

### Liste des postes ATER ouverts à LYON 2 pour 2024/2025

UFR	SECTION CNU	N° POSTE ALTAIR/ DEMATEC	PROFIL PUBLICATION	UNITE DE RECHERCHE
ICOM	71	1	Médiations et processus communicationnels	ELICO
ICOM	27	2	création numérique, multimédia	LIRIS
ICOM	71	3	Identités, langages et pratiques médiatiques	ELICO
ICOM	71	4	métiers et stratégie de communication	ELICO
ICOM	71	5	industrie médiatique	ELICO
ICOM	71	6	enjeux de l'info-com	ELICO
ICOM	27	7	création et design numérique	LIRIS
ICOM	27-26	8	Science des données et informatique décisionnelle	ERIC
ICOM	27	9	création numérique et jeu vidéo	LIRIS
SEG	06	13	Sciences de gestion	Coactis
SEG	05	15	Sciences économiques	GATE-LAET-Triangle
DROIT	01	16	droit civil	transversales
DROIT	01	17	droit des affaires	transversales
DROIT	02	18	droit public interne	transversales
DROIT	02	19	droit public international et européen	transversales
IETL	01	21	droit social	CERCRID
PSYCHO	16	22	Psychopathologie clinique psychanalytique	CRPPC
PSYCHO	16	23	Psychologie sociale et du travail	GREPS
PSYCHO	16	24	Psycho cognitive et neuropsychologie	EMC
PSYCHO	16	25	psychologie du développement	DIPHE
PSYCHO	16	26	Psycho sociale de la santé	radiations
LANGUES	14	27	Portugais	LCE
LANGUES	11	28	Anglais linguistique	CERLA
LANGUES	11	29	Anglais LEA	CERLA
LANGUES	14	30	Espagnol LLCER	LCE
LANGUES	15	31	Arabe LLCER	CERLA
ASSP	04	32	science politique	Triangle

ASSP	19	33	sociologie du genre	CMW
ASSP	20	34	anthropologie des mondes contemporains	EVS
ASSP	20	35	anthropologie sociale et culturelle, anthropologie écologique et de l'environnement	EVS
ASSP	27	36	algorithmique, programmation, gestion et analyse de données, TIC	ERIC
ASSP	26	60	Statistiques et Machine Learning	ERIC
LESLA	18	37	Histoire et esthétique de la mise en scène	passages XX-XXI
LESLA	18 / 22	38	Musicologie	IHRIM
LESLA	09 / 10	39	Littérature française, comparée et/ou études sur le genre	IHRIM ou passages XX-XXI
LESLA	18	40	Esthétique et histoire du cinéma	passages XX-XXI
LESLA	18	41	Histoire, théorie, analyse du théâtre	IHRIM
LESLA	18	42	Esthétique, histoire et analyse de la danse	passages XX-XXI
LESLA	18	43	Théâtre (XX-XXI <sup>è</sup> siècles), Esthétique, Ecocritique	passages XX-XXI
LESLA	08	44	Langues et littératures anciennes	HISoMA
LESLA	09 / 10	45	Littérature française et comparée	IHRIM ou passages XX-XXI
LESLA	09 / 10	46	Littérature (française et comparée) et Etudes sur le genre	IHRIM ou passages XX-XXI
TT	21	47	Histoire médiévale	CIHAM
TT	21	48	Histoire de l'art moderne	LARHRA
TT	22	49	Histoire moderne	LARHRA
TT	22	50	Histoire contemporaine, XIX-XXI <sup>è</sup> siècles	LARHRA
TT	23	51	Géographie humaine	EVS
TT	23	52	Géographie physique	EVS ou Archéorient
TT	24	53	Urbanisme et aménagement	Triangle
ISPEF	70	54	psychologie de l'éducation	ECP
ISPEF	70	55	didactique du français	ECP
ISPEF	70	56	histoire des institutions éducatives et des politiques éducatives	ECP
ISPEF	70	57	technologie de l'éducation et apprentissages	ECP
ISPEF	70	58	sociologie de l'éducation	ECP

ISPEF	70	59	Handicap et société inclusive	ECP
-------	----	----	-------------------------------	-----