

SEMESTRE 1 - DUMI		MODALITES CLASSIQUES									
		SESSION 1							SESSION 2		
		ASSIDUITÉ							DISPENSE ASSIDUITÉ	ASSID ET DISP.	
COEFF	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle cc ou ct	Nb épreuves	Type d'épreuves	A distance ou sur site	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	
<b>UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN</b>											
Projets artistiques (musique concrète)											
23DUJA01	1	SUIV	cc		réalisation	sur site	2h	pas de DA		réalisation	
Atelier de pratique musicale (afro-cubain)											
23DUJA02	1	noté	cc		réalisation	sur site	4 jours	pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Pratiques instrumentales, vocales, corporelles											
23DUJA03	1	noté	cc	3	réalisation	sur site	20 mn	pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Techniques musicales											
23DUJA04	1	noté	cc	2	réalisation	sur site	20 mn	pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
<b>UE ENSEIGNER ET TRANSMETTRE</b>											
Techniques de transmission											
23DUJB01	1	noté	cc		réalisation	sur site	20 mn	pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Pédagogie et psychologie de l'enfant											
23DUJB02	1	SUIV	cc					pas de DA		travail écrit sur site	
<b>UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT</b>											
Connaissance de l'environnement professionnel											
23DUJC01	1	SUIV	cc					pas de DA		travail écrit sur site	
<b>UE DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE</b>											
Contexte artistique											
23DUJD01	1	SUIV	cc					pas de DA		travail écrit sur site	
Ecrits professionnels											
23DUJD02	1	noté	cc	2	travail écrit	a distance		pas de DA		travail écrit	
<b>UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE</b>											
Stage en responsabilité à l'école											
23DUJE01	1	SUIV	cc					pas de DA		Si défaillant, non compensable et pas de session 2	
Action artistique sur terrain											
23DUJE02	1	noté	cc		réalisation	sur site	1h	pas de DA		réalisation sur site	
<b>SEMESTRE 2 - DUMI</b>											
<b>MODALITES CLASSIQUES</b>											
		SESSION 1							SESSION 2		
		ASSIDUITÉ							DISPENSE ASSIDUITÉ	ASSID ET DISP.	
COEFF	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle cc ou ct	Nb épreuves	Type d'épreuves	A distance ou sur site	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	
<b>UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN</b>											
Pratiques instrumentales, vocales, corporelles											
24DUJA01	1	noté	cc		réalisation	sur site	20 mn	pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Ateliers de pratique musicale											
24DUJA02	1	SUIV	cc					pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Techniques musicales											
24DUJA03	1	noté	cc	3	réalisation et écrit	sur site	20 mn	pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
<b>UE ENSEIGNER ET TRANSMETTRE</b>											
Techniques de transmission											
24DUJB01	1	noté	cc	3	réalisation	sur site	20 mn	pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Pédagogie et psychologie de l'enfant											
24DUJB02	1	SUIV	cc					pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
<b>UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT</b>											
Connaissance des contextes professionnels et des institutions											
24DUJC01	1	SUIV	cc					pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
<b>UE DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE</b>											
Contexte artistique											
24DUJD01	1	SUIV	cc					pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Ecrits professionnels											
24DUJD02	1	noté	cc		écrit	a distance		pas de DA		rattrapage écrit	
<b>UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE</b>											
Stage en responsabilité à l'école											
24DUJE01	1	noté	cc		visite de stage évaluée	sur site		pas de DA		report visite de stage	
Action artistique sur terrain											
24DUJE02	1	SUIV	cc					pas de DA		rattrapage écrit à la carte	
Insertion professionnelle											
24DUJE03	1	SUIV	cc					pas de DA		rattrapage écrit à la carte	