

# └CFVU DU 15 FÉVRIER 2019┐

## PARTIE – AVIS

### 3/MODIFICATIONS DE MAQUETTES

#### **03.01 UFR ASSP**

##### **03.01.01 – ASSP : Licence**

- L3 Sociologie

##### **03.01.02– ASSP : Master**

- M2 Science Politique parcours Métiers de la représentation (MASP)

#### **03.02 UFR TEMPS ET TERRITOIRES**

##### **03.02.01 T&T : Licence**

- L3 Géographie et aménagement/ parcours environnement
- L3 Géographie et aménagement / parcours aménagement et développement

##### **03.02.02– T&T : Master**

- M1-M2 Archéologie Sciences pour l'archéologie (ASA)
- M1 Mondes anciens
- M1 Histoire de l'art
- M2 Histoire de l'art/parcours Arts et Cultures Visuels
- M2 Histoire de l'art/parcours Arts et mondialisation XIX –XXI
- M1-M2 Gestion des territoires et développement local/ parcours développement rural
- M1 Gestion de l'environnement
- M2 Gestion de l'environnement/parcours GRAINE
- M1 M2 Géomatique/ parcours numérique
- M2 Histoire, civilisations, patrimoine/ parcours culture de l'écrit et de l'image
- M2 Urbanisme et aménagement/ parcours Programmation conception et conduite de projets urbains
- M1-M2 Histoire

### **03.02.02– T&T : DU**

- DU Assyriologie

### **03.03 UFR LANGUES**

#### **03.03.01 – LANGUES : Licence**

- Portail 12
- Licence 2 3 Allemand

#### **03.03.03– LANGUES : Master**

- M1-M2 Traduction et Interprétation / parcours Système d'Information multilingues, ingénierie linguistique et traduction SIMIL TRA
- M2 Didactique des langues / parcours Didactique des Langues étrangères et TICE

### **03.04 UFR LESLA**

#### **03.04.01 – LESLA : Licence**

- Portail 3
- L2 Musicologie
- L3 Musicologie parcours Musicien Interprète
- L2 Lettres/parcours Lettres appliquées-Anglais
- L2 Lettres/parcours Lettres appliquées
- L3 Lettres/parcours Lettres appliquées
- L3 Lettres / parcours Lettres Histoire de l'art
- L2 L3 antiquités Humanités / parcours Lettres classiques
- L3 Lettres Langues parcours Lettres modernes Allemand et UFA

#### **03.04.02– LESLA : Master**

- M1 Français Langue Etrangère
- Master Français Langue Etrangère et seconde (M1 et M2)

#### **03.04.03– LESLA : DAEU**

- DAEU

### **03.05 UFR SEG**

#### **03.05.01 – SEG : Licence**

- L3 Economie et gestion
- L3 Economie et gestion / parcours Cambodge
- Portail 7 Economie Gestion Droit



### **03.05.02– SEG : Master**

- M1 Analyse et politique économique
- M1 Risque et Environnement
- M1 Economie de l'environnement, de l'énergie et des transports (3ET)
- M1 Sciences Economiques et Sociales (SES)
- M1 Economie Sociale et Solidaire (ESS)
- M2 Analyse et politique économique/ parcours Chargé.e d'études économiques
- M2 Economie de l'environnement, de l'énergie et des transports / parcours Transport et Logistique Industrielle et Commerciale (TLIC)

### **03.06 FACULTÉ DE DROIT J-V DAUBIÉ**

#### **03.06.01 – DROIT : Master**

- M1 Droit des affaires
- M2 Droit des Affaires /parcours Droit et éthique des affaires
- M2 Droit Privé/parcours Droit et pratique des contrats
- M2 Droit Public/parcours Droit public fondamental
- M2 Droit Public/ parcours Droits de l'homme

### **03.07 ICOM**

#### **03.07.01 – ICOM : Master**

- M2 Direction de projets ou d'établissement culturels/parcours développement de projets Artistiques et Culturels Internationaux (DPACI)
- M1 Humanités Numériques
- M 2 Humanités numériques
- M2 Information et Communication /parcours Médiations Urbaines, Savoirs et Expertises (MUSE)
- M2 Informatique / parcours Data Mining (DM)
- M2 Informatique / parcours BIBD
- M2 Informatique / parcours OPSIE
- M2 Informatique / parcours SISE
- M1/M2 Journalisme/parcours Nouvelles Pratiques Journalistiques
- M1-M2 Mode

**03.08 ISPEF****03.08.01 – ISPEF : Licence**

- L2 Sciences de l'éducation

**03.08.01 – ISPEF : Master**

- M1 Sciences de l'éducation
- M2 Sciences de l'éducation/ parcours MIFA

**03.09 CIEF****03.09.01 – CIEF : DU**

- DUEF



La Présidente,

Nathalie DOMPNIER

à

Mmes et MM. Les Directeurs/trices de composantes

Objet : Dotations en moyens pédagogiques 2018/2019 et ajustement des maquettes pour 2019.

Mesdames et Messieurs les Directeurs/trices de composantes,

Chères collègues,

Pour faire suite aux échanges ayant eu lieu depuis l'année dernière et suite aux informations que je vous ai transmises lors de la réunion des Directeurs/trices de composantes mardi 2 octobre, je reviens vers vous s'agissant du calcul des moyens pédagogiques au sein de notre établissement.

Il s'agit de répondre aux nombreuses difficultés et incertitudes générées par le mode de financement des formations prévu au moment de l'élaboration de l'actuel contrat et de permettre un fonctionnement plus régulier de nos formations, un suivi plus rigoureux de leur coût et une meilleure anticipation des services d'enseignement des collègues. Ainsi, je vous confirme qu'un nouveau mode de calcul des moyens pédagogiques a été décidé.

Deux changements majeurs vont intervenir. :

- **Le premier changement** va concerner la **dotation des cours magistraux**. A partir de cette année universitaire, les cours magistraux seront dotés en heures conformément à leur désignation dans les maquettes, et ce quels que soient les effectifs inscrits (1 heure CM étant équivalente à 1,5 heure TD), dès lors que les enseignements sont ouverts.
- **Le second changement** portera sur la **dotation des masters**. A partir de l'année universitaire qui débute, les masters seront dotés conformément à leur maquette sans comparaison entre les effectifs inscrits administrativement au niveau de la mention et les effectifs prévisionnels que les composantes avaient annoncés au début du nouveau contrat quinquennal (2016-2020). Il n'y aura donc plus de diminution de la dotation d'une mention de master en recalculant l'enveloppe sur la base d'un volume d'heures en fonction du nombre d'inscrits administratifs. L'objectif est de permettre une dotation stabilisée pour les masters et donc une offre de formation qui n'évolue pas au gré des effectifs

Ces deux changements impliquent évidemment que, dans le cadre du budget 2019, les demandes de masse salariale pour l'ajustement des maquettes n'ont plus lieu d'être et les montants seront réorientés vers l'enveloppe centrale pour pouvoir venir abonder l'enveloppe des moyens pédagogiques. Cela ne sera pas suffisant et il sera ajouté près de 450 000 euros au budget pour soutenir cette mesure.

