Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Validations : Composante le 28/05/2025 DF le 23/06/2025 DATE CFVU : 04/07/2025 COMMENTAIRE : Les ECTS de UE Préprofessionnalisation seront validés par la présence aux EP de UE.

SESSION INITIALE SEMESTRE 3 SECONDE CHANCE ASSIDUITÉ ASSIDUITÉ ET DISPENSE Type de contrôle CC ou Coefficient Noté ou non noté Nb épreuves Type d'épreuve Durée de l'épreuve Type d'épreuve pour Durée de l'épreuve Type d'épreuve Durée de l'épreuve (SUIV) CT dispensés d'assiduité **UE GENRES ET FORMES** 23DDAA01 CM Genres cinématographiques Noté СТ 1) Ecrit 1) 1h30 Ecrit 1h30 Ecrit 1h30 23DDAA02 TD Approches d'un genre cinématographique CC 2 1) ECRIT 1) 1H45 1h30 Noté dossier **Ecrit** 2) ECRIT 2) 1H45 23DDAA03 TD Approches d'un genre photographique CC 2 1h30 Noté 1) Ecrit 1) 1h30 Dossier Ecrit 2) Ecrit 2) 1h30 **UE MONDES PROFESSIONNELS 1** 23DDAB01 CM Economie du cinéma et de l'audiovisuel

202271201 0111 20011	onno da omonia ot do re									
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
23DDAB02 CM Ecritu	ure des films									
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1H30	Ecrit	1H30	Ecrit	1H30
				UE HISTOIRE D	OU CINEMA ET DE LA PH	OTOGRAPHIE 1				
23DDAC01 CM Histo	ire du cinéma 1				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
23DDAC02 TD Appro	oches historiques du cin-				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit	1) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
					2) Ecrit	2) 1h30				
23DDAC03 TD Appro	oches historiques de la p									
	1	Noté	CC	2	1) Oral	1) indéterminé	Dossier		Ecrit	1h30
					2) Ecrit	2) 1h30				
				UE	PRATIQUES / ECRITUR	ES				
23DDAD01 TD Atelie	r pratique cinéma 1	· · · · · ·			 					
	1	Noté	CCI	3	1) Réalisation	1) Sans objet	Pas de DA	Sans objet	CCI	Sans objet
					(pratique, technique,	Sans objet				
					artistique)	Sans objet				
					2) Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
					3) Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
23DDAD02 TD Atelie	r pratique photographie				·					
	1	Noté	CCI	3	1) Réalisation	 Sans objet 	Pas de DA	Sans objet	CCI	Sans objet
					(pratique, technique,	Sans objet				
					artistique)	Sans objet				
					2) Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
					Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
23DDAD03 TD Atelie	r d'écriture 1									
	1	Noté	CCI	3	1) Réalisation	 Sans objet 	Pas de DA	Sans objet	CCI	Sans objet
					(pratique, technique,	Sans objet				
					artistique)	Sans objet				
					2) Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
I	1	I	1		1 ' ' 1	ı		1		ı

