

Devenir des diplômés de Licence Professionnelle 2022/2023

Mention : TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE

Formation initiale et Formation Continue - Enquête au 01/12/2024

Nombre d'inscrits	Nombre de diplômés	Taux de réussite
51	47	92%

Profil des diplômés

Âge en 2024	Ans	Taux de féminisation	51%
Minimum	22		
Median	25		
Maximum	38		
Nationalité française	87%		
Nationalité étrangère	13%		

Les diplômés ayant répondu à l'enquête

Nombre de diplômés	Nombre de répondants	Taux de réponse
47	36	77%

Referiez-vous cette LP

	Effectifs	%
Oui	32	89%
Non	1	3%
Non réponse :	3	

Poursuite d'études après la LP

	Effectifs	%
Non	31	86%
Oui, en master	3	8%
Oui, hors master	2	6%

Situation 18 mois après l'obtention du diplôme

Situation à 18 mois	Effectifs	%
Vous occupez un emploi	25	69%
Vous n'occupez pas d'emploi et vous recherchez du travail	5	14%
Vous n'occupez pas d'emploi mais vous en avez trouvé un qui commence après décembre 2024	2	6%
Vous êtes dans une autre situation (stage, études, service civique, année sabbatique, inaktivité...)	4	11%

Taux d'emploi à 18 mois

78%

Le taux d'emploi est la proportion de personnes ayant un emploi parmi celles ayant un emploi ou étant à la recherche d'un emploi.

Description de l'emploi occupé (18 mois après diplomation)

Niveau d'emploi	Effectifs	%
Emploi de niveau intermédiaire, technicien ou équivalent	10	40%
Ouvrier, employé	5	20%
Profession libérale ou indépendant	4	16%
Cadre, ingénieur ou équivalent	1	4%

Non réponse : 5

Statut de l'emploi	Effectifs	%
Précaire	18	72%
Stable	6	24%

Non réponse : 1

Emploi stable : CDI, fonctionnaire, profession libérale, chef d'entreprise, ...

Secteur activité employeur	Effectifs	%
Arts, spectacles et Activités récréatives	21	84%
Information et communication (y compris informatique)	2	8%

Non réponse : 2

Localisation de l'emploi	Effectifs	%
Rhône	11	44%
Région Île-de-France	7	28%
Autres régions (hors AuRA & IdF)	2	8%
Région AuRA (hors Rhône)	2	8%

Non réponse : 3

Temps de travail	Effectifs	%
Temps complet	16	64%
Temps partiel subi	5	20%
Temps partiel choisi	3	12%

Non réponse : 1

Cumul d'emploi	Effectifs	%
Non, un seul emploi	22	88%
Oui, plusieurs emplois	2	8%

Non réponse : 1

Type d'employeur	Effectifs	%
Une entreprise privée	16	64%
Une association ou un organisme à but non lucratif	3	12%
Vous-même	2	8%
La fonction publique	1	4%
Une société d'économie mixte	1	4%

Non réponse : 2

Description de l'emploi occupé (18 mois après diplomation)

Salaire net mensuel en France	Effectifs	%
Moins de 1 000 €	7	28%
Entre 1 000 € et 1 499 €	3	12%
Entre 1 500 € et 1 999 €	6	24%
Entre 2 000 € et 2 499 €	3	12%
2 500 € et plus	3	12%

Non réponse : 3

Salaire net mensuel médian des diplômés ayant un emploi en France

1 600 €

Salaire net mensuel : revenus nets perçus mensuellement hors primes et indemnités éventuelles. Ne sont pris en compte que les revenus des personnes travaillant en France. Le salaire médian est le salaire au-dessous duquel se situent 50 % des salaires.

