

## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par :

Diplôme concerné (code apogée – intitulé)

Enseignements concernés :

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette en cours) :*

### Argumentaire

Avis technique Pôle APOGEE/SAMS le :

Avis technique Moyens Pédagogiques/SAMS le :

Avis du Service des Études en date du :

Favorable  Défavorable Motif :

Nom, prénom de la Vice-Présidente, ou de la Responsable du Service des Etudes :

Avis du conseil de la composante en date du :

Favorable  Défavorable Motif :

Nom, Prénom du.de la Directeur.trice ou RAF :

Avis de la CFVU en date du :

Favorable  Défavorable Motif :

L1

| Mention                         | Composante                                   |                                  | Mention           |                 | Parcours |         | Inscrits              |         |            |  |
|---------------------------------|--|----------------------------------|-------------------|-----------------|----------|---------|-----------------------|---------|------------|--|
|                                 | LESIA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle                | Arts du spectacle | Parcours unique |          |         | 345                   |         |            |  |
| Mentions associées/BID/parcours |  |                                  |                   |                 |          |         | S1 (couples mineures) |         | S2 (BID)   |  |
|                                 |  |                                  |                   |                 | Entrant  | Sortant | Entrant               | Sortant | Convention |  |
| Mention associée 1              | LESIA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Lettres                          |                   |                 | 70       | 135     | 0                     | 0       |            |  |
| Mention associée 2              | TT - Temps et Territoires                    | Histoire de l'art et archéologie |                   |                 | 70       | 140     | 0                     | 0       |            |  |
| Mention associée 3              | ICOM - Institut de Communication             | Information-communication        |                   |                 | 140      | 70      | 0                     | 0       |            |  |
| Mention associée 4              |  |                                  |                   |                 |          |         |                       |         |            |  |
| Mention associée 5              |  |                                  |                   |                 |          |         |                       |         |            |  |
| Mention associée 6              |  |                                  |                   |                 |          |         |                       |         |            |  |
|                                 |  |                                  |                   |                 | 280      | 345     | 0                     | 0       |            |  |

|                              |
|------------------------------|
| M - Fondamentaux             |
| M - Pré-professionnalisation |
| M - Accompagnement           |
| M - Spécialisation           |
| TR - Langues                 |
| TR - Accompagnement          |
| TR - Minerve                 |
| TR - TIC                     |
| TR - Transvers. + ouverture  |
| TR - Sport                   |
| TR - BID                     |