					3) Réalisation		1			1
					(pratique, technique,					
					artistique)					
				UE	COMPLEMENTAIRE LIE	BRE			•	
35XCAA04 TD Comp	étences de l'écrit									
	1	Noté	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	Variable Variable	NC	NC	NC	NC
		1		1	UE LANGUES	2) variable			L	
					UE TIC					
23LTIC01 TD TIC										
	1	Noté	CC	3	1) Ecrit	1) 20 min	Ecrit	45 min	Ecrit	45 min
					2) Ecrit	2) 20 min				
					3) Ecrit	3) 20 min				
23LTIC02 TD Suivi re	enforcé TIC	Mar and		_	1	1	-		_	
		Non noté			<u> </u> PIM ESPAGNOL HUMAN	IITEC I				
23KMEH01 CM Litera	atura artoe hietoria 1			UE	PIIVI ESPAGNOL HUIVIAN	NIIEO				
23KWILTIOT CWI LITER	2	Noté	CC	2	1) Écrit	1) 90	Écrit	90	Écrit	60
	_	110.0		_	2) Écrit	2) 90	Lone	00	2011	
23KMEH02 TD Litera	tura, artes, historia 1			•	,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			1	
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit	1) 90	Oral	15	Oral	entre 15 et 20
					2) Oral	2) entre 10 et 15				
23FAAF01 TD Anglai	s de spécialité								1	
	1	Noté	CC	4	1) Ecrit	1) 20 minutes	Ecrit	3h	Oral	1h (40 minutes de
					2) Ecrit	2) 20 minutes				préparation + 20
					3) Ecrit 4) Oral	3) 2h 4) 15 minutes				minutes de passage)
23FCAE01 TD Angla	is de spécialité				4) Olai	4) 15 minutes				-
231 OALOT 1D Aligia	1	Noté	CC	4	1) Ecrit	1) 20 mn	Ecrit	3h	Ecrit	20 mn passage (40 min
	•				2) Ecrit	2) 20 mn		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		prep)
					3) Oral	'				,
					4) Ecrit	4) Ecrit final 2h				
23KMMS03 TD Proje	ts universitaires									
44554600 TD 5	0. "	Non noté		0			NC		NC	
41BBAC03 TD Europ		Non noté mais évalué		1	1	1	man maté maia évalué		I man maté maia évalue	
		Non noté mais évalué		110	<u> </u> E PIM HUMANITES ITAL		non noté mais évalué		non noté mais évalue	
23KMIH01 CM Letter	ature arti storia 1			UE	E PIWI HUWANITES ITAL	IEIN				
ZORIVIII TO T OIVI LOUGI	2	Noté	CC	2	1) Écrit ou Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15	Oral	Entre 15 et 30	Oral	Entre15 et 30
					2) Écrit ou Oral	et 30				
						2) Entre 30 et 90 ou 15				
						et 30				
23KMIH05 TD Lettera	ature, arti, storia 1			1 -	1					
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit	1) 90	Oral	15	Ecrit	90
23FAAF01 TD Anglai	e de enécialité			1	2) Oral	2) Entre 15 et 30				1
ZOFAAFUT TU ANGIAI	s de specialite 1	Noté	CC	4	1) Ecrit	1) 20 minutes	Ecrit	3h	Oral	1h (40 minutes de
	ı		00	T	2) Ecrit	2) 20 minutes	Lone	OH	Orai	préparation + 20
					3) Ecrit	3) 2h				minutes de passage)
					4) Oral	4) 15 minutes				
23FCAE01 TD Angla	is de spécialité									
	1	Noté	CC	4	1) Ecrit	1) 20 mn	Ecrit	3h	Ecrit	20 mn passage (40 min
					2) Ecrit	2) 20 mn				prep)
					3) Oral	4) Farit fine (10)				
23KMMS03 TD Proje	to universiteires			1	4) Ecrit	4) Ecrit final 2h				
Zarvivious ID Pioje	to universitalles	Non noté		0	1	<u> </u>	NC		NC	
41BBAC03 TD Europ	ean Challenges	14011 HOLE			1	<u> </u>	INO		1 110	1
11221000 12 2010	San Chanongoo	Non noté mais évalué					non noté mais évalué		non noté mais évalue	

Document généré le 23/06/2025 Page 2/4

SEMES	STRE 4				SESSION INITIALE				SECONDI	E CHANCE
				ASSIDUITÉ			DISPENSE			ET DISPENSE
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
		(0011)		Ĺ	JE THEORIE DES IMAGE	ES .				
24DDAA01 CM Théo	ries du cinéma									
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
24DDAA02 TD Etude	s de textes théoriques :							-		
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 1H30	Dossier		Ecrit	1h30
24DDAA03 TD Etude	s de textes théoriques :									
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) indéterminé 2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
			•		UE MISE EN SCENE	,				
24DDAB01 CM Avan	t-gardes scéniques au 2									
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
24DDAB02 TD Etude	s des oeuvres	N1 44			1 0 = 1	T 4) 41.00				1
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit	1) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
				HE HISTOIDE D	2) Ecrit	2) 1h30				
24DDAC01 CM Histo	ire du cinéma 2			OL HISTOIRE D	O GINLIVIA ET DE LA PE	IOTOGNAFITIE Z				
2 12 27 (COT OWITHS (C	1	Noté	СТ	1	1) Ecrit	1) 1h30	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
24DDAC02 TD Appro	ches historiques du ciné		1 01	•	i) Lone	1) 11100	Lone	11100	Lone	11100
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) indéterminé 2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
24DDAC03 TD Appro	ches historiques de la p	hotographie 2			2) EGIII	2) 11130				1
Z4DDAC03 TD Apple	1	Noté	CC	2	1) Oral	1) indéterminé	Dossier	1	Ecrit	1h30
	·	11010		-	2) Ecrit	2) 1h30	2000101		20110	
			<u> </u>	UE	PRATIQUES / ECRITUR					
24DDAD01 TD Atelie	r pratique cinéma 2									
	1	Noté	CCI	3	1) Réalisation	1) Sans objet	Pas de DA	Sans objet	CCI	Sans objet
					(pratique, technique,	2) Sans objet				
					artistique)	3) Sans objet				
					 Réalisation (pratique, technique, 					
					artistique)					
					3) Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
24DDAD02 TD Atelie	r pratique photographie	2	•		• '					•
	1	Noté	CCI	3	1) Réalisation	1) Sans objet	Pas de DA	Sans objet	CCI	Sans objet
					(pratique, technique,	Sans objet				
					artistique)	Sans objet				
					2) Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
					 Réalisation (pratique, technique, 					
					artistique)					
24DDAD03 TD Atelie	r d'écriture 2				artiotique)	<u>I</u>	<u> </u>	!		'
	1	Noté	CCI	3	1) Réalisation	1) Sans objet	Pas de DA	Sans objet	CCI	Sans objet
					(pratique, technique,	Sans objet		•		'
					artistique)	Sans objet				
					2) Réalisation					
					(pratique, technique,					
					artistique)					
					3) Réalisation					[
					(pratique, technique, artistique)					
				IIE	COMPLEMENTAIRE LIE	L BRE				
36XCAA03 TD Comp	étences de l'écrit			UE	OOM LEMENTAINE LI					
	5.5.1000 do 1001t									