Votre emploi est en adéquation avec le niveau du diplôme

80%

Votre emploi est en adéquation avec la spécialité du diplôme

80%

Satisfaction des diplômés sur leur emploi actuel

	Tout à fait	Plutôt oui	Plutôt non	Pas du tout	Non réponse
Des missions à accomplir	18	4	1	0	2
Du niveau de responsabilité	17	5	1	0	2
Du niveau de rémunération	7	8	7	1	2
Qualité des relations de travail	17	4	1	0	3
Perspectives de carrières	12	7	4	0	2

Conditions d'accès au 1er emploi des diplômés (n'ayant pas poursuivi d'études)

Mode d'accès au 1er emploi	Effectifs	%
Votre réseau (personnel, professionnel...)	13	42%
Stage, alternance ou service civique	9	29%
Candidature spontanée	5	16%
Site spécialisé de recrutement (LinkedIn, Indeed, France Travail...)	1	3%

Non réponse : 3

Délai d'accès au 1er emploi	Effectifs	%
Moins de 6 mois	14	54%
Entre 6 mois et 1 an	7	27%
Plus d'un an	2	8%

Non réponse : 3

Situation 12 mois après l'obtention du diplôme

Situation à 12 mois	Effectifs	%	Taux d'emploi à 12 mois
Vous occupiez un emploi	25	69%	83%
Vous n'occupiez pas d'emploi et vous recherchez du travail	5	14%	<p><i>Le taux d'emploi est la proportion de personnes ayant un emploi parmi celles ayant un emploi ou étant à la recherche d'un emploi.</i></p>
Vous étiez dans une autre situation (stage, études, service civique, année sabbatique, inaktivité...)	5	14%	

Non réponse : 1

Situation 6 mois après l'obtention du diplôme

Situation à 6 mois	Effectifs	%	Taux d'emploi à 6 mois
Vous occupiez un emploi	16	44%	64%
Vous n'occupiez pas d'emploi et vous recherchez du travail	8	22%	<p><i>Le taux d'emploi est la proportion de personnes ayant un emploi parmi celles ayant un emploi ou étant à la recherche d'un emploi.</i></p>
Vous n'aviez pas d'emploi mais vous en aviez trouvé un qui a commencé après décembre 2023	1	3%	
Vous étiez dans une autre situation (stage, études, service civique, année sabbatique, inaktivité...)	7	19%	

Non réponse : 4

Opinion sur le stage ou alternance effectué en LP

Réalisation d'un stage ou alternance	Effectifs	%
Oui, stage ou alternance	31	86%
Non, aucun des deux	2	6%

Non réponse : 3

Parmi ceux ayant réalisé un stage ou une alternance

Satisfaction du stage ou alternance :	Tout à fait	Plutôt oui	Plutôt non	Pas du tout	Non réponse
L'encadrement par les enseignants	22	5	3	1	0
L'encadrement par l'entreprise	18	9	3	1	0
Les compétences acquises	19	10	1	1	0
Déterminant dans l'insertion pro	18	9	3	1	0

Caractéristiques des répondants

Interruption d'études au cours du cursus universitaire	Effectifs	%
Non	27	75%
Oui, pendant moins de 2 ans	5	14%
Oui, pendant 2 ans ou plus	4	11%

Césure au cours du cursus universitaire (année, semestre)	Effectifs	%
Non	31	86%
Oui	5	14%

Réussite à un concours de la fonction publique	Effectifs	%
Non	35	97%
Oui	1	3%

Liste des emplois occupés

Emploi

3ÈME ASSISTANT.E DÉCORATEUR/TRICE
 AGENT.E DE SERVICE PUBLIC
 AGENT.E HAUTEMENT QUALIFIÉ
 ASSISTANT.E DE COMMUNICATION
 ASSISTANT.E MONTEUR/SE
 ASSISTANT.E OPÉRATEUR/TICE DE PRISE DE VUE ADJOINT.E
 ASSISTANT.E MONTEUR/SE
 ASSISTANT MONTEUR/SE CINEMA
 BARMAN
 CHARGÉ.E D'ANIMATION VIDÉO
 INGÉNIEUR.E DU SON-ASSISTANT.E SON
 INTERMITTENT.E DU SPECTACLE
 MONTEUR/SE
 MONTEUR/SE VIDÉO
 RÉALISATRICE POUR COURT MÉTRAGE
 RÉGISSEUR/SEUSE
 RÉGISSEUR/SEUSE GÉNÉRALE
 SCÉNARISTE
 VENDEUR/DEUSE
 VIDÉASTE INDÉPENDANT.E