

SEMESTRE 1 - INFORMATION-COMMUNICATION - ARTS DU SPECTACLE		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ				DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE INTRO AUX SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION										
11LAAA01	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 30 min	Sans objet	Sans objet	Ecrit	30 min
11LAAA02 CM Histoire des médias écrits										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 30 min	Sans objet	Sans objet	Ecrit	30 min
11LAAA03 TD Lecture critique de l'actualité										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) écrit	1) 20mn 2) 1h	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
11LAAA04 CM Introduction aux Sciences de l'Information et de la Com										
UE CHAMPS DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION										
11LAAB01 CM Les champs de l'information-communication										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 30 min	Sans objet	Sans objet	Ecrit	30 min
11LAAB02 CM Les objets de l'information-communication										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : CM 11LAAB01 Les champs de l'information-communication							
11LAAB03 TD Pratiques professionnelles d'écriture										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 45 min 2) 1h	Dossier		Ecrit	1h
11LAAB04 CM Les champs de l'information-communication										
UE HISTOIRE ET ESTHETIQUE DES IMAGES										
11DDAA01 CM Histoire des images										
	1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 1h	sans objet	sans objet	QCM	1h
11DDAA02 TD Analyse d'images										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Mixte (oral/écrit)	1) 1h30 2) indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE INTRODUCTION AU SPECTACLE VIVANT										
11DDAB01 CM Spectacle vivant : formes et contextes										
	1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 1h	sans objet	sans objet	QCM	1h
11DDAB02 TD Arts du spectacle et société										
	1	Noté	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)	1) Indéterminée 2) indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE LANGUES										
UE MINERVE										
11KMAA01 TD Sprache, Geschichte, Gesellschaft										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMAA02 CM Sprache, Geschichte, Gesellschaft										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMAA01 Sprache, Geschichte, Gesellschaft							
11KMAA03 TD Langue MINERVE allemand niveau intermédiaire ou avancé										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMEA01 TD Lengua, Historia, Sociedad										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMEA02 CM Lengua, Historia, Sociedad										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad							
11KMEA03 TD Langue MINERVE espagnol niveau intermédiaire ou avancé										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMIA01 TD Lingua, Storia, Società										

	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMIA02 CM Lingua, Storia, Società										
	1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMIA01 Lingua, Storia, Società							
11KMIA03 TD Langue MINERVE italien niveau intermédiaire ou avancé										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
UE ACCOMPAGNEMENT										
11LAAF01 TD Accompagnement										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) 15 min 2) 30 min	Dossier		Dossier	

SEMESTRE 2 - INFORMATION-COMMUNICATION - ARTS DU SPECTACLE		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ				DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE COMMUNICATION ET INTERACTIONS SOCIALES										
12LAAA01 CM Communication et interactions sociales										
	1	Noté	REPORT DE NOTE :							
12LAAA02 TD Communication et interactions sociales : Textes fondamentaux										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h 2) 30mn	Dossier		Ecrit	1h30
12LAAA03 TD Méthodologie : Observation										
	1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 3min	Dossier		Dossier	
12LAAA04 CM Communication et interactions sociales										
UE APPROCHES DISCURSIVES DE LA COMMUNICATION										
12LAAB01 CM Texte et communication										
	1	Noté	REPORT DE NOTE :							
12LAAB02 TD Méthodologie : Analyse de corpus										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
12LAAB03 TD Rhétorique et expression orale										
	1	Noté	CC	2	1) oral 2) dossier	1) 15mn	Dossier		Dossier	
12LAAB04 CM Texte et communication										
UE HISTOIRE DES MEDIAS CONTEMPORAINS										
12LAAC01 CM Histoire des médias audiovisuels										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 30 min	Sans objet	Sans objet	Ecrit	30 min
12LAAC02 TD Identifier les sources										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
12LAAC03 TD Actualité des médias et du numérique										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) dossier	1) 1h30	Dossier		Dossier	
12LAAC04 CM Histoire des médias audiovisuels										
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE										
UE LANGUES										
UE PIM ALLEMAND										
12KMAA01 CM Aktuelle Debatten										
	2	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Ecrit	2) entre 60 et 90	Oral	entre 15 et 30	Ecrit	60
12KMAA02 TD Aktuelle Debatten										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMAA05 TD Renforcement linguistique ALLEMAND										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMME02 TD Intercompréhension										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) entre 15 et 30	Ecrit	90	Ecrit	90
UE TIC										
12LTIC01 TD TIC										
	1	Noté	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit	1) 20 min 2) 20 min 3) 20 min	Ecrit	45 min	Ecrit	45 min
12LTIC02 TD Suivi renforcé TIC										
		Non noté								