Document généré le 23/06/2025

	1	Noté	CC	2	1) Ecrite	1) Variable	NC	NC	NC	NC
					2) Ecrite	2) Variable				
				I IF P	UE LANGUES REPROFESSIONNALISA	ATION				
24DDAG01 CM Initia	ition au monde professio	onnel Images		OL I	INET INOT EGGIOTATALION	THON				
		Non noté mais évalué					Pas de DA	Sans objet	Pas de session 2	Sans objet
24DDAG02 PR Initia	tion au monde professio									
		Non noté mais évalué				UTE 0	Sans objet	Sans objet	Sans objet	Sans objet
24KMEH01 CM Litor	atura, artes, historia 2			UE I	PIM ESPAGNOL HUMAN	IIES				
24KIVIEHUT CIVI LILEI	2	Noté	СС	2	1) Ecrit	1) entre 60 et 105	Ecrit	entre 90 et 105	Ecrit	entre 90 et 105
	_	14010			2) Ecrit	2) entre 60 et 105	Lone	CHIIC 50 Ct 105	Lone	CHIIC 30 Ct 103
24KMEH02 TD Litera	atura, artes, historia 2	•		•	,	,				•
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) Entre 60 et 105 2) Entre 60 et 105	Ecrit	Entre 90 et 105	Ecrit	Entre 90 et 105
24DAAE01 TD Angla	ı is littéraire	<u>l</u>	<u> </u>		Z) Lon	2) Little 00 et 103			<u> </u>	1
	1	Noté	CC	2	 Ecrit mi-parcours Ecrit fin de semestre 	1) 1h30 2) 1h30	Ecrit	1h30 sur site	oral	30 min de prépa. puis 15 min de passage
24FAAE01 TD Angla	I is de spécialité	<u> </u>	<u> </u>		z) Lent iiii de semestre	2) 11100			<u> </u>	15 min de passage
	1	Noté	CC	4	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral	1) 20 minutes 2) 20 minutes 3) 2h 4) 15 minutes	Ecrit	3h	Oral	1h (40 minutes de préparation + 20 minutes de passage)
24FCAE01 TD Angla	is de spécialité			1	4) Oldi	4) 10 11111111111111				
	1	Noté	CC	4	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Oral 4) Ecrit	1) 20 mn 2) 20 mn 4) 2h	Ecrit	3h	Oral	20 min passage (40 mn prep)
24KMMS03 TD Proje	ets universitaires				,	,				
		Non noté		0			NC		NC	
42BBAA03 TD Europ	ean challenges			0						
42BBAA03 TD Europ	pean challenges	Non noté Non noté mais évalué			 	FN	NC non noté mais évalué		NC non noté mais évalué	
					 E PIM HUMANITES ITALI	EN				
42BBAA03 TD Europ 24KMIH01 CM Letter			CC		1) Écrit ou Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15	non noté mais évalué	entre 15 et 30		entre 15 et 30
	rature, arti, storia 2	Non noté mais évalué	CC	UE	Écrit ou Oral Écrit ou Oral		non noté mais évalué	entre 15 et 30	non noté mais évalué	
	rature, arti, storia 2 2	Non noté mais évalué Noté		UE 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30	non noté mais évalué Oral en ligne		non noté mais évalué Oral en ligne	entre 15 et 30
24KMIH01 CM Letter	rature, arti, storia 2 2 ature, arti, storia 2 1	Non noté mais évalué	CC	UE	Écrit ou Oral Écrit ou Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15	non noté mais évalué	entre 15 et 30 Entre 15 et 30	non noté mais évalué	
24KMIH01 CM Letter	rature, arti, storia 2 2 ature, arti, storia 2 1	Non noté mais évalué Noté Noté	CC	2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral en ligne Oral	Entre 15 et 30	non noté mais évalué Oral en ligne Écrit	entre 15 et 30
24KMIH01 CM Letter	rature, arti, storia 2 2 ature, arti, storia 2 1	Non noté mais évalué Noté		2 2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30	non noté mais évalué Oral en ligne		non noté mais évalué Oral en ligne	entre 15 et 30 90 30 min de prépa. puis
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1	Non noté mais évalué Noté Noté	CC	2 2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral en ligne Oral	Entre 15 et 30	non noté mais évalué Oral en ligne Écrit	entre 15 et 30
24KMIH01 CM Letter	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté	CC	2 2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30	Oral en ligne Oral Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site	Oral en ligne Écrit oral	entre 15 et 30 90 30 min de prépa. puis 15 min de passage
