

# Devenir des diplômés de Master 2 - 2022/2023

Mention : CINEMA ET AUDIOVISUEL

Formation initiale et Formation continue - Enquête au 01/12/2024

Nombre d'inscrits	Nombre de diplômés	Taux de réussite
76	58	76%

## Profil des diplômés

Âge en 2024	Ans	Taux de féminisation	60%
Minimum	23		
Median	25		
Maximum	39		
Nationalité française	88%		
Nationalité étrangère	12%		
		Série du baccalauréat	Effectif %
		Bac Général	52 90%
		Bac Professionnel	1 2%
		Bac Technologique	1 2%
		Equivalence	4 7%

## Les diplômés ayant répondu à l'enquête

Nombre de diplômés	Nombre de répondants	Taux de réponse
58	41	71%

## Referiez-vous ce Master 2

	Effectifs	%
Oui	30	73%
Non	10	24%
Non réponse :	1	

## Poursuite d'études après le Master 2

	Effectifs	%
Non	32	78%
Oui, en doctorat	1	2%
Oui, hors doctorat	8	20%

## Situation 18 mois après l'obtention du diplôme

Situation à 18 mois	Effectifs	%
Vous occupez un emploi	25	61%
Vous n'occupez pas d'emploi et vous recherchez du travail	9	22%
Vous êtes dans une autre situation (stage, études, service civique, année sabbatique, inaktivité...)	7	17%

Taux d'emploi à 18 mois
74%
<i>Le taux d'emploi est la proportion de personnes ayant un emploi parmi celles ayant un emploi ou étant à la recherche d'un emploi.</i>

## Description de l'emploi occupé (18 mois après diplomation)

Niveau d'emploi	Effectifs	%
Emploi de niveau intermédiaire, technicien ou équivalent	10	40%
Ouvrier, employé	6	24%
Cadre, ingénieur ou équivalent	5	20%
Profession libérale ou indépendant	4	16%

Localisation de l'emploi	Effectifs	%
Rhône	12	48%
Région AuRA (hors Rhône)	5	20%
Région Île-de-France	5	20%
Autres régions (hors AuRA & IdF)	2	8%

*Non réponse :* 1

Statut de l'emploi	Effectifs	%
Précaire	17	68%
Stable	8	32%

Temps de travail	Effectifs	%
Temps complet	14	56%
Temps partiel choisi	6	24%
Temps partiel subi	5	20%

Secteur activité employeur	Effectifs	%
Arts, spectacles et Activités récréatives	16	64%
Enseignement	7	28%
Administration publique (hors enseignement)	1	4%
Santé humaine et action sociale	1	4%

Cumul d'emploi	Effectifs	%
Non, un seul emploi	20	80%
Oui, plusieurs emplois	5	20%

Type d'employeur	Effectifs	%
La fonction publique	9	36%
Une entreprise privée	9	36%
Vous-même	4	16%
Une association ou un organisme à but non lucratif	2	8%
Une entreprise publique (SNCF, La Poste, EDF, ...)	1	4%

## Description de l'emploi occupé (18 mois après diplomation)

Salaire net mensuel en France	Effectifs	%
Moins de 1 000 €	4	16%
Entre 1 000 € et 1 499 €	5	20%
Entre 1 500 € et 1 999 €	6	24%
Entre 2 000 € et 2 499 €	2	8%
2 500 € et plus	3	12%

Non réponse : 5

Salaire net mensuel médian des diplômés ayant un emploi en France

1 575 €

*Salaire net mensuel : revenus nets perçus mensuellement hors primes et indemnités éventuelles. Ne sont pris en compte que les revenus des personnes travaillant en France. Le salaire médian est le salaire au-dessous duquel se situent 50 % des salaires.*

Votre emploi est en adéquation avec le niveau du diplôme

52%

Votre emploi est en adéquation avec la spécialité du diplôme

72%

## Satisfaction des diplômés sur leur emploi actuel

	Tout à fait	Plutôt oui	Plutôt non	Pas du tout	Non réponse
Des missions à accomplir	8	14	2	0	1
Du niveau de responsabilité	7	13	4	0	1
Du niveau de rémunération	4	7	7	6	1
Qualité des relations de travail	8	13	3	0	1
Perspectives de carrières	5	7	8	2	3