| Semestre        | Type                   | UE                                 |                                   | ECTS                      | Code Enseignement           | Enveloppe                            | Libellé enseignement                | Section CNU de l'enseignement | Obligatoire ou optionnel | Nb choix | Type d'enseignement | Volume horaire | Nb inscrits | Capacité groupe        | Portage extérieur                            | Mention, parcours, établissement extérieur porteur |       |  |  |  |
|-----------------|------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------------|----------|---------------------|----------------|-------------|------------------------|--|--|-------|--|--|--|
|                 |                        | Nom                                | Nom                               |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                |             |                        |  |  |       |  |  |  |
| Semestre 1      | Fondamentaux - majeure | UE1.1                              | Histoire et esthétique des images | 6                         | UE1.1A                      | M - Fondamentaux                     | Histoire des images                 | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 600         | 300                    |  | 600 au lieu de 625 pour ne pas tripler le CM       |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.1B                      | M - Fondamentaux                     | Analyse d'images                    | 18                            | Obligatoire              |          | TD                  | 18             | 625         | 35                     |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                |             | 42,0                   |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        | UE1.2                              | Introduction au spectacle vivant  | 6                         | UE1.2A                      | M - Fondamentaux                     | Spectacle vivant: formes et context | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 600         | 300                    |  | 600 au lieu de 625 pour ne pas tripler le CM       |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.2B                      | M - Fondamentaux                     | Arts du spectacle et société        | 18                            | Obligatoire              |          | TD                  | 18             | 625         | 35                     |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                |             | 42,0                   |  |  |       |  |  |  |
|                 | Fondamentaux - mineure | UE1.3                              | Mineures 1                        | 6                         | UE1.3A                      | M - Fondamentaux                     | Lettres                             | --                            |                          |          |                     | 42             | 135         |                        | Mut+ext                                      |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.3B                      | M - Fondamentaux                     | Histoire de l'art et archéologie    | --                            |                          |          | 42                  | 140            |             | Mut+ext                |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.3C                      | M - Fondamentaux                     | Information-communication           | --                            |                          |          | 42                  | 70             |             | Mut+ext                |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.3D                      | M - Fondamentaux                     | 0                                   | --                            |                          |          | 0                   | 0              |             | Mut+ext                |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        | UE1.4                              | Mineures 2                        | 6                         | UE1.4A                      | M - Fondamentaux                     | Lettres                             | --                            |                          |          |                     |                | 42,0        |                        |  | Mut+ext  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.4B                      | M - Fondamentaux                     | Histoire de l'art et archéologie    | --                            |                          |          | 42                  | 140            |             | Mut+ext                |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.4C                      | M - Fondamentaux                     | Information-communication           | --                            |                          |          | 42                  | 70             |             | Mut+ext                |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE1.4D                      | M - Fondamentaux                     | 0                                   | --                            |                          |          | 0                   | 0              |             | Mut+ext                |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     | 42,0           |             |                        |  |  |       |  |  |  |
| Complémentaires | UE1.5                  | Langues                            | 3                                 | UE1.5A                    | TR - Langues                | Langue vivante 1                     |                                     | Obligatoire                   |                          | TR       | 25                  | 345            | 24          | Mut+ext                | Enveloppe transversale                       |  |       |  |  |  |
|                 | UE1.6                  | Accompagnement                     | 3                                 | UE1.6A                    | TR - Accompagnement         | Accompagnement                       |                                     | Obligatoire                   |                          | TR       | 20                  | 345            | 35          | Mut+ext                | Enveloppe transversale (enseignants: ASIE)   |  |       |  |  |  |
| Total S1        |                        |                                    |                                   | 30                        |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                |             |                        |  |  | 213,0 |  |  |  |
| Semestre 2      | Fondamentaux - majeure | UE2.1                              | Esthétique                        | 6                         | UE2.1A                      | M - Fondamentaux                     | Esthétique générale                 | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 300         | 300                    |  | 300 au lieu de 345 pour ne pas doubler le CM       |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE2.1B                      | M - Fondamentaux                     | Esthétique : textes fondamentaux    | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 240         | 35                     |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE2.1C                      | M - Fondamentaux                     | Esthétique : textes fondamentaux    | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 105         | 35                     |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE2.1D                      | M - Fondamentaux                     | Analyse d'œuvres - Images           | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 12             | 240         | 35                     |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        | UE2.1E                             | M - Fondamentaux                  | Analyse d'œuvres - Scènes | 18                          | Option                               | 1                                   | TD                            | 12                       | 105      | 35                  |                |             |                        |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                |             | 54,0                   |  |  |       |  |  |  |
|                 | UE2.2                  | Histoire du théâtre et de la danse | 6                                 | UE2.2A                    | M - Fondamentaux            | Histoire des lieux et espaces scéniq | 18                                  | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 300            | 300         |                        | 300 au lieu de 345 pour ne pas doubler le CM |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   | UE2.2B                    | M - Fondamentaux            | Dramaturgies et espaces scéniques    | 18                                  | Obligatoire                   |                          | TD       | 18                  | 345            | 35          |                        |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                | 42,0        |                        |  |  |       |  |  |  |
|                 | UE2.3                  | L'analyse des images               | 6                                 | UE2.3A                    | M - Fondamentaux            | Figures et procédés                  | 18                                  | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 300            | 300         |                        | Mut  | 300 au lieu de 345 pour ne pas doubler le CM       |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   | UE2.3B                    | M - Fondamentaux            | Outils d'analyse                     | 18                                  | Obligatoire                   |                          | TD       | 18                  | 345            | 35          |                        |  |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                | 42,0        |                        |  |  |       |  |  |  |
|                 | Complémentaires        | UE2.4                              | complémentaire NON BID 1          | 6                         | UE2.4A                      | TR - Transvers. + ouverture          | Ouverture                           |                               | Option                   | 1        | TR                  | 25             |             | 40                     | Mut+ext                                      | Enveloppe transversale                             |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           | UE2.4B                      | TR - Langues                         | Langue vivante 2                    |                               | Option                   | 1        | TR                  | 25             |             | 24                     | Mut+ext                                      | Enveloppe transversale                             |       |  |  |  |
| UE2.4C          |                        |                                    |                                   |                           | TR - Sport                  | Sport                                |                                     | Option                        | 1                        | TR       | 25                  |                | 40          | Mut+ext                | Enveloppe transversale                       |  |       |  |  |  |
| UE2.4D          |                        |                                    |                                   |                           | TR - Transvers. + ouverture | Entrepreneuriat                      |                                     | Option                        | 1                        | TR       | 25                  |                | 40          | Mut+ext                | Enveloppe transversale                       |  |       |  |  |  |
|                 |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     | 0,0            | 0           |                        |  |  |       |  |  |  |
| UE2.6           | Langues                | 3                                  | UE2.6A                            | TR - Langues              | Langue vivante 1            |                                      | Obligatoire                         |                               | TR                       | 25       | 345                 | 24             | Mut+ext     | Enveloppe transversale |  |  |       |  |  |  |
| UE2.7           | TIC                    | 3                                  | UE2.7A                            | TR - TIC                  | TIC                         |                                      | Obligatoire                         |                               | TR                       | 25       | 345                 | 24             | Mut+ext     | Enveloppe transversale |  |  |       |  |  |  |
| Total S2        |                        |                                    |                                   | 30                        |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     |                |             |                        |  |  | 188,0 |  |  |  |
| Total           |                        |                                    |                                   |                           |                             |                                      |                                     |                               |                          |          |                     | 401,0          |             |                        |  |  |       |  |  |  |

L2P1

|                        | Composante                                   | Mention           | Parcours | Inscrits   |
|------------------------|--|-------------------|----------|------------|
| Parcours 1             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Images   | 150        |
| Parcours 2             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Scènes   | 60         |
| Parcours/BIDI associés |  |                   |          | Entrants   |
| Double licence         | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Lettres           |          | Sortants   |
|                        |  |                   |          | Convention |

|                             |
|-----------------------------|
| M - Fondamentaux            |
| M - Préprofessionnalisation |
| M - Accompagnement          |
| M - Spécialisation          |
| TR - Langues                |
| TR - Accompagnement         |
| TR - Minerve                |
| TR - TIC                    |
| TR - Transvers + ouverture  |
| TR - Sport                  |
| TR - BIDI                   |