Toutefois, cet effort financier important de l'établissement n'est possible que si, par ailleurs, des efforts conséquents sont faits par les composantes. Trois principes animent les ajustements à opérer<sup>1/2</sup> :

*Le premier principe est celui de la qualité et de la diversité de l'offre de formation de notre établissement. Il répond à un projet collectif, à un positionnement de notre établissement tant au niveau de la formation que de la recherche.*

*Le deuxième principe est celui de l'équité. Toutes les formations doivent pouvoir ouvrir en respectant un même cadre d'action. Il ne serait pas équitable, ni envisageable que certaines formations reçoivent des moyens démesurés par rapport à d'autres.*

*Le troisième principe est celui de la soutenabilité, notre offre de formation devant pouvoir s'inscrire dans la durée.*

Ainsi, **dans un premier temps**, une attention particulière va être accordée aux formations et aux parcours répondant simultanément aux deux critères suivants :

- un effectif 2017-2018 de la formation ou du parcours inférieur à 15 inscriptions administratives,
- et un H/E de la formation ou du parcours sur 2017-2018 supérieur à 12.

La liste de ces formations et de ces parcours est annexée à ce courrier.

**Si ces formations et ces parcours sont ouverts cette année, il est nécessaire, dès à présent, de fermer les UE optionnelles ou enseignements optionnels à moins de 15 inscrits.**

Par ailleurs, pour l'ensemble des formations de l'établissement, il conviendra de veiller à ajuster de manière très rigoureuse le nombre de TD aux effectifs constatés pour le second semestre de l'année universitaire 2018-2019. Il importera de communiquer à ETIP et aux moyens pédagogiques (DFVE), les groupes de TD qui n'ouvriront pas au semestre pair en raison d'une diminution de l'effectif constaté en présentiel dans certains enseignements. Ces éléments sont attendus d'ici le 15 novembre prochain.

**Dans un second temps**, pour l'année universitaire 2019-2020, les composantes seront informées du volume d'heures dans lequel leurs formations de master devront s'inscrire. Il leur reviendra, le cas échéant, d'aménager les maquettes pour que l'offre de formation ne dépasse pas cette enveloppe d'heures. En raison de la diversité des types de formation et des méthodes pédagogiques, les modalités d'adaptation sont laissées à l'appréciation des équipes pédagogiques et des composantes. Cela pourra notamment passer par :

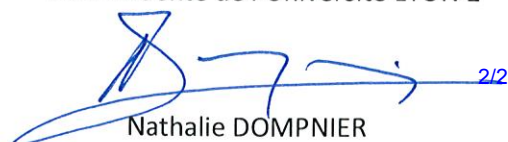
- la fermeture d'UE optionnelles ou d'enseignements optionnels durablement à moins de 15 inscrits pédagogiques,
- la conversion des cours magistraux en TD dans les maquettes,
- la suppression d'enseignements à faibles effectifs en privilégiant la mutualisation avec des enseignements similaires proposés par ailleurs dans d'autres formations (internes à notre université ou partenaires dans le cadre de la co-accreditation).

---

Toutes les modifications devront faire l'objet **d'un passage en CFVU en février 2019** afin que les maquettes puissent concorder avec les ajustements apportés par les composantes au niveau des options, des changements de CM en TD et de mutualisations. **L'objectif est que les modifications apportées par les composantes aux maquettes permettent, par les économies réalisées, de compenser raisonnablement l'effort financier nécessité par l'abandon de la pratique de la requalification des CM en TD ainsi que le passage à une dotation maquette pour l'ensemble des masters.**

Je vous remercie de bien vouloir prendre en compte ces nouvelles dispositions et d'engager dès à présent la réflexion avec les responsables de diplômes ou de formation concernés.

La Présidente de l'Université LYON 2

  
Nathalie DOMPNIER



## Procédure de changement de maquette demandé par : (composante)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **L3 Sociologie – AA321**

Enseignements concernés : **Sociologie spécialisée : sociologie des dimensions spatiales des phénomènes sociaux – 3AASE046**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Changement d'intitulé : Sociologie spécialisée : sociologie urbaine

*Argumentaire :*

Ce qui permettra une clarification de l'enseignement par rapport aux autres.

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 30/01/2019**

Création d'un nouveau code et suspension de l'ancien pour le parcours concerné.

MAJ des règles de calcul. Le/la gestionnaire devra créer une collection de groupes pour le nouveau code avant l'import ADE (+ clôture de la collection de l'ancien code).

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : **ASSP**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) **AF522**

**Enseignements concernés : Atelier d'écriture et prise de parole 5AFRI013**

### *Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Au semestre 1, dans l'UE 5AFRI073, remplacer 5AFRI013 par 5AFEAO43 Sociologie de l'action collective (enseignement existant déjà dans M2 P1 AF521).

Cette modification n'affecte pas le bloc 5AFRO153 où l'enseignement atelier d'écriture et de prise de parole 5AFRI013 est maintenu.

### *Argumentaire : p1 AF*

Cours pertinent aussi bien pour les étudiant-es du parcours 1 que du parcours 2.

### **Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 31/01/2019**

Pas de création/suspension de code(s) mais changement de liste pour le bloc « Option Monde du travail et action syndicale » (5AFRO173) et MAJ des règles de calcul.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : UFR TT

Diplôme concerné : LICENCE 3 GEOGRAPHIE AMENAGEMENT BA323

Parcours ENVIRONNEMENT (P2)

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

#### 1. ~~CM / TD~~

~~Nous ne souhaitons pas transformer les intitulés de CM en TD pour maintenir une cohérence pédagogique. L'effort à porté sur l'adaptation et la transformation des cours d'origine en un nombre plus réduit d'heures (10,5h CM + 8,75hTD au lieu de 21h CM).~~

#### 2. Changement d'intitulé

a. UE A5 - 3BAAA015 : « Système alimentaire et mondialisation » **deviendrait** « Sociétés et organisations rurales et systèmes alimentaires » **(concerne aussi P3)**

#### 3. Transformation de CM en TD de l'UE de Langue de spécialité **(concerne aussi P3)**

a. ~~UE TR5 - 3BAET015 « Anglais de spécialité » actuellement 17,5 h étudiant en CM deviendrait « Langue de choix » avec 21h TD (P2 et P3)~~

b. ~~UE TR5 - 3BAET016 « Anglais de spécialité » CM deviendrait « PPP école de terrain » avec 10,5 TD. (P2 et P3)~~

UE TR5 - 3BAET015 + 3BAET016 « Anglais de spécialité » actuellement 17,5 h étudiant en **CM deviendrait** « Anglais de spécialité » 13 h en TD

### Argumentaire :

Ces modifications permettent pour (2) de renforcer des enseignements qui fonctionnent et pour (3) sont spécifiques à la géographie (PPP école de terrain notamment). Nous espérons ainsi donner une efficacité réelle aux cours de langue.

#### Pôle APOGEE

Avis technique en date du : 31/01/2019

Favorable

Nom du correspondant :Guillaume Rollet

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Réserve pas de coût supplémentaire

Valérie Haas, cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	code diplôme :		Mention : Géographie et Aménagement		CFVU 15/02/2019		Modifications : 25/01/2019 Document 03.02.01			
			Environnement				PROJET RENTREE 2019			
	NLBA321-162						TYPE ENS	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEF
L3BAEP56	BA323-161		LICENCE 3ème Année				60			
L3BAEOP5	3BAEOPT5		CHOI 1 Semestre au choix (mobilité ou classique) >>							
L3BAEP5	3BAEP5		PER SEMESTRE 5 - GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT / ENVIRONNEMENT				30			
	codes APOGEE		INTITULE				Coeff		ECTS	
L3BAEUA5	3BAEUEA5		UE DU SYSTÈME HYDROLOGIQUE À L'ESPACE AMÉNAGÉ				5			
P	3BAEB015	ENS	Géomorphologie fluviale	CM	10,5	10,5	1			
P	3BAEB025	ENS	Géomorphologie fluviale	TD	8,75	8,75	1			
P	3BAEB035	ENS	Gestion des hydrosystèmes continentaux	CM	10,5	10,5	1			
P	3BAEB045	ENS	Gestion des hydrosystèmes continentaux	TD	8,75	8,75	1			
L3BAEUB5	3BAEUEB5		UE MONDIALISATION ET REPRÉSENTATIONS DE LA NATURE				5			
M	3BAAA035	ENS	Sociétés et organisations rurales et systèmes alimentaires	CM	21	0	1			
P	3BAEC025	ENS	Représentations de la nature	CM	21	21	1			
L3BAVUC5	3BAVUEC5		UE VILLE ET ENVIRONNEMENT				5			
M	3BAVC015	ENS	Politiques de l'environnement	CM	21	0	1			
M	3BAVC025	ENS	Enjeux environnementaux et milieux urbains	CM	21	0	1			
L3BAEUD5	3BAEUED5		UE GÉOMATIQUE				5			
M	3BAVE015	ENS	SIG et géotraitement	CM	3,5	0	1			
M	3BAVE025	ENS	SIG et géotraitement	TD	10,5	10,5	1			
P	3BAEE015	ENS	SIG télédétection	CM	7	7	1			
P	3BAEE025	ENS	SIG télédétection	TD	10,5	10,5	1			
L3BAEUE5	3BAEUEE5		UE GESTION DES TERRITOIRES				5			
M	3BBRE055	ENS	Histoire des sciences et techniques de l'environnement	CM	21	0	1			
M	3BAVB015	ENS	Institutions et acteurs des territoires	CM	21	0	1			
L3BAEUT5	3BAEUT5		UE UE TR5				5			
L3JTRCL5	3JTRCLE5	CHOI	Langues au choix >>	TD	21	21	1			
	3BAEPPP5	ENS	PPP : Ecole de terrain et de laboratoire (une semaine de terrain)	TD	10,5	10,5	1			
L3BAEOP6	3BAEOPT6		CHOI 1 Semestre au choix (mobilité ou classique) >>							
L3BAEP6	3BAEP6		PER SEMESTRE 6 - GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT / ENVIRONNEMENT				30			
	codes APOGEE		INTITULE				Coeff		ECTS	
L3BAEUA6	3BAEUEA6		UE ENVIRONNEMENTS ACTUELS ET PASSÉS				5			
P	3BAEA016	ENS	Milieux zonaux / azonaux	CM	10,5	10,5	1			
P	3BAEA026	ENS	Milieux zonaux / azonaux	TD	8,75	8,75	1			
P	3BAEA036	ENS	Paléoenvironnements	CM	10,5	10,5	1			
P	3BAEA046	ENS	Paléoenvironnements	TD	8,75	8,75	1			
L3BAEUB6	3BAEUEB6		UE ENVIRONNEMENTS ET SOCIÉTÉS (1)				5			
	3BAEB016	ENS	Aléas, catastrophes et risques	CM	10,5	10,5	1			
	3BAEB026	ENS	Aléas, catastrophes et risques	TD	8,75	8,75	1			
	3BAEB036	ENS	Aménités environnementales et services écosystémiques	CM	10,5	10,5	1			
	3BAEB046	ENS	Aménités environnementales et services écosystémiques	TD	8,75	8,75	1			
L3BAEUC6	3BAEUEC6		UE ENVIRONNEMENTS ET SOCIÉTÉS (2)				5			
P	3BAEC016	ENS	Population, ressources, environnement	CM	10,5	10,5	1			
P	3BAEC026	ENS	Population, ressources, environnement	TD	8,75	8,75	1			
P	3BAEC036	ENS	Géopolitique des ressources	CM	10,5	10,5	1			
P	3BAEC046	ENS	Géopolitique des ressources	TD	8,75	8,75	1			
L3BAEUD6	3BAEUED6		UE GÉOMATIQUE ET ENVIRONNEMENT				5			
P	3BAED016	ENS	SIG et Télédétection appliquée à l'environnement	CM	10,5	10,5	1			
P	3BAED026	ENS	SIG et Télédétection appliquée à l'environnement	TD	17,5	17,5	1			
L3BAEUE6	3BAEUEE6		UE APPROFONDISSEMENT EN SCIENCES SOCIALES				5			
M	2ABHD014	ENS	Anthropologie, nature et environnement	CM	21	0	1			
M	3BAAA016	ENS	Ressources du développement rural	CM	10,5	0	1			
L3BAEUT6	3BAEUT6		UE UE TR6				5			
	3BAEPPP6	ENS	PPP : Ecole de terrain	TD	10,5	10,5	1			
		ENS	TIC	CM	7	0,00	1			
	3BTRT016	ENS	TIC	TD	7	7	1			



## Procédure de changement de maquette demandé par : UFR TT

Diplôme concerné : LICENCE 3 GEOGRAPHIE AMENAGEMENT BA324

Parcours AMENAGEMENT ET DEVELOPPEMENT (P3)

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### 1. ~~CM / TD~~

Nous ne souhaitons pas transformer les intitulés de CM en TD pour maintenir une cohérence pédagogique. Cependant, avec une capacité d'accueil de 40 étudiants dans chacun des parcours, les CM qui ne sont pas mutualisés pourront être payés en TD. En effet, en P3 il n'y aura seulement 1 TD ouvert (contrairement à ce qu'indique le calcul), puisque l'année dernière 47 étudiants étaient inscrits.

### 2. Changements d'intitulés

- a. UE A5 : « Espaces ruraux et mondialisation » **deviendrait** « Territoires et sociétés »
- b. UE A5 - 3BAAA025 « Sociétés et organisations rurales » (CM) **deviendrait** « Terrains de géographes » (TD). Le CM est transformé en TD.
- c. UE A5 - 3BAAA015 : « Système alimentaire et mondialisation » **deviendrait** « Sociétés et organisations rurales et systèmes alimentaires » **(P3 et P2)**

### 3. Transformation de CM en TD de l'UE de Langue de spécialité **(P3 et P2)**

- a. ~~UE TR5 - 3BAET015 « Anglais de spécialité » actuellement 17,5 h étudiant en CM deviendrait « Langue de choix » avec 21h TD **(P3 et P2)**~~
- b. ~~UE TR5 - 3BAET016 « Anglais de spécialité » CM deviendrait « PPP école de terrain » avec 10,5 TD. **(P3 et P2)**~~  
UE TR5 - 3BAET015 + 3BAET016 « Anglais de spécialité » actuellement 17,5 h étudiant en CM **deviendrait** « Anglais de spécialité » 13 h en TD

### Argumentaire :

Ces modifications permettent également de renforcer des enseignements qui fonctionnent et sont spécifiques à la géographie (PPP école de terrain notamment) et de donner une efficacité réelle aux cours de langue

### Pôle APOGEE

Avis technique en date du : 31/01/2019

Favorable. Sous réserve que le paiement des CM en TD soit possible dans OSE.

Nom du correspondant : Guillaume Rollet

### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable **réserve** : Refus pour les couts supplémentaires

Favorable sur les changements d'intitulés

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable **Motif** :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable **Motif** :

code diplôme :		CFVU 15/02/2019			Document 03.02.01		
Mention : Géographie et Aménagement					Modifications : 25/01/2019		
NLBA321-163		Aménagement et développement			<b>PROJET RENTREE 2019</b>		
			TYPE ENS	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEF	ECTS
L3BAAP56	BA324-161	LICENCE 3ème Année					65
L3BAAOP5	3BAAOPT5	CHOI 1 Semestre au choix (mobilité ou classique) >>					
L3BAAEP5	3BAAPER5	PER SEMESTRE 5 - GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT / AMENAGEMENT ET DEVELOPPEMENT					35
	codes APOGEE	INTITULE					Coeff ECTS
L3BAAUF5	3BAAUEF5	UE TERRITOIRES ET SOCIETES					5
P	3BAAA035	ENS Sociétés et organisations rurales et systèmes alimentaires	CM	21	21	1	
	3BAAA045	ENS Terrains de géographes	TD	10,5	10,5	1	
L3BAAUB5	3BAAUEB5	UE POLITIQUES DE L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE					5
P	3BAAB015	ENS Politiques et outils de l'aménagement rural	CM	10,5	10,5	1	
P	3BAAB025	ENS Politiques et outils de l'aménagement rural	TD	8,75	8,75	1	
P	3BAAB035	ENS Justice spatiale et efficacité territoriale en Europe	CM	10,5	10,5	1	
P	3BAAB045	ENS Justice spatiale et efficacité territoriale en Europe	TD	8,75	8,75	1	
L3BAAUC5	3BAAUEC5	UE GESTION DES TERRITOIRES LOCAUX					5
M	3BAVB015	ENS Institutions et acteurs des territoires	CM	21	0	1	
	3BAAD035	ENS Outils appliqués au diagnostic de territoire	CM	10,5	10,5	1	
	3BAAD045	ENS Outils appliqués au diagnostic de territoire	TD	8,75	8,75	1	
L3BAEUD5	3BAUEUD5	UE GEOMATIQUES					5
M	3BAVE015	ENS SIG et géotraitement	CM	3,5	3,5	1	
M	3BAVE025	ENS SIG et géotraitement	TIC	10,5	10,5	1	
M	3BAEE015	ENS SIG télédétection	CM	7	0,00	1	
M	3BAEE025	ENS SIG télédétection	TIC	10,5	10,5	1	
L3BAAUE5	3BAAUEE5	UE REPRESENTATIONS ET POLITIQUES DE L'ENVIRONNEMENT					5
M	3BAVC015	ENS Politiques de l'environnement	CM	21	0	1	
M	3BAEC025	ENS Représentations de la nature	CM	21	0	1	
L3BAAUT5	3BAAUET5	UE UE TR5					5
L3JTRCL5	3JTRCLE5	CHOI Langues au choix >>	TD	21	21	1	
	3BAAPPP5	ENS PPP : Stage de terrain	TD	10,5	10,5	1	
L3BAAOP6	3BAAOPT6	CHOI 1 Semestre au choix (mobilité ou classique) >>					
L3BAAPE6	3BAAPER6	PER SEMESTRE 6 - GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT / AMENAGEMENT ET DEVELOPPEMENT					30
	codes APOGEE	INTITULE					Coeff ECTS
L3BAAUA6	3BAAUEA6	UE ECONOMIE ET DEVELOPPEMENT DES TERRITOIRES					5
P	3BAAA016	ENS Ressources du développement rural	CM	10,5	10,5	1	
p	3BAAA026	ENS Ressources du développement rural	TD	8,75	8,75	1	
p	3BAAA036	ENS Réseaux et développement	CM	10,5	10,5	1	
P	3BAAA046	ENS Réseaux et développement	TD	8,75	8,75	1	
L3BAAUB6	3BAAUEB6	UE RESSOURCES ET TERRITOIRES					5
	3BAAB016	ENS Territoires et patrimoines	CM->TD	10,5	10,5	1	
	3BAAB026	ENS Territoires et patrimoines	TD	8,75	8,75	1	
M	3BAEB036	ENS Aménités environnementales et services écosystémiques	CM	10,5	0	1	
M	3BAEB046	ENS Aménités environnementales et services écosystémiques	TD	8,75	8,75	1	
L3BAEUC6	3BAUEUC6	UE ENVIRONNEMENTS ET SOCIÉTÉS					5
M	3BAEC016	ENS Population, ressources, environnement	CM	10,5	0	1	
M	3BAEC026	ENS Population, ressources, environnement	TD	8,75	8,75	1	
M	3BAEC036	ENS Géopolitique des ressources	CM	10,5	0	1	
M	3BAEC046	ENS Géopolitique des ressources	TD	8,75	8,75	1	
L3BAAUD6	3BAAUED6	UE SAVOIR-FAIRE METHODOLOGIQUES APPLIQUÉS AU TERRITOIRE					5
P	3BAAD016	ENS Recueil et traitement des données en géographie	CM	21	21	1	
P	3BAAD026	ENS Recueil et traitement des données en géographie	TD	14	14	1	
L3BAAUE6	3BAAUEE6	UE MOBILISATIONS URBAINES ET OUVERTURES INTERNATIONALES					5
P	3BAAE016	ENS Mobilisations habitantes et alternatives participatives	CM	21	0	1	
P	3BAAE026	ENS Villes et territoires : approches internationales	CM	21	0	1	
L3BAAUT6	3BAAUET6	UE UE TR6					5
	3BAEPPP6	ENS PPP : Ecole de terrain	TD	10,5	10,5	1	
	3BTRT016	ENS TIC	CM	7	7,00	2	
		ENS TIC	TD	7	7		

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : T&T-départ HA**

**Diplôme concerné (code apogée – intitulé) BA421 et BA521 Master Archéologie – Sciences pour l'archéologie**

**Enseignements concernés : .....**

### ***Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :***

1 - Homogénéiser les titres des enseignements, les codes des maquettes, la dénomination CM/TD et les modalités d'évaluation qui doivent être identiques dans les mentions de master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie (ASA) et Mondes anciens (MA).

Cela concerne les UE suivantes :

1°- M1 S1 UE 4BASUED1 code 4BASD031 « Cours thématique d'Archéologie » CM

Appeler « Cours thématique d'Archéologie » et donner le même code Apogée aux UE dénommées « cours thématique d'Archéologie » CM Master ASA et « Séminaire thématique d'archéologie » CM Master MA.

Le programme sera le même et consacré à « l'Archéologie de la vie économique », sous-titre actuel du master MA.

2°- M1 S1 et S2 UE Outils de la Recherche 1, 2 et 4 TD

UE Outils de la recherche 1, 2 et 4 ouvertes aux étudiants de Mondes anciens

UE Outils de la recherche 4 ouverte aussi étudiants de Mondes médiévaux

Supprimer les intitulés TIC de la maquette Mondes Anciens qui remontent à la première maquette et désignent des cours supprimés depuis 2017 et les remplacer par les noms des cours Outils de la Recherche 1, 2 et 4 du Master ASA ouverts aux étudiants de Master MA. Donner le même code Apogée.

M1 S1 UE 4BASUEE1 Outils de la recherche :

UE 4BASE031 Outils de la Recherche 1

UE 4BASE041 Outils de la Recherche 2

M1 S2 UE 4BASUEB2 Outils de la recherche :

UE 4BASB042 Outils de la recherche 4

3° - M1 S2 UE 4BASUEA2 code 4BAS012 Méthodologie : Théories et interprétations en Archéologie TD Master ASA

Cours mutualisé cad fusionné en 2017 avec Les théories de l'archéologie CM Master MA

Appeler ce cours « Les théories de l'archéologie » dans les 2 maquettes, lui donner le même code Apogée, le mettre en CM dans les 2 maquettes avec la même modalité d'examen en examen terminal.

2 - M2 S1 UE 5BASUB3 Initiation aux disciplines archéologiques et aux archéosciences

Supprimer l'option UE 5BASOP23 AEB (Archéologie de l'Espace Bâti) et ne laisser que deux choix (au lieu de 3 actuellement) AOGM et ATE (cette dernière est mutualisée avec le Master Gestion de l'Environnement) dans l'UE obligatoire Initiation aux disciplines archéologiques et aux archéosciences, cela pour atteindre l'objectif de 15 inscrits.

Suppression des UE 5BASC033 AEB habitat, ville et édifices publics et UE 5BASC043 AEBOrchitecture religieuse. Ces thèmes seront repris dans l'UE obligatoire 5BASD033 Cours thématique d'archéologie qui sera dédiée à l'habitat, la ville et les édifices publics et privés.

Cela libère 35HETD que nous souhaitons réinjecter dans les UE d'aires chrono-culturelles (21h CM=31h30 TD) comme expliqué ci-dessous et réinjecter une partie des 3h30 TD restantes (35 h ETD-31h30 = 3h30 ETD) dans l'UE Cours thématique d'archéologie dédié à l'habitat, la ville et les édifices(actuellement 21h CM) sous forme d'une séance d'1h45 CM.

3 - M2 S1 UE 5BASUEA3 Aires chrono-culturelles

1°- Actuellement le choix d'une aire chrono-culturelle de la discipline du mémoire de recherche est obligatoire.

Certaines sont déjà mutualisées avec le master Mondes anciens et le master Mondes médiévaux et aussi parfois avec le niveau M1.

Constatant que de nombreux étudiants suivent en transversale et/ou en « auditeurs libres » une deuxième aire chrono-culturelle qu'ils ne peuvent valider dans ce dernier cas et qu'ils n'apparaissent pas sur les inscrits dans ce cas.

Nous proposons de créer un parcours à choisir soit intitulé « Orient », soit « Occident » à l'intérieur desquels les étudiants peuvent choisir 2 UE parmi la liste suivante pour chacun des parcours :

Parcours Orient :

- UE 5BASB013 Préhistoire
- UE 5BASB023 Protohistoire (mutualisée Mondes anciens)
- UE 5BASB033 Archéologie orientale (mutualisée Mondes anciens)
- UE 5BASB043 Archéologie égyptienne (mutualisée Mondes anciens)
- UE 5BASB053 Archéologie grecque (mutualisée Mondes anciens)

Parcours Occident :

- UE 5BASB013 Préhistoire
- UE 5BASB023 Protohistoire (mutualisée Mondes anciens)
- UE 5BASB053 Archéologie grecque (mutualisée Mondes anciens)
- UE 5BASB063 Archéologie romaine et gallo-romaine (mutualisée Mondes anciens)
- UE 5BASB073 Archéologie médiévale et moderne (mutualisée Mondes médiévaux)

Remarque : les cours mutualisés avec les masters Mondes anciens sont mutualisés M1+M2 par ce master.

2° - M2S1 UE5BASUEF3 Transversale

Simplifier l'offre par rapport aux choix opérés par les étudiants.

Il y a 3 options comprenant de trop nombreux choix actuellement (plus de 5) et certains choix sont impossibles car des séminaires ont lieu sur une période excédant le semestre 1.

Suppression de l'option 1 UE 5BASF023 et l'option 3 UE 5BASF053.

Modifier l'option 2 UE5BASF033 en proposant 1 choix fléché : 1 ENS du Master Archéologie, sciences pour l'Archéologie ou Master Mondes médiévaux.

### Argumentaire

Il s'agit d'une part d'homogénéiser les titres des enseignements, les codes des maquettes, la dénomination CM/TD et les modalités d'évaluation qui doivent être identiques dans les mentions de master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie (ASA) et Mondes anciens (MA) pour les cours mutualisés (co-financés et ouverts aux étudiants de l'autre diplôme) cela résoudra les problèmes de gestion de scolarité et évitera un éventuel recours des étudiants sur le mode d'évaluation pour les UE actuellement CM dans un cas et TD dans l'autre.

Les étudiants souhaitent identifier aisément les offres de cours.

L'objectif des autres propositions d'ajustements est d'avoir une offre qui coïncide aux choix opérés par les étudiants et d'atteindre l'objectif de 15 inscrits sur certaines UE des aires chrono-culturelles et de l'Initiation aux disciplines archéologiques et aux archéosciences.

### Pôle APOGEE/SAMS

**Avis technique en date du : 31/01/2019**

**Favorable. Sous réserve de précisions concernant les modifications portant sur le Master Mondes Anciens.**

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Rollet Guillaume

**Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Si le cout de la maquette est constant et en accord avec le Master Mondes anciens  
Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Nom, Prénom du.de la Directeur.trice ou CSAF : .....

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

M1	code diplôme :	Mention : Archéologie - Sciences pour l'Archéologie				Document 03/02/02			
	NMBA521-961					Contrat 2016/2020			
		Responsable de la mention : Michèle CASANOVA Secrétaire : Inocencia PINA - Tél : 74.96 - Bureau : GR09A				Modifications : 15/09/2017			
	code étape :					Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coef
L4BASPER	BA421-161	MASTER 1ère Année							60
L4BASOP1	4BASOPT1	CHOI 1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique							
	4ZATSMO1	PER	SEMESTRE 1 - MOBILITE						30
L4BASPE1	4BASPER1	PER	SEMESTRE 1 - ARCHÉOLOGIE - SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE						30
L4BASUA1	4BASUEA1	UE	METHODOLOGIE						4
	4BASA011	ENS	Méthodologie (mutualisé Lyon 3)	TD	21	17,5	1		
L4BASUB1	4BASUEB1	UE	AIRE CHRONO-CULTURELLE (1 CM au choix parmi >>)						4
	4BASB011	ENS	Préhistoire (mutualisé Lyon 3)	CM	21	14	1		
	4BASB021	ENS	Protohistoire (mutualisé Mondes anciens)	CM	21	21	1		
	4BASB031	ENS	Archéologie orientale (mutualisé Mondes anciens)	CM	21	10,5	1		
	4BASB041	ENS	Archéologie égyptienne (mutualisé Mondes anciens)	CM	21	10,5	1		
	4BASB051	ENS	Archéologie grecque (mutualisé Mondes anciens)	CM	21	10,5	1		
	4BASB061	ENS	Archéologie romaine et gallo-romaine (mutualisé Mondes anciens)	CM	21	10,5	1		
	4BASB071	ENS	Archéologie médiévale et moderne (mutualisé Mondes médiévaux)	CM	21	10,5	1		
L4BASCU1	4BASUEC1	UE	INITIATION AUX DISCIPLINES ARCHEOLOGIQUES ET ARCHEOSCIENCES (1 module au choix parmi >>)						5
L4BASO41	4BASOP41	CHOI	Module AOGM						
	4BASC071	ENS	AOGM - Production et fabrication	TD	17,5	17,5	1		
	4BASC081	ENS	AOGM - Technologies	TD	17,5	17,5	1		
	OU								
L4BASO21	4BASOP21	CHOI	Module AEB						
	4BASC041	ENS	AEB -Matériaux et techniques de construction	TD	17,5	17,5	1		
	4BASC051	ENS	AEB - Analyse architecturale	TD	17,5	17,5	1		
	OU								
L4BASO31	4BASOP31	CHOI	Module ATE						
	4BASC061	ENS	ATE - Bioarchéologie, Archéozoologie, Archéobotanique	TD	17,5	17,5	1		
M	4BEVE021	ENS	ATE - Paléo-environnements, Histoire de l'Environnement	TD	17,5	10,5	1		
L4BASDU1	4BASUED1	UE	ARCHEOLOGIE THEMATIQUE						4
	4BASD031	ENS	Cours thématique (mutualisé avec Mondes anciens et Lyon 3)	CM	21	7	1		
L4BASEU1	4BASUEE1	UE	OUTILS DE LA RECHERCHE						6
	4BASE031	ENS	Outils de la Recherche 1 : dessin et photographie des objets archéologiques	TD	21	21	1		
	4BASE041	ENS	Outils de la Recherche 2 : géophysique, SIG, école de terrain	TD	21	21	1		
L4BASFU1	4BASUEF1	UE	LANGUE VIVANTE						3
	4BASF031	ENS	Langue vivante (mutualisé Mondes médiévaux et mondes anciens)	Langue	21	14	1		
L4BASUG1	4BASUEG1	UE	TRANSVERSALE (1 séminaire au choix parmi >>)						4
	4BASG011	ENS	1 Séminaire de recherche selon la liste proposée	CM	21	0	1		
	4BASG021	ENS	1 ENS des Masters Archéologie-Sciences pour l'Archéologie, Mondes anciens, Histoire de l'Art selon liste proposée	CM	21	0	1		
	4BASG031	ENS	1 ENS Langue ancienne ou Epigraphie antique (mutualisé Mondes anciens)	TD	21	10,5	1		
	4BASG041	ENS	1 ENS de Paléographie médio-latine (UE du master Mondes médiévaux)	CM	21	0	1		

M1	code diplôme :	Mention : Archéologie - Sciences pour l'Archéologie				Document 03/02/02			
	NMBA521-961					Contrat 2016/2020			
		Responsable de la mention : Michèle CASANOVA Secrétaire : Inocencia PINA - Tél : 74.96 - Bureau : GR09A				Modifications : 15/09/2017			
	code étape :					RENTREE 2017			
L4BASPER	BA421-161	MASTER 1ère Année							60
L4BASOP2	4BASOPT2	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique						
L4BASPE2	4ZATSMO2	PER	SEMESTRE 2 - MOBILITE						30
L4BASPE2	4BASPER2	PER	SEMESTRE 2 - ARCHÉOLOGIE - SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE						30
L4BASUA2	4BASUEA2	UE	MÉTHODOLOGIE						3
	4BASA012	ENS	Méthodologie (mutualisé Mondes anciens)	TD	21	10,5	1		
L4BASBU2	4BASUEB2	UE	OUTILS DE LA RECHERCHE						6
	4BASB032	ENS	Outils de la Recherche 3 : géomatique - école de terrain	TD	37	21	1		
	4BASB042	ENS	Outils de la Recherche 4 : statistiques & bases de données (mutualisé Mondes médiévaux & Mondes anciens)	TD	21	10,5	1		
L4BASCU2	4BASUEC2	UE	LANGUE VIVANTE						3
	4BASCO32	ENS	Langue vivante (mutualisé Mondes médiévaux et mondes anciens)	Langue	21	14	1		
L4BASUD2	4BASUED2	UE	TRANSVERSALE (1 enseignement au choix parmi >>)						3
	4BASD022	ENS	1 ENS Master Archéologie-Sciences pour l'Archéologie, Histoire de l'art, Mondes anciens	CM	21	0	1		
	4BASD032	ENS	1 ENS Langue ancienne ou Epigraphie antique (mutualisé Mondes Anciens)	TD	21	10,5	1		
	4BASD042	ENS	1 ENS d'Iconographie médiévale ou Initiation Lecture Manuscrits Médiévaux (UE du Master Mondes médiévaux)	CM	21	0	1		
L4BASUE2	4BASUEE2	UE	PROJET DE RECHERCHE						10
	4BASE012	ENS	Projet de recherche : préparation et soutenance d'un mémoire	mémoire			1		
L4BASUF2	4BASUEF2	UE	STAGE PROFESSIONNEL						5
	4BASFO12	STG	Stage professionnel : chantier de fouilles, musée, institution ou entreprise liée aux métiers de l'archéologie (minimum 3 semaines 105h, maximum 3 mois 472,5h)	stage			1		

M2	code diplôme :	Mention : Archéologie - Sciences pour l'Archéologie				Document 03/02/02					
		NMBA521-161				Contrat 2016/2020					
		Parcours Archéosciences, cultures matérielles et territoires				Modifications : 15/09/2017					
		Responsable de la mention : Secrétaire : Inocencia PINA - Tél : 74.96 - Bureau : GR09A				RENTREE 2017					
	code étape :					Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coef	ECTS	
L5BASPER	BA521-161	MASTER 2ème Année								60	
L5BASOP3	5BASOPT3	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique								
L5BASEP3	5ZATSMO3	PER	SEMESTRE 3 - MOBILITE								30
	5BASPER3	PER	SEMESTRE 3 - ARCHEOLOGIE - SCIENCES POUR L'ARCHEO parcours ARCHEOSCIENCES, CULTURES								30
L5BASUA3	5BASUEA3	UE	METHODOLOGIE								3
	5BASA013	ENS	Méthodologie (mutualisation Lyon 3)				TD	21	17,5	1	
L5BASUB3	5BASUEB3	UE	AIRE CHRONO-CULTURELLE (1 CM au choix parmi >>)								4
	5BASB013	ENS	Préhistoire (mutualisation Lyon 3)				CM	21	14	1	
	5BASB023	ENS	Protohistoire (mutualisation Mondes anciens)				CM	21	10,5	1	
	5BASB033	ENS	Archéologie orientale (mutualisé M1 Mondes anciens)				CM	21	21	1	
	5BASB043	ENS	Archéologie égyptienne (mutualisé M1 Mondes anciens)				CM	21	0	1	
	5BASB053	ENS	Archéologie grecque (mutualisé M1 Mondes anciens)				CM	21	0	1	
	5BASB063	ENS	Archéologie romaine et gallo-romaine				CM	21	21	1	
	5BASB073	ENS	Archéologie médiévale et moderne				CM	21	21	1	
L5BASUC3	5BASUEC3	UE	INITIATION AUX DISCIPLINES ARCHEOLOGIQUES ET ARCHEOSCIENCES 1 (1 module au choix parmi >>)								5
L5BASO13	5BASOP13	CHOI	Module AOGM								
	5BASC013	ENS	AOGM - Archéométrie des matériaux				TD	17,5	17,5	1	
	5BASC073	ENS	AOGM- Technologies				TD	17,5	17,5	1	
L5BASO23	5BASOP23	CHOI	Module AEB								
	5BASC033	ENS	AEB - Habitat, Ville et édifices publics				TD	17,5	17,5	1	
	5BASC043	ENS	AEB - Architecture religieuse				TD	17,5	17,5	1	
L5BASO33	5BASOP33	CHOI	Module ATE								
	5BASC053	ENS	ATE - Bioarchéologie, Archéothanatologie				TD	17,5	17,5	1	
	5BASC063	ENS	ATE- Géoarchéologie, Archéologie du paysage				TD	17,5	10	1	
L5BASDU3	5BASUED3	UE	COURS THEMATIQUE D'ARCHEOLOGIE								4
	5BASD033	ENS	Cours thématique (mutualisé Lyon 3)				CM	21	17,5	1	
L5BASEU3	5BASUEE3	UE	OUTILS DE LA RECHERCHE								8
	5BASE033	ENS	Outils de la Recherche 5 : Topographie, Relevés, Laser scanner, Restitution 3D, théorie et session de terrain				TD	21	21	1	
	5BASE043	ENS	Outils de la Recherche 6 : Valorisation et diffusion				TD	21	21	1	
L5BASUG3	5BASUEG3	UE	LANGUE VIVANTE								3
	5BASG013	ENS	Langue vivante (mutualisé Mondes médiévaux)				Langue	21	10,5	1	
L5BASUT3	5BASUET3	UE	TRANSVERSALE (1 séminaire au choix parmi >>)								3
	5BASF023	ENS	1 Séminaire de recherche selon la liste proposée				CM	21	0	1	
	5BASF033	ENS	1 ENS des Masters Archéologie-Sciences pour l'Archéologie, Mondes anciens, Histoire de l'Art selon liste proposée				CM	21	0	1	
	5BASF053	ENS	1 ENS de Paléographie médio-latine (UE du master Mondes médiévaux)				CM	21	0	1	
L5BASOP4	5BASOPT4	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique								
L5BASPE4	5ZATSMO4	PER	SEMESTRE 4 - MOBILITE								30
	5BASPER4	PER	SEMESTRE 4 - ARCHEOLOGIE - SCIENCES POUR L'ARCHEO parcours ARCHEOSCIENCES, CULTURES								30
L5BASUE4	5BASUEA4	UE	PROJET DE RECHERCHE								30
	5BASA014	ENS	Projet de recherche : rédaction et soutenance du mémoire				mémoire			1	



## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : T&T

Diplôme concerné (NMBM521-961 – Master Mondes Anciens)

Enseignements concernés : .....

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

1 – Homogénéiser les titres des enseignements, les codes des maquettes, la dénomination CM/TD et les modalités d'évaluation qui doivent être identiques dans les mentions de master Archéologie, Sciences pour l'Archéologie (ASA) et Mondes anciens (MA) pour les cours mutualisés. Compte tenu des contraintes budgétaires, cela impliquera que ces enseignements restent ou passent à des enseignements de TD.

Cela concerne les UE suivantes :

1°- M1 S1 UE disciplinaire, **4BMLB431 Séminaire thématique d'Archéologie** ; donner le même nom et le même code que l'enseignement proposé dans le master ASA sous le nom « Cours thématique d'archéologie ». On conservera le programme et le sous-titre « L'Archéologie de la vie économique ».

2°- M1 S1 et S2 et M2 S1 UE disciplinaire, **enseignements 4BMLB351, 4BMLA282, intitulés TICE archéologiques** ; remplacer cet intitulé par les noms des cours Outils de la recherche 1, 2 et 4 du Master ASA, qui sont ouverts aux étudiants du Master MA et partiellement cofinancés par le Master Mondes Anciens. Leur donner les mêmes codes Apogée.

M1 S1 UE 4BASUEE1 Outils de la recherche :

UE 4BASE031 Outils de la Recherche 1

UE 4BASE041 Outils de la Recherche 2

M1 S2 UE 4BASUEB2 Outils de la recherche :

UE 4BASB042 Outils de la recherche 4

3° - M1 S2 UE disciplinaire, code 4BMLA352 Les théories de l'archéologie (TD) : donner ce nom, ce code apogée et les mêmes modalités d'examen à ce cours et au cours « Méthodologie : théories et interprétation en archéologie » du Master ASA, car ils sont mutualisés.

### Argumentaire

Il s'agit d'unifier des enseignements communs aux deux masters depuis 2017 et d'éviter en particulier que ne se reproduisent des problèmes liés à des régimes d'évaluation différents. L'unification des titres permettra, de son côté, une plus grande lisibilité des formations pour les étudiants.

Pour le problème CM/TD : le master Mondes Anciens tient à ce que tous les enseignements de spécialités (séminaires de recherche) soient traités de la même manière (ce qui implique qu'ils restent en TD). Il ne faudrait pas pour autant qu'un séminaire mutualisé entre MA et ASA soit traité TD d'un côté et CM de l'autre...

### Pôle APOGEE/SAMS

Avis technique en date du : 12/02/2019

Favorable.

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Rollet Guillaume

Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : ...11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : (composante)**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) BC421 **MASTER MENTION HISTOIRE DE L'ART**

**Enseignements concernés** : 4BCAA012 ENS Stage professionnel dans une institution culturelle (et compte-rendu)

### ***Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :***

Stage de master.

Nous souhaitons offrir le choix aux étudiants de faire un stage en 1er ou en 2e année de master.

Nous avons pensé à la proposition suivante :

en M1 histoire de l'art, semestre 2 :

- il s'agirait de grouper l'UE Stage (4BCAUA2) avec l'UE Projet de recherche (4BCAUEF2) pour ne faire qu'une seule UE, et présenter les choses ainsi :

- préparation d'un mémoire de recherche (obligatoire) et stage professionnel (facultatif)

20 ECTS pour cette UE (20 pour la préparation du mémoire si pas de stage, sinon 10 pour le mémoire et 10 pour le stage)

En M2, semestre 2

- Pour le parcours Arts et cultures visuels

intégrer dans l'UE 5BCAA014 Rédaction du mémoire, la possibilité d'un stage si celui-ci n'a pas été fait en M1 (30 ECTS pour l'ensemble)

Inscrire : Rédaction d'un mémoire (obligatoire) et stage (obligatoire dans le cas où un stage n'aurait pas été validé en M1)

30 ECTS pour le mémoire si le stage a été fait en M1, sinon 20 ECTS pour le mémoire et 10 pour le stage.

- Idem pour le parcours Art et mondialisation : intégrer dans l'UE 5BCAUEA4, Mémoire, la possibilité d'un stage

Inscrire : Rédaction d'un mémoire (obligatoire) et stage (obligatoire dans le cas où un stage n'aurait pas été validé en M1)

30 ECTS pour le mémoire si le stage a été fait en M1, sinon 20 ECTS pour le mémoire et 10 pour le stage.

Dans le parcours Urbanisme, la possibilité de faire un stage dans cette UE en M2 est déjà prévue.

### ***Argumentaire***

Jusqu'à présent dans les maquettes du master d'histoire de l'art, un stage professionnalisant est prévu uniquement en première année de master (sauf pour le parcours « Urbanisme » qui prévoit également la possibilité d'un stage en M2).

Depuis que la possibilité de faire un double master Histoire de l'art et humanités numériques a été offerte à nos étudiants (rentrée 2017), cette disposition est un blocage pour les étudiants qui suivent ce double master. Ils auraient intérêt à faire leur stage en 2e année de master, lorsqu'ils ont acquis une maîtrise des outils numériques suffisante pour offrir leurs services en tant que stagiaires dans les structures prêtes à les accueillir. C'est d'ailleurs une recommandation qui émane des responsables du master Humanités numériques

Par ailleurs, cette possibilité de faire un stage en seconde année, au lieu de la première année, intéresserait également des étudiants du master d'Histoire de l'art qui y verraient une voie plus directe à la professionnalisation.

**Pôle APOGEE/SAMS**

**Avis technique en date du : 31/01/2019**

**Favorable.**

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Rollet Guillaume

**Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable      Motif :

Nom, prénom de la Vice-Présidente, ou de la Cheffe du Service des Etudes : .....

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable      Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

**Avis de la CFVU en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable      Motif :

M1	code diplôme	Mention : Histoire de l'art				Contrat 2016/2020	
	NMBC521-961					Modifications : 03/10/2017	
	code étape :	Responsable de la mention : Nicolas REVEYRON Secrétaire : Christelle RIZZO - Tél : 70.45 - Bureau : GR09A				Type ens	Nb h présentiel
						Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff
							ECTS
L4BCAPER	BC421-161	MASTER 1ère Année					