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1	Non noté mais évalué Noté Noté	CC	2 2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral en ligne Oral	Entre 15 et 30	non noté mais évalué Oral en ligne Écrit	entre 15 et 30 90 30 min de prépa. puis
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté	CC	2 2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30 1) 20 minutes 2) 20 minutes 3) 2h	Oral en ligne Oral Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site	Oral en ligne Écrit oral	entre 15 et 30 90 30 min de prépa. puis 15 min de passage 1h (40 minutes de
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1 is de spécialité 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté	CC	2 2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30 1) 20 minutes 2) 20 minutes	Oral en ligne Oral Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site	Oral en ligne Écrit oral	90 30 min de prépa. puis 15 min de passage 1h (40 minutes de préparation + 20
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1 is de spécialité 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté Noté	CC	2 2 2 4	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30 1) 20 minutes 2) 20 minutes 3) 2h 4) 15 minutes	Oral en ligne Oral Ecrit Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site 3h	oral Oral Oral Oral Oral	90 30 min de prépa. puis 15 min de passage 1h (40 minutes de préparation + 20 minutes de passage)
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1 is de spécialité 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté	CC	2 2 2	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral 1) Ecrit 2) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30 1) 20 minutes 2) 20 minutes 3) 2h	Oral en ligne Oral Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site	Oral en ligne Écrit oral	90 30 min de prépa. puis 15 min de passage 1h (40 minutes de préparation + 20
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1 is de spécialité 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté Noté	CC	2 2 2 4	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30 1) 20 minutes 2) 20 minutes 3) 2h 4) 15 minutes 1) 20 mn 2) 20 mn	Oral en ligne Oral Ecrit Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site 3h	oral Oral Oral Oral Oral	90 30 min de prépa. puis 15 min de passage 1h (40 minutes de préparation + 20 minutes de passage) 20 min passage (40 mn
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1 is de spécialité 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté Noté	CC	2 2 2 4	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral 1) Ecrit 2) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30 1) 20 minutes 2) 20 minutes 3) 2h 4) 15 minutes	Oral en ligne Oral Ecrit Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site 3h	Oral en ligne Écrit Oral Oral	90 30 min de prépa. puis 15 min de passage 1h (40 minutes de préparation + 20 minutes de passage) 20 min passage (40 mn
24KMIH01 CM Letter 24KMIH05 TD Letter 24DAAE01 TD Angla 24FAAE01 TD Angla	rature, arti, storia 2 2 ature, arti, storia 2 1 ais littéraire 1 is de spécialité 1 ais de spécialité 1	Non noté mais évalué Noté Noté Noté Noté	CC	2 2 2 4	1) Écrit ou Oral 2) Écrit ou Oral 1) Ecrit 2) Oral 1) Ecrit mi-parcours 2) Ecrit fin de semestre 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit 4) Oral 1) Ecrit 2) Ecrit 3) Oral	1) Entre 30 et 90 ou 15 et 30 2) Entre 60 et 90 ou 15 et 30 1) 90 2) Entre 15 et 30 1) 1h30 2) 1h30 1) 20 minutes 2) 20 minutes 3) 2h 4) 15 minutes 1) 20 mn 2) 20 mn	Oral en ligne Oral Ecrit Ecrit	Entre 15 et 30 1h30 sur site 3h	oral Oral Oral Oral Oral	90 30 min de prépa. puis 15 min de passage 1h (40 minutes de préparation + 20 minutes de passage) 20 min passage (40 mn

non noté mais évalué

non noté mais évalué

Document généré le 23/06/2025 Page 4/4

Non noté mais évalué