|            | UE  |   |                           | ECTS                        | Code Enseignement                 | Enveloppe                                | Libellé enseignement                   | Section CNU de l'enseignement | Obligatoire ou optionnel | Nb choix | type d'enseignement | Volume horaire | Nb inscrits total | Capacité groupe        | Portage extérieur      | Mention, parcours, établissement extérieur porteur |  |  |
|------------|---|---|---------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|--|--|-------------------------------|--------------------------|----------|---------------------|----------------|-------------------|------------------------|------------------------|--|--|--|
|            | Type  | Numéro  | Nom                       |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |                        |  |  |  |
| Semestre 3 | Fondamentaux - majeure                                    | UE3.1   | Genres et formes          | 4,5                         | UE3.1A                            | M - Fondamentaux                         | Les genres cinématographiques          | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 210               | 300                    | Mut                    | L2P2   |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE3.1B                            | M - Fondamentaux                         | Approches d'un genre cinématographique | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 120               | 40                     |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE3.1C                            | M - Fondamentaux                         | Approches d'un genre photographique    | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 30                | 40                     |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     |                |                   | 42,0                   |                        |  |  |  |
|            |   | UE3.2   | Mondes professionnels 1   | 4,5                         | UE3.2A                            | M - Fondamentaux                         | Economie du cinéma et de l'audiovisuel | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 150               | 300                    |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE3.2B                            | M - Fondamentaux                         | L'écriture des films                   | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 150               | 300                    |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     |                | 48,0              |                        |                        |  |  |  |
|            | UE3.3   | Histoire du cinéma et de la photographie 1                | 4,5                       | UE3.3A                      | M - Fondamentaux                  | Histoire du cinéma 1                     | 18                                     | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 150            | 300               |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE3.3B                      | M - Fondamentaux                  | Approches historiques du cinéma 1        | 18                                     | Option                        |                          | TD       | 18                  | 120            | 40                |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE3.3C                      | M - Fondamentaux                  | Approches historiques de la photographie | 18                                     | Option                        |                          | TD       | 18                  | 30             | 40                |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                        |                        |  |  |  |
|            | Complémentaires   | UE3.4   | complémentaire NON BIDI 1 | 6                           | UE3.4A                            | TR - Transvers + ouverture               | Ouverture                              |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE3.4B                            | TR - Langues                             | Langue vivante 2                       |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 24                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE3.4C                            | TR - Sport                               | Sport                                  |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE3.4D                            | TR - Transvers + ouverture               | Entrepreneuriat                        |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 0,0            | 0                 |                        |                        |  |  |  |
| UE3.5      |   | Pratiques / Écritures (à remonter avec les fondamentales) | 4,5                       | UE3.5A                      | M - Préprofessionnalisation       | Atelier pratique cinéma 1                | 18                                     | Option                        | 1                        | TD       | 32                  | 98             | 25                |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE3.5B                      | M - Préprofessionnalisation       | Atelier pratique photo 1                 | 18                                     | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 12             | 12                |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE3.5C                      | M - Préprofessionnalisation       | Atelier d'écriture 1                     | 18                                     | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 40             | 25                |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 35,5           | 150               |                        |                        |  |  |  |
| UE3.6      |   | Langues   | 3                         | UE3.6A                      | TR - Langues                      | Langue vivante 1                         |  | Obligatoire                   |                          | TR       | 25                  | 150            | 24                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |  |  |
| UE3.7      |   | TIC   | 3                         | UE3.7A                      | TR - TIC                          | TIC                                      |  | Obligatoire                   |                          | TR       | 25                  | 150            | 24                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |  |  |
| Total S3   |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 30             |                   |                        |                        | 217,5  |  |  |
| Semestre 4 | Fondamentaux - majeure                                    | UE4.1   | Théorie des images        | 4,5                         | UE4.1A                            | M - Fondamentaux                         | Les théories du cinéma                 | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 150               | 300                    |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE4.1B                            | M - Fondamentaux                         | Étude de textes théoriques: cinéma     | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 120               | 40                     |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE4.1C                            | M - Fondamentaux                         | Étude de textes théoriques: photo      | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 30                | 40                     |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     |                |                   | 42,0                   |                        |  |  |  |
|            |   | UE4.2   | La mise en scène          | 4,5                         | UE4.2A                            | M - Fondamentaux                         | Avant-gardes scéniques au 20ème siècle | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 210               | 300                    | Mut+ext                | L2 Arts du spectacle, parcours Scènes              |  |  |
|            |   |   |                           |                             | UE4.2B                            | M - Fondamentaux                         | Étude d'œuvres                         | 18                            | Obligatoire              |          | TD                  | 18             | 150               | 40                     |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                        |                        |  |  |  |
|            | UE4.3   | Histoire du cinéma et de la photographie 2                | 4,5                       | UE4.3A                      | M - Fondamentaux                  | Histoire du cinéma 2                     | 18                                     | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 150            | 300               |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE4.3B                      | M - Fondamentaux                  | Approches historiques du cinéma 2        | 18                                     | Option                        |                          | TD       | 18                  | 120            | 40                |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE4.3C                      | M - Fondamentaux                  | Approches historiques de la photographie | 18                                     | Option                        |                          | TD       | 18                  | 30             | 40                |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                        |                        |  |  |  |
|            | UE4.4   | complémentaire NON BIDI 1                                 | 6                         | UE4.4A                      | TR - Transvers + ouverture        | Ouverture                                |  | Option                        | 2                        | TR       | 25                  |                | 40                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE4.4B                      | TR - Langues                      | Langue vivante 2                         |  | Option                        | 2                        | TR       | 25                  |                | 24                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE4.4C                      | TR - Sport                        | Sport                                    |  | Option                        | 2                        | TR       | 25                  |                | 40                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |  |  |
|            |   |   |                           | UE4.4D                      | TR - Transvers + ouverture        | Entrepreneuriat                          |  | Option                        | 2                        | TR       | 25                  |                | 40                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 0,0            | 0                 |                        |                        |  |  |  |
| UE4.5      | Pratiques / Écritures (à remonter avec les fondamentales) | 4,5   | UE4.5A                    | M - Préprofessionnalisation | Atelier pratique cinéma 2         | 18                                       | Option                                 | 1                             | TD                       | 32       | 98                  | 25             |                   |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   | UE4.5B                    | M - Préprofessionnalisation | Atelier pratique photo 2          | 18                                       | Option                                 | 1                             | TD                       | 42       | 12                  | 12             |                   |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   | UE4.5C                    | M - Préprofessionnalisation | Atelier d'écriture 2              | 18                                       | Option                                 | 1                             | TD                       | 42       | 40                  | 25             |                   |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 35,5           | 150               |                        |                        |  |  |  |
| UE4.6      | Langues   | 3   | UE4.6A                    | TR - Langues                | Langue vivante 1                  |  | Obligatoire                            |                               | TR                       | 25       | 150                 | 24             | Mut+ext           | Enveloppe transversale |                        |  |  |  |
|            |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 25,0           |                   |                        |                        |  |  |  |
| UE4.7      | Préprofessionnalisation                                   | 3   | UE4.7A                    | M - Préprofessionnalisation | Initiation au monde professionnel | 18                                       | Obligatoire                            |                               | CM                       | 9        | 150                 | 300            |                   |                        |                        |  |  |  |
|            |   |   | UE4.7B                    | M - Préprofessionnalisation | Initiation au monde professionnel | 18                                       | Obligatoire                            |                               | PROJSUJIV                | 12       | 150                 | 300            |                   |                        |                        |  |  |  |
| Total S4   |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 30             |                   |                        |                        | 21,0   |  |  |
| Total      |   |   |                           |                             |                                   |  |  |                               |                          |          |                     | 30             |                   |                        |                        | 424,0  |  |  |

