

SEMESTRE 3		SESSION 1						SESSION 2		
		ASSIDUITÉ			DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE</b>										
23DEAA01 TD Ecriture										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Dossier	1) 2h 2) 2 jours	Dossier	2 jours	Dossier	2 jours
23DEAA02 TD Formation musicale										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 2h 2) 2h	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
<b>UE PRATIQUES VOCALES</b>										
23DEAB01 CM Chant choral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"	Oral	10"	Oral	10"
23DEAB02 TD Lecture et voix										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 30" 2) 30"	Oral	30"	Oral	30"
<b>UE ETUDES MUSICOLOGIQUES</b>										
23DEAC01 CM Musique médiévale										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h	Ecrit	3h
23DEAC02 CM Musique romantique										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h	Ecrit	3h
<b>UE ANALYSES ET PRATIQUES MUSICALES</b>										
23DEAD01 TD Analyse										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) dossier	1) 1h	dossier		dossier	
23DEAD02 TD Pratique du clavier										
	1	NOTÉ	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 5" 2) 5" 3) 5" 4) 5" 5) 5" 6) 5"	Oral	30"	Oral	30"
23DEAD03 TD Création et improvisation										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"				
23DEAD04 CM Ensemble vocal										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"				
23DEAD05 CM Ensemble orchestral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 1h45 2) 1h45				
<b>UE COMPLEMENTAIRE LIBRE</b>										
<b>UE LANGUE</b>										
<b>UE TIC</b>										
23LTIC01 TD TIC										
23LTIC02 TD Suivi renforcé TIC										

SEMESTRE 4		SESSION 1							SESSION 2	
		ASSIDUITÉ				DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE</b>										
24DEAA01 TD Ecriture										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Dossier	1) 2h 2) 2 jours	Dossier	2 jours	Dossier	2 jours
24DEAA02 TD Formation musicale										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 2h 2) 2h	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
24DEAA03 TD Lecture et voix										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 30" 2) 30"	Oral	30"	Oral	30"
<b>UE CULTURE VOCALE ET ORGANOLOGIE</b>										
24DEAB01 CM Chant choral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"	Oral	10"	Oral	10"
24DEAB02 CM Acoustique et organologie XX XXIe										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
<b>UE ETUDES MUSICOLOGIQUES</b>										
24DEAC01 CM Musique moderne										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 4h	Ecrit	4h	Ecrit	4h
24DEAC02 CM Musique contemporaine										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h 2) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
24DEAC03 CM Esthétique										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h 2) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
<b>UE ANALYSES ET PRATIQUES MUSICALES</b>										
24DEAD01 TD Analyse										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h	Ecrit	3h
24DEAD02 TD Pratique du clavier										
	1	NOTÉ	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 5" 2) 5" 3) 5" 4) 5" 5) 5" 6) 5"	Oral	30"	Oral	30"
24DEAD03 TD Informatique musicale										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit	1) 20" 2) 20" 3) 20"	Dossier	1 semaine	Dossier	1 semaine
<b>UE COMPLEMENTAIRE LIBRE</b>										
24DEAE01 CM Ensemble orchestral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 1h45 2) 1h45				
24DEAE02 CM Ensemble vocal										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"				
<b>UE LANGUE</b>										
<b>UE PREPROFESSIONNALISATION</b>										
24DEAG01 PR Accompagnement										
	1	NON NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
24DEAG02 TD PPP										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 10"			Mixte (oral/écrit)	10"