

SEMESTRE 1 MUSIQUE ET MUSICOLOGIE		SESSION 1						SESSION 2		
		ASSIDUITÉ			DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE										
11DEAA01 TD Ecriture										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Dossier	1) 1h45 2) 1h45	Ecrit	1h45	Ecrit	1h45
11DEAA02 TD Formation musicale										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit) 3) Mixte (oral/écrit)	1) 1h30+20" 2) 1h30+20" 3) 1h30+20"	Mixte (oral/écrit)	1h50	Mixte (oral/écrit)	1h20
UE PRATIQUES MUSICALES										
11DEAB01 TD Chant choral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"	Oral	10"	Oral	10"
11DEAB02 TD Atelier de pratique musicale										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 10			Mixte (oral/écrit)	10"
11DEAB03 PR Atelier de pratique musicale										
	1	NON NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
11DEAB04 CM Ensemble vocal										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"				
11DEAB05 CM Ensemble orchestral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 1h45 2) 1h45				
11DEBB02 TD Pratiques collectives										
UE ECOUTE ET ANALYSE DE LA MUSIQUE										
11DEAC01 TD Genres, styles et formes de la musique										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h 2) 1h	Ecrit	1h30	Oral	10"
11DEAC02 CM Organologie classique et moderne										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES										
11DEAD01 CM Musiques populaires										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
11DEAD02 CM Musiques et arts										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h	Ecrit	2h
UE LANGUE										
UE ACCOMPAGNEMENT										
11DEAF01 TD Accompagnement										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Dossier	1) 45" 2) 45"	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30

SEMESTRE 2 MUSIQUE ET MUSICOLOGIE		SESSION 1						SESSION 2		
		ASSIDUITÉ				DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE										
12DEAA01 TD Ecriture										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Dossier	1) 1h45 2) 1h45	Ecrit	1h45	Ecrit	1h45
12DEAA02 TD Formation musicale										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit) 3) Mixte (oral/écrit)	1) 1h30+10" 2) 1h30+10" 3) 1h30+10"	Mixte (oral/écrit)	1h40	Mixte (oral/écrit)	1h10
UE ECOUTE ET PRATIQUES MUSICALES										
12DEAB01 TD Genres, styles et formes de la musique										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Dossier	1) 1h	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
12DEAB02 TD Chant choral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"	Oral	10"	Oral	10"
12DEAB03 TD Atelier de pratique musicale										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 10"			Mixte (oral/écrit)	10"
12DEAB04 PR Atelier de pratique musicale										
	1	NON NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV							
12DEAB05 CM Ensemble vocal										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 10" 2) 10"				
12DEAB06 CM Ensemble orchestral										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 1h45 2) 1h45				
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES										
12DEAC01 CM Musiques baroques et classiques										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h	Oral	15"
12DEAC02 CM Ethnomusicologie et jazz										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
UE MUSIQUE ET ARTS										
12DEAD01 CM Musique et arts visuels										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h	Ecrit	1h	Ecrit	1h
12DEAD02 TD Musique et arts du spectacle										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h	Ecrit	1h	Ecrit	1h
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE										
UE LANGUE										
UE TIC										
12LTIC01 TD TIC										
12LTIC02 TD Suivi renforcé TIC										