L2P2

|                        | Composante                                   | Mention           | Parcours | Inscrits                     |
|------------------------|--|-------------------|----------|------------------------------|
| Parcours 2             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Scènes   | 60                           |
| Parcours 1             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Images   | 150                          |
| Parcours/BIDI associés |  |                   |          | Entrants Sortants Convention |
| Double licence         | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Lettres           |          |                              |

210

|                             |
|-----------------------------|
| M - Fondamentaux            |
| M - Préprofessionnalisation |
| M - Accompagnement          |
| M - Spécialisation          |
| TR - Langues                |
| TR - Accompagnement         |
| TR - Mineurve               |
| TR - TIC                    |
| TR - Transvers. + ouverture |
| TR - Sport                  |
| TR - BIDI                   |

| Semestre   | UE                      |  |  | ECTS                        | Code Enseignement                 | Enveloppe                             | Libellé enseignement                              | Section CNU de l'enseignement | Obligatoire ou optionnel | Nb choix | type d'enseignement | Volume horaire | Nb inscrits total | Capacité groupe        | Portage extérieur                                | Mention, parcours, établissement extérieur porteur |       |  |  |
|------------|-------------------------|--|--|-----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|---|-------------------------------|--------------------------|----------|---------------------|----------------|-------------------|------------------------|--|--|-------|--|--|
|            | Type                    | Número                                       | Nom  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |  |  |       |  |  |
| Semestre 3 | Fondamentaux - majeure  | UE3.1  | Genres et formes                                 | 4,5                         | UE3.1A                            | M - Fondamentaux                      | Les genres cinématographiques                     | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 210               | 300                    | Mut+ext  | L2 Arts du spectacle, parcours Images              |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE3.1B                            | M - Fondamentaux                      | Étude des genres dramatiques                      | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 40                | 40                     |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE3.1C                            | M - Fondamentaux                      | Étude des genres chorégraphiques                  | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 20                | 40                     |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                |                   | 42,0                   |  |  |       |  |  |
|            |                         | UE3.2  | Mondes professionnels 1                          | 4,5                         | UE3.2A                            | M - Fondamentaux                      | histoire des métiers du spectacle                 | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 60                | 300                    |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE3.2B                            | M - Fondamentaux                      | Étude du champ professionnel: hors                | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 60                | 300                    |  |  |       |  |  |
|            | UE3.2C                  |  |  |                             | M - Fondamentaux                  | Rencontres professionnelles           | 18  | Obligatoire                   |                          | PROJSUIV | 10                  | 60             |                   | Mut+ext                | Mutualisé avec UE5.8, L3P2 (S5), parcours Scènes |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                | 58,0              |                        |  |  |       |  |  |
|            | UE3.3                   | Figures et pratiques du spectateur           | 4,5  | UE3.3A                      | M - Fondamentaux                  | Penser le spectateur                  | 18  | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 210            | 300               |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  | UE3.3B                      | M - Fondamentaux                  | Atelier du spectateur: théâtre        | 18  | Option                        | 1                        | TD       | 18                  | 40             | 40                |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  | UE3.3C                      | M - Fondamentaux                  | Atelier du spectateur: danse          | 18  | Option                        | 1                        | TD       | 18                  | 20             | 40                |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                        |  |  |       |  |  |
|            | Complémentaires         | UE3.4  | complémentaire NON BIDI 1                        | 6                           | UE3.4A                            | TR - Transvers. + ouverture           | Ouverture   |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext  | Enveloppe transversale                             |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE3.4A                            | TR - Langues                          | Langue vivante 2                                  |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 24                     | Mut+ext  | Enveloppe transversale                             |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE3.4A                            | TR - Sport                            | Sport   |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext  | Enveloppe transversale                             |       |  |  |
| UE3.4A     |                         |  |  |                             | TR - Transvers. + ouverture       | Entrepreneuriat                       |   | Option                        | 2                        | TR       | 25                  |                | 40                | Mut+ext                | Enveloppe transversale                           |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     | 0,0            | 0                 |                        |  |  |       |  |  |
| UE3.5      |                         | Création (à remonter avec les fondamentales) | 4,5  | UE3.5A                      | M - Préprofessionnalisation       | Atelier de création - théâtre         | 18  | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 40             | 24                |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  | UE3.5B                      | M - Préprofessionnalisation       | Atelier de création - danse           | 18  | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 20             | 24                |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     | 42,0           | 60                |                        |  |  |       |  |  |
| UE3.6      |                         | Langues                                      | 3  | UE3.6A                      | TR - Langues                      | Langue vivante 1                      |   | Obligatoire                   |                          | TR       | 25                  | 60             | 24                | Mut+ext                | Enveloppe transversale                           |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     | 25,0           |                   |                        |  |  |       |  |  |
| UE3.7      | TIC                     | 3  | UE3.7A   | TR - TIC                    | TIC                               |                                       | Obligatoire                                       |                               | TR                       | 25       | 60                  | 24             | Mut+ext           | Enveloppe transversale |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     | 25,0           |                   |                        |  |  |       |  |  |
