

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.  
 Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.  
 Validations : DF le 11/10/2024 CFVU le 11/10/2024  
 DATE CFVU : 18/10/2024  
 COMMENTAIRE : Le principe de 2nd chance sera appliqué dans le cadre des évaluations (CC) pour l'ensemble des EP.

| SEMESTRE 3  |             | SESSION INITIALE        |                           |             |  |                    |   | SECONDE CHANCE        |                |                    |
|---|-------------|-------------------------|---------------------------|-------------|--|--------------------|---|-----------------------|----------------|--------------------|
|   |             | ASSIDUITÉ               |                           |             | DISPENSE   |                    |   | ASSIDUITÉ ET DISPENSE |                |                    |
|   | Coefficient | Noté ou non noté (SUIV) | Type de contrôle CC ou CT | Nb épreuves | Type d'épreuve                                   | Durée de l'épreuve | Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité | Durée de l'épreuve    | Type d'épreuve | Durée de l'épreuve |
| <b>UE DRMATURGIE &amp; ESTHETIQUE DES SPECTACLES</b>                |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 23DDFA01 TD Repères fondamentaux de la création théâtrale           |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFA02 TD Esthétiques & écritures scéniques 1                     |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) écrit<br>1) oral                              |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFA03 TD Dramaturgie 1   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) oral<br>2) écrit                              |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| <b>UE FORMULATION ET TRANSMISSION D'UN IMAGINAIRE POUR LA SCENE</b> |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 23DDFB01 TD Laboratoire dramatique                                  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFB02 TD Projet personnel : méthodologie du projet personnel 3   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| <b>UE PRATIQUE DU JEU, INTERPRETATION</b>                           |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 23DDFC01 TD Jeu 5   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFC02 TD Jeu 6   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFC03 TD Jeu 7   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFC04 TD Hypothèses  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFC05 TD Solo  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFC06 TD Echange jeu avec Leipzig                                |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| <b>UE VOIX, CORPS, MOUVEMENT</b>                                    |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 23DDFD01 TD Préparation cabaret                                     |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFD02 TD Danse   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFD03 TD Chant   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFD04 TD Techniques vocales parlées                              |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 23DDFD05 TD Chant / jeu   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |

|                           |   |      |    |   |  |  |     |  |     |  |
|---------------------------|---|------|----|---|--|--|-----|--|-----|--|
|                           | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |  | non |  | non |  |
| UE EXPERIENCE DE LA SCENE |   |      |    |   |  |  |     |  |     |  |
| 23DDFE01 TD Cabaret       |   |      |    |   |  |  |     |  |     |  |
|                           | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |  | non |  | non |  |
| 23DDFE02 TD Tour de chant |   |      |    |   |  |  |     |  |     |  |
|                           | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |  | non |  | non |  |
| 23DDFE03 TD Les essais    |   |      |    |   |  |  |     |  |     |  |
|                           | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |  | non |  | non |  |

| SEMESTRE 4  |             | SESSION INITIALE        |                           |             |  |                    |   | SECONDE CHANCE        |                |                    |
|---|-------------|-------------------------|---------------------------|-------------|--|--------------------|---|-----------------------|----------------|--------------------|
|   |             | ASSIDUITÉ               |                           |             |  | DISPENSE           |   | ASSIDUITÉ ET DISPENSE |                |                    |
|   | Coefficient | Noté ou non noté (SUIV) | Type de contrôle CC ou CT | Nb épreuves | Type d'épreuve                                   | Durée de l'épreuve | Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité | Durée de l'épreuve    | Type d'épreuve | Durée de l'épreuve |
| <b>UE DRAMATURGIE ET ESTHETIQUE DES SPECTACLES</b>                  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 24DDFA01 TD Repères fondamentaux de la création théâtrale           |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFA02 TD Esthétiques et écritures scéniques 2                    |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) oral<br>2) écrit                              |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFA03 TD Dramaturgie 2   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) oral<br>2) écrit                              |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| <b>UE FORMULATION ET TRANSMISSION D'UN IMAGINAIRE POUR LA SCENE</b> |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 24DDFB01 TD Laboratoire dramatique                                  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFB02 TD Projet personnel : méthodologie du projet personnel 4   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| <b>UE PRATIQUE DU JEU, INTERPRETATION</b>                           |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 24DDFC01 TD Jeu 8   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFC02 TD Jeu 9   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFC03 TD Jeu 10  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFC04 TD Clown   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFC05 TD Solo  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| <b>UE VOIX, CORPS, MOUVEMENT</b>                                    |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 24DDFD01 TD Danse   |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| 24DDFD02 TD Techniques vocales parlées                              |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 2) exercices pratiques<br>1) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |
| <b>UE PLATEAU CINEMA</b>  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
| 24DDFE01 TD Plateau cinéma  |             |                         |                           |             |  |                    |   |                       |                |                    |
|   | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) exercices pratiques<br>2) exercices pratiques |                    | non                                       |                       | non            |                    |