen	t Lumière e	t électricité					,		
	1	noté	СС	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
24DUBF11	24DUBF11 TD Approfondissement Techniques prises de vues										
	1	noté	сс	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT	
24DUBF12	TD Approfe	ondissemen	t Post-prod	uction			<u> </u>	1			
	F F	1									

réalisation

noté

indéterminée

NÉANT

NÉANT

NÉANT

NÉANT