| Total S3   |                         |  |  | 30                          |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |  |  | 234,0 |  |  |
| Semestre 4 | Fondamentaux - majeure  | UE4.1  | Histoire et esthétique du théâtre et de la danse | 4,5                         | UE4.1A                            | M - Fondamentaux                      | Histoire du spectacle vivant: arts de la scène et | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 60                | 300                    |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE4.1B                            | M - Fondamentaux                      | Analyse d'oeuvres - théâtre                       | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 40                | 40                     |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE4.1C                            | M - Fondamentaux                      | Analyse d'oeuvres - danse                         | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 20                | 40                     |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                |                   | 42,0                   |  |  |       |  |  |
|            |                         | UE4.2  | Mise en scène et écritures scéniques             | 4,5                         | UE4.2A                            | M - Fondamentaux                      | Avant-gardes scéniques au 20ème                   | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 60                | 300                    | Mut  | L2 Arts du spectacle - Images                      |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE4.2B                            | M - Fondamentaux                      | Atelier d'écriture critique                       | 18                            | Obligatoire              |          | TD                  | 18             | 60                | 40                     |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                        |  |  |       |  |  |
|            | UE4.3                   | Mondes professionnels 2                      | 4,5  | UE4.3A                      | M - Fondamentaux                  | Etude du champ professionnel: insc    | 18  | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 60             | 300               |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  | UE4.3B                      | M - Fondamentaux                  | Droit et gestion de projets culturels | 18  | Obligatoire                   |                          | TD       | 18                  | 60             | 40                |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                        |  |  |       |  |  |
|            | Complémentaires         | UE4.4  | complémentaire NON BIDI 1                        | 6                           | UE4.4A                            | TR - Transvers. + ouverture           | Ouverture   |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext  | Enveloppe transversale                             |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE4.4A                            | TR - Langues                          | Langue vivante 2                                  |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 24                     | Mut+ext  | Enveloppe transversale                             |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE4.4A                            | TR - Sport                            | Sport   |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext  | Enveloppe transversale                             |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             | UE4.4A                            | TR - Transvers. + ouverture           | Entrepreneuriat                                   |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             |                   | 40                     | Mut+ext  | Enveloppe transversale                             |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                |                   | 0,0                    | 0  |  |       |  |  |
| UE4.5      |                         | Création (à remonter avec les fondamentales) | 4,5  | UE4.5A                      | M - Préprofessionnalisation       | Atelier d'écriture dramatique         |   | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 20             | 24                |                        |  |  |       |  |  |
|            | UE4.5B                  |  |  | M - Préprofessionnalisation | Atelier de jeu                    |                                       | Option  | 1                             | TD                       | 42       | 20                  | 24             |                   |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     | 42,0           | 20                | 24                     |  |  |       |  |  |
| UE4.6      | Langues                 | 3  | UE4.6A   | TR - Langues                | Langue vivante 1                  |                                       | Obligatoire                                       |                               | TR                       | 25       | 60                  | 24             | Mut+ext           | Enveloppe transversale |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     | 126,0          | 60                |                        |  |  |       |  |  |
| UE4.7      | Préprofessionnalisation | 3  | UE4.7A   | M - Préprofessionnalisation | Initiation au monde professionnel |                                       | Obligatoire                                       |                               | CM                       | 9        | 60                  | 300            |                   |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  | UE4.7A   | M - Préprofessionnalisation | Initiation au monde professionnel |                                       | Obligatoire                                       |                               | PROJSUIV                 | 12       | 60                  | 300            |                   |                        |  |  |       |  |  |
|            |                         |  |  |                             |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     | 21,0           |                   |                        |  |  |       |  |  |
| Total S4   |                         |  |  | 30                          |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |  |  | 238,0 |  |  |
| Total      |                         |  |  | 30                          |                                   |                                       |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |  |  | 532,0 |  |  |

# L3-P1

|                        | Composante                                   | Mention           | Parcours | Inscrits                     |
|------------------------|--|-------------------|----------|------------------------------|
| Parcours 1             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Images   | 120                          |
| Parcours 2             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Scènes   | 55                           |
| Parcours 3             |  |                   |          |                              |
| Parcours/BIDI associés |  |                   |          | Entrants Sortants Convention |
| Double licence         | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Lettres           |          |                              |

175

|                             |
|-----------------------------|
| M - Fondamentaux            |
| M - Préprofessionnalisation |
| M - Accompagnement          |
| M - Spécialisation          |
| TR - Langues                |
| TR - Accompagnement         |
| TR - Minerve                |
| TR - TIC                    |
| TR - Transvers. + ouverture |
| TR - Sport                  |
| TR - BIDI                   |