## Conditions d'accès au 1er emploi des diplômés (n'ayant pas poursuivi d'études)

Mode d'accès au 1er emploi	Effectifs	%
Votre réseau (personnel, professionnel...)	8	29%
Stage, alternance ou service civique	7	25%
Candidature spontanée	6	21%
Site spécialisé de recrutement (LinkedIn, Indeed, France Travail...)	5	18%
Rubrique recrutement sur un site d'entreprise ou d'organisation	1	4%
Création d'entreprise	1	4%

Délai d'accès au 1er emploi	Effectifs	%
Moins de 6 mois	14	56%
Entre 6 mois et 1 an	3	12%
Plus d'un an	4	16%

Non réponse : 4

## Situation 12 mois après l'obtention du diplôme

Situation à 12 mois	Effectifs	%	Taux d'emploi à 12 mois
Vous occupiez un emploi	29	71%	83%
Vous n'occupiez pas d'emploi et vous recherchez du travail	5	12%	<i>Le taux d'emploi est la proportion de personnes ayant un emploi parmi celles ayant un emploi ou étant à la recherche d'un emploi.</i>
Vous n'aviez pas d'emploi mais vous en aviez trouvé un qui a commencé après juin 2024	1	2%	
Vous étiez dans une autre situation (stage, études, service civique, année sabbatique, inaktivité...)	5	12%	

Non réponse : 1

## Situation 6 mois après l'obtention du diplôme

Situation à 6 mois	Effectifs	%	Taux d'emploi à 6 mois
Vous occupiez un emploi	22	54%	73%
Vous n'occupiez pas d'emploi et vous recherchez du travail	8	20%	<i>Le taux d'emploi est la proportion de personnes ayant un emploi parmi celles ayant un emploi ou étant à la recherche d'un emploi.</i>
Vous étiez dans une autre situation (stage, études, service civique, année sabbatique, inaktivité...)	10	24%	

Non réponse : 1

## Opinion sur le stage ou alternance effectué en Master 2

Réalisation d'un stage ou alternance	Effectifs	%
Oui, stage ou alternance	26	63%
Non, aucun des deux	14	34%

Non réponse : 1

### Parmi ceux ayant réalisé un stage ou une alternance

Satisfaction du stage ou alternance :	Tout à fait	Plutôt oui	Plutôt non	Pas du tout	Non réponse
L'encadrement par les enseignants	6	10	8	1	1
L'encadrement par l'entreprise	11	13	2	0	0
Les compétences acquises	13	10	3	0	0
Déterminant dans l'insertion pro	9	4	7	6	0

## Caractéristiques des répondants

Interruption d'études au cours du cursus universitaire	Effectifs	%
Non	30	73%
Oui, pendant moins de 2 ans	9	22%
Oui, pendant 2 ans ou plus	2	5%

Césure au cours du cursus universitaire (année, semestre)	Effectifs	%
Non	32	78%
Oui	9	22%

Réussite à un concours de la fonction publique	Effectifs	%
Non	40	98%
Oui	1	2%

## Liste des emplois occupés

### Emploi

AGENT.E D'ACCUEIL EN SALLE DE CINÉMA

AGENT.E-TECHNICIEN.NE EN EXPLOITATION DE SALLE DE CINÉMA

AIDE SOIGNANT

ASSISTANT.E ADMINISTRATIF/TIVE

AUTO-ENTREPRENEUR/EUSE EN PRODUCTION VIDÉO

AUTO-ENTREPRISE

CHARGÉ.E D'ACTION CULTUREL.LE EN MÉDIATHÈQUES

CHARGÉ.E DE PRODUCTION

CHARGÉ.E DES ACTIONS DE MÉDIATION CINÉMA

COORDINATEUR/TRICE ET MÉDIATEUR/TRICE

COORDINATION DES PROGRAMMATIONS

ENSEIGNANT.E EN PHILOSOPHIE DANS LE SECONDAIRE

GESTIONNAIRE ADMINISTRATIF/TIVE

INTERMITTENT.E DU SPECTACLE

INTERVENANT.E EN TANT QUE PROFESSEUR.E DANS UNE ÉCOLE DE CINÉMA

INTERVENANT.E POUR L'ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE

MEDIATHÉCAIRE

OPÉRATEUR/TICE PROJECTIONNISTE

PROFESSEUR.E DES ÉCOLES

PROJECTIONNISTE - ASSISTANT.E DE DIRECTION

RÉALISATRICE- PHOTOGRAPHE INDÉPENDANT.E

RÉFÉRENT.E ALTERNANCE

TECHNICIEN.NE DES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON