

SEMESTRE 1 ARTS DU SPECTACLE - LETTRES MODERNES APPLIQUEES		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ				DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE HISTOIRE ET ESTHETIQUE DES IMAGES										
11DDAA01	1	NOTÉ	CT	1	1) QCM	1) 1h			QCM	1h
11DDAA02	1	NOTÉ	CC	2	2) Mixte (oral/écrit) 1) Ecrit	2) indéterminée 1) 1h30	Dossier		Ecrit	1H30
UE INTRODUCTION AU SPECTACLE VIVANT										
11DDAB01	1	NOTÉ	CT	1	1) QCM	1) 1h			QCM	1h
11DDAB02	1	NOTÉ	CC	2	2) Mixte (oral/écrit) 1) Mixte (oral/écrit)	2) indéterminée 1) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE MINEURE 1 - LETTRES MODERNES ET APPLIQUEES										
11DLAA01	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h			Ecrit	1h30 sur site
11DLAA02	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 2h lors de la dernière séance 2) 15 mn	Ecrit	2h site	Ecrit	2h sur site
UE MINEURE 2 - LETTRES MODERNES ET APPLIQUEES										
11DLAB01	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h30			Ecrit	2h30
11DLAB02	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h30 écrit	Ecrit	2h30 à distance	Ecrit	2h30 à distance
UE LANGUES										
UE ACCOMPAGNEMENT										
11DDAF01	1	NOTÉ	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Ecrit	1) Indéterminée 2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
UE MINERVE										
11KMAA01	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMAA02	1	NOTÉ	REPORT DE NOTE : TD 11KMAA01 Sprache, Geschichte, Gesellschaft							
11KMAA03	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMEA01	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMEA02	1	NOTÉ	REPORT DE NOTE : TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad							
11KMEA03	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
11KMIA01	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90

11KMIA02 CM Lingua, Storia, Società										
	1	NOTÉ	REPORT DE NOTE : TD 11KMIA01 Lingua, Storia, Società							
11KMIA03 TD Langue MINERVE italien niveau intermédiaire ou avancé										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90

SEMESTRE 2 ARTS DU SPECTACLE - LETTRES MODERNES APPLIQUEES		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ				DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ESTHETIQUE										
12DDAA01 CM Esthétique générale										
	1	NOTÉ	CT	1	1) QCM	1) 1h			QCM	1h
12DDAA02 TD Esthétique : textes fondamentaux - Image										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit et/ou oral 2) Ecrit et/ou oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
12DDAA03 TD Esthétique : textes fondamentaux - Scènes										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit et/ou oral 2) Ecrit et/ou oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
12DDAA04 TD Analyse d'oeuvres - Images										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit et/ou oral 2) Ecrit et/ou oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
12DDAA05 TD Analyse d'oeuvres - Scènes										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit et/ou oral 2) Ecrit et/ou oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE HISTOIRE DU THEATRE ET DE LA DANSE										
12DDAB01 CM Histoire des lieux et espaces scéniques										
	1	NOTÉ	CT	1	1) QCM	1) 1h			QCM	1h
12DDAB02 TD Dramaturgies et espaces scéniques										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Mixte (oral/écrit) 1) Réalisation (pratique, technique, artistique)	2) indéterminée 1) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE L'ANALYSE DES IMAGES										
12DDAC01 CM Figures et procédés										
	1	NOTÉ	CT	1	1) QCM	1) 1h			QCM	1h
12DDAC02 TD Outils d'analyse										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)	1) Indéterminée 2) indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE										
UE LANGUES										
UE TIC										
12LTIC01 TD TIC										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit	1) 20 min 2) 20 min 3) 20 min	Ecrit	45 min	Ecrit	45 min
12LTIC02 TD Suivi renforcé TIC										
		NON NOTÉ								
UE PIM ALLEMAND										
12KMAA01 CM Aktuelle Debatten										
	2	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) entre 30 et 90 2) entre 60 et 90	Ecrit ou Oral	entre 60 et 90 ou entre 15 et 30	Ecrit ou Oral	60 ou entre 15 et 30
12KMAA02 TD Aktuelle Debatten										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMAA05 TD Renforcement linguistique ALLEMAND										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMME02 TD Intercompréhension										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) entre 15 et 30	Ecrit	90	Ecrit	90
UE PIM ESPAGNOL										
12KMEB01 CM Debates contemporáneos										
	2	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) entre 30 et 90 2) entre 60 et 90	Ecrit ou Oral	entre 60 et 90 ou entre 15 et 30	Ecrit ou Oral	60 ou entre 15 et 30
12KMEB02 TD Debates contemporáneos										

	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMEB04 TD Renforcement linguistique ESPAGNOL										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMME02 TD Intercompréhension										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) entre 15 et 30	Ecrit	90	Ecrit	90
UE PIM ITALIEN										
12KMIC01 CM Dibattiti contemporanei										
	2	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) entre 30 et 90 2) entre 60 et 90	Ecrit ou Oral	entre 60 et 90 ou entre 15 et 30	Ecrit ou Oral	60 ou entre 15 et 30
12KMIC02 TD Dibattiti contemporanei										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMIC04 TD Renforcement linguistique ITALIEN										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	Entre 15 et 30	Écrit	90
12KMME02 TD Intercompréhension										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) entre 15 et 30	Ecrit	90	Ecrit	90