| Semestre   | UE                     |   |   | ECTS                        | Code Enseignement                   | Enveloppe                           | Libellé enseignement                    | Section CNU de l'enseignement | Obligatoire ou optionnel | Nb choix | Type d'enseignement | Volume horaire | Nb inscrits total | Capacité groupe | Portage extérieur      | Mention, parcours, établissement extérieur porteur |      |  |  |
|------------|------------------------|---|---|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---|-------------------------------|--------------------------|----------|---------------------|----------------|-------------------|-----------------|------------------------|--|------|--|--|
|            | Type                   | Numéro  | Nom                                     |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                 |                        |  |      |  |  |
| Semestre 5 | Fondamentaux - majeure | UE5.1   | Mise en scène et jeu de l'acteur        | 4,5                         | UE5.1A                              | M - Fondamentaux                    | Histoire et théories du jeu de l'acteur | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 175               | 300             | Mut+ext                | 3 Arts du spectacle, parcours Scènes               |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE5.1B                              | M - Fondamentaux                    | Auteurs / Acteurs (cinéma)              | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 100               | 40              |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE5.1B                              | M - Fondamentaux                    | Étude d'auteur (photo)                  | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 20                | 40              |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   | 42,0            |                        |  |      |  |  |
|            |                        | UE5.2   | Cinématographies                        | 4,5                         | UE5.2A                              | M - Fondamentaux                    | Approches culturelles des films         | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 120               | 300             |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE5.2B                              | M - Fondamentaux                    | Cinématographies européennes ou         | 18                            | Obligatoire              |          | TD                  | 18             | 120               | 40              |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                 |                        |  | 42,0 |  |  |
|            |                        | UE5.3   | Histoire et analyse des formes          | 4,5                         | UE5.3A                              | M - Fondamentaux                    | Histoire des formes filmiques           | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 120               | 300             |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE5.3B                              | M - Fondamentaux                    | Pratique de l'analyse des films         | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 100               | 40              |                        |  |      |  |  |
|            | UE5.3B                 |   |   |                             | M - Fondamentaux                    | Pratique de l'analyse des photogra  | 18                                      | Option                        | 1                        | TD       | 18                  | 20             | 40                |                 |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                 |                        |  |      |  |  |
|            | Complémentaires        | UE5.4   | complémentaire NON BIDI 1               | 6                           | UE5.4A                              | TR - Transvers. + ouverture         | Ouverture                               |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 90                | 40              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE5.4A                              | TR - Langues                        | Langue vivante 2                        |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 40                | 24              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE5.4A                              | TR - Sport                          | Sport                                   |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 30                | 40              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE5.4A                              | TR - Transvers. + ouverture         | Entrepreneuriat                         |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 80                | 40              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     | 50,0           | 240               |                 |                        |  |      |  |  |
| UE5.5      |                        | Pratiques (à remonter avec les fondamentales) | 4,5                                     | UE5.5A                      | M - Préprofessionnalisation         | Atelier pratique: cinéma 1          | 18                                      | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 105            | 24                |                 |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   | UE5.5A                      | M - Préprofessionnalisation         | Atelier pratique: photo 1           | 18                                      | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 15             | 24                |                 |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                 |                        | 42,0   | 120  |  |  |
| UE5.6      |                        | Langues                                       | 3                                       | UE5.6A                      | TR - Langues                        | Langue vivante 1                    |   | Obligatoire                   |                          | TR       | 25                  | 120            | 24                | Mut+ext         | Enveloppe transversale |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     | 25,0           |                   |                 |                        |  |      |  |  |
| UE5.7      |                        | Préprofessionnalisation                       | 3                                       | UE5.7A                      | M - Préprofessionnalisation         | Initiation au monde professionnel 1 | 18                                      | Obligatoire                   |                          | CM       | 9                   | 120            | 300               |                 |                        |  |      |  |  |
|            | UE5.7A                 |   |   | M - Préprofessionnalisation | Initiation au monde professionnel 2 | 18                                  | Obligatoire                             |                               | PROJSUIV                 | 12       | 120                 | 300            |                   |                 |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     | 21,0           |                   |                 |                        |  |      |  |  |
| Total S5   |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     | 30             |                   |                 |                        | 264,0  |      |  |  |
| Semestre 6 | Fondamentaux - majeure | UE6.1   | Esthétique du cinéma                    | 4,5                         | UE6.1A                              | M - Fondamentaux                    | Esthétique du cinéma                    | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 120               | 300             |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE6.1B                              | M - Fondamentaux                    | Questions d'esthétique                  | 18                            | Obligatoire              |          | TD                  | 18             | 120               | 40              |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                 |                        |  | 42,0 |  |  |
|            |                        | UE6.2   | Economie                                | 4,5                         | UE6.2A                              | M - Fondamentaux                    | Production et Diffusion                 | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 120               | 300             |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE6.2B                              | M - Fondamentaux                    | Production et Gestion                   | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 60                | 40              |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE6.2B                              | M - Fondamentaux                    | Programmation et Diffusion              | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 60                | 40              |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   | 42,0            |                        |  |      |  |  |
|            |                        | UE6.3   | Documentaire et Création photographique | 4,5                         | UE6.3A                              | M - Fondamentaux                    | Le cinéma documentaire                  | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 120               | 300             |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE6.3B                              | M - Fondamentaux                    | Histoire de la photographie             | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 120               | 300             |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                | 48,0              |                 |                        |  |      |  |  |
|            | Complémentaires        | UE6.4   | complémentaire NON BIDI 1               | 6                           | UE6.4A                              | TR - Transvers. + ouverture         | Ouverture                               |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 40                | 40              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE6.4A                              | TR - Langues                        | Langue vivante 2                        |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 40                | 24              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE6.4A                              | TR - Sport                          | Sport                                   |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 30                | 40              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             | UE6.4A                              | TR - Transvers. + ouverture         | Entrepreneuriat                         |                               | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 40                | 40              | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   | 50,0            | 150                    |  |      |  |  |
| UE6.5      |                        | Pratiques (à remonter avec les fondamentales) | 4,5                                     | UE6.5A                      | M - Préprofessionnalisation         | Atelier pratique: cinéma 2          |   | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 105            | 24                |                 |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   | UE6.5A                      | M - Préprofessionnalisation         | Atelier pratique: photo 2           |   | Option                        | 1                        | TD       | 42                  | 15             | 24                |                 |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                 |                        | 42,0   | 120  |  |  |
| UE6.6      |                        | Langues                                       | 3                                       | UE6.6A                      | TR - Langues                        | Langue vivante 1                    |   | Obligatoire                   |                          | TR       | 25                  | 120            | 24                | Mut+ext         | Enveloppe transversale |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     | 25,0           |                   |                 |                        |  |      |  |  |
| UE6.7      |                        | Préprofessionnalisation                       | 3                                       | UE6.7A                      | M - Préprofessionnalisation         | Synthèse et Perspectives            |   | Obligatoire                   |                          | MEMSUIV  | 50                  | 120            | 300               |                 |                        |  |      |  |  |
|            |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     | 50,0           |                   |                 |                        |  |      |  |  |
| Total S6   |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     | 30             |                   |                 |                        | 299,0  |      |  |  |
| Total      |                        |   |   |                             |                                     |                                     |   |                               |                          |          |                     |                |                   |                 |                        | 563,0  |      |  |  |

# L3-P2

|                        | Composante                                   | Mention           | Parcours | Inscrits   |
|------------------------|--|-------------------|----------|------------|
| Parcours 2             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Scènes   | 55         |
| Parcours 1             | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Arts du spectacle | Images   | 120        |
| Parcours 3             |  |                   |          |            |
| Parcours/BIDI associés |  |                   |          | Entrants   |
| Double licence         | LESLA - Lettres, Sciences du Langage et Arts | Lettres           |          | Sortants   |
|                        |  |                   |          | Convention |

175

- M - Fondamentaux
- M - Préprofessionnalisation
- M - Accompagnement
- M - Spécialisation
- TR - Langues
- TR - Accompagnement
- TR - Minerve
- TR - TIC
- TR - Transvers. + ouverture
- TR - Sport
- TR - BIDI

| Semestre        | UE   |  |  | ECTS                        | Code Enseignement                  | Enveloppe                            | Libellé enseignement                 | Section CNU de l'enseignement | Obligatoire ou optionnel | Nb choix | type d'enseignement | Volume horaire | Nb inscrits total | Capacité groupe        | Portage extérieur      | Mention, parcours, établissement extérieur porteur |      |    |
|-----------------|--|--|--|-----------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|--------------------------|----------|---------------------|----------------|-------------------|------------------------|------------------------|--|------|----|
|                 | Type   | Número                                       | Nom  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |                        |  |      |    |
| Semestre 5      | Fondamentaux - majeure                       | UE5.1  | Histoire et esthétique du spectacle vivant     | 4,5                         | UE5.1A                             | M - Fondamentaux                     | CM Histoire et théories du jeu de l' | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 175               | 300                    | Mut                    | LSP1   |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE5.1B                             | M - Fondamentaux                     | TD Questions et pratiques d'interp   | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 35                | 40                     |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE5.1B                             | M - Fondamentaux                     | TD Questions et pratiques d'interp   | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 20                | 40                     |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                | 42,0              |                        |                        |  |      |    |
|                 | UE5.2  | Socio-économie du spectacle vivant           | 4,5  | UE5.2A                      | M - Fondamentaux                   | CM Socio-économie du spectacle vi    | 18                                   | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 55             | 300               |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE5.2B                      | M - Fondamentaux                   | TD Mise en oeuvre d'un projet cultu  | 18                                   | Obligatoire                   |                          | TD       | 18                  | 55             | 40                |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |                        | 42,0   |      |    |
|                 | UE5.3  | Mise en scène et écritures scéniques         | 4,5  | UE5.3A                      | M - Fondamentaux                   | CM Création théâtrale et chorégra    | 18                                   | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 55             | 300               |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE5.3B                      | M - Fondamentaux                   | TD Analyse d'oeuvres (théâtre)       | 18                                   | Option                        | 1                        | TD       | 18                  | 40             | 40                |                        |                        |  |      |    |
| UE5.3B          |  |  |  | M - Fondamentaux            | TD Analyse d'oeuvres (danse)       | 18                                   | Option                               | 1                             | TD                       | 18       | 15                  | 40             |                   |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     | 42,0           |                   |                        |                        |  |      |    |
| Complémentaires | UE5.4  | complémentaire NON BIDI 1                    | 6  | UE5.4A                      | M - Spécialisation                 | Introduction à la recherche (Arts de | 18                                   | Option                        | 2                        | TD       | 25                  | 30             | 30                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE5.4A                      | TR - Transvers. + ouverture        | Ouverture                            | 18                                   | Option                        | 2                        | TR       | 25                  | 40             | 40                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE5.4A                      | TR - Langues                       | Langue vivante 2                     | 18                                   | Option                        | 2                        | TR       | 25                  | 24             | 24                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE5.4A                      | TR - Sport                         | Sport                                | 18                                   | Option                        | 2                        | TR       | 25                  | 40             | 40                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE5.4A                      | TR - Transvers. + ouverture        | Entrepreneuriat                      | 18                                   | Option                        | 2                        | TR       | 25                  | 40             | 40                | Mut+ext                | Enveloppe transversale |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |                        | 50,0   | 30   |    |
| UE5.5           | Création (à remonter avec les fondamentales) | 4,5  | UE5.5A   | M - Préprofessionnalisation | Théâtre en langue des signes – que | 18                                   | Option                               | 1                             | TD                       | 20       | 16                  | 24             |                   |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  | UE5.5A   | M - Préprofessionnalisation | Création scénique – questions théo | 18                                   | Option                               | 1                             | TD                       | 20       | 24                  | 24             |                   |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  | UE5.5A   | M - Préprofessionnalisation | Danse – initiation aux pratiques   | 18                                   | Option                               | 1                             | TD                       | 20       | 15                  | 24             |                   |                        |                        |  |      |    |
| UE5.5B          | M - Préprofessionnalisation                  | Théâtre en langue des signes – atel          | 18   | Option                      | 1                                  | TD                                   | 22                                   | 16                            | 24                       |          |                     |                |                   |                        |                        |  |      |    |
| UE5.5B          | M - Préprofessionnalisation                  | Création scénique – atelier pratique         | 18   | Option                      | 1                                  | TD                                   | 22                                   | 24                            | 24                       |          |                     |                |                   |                        |                        |  |      |    |
| UE5.5B          | M - Préprofessionnalisation                  | Danse – atelier de création                  | 18   | Option                      | 1                                  | TD                                   | 22                                   | 15                            | 24                       |          |                     |                |                   |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     | 42,0           | 110               |                        |                        |  |      |    |
| UE5.6           | Langues                                      | 3  | UE5.6A   | TR - Langues                | Langue vivante 1                   |                                      | Obligatoire                          |                               | TR                       | 25       | 55                  | 24             | Mut+ext           | Enveloppe transversale |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        | 25,0                   |  |      |    |
| UE5.7           | Préprofessionnalisation                      | 3  | UE5.7A   | M - Préprofessionnalisation | Initiation au monde professionnel  | 18                                   | Obligatoire                          |                               | CM                       | 9        | 55                  | 300            |                   |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  | UE5.7A   | M - Préprofessionnalisation | Initiation au monde professionnel  | 18                                   | Obligatoire                          |                               | PRO/SUIV                 | 12       | 55                  | 300            |                   |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     | 21,0           |                   |                        |                        |  |      |    |
| Total 55        |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     | 30             |                   |                        |                        |  |      |    |
| Semestre 6      | Fondamentaux - majeure                       | UE6.1  | Approches internationales des arts de la scène | 4,5                         | UE6.1A                             | M - Fondamentaux                     | CM Perspectives internationales      | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 55                | 300                    |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE6.1B                             | M - Fondamentaux                     | TD Analyse d'oeuvres internationales | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 40                | 40                     |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE6.1B                             | M - Fondamentaux                     | TD Analyse d'oeuvres internationales | 18                            | Option                   | 1        | TD                  | 18             | 15                | 40                     |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   | 42,0                   |                        |  |      |    |
|                 |  | UE6.2  | Perspectives critiques et culturelles          | 4,5                         | UE6.2A                             | M - Fondamentaux                     | CM Approches théoriques des arts     | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 55                | 300                    |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE6.2B                             | M - Fondamentaux                     | CM Approches culturelles des arts    | 18                            | Obligatoire              |          | CM                  | 24             | 55                | 300                    |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                | 48,0              |                        |                        |  |      |    |
|                 | UE6.3  | Mise en scène et écritures scéniques         | 4,5  | UE6.3A                      | M - Fondamentaux                   | CM Mise en scène théâtrale et esth   | 18                                   | Obligatoire                   |                          | CM       | 24                  | 55             | 300               |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE6.3B                      | M - Fondamentaux                   | TD Accompagnement dramaturgiqu       | 18                                   | Obligatoire                   |                          | TD       | 18                  | 55             | 40                |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |                        | 42,0   |      |    |
|                 | Complémentaires                              | UE6.4  | complémentaire NON BIDI 1                      | 6                           | UE6.4A                             | M - Spécialisation                   | Accessibilité du spectacle vivant    | 18                            | Option                   | 2        | TD                  | 25             | 30                | 30                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE6.4A                             | TR - Transvers. + ouverture          | Ouverture                            | 18                            | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 40                | 40                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE6.4A                             | TR - Langues                         | Langue vivante 2                     | 18                            | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 24                | 24                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE6.4A                             | TR - Sport                           | Sport                                | 18                            | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 40                | 40                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |    |
|                 |  |  |  |                             | UE6.4A                             | TR - Transvers. + ouverture          | Entrepreneuriat                      | 18                            | Option                   | 2        | TR                  | 25             | 40                | 40                     | Mut+ext                | Enveloppe transversale                             |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        |                        |  | 50,0 | 30 |
|                 | UE6.5  | Création (à remonter avec les fondamentales) | 4,5  | UE6.5A                      | M - Préprofessionnalisation        | Marionnettes – Questions de jeu et   | 18                                   | Option                        | 1                        | TD       | 20                  | 20             | 24                |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  | UE6.5A                      | M - Préprofessionnalisation        | Cirque – Questions de jeu et de mis  | 18                                   | Option                        | 1                        | TD       | 20                  | 20             | 24                |                        |                        |  |      |    |
| UE6.5A          |  |  |  | M - Préprofessionnalisation | Danse – Questions chorégraphiques  | 18                                   | Option                               | 1                             | TD                       | 20       | 15                  | 24             | Mut+ext           | Convention CNSMD       |                        |  |      |    |
| UE6.5B          |  |  |  | M - Préprofessionnalisation | Marionnettes – atelier pratique    | 18                                   | Option                               | 1                             | TD                       | 22       | 20                  | 24             |                   |                        |                        |  |      |    |
| UE6.5B          |  |  |  | M - Préprofessionnalisation | Danse – atelier pratique           | 18                                   | Option                               | 1                             | TD                       | 22       | 15                  | 24             | Mut+ext           | Convention CNSMD       |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     | 42,0           | 110               |                        |                        |  |      |    |
| UE6.6           | Langues                                      | 3  | UE6.6A   | TR - Langues                | Langue vivante 1                   |                                      | Obligatoire                          |                               | TR                       | 25       | 55                  | 24             | Mut+ext           | Enveloppe transversale |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        | 25,0                   |  |      |    |
| UE6.7           | Préprofessionnalisation                      | 3  | UE6.7A   | M - Préprofessionnalisation | Synthèse et Perspectives           |                                      | Obligatoire                          |                               | MEMSUIV                  | 50       | 55                  | 300            |                   |                        |                        |  |      |    |
|                 |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     |                |                   |                        | 50,0                   |  |      |    |
| Total 56        |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     | 30             |                   |                        |                        |  |      |    |
| Total           |  |  |  |                             |                                    |                                      |                                      |                               |                          |          |                     | 563,0          |                   |                        |                        |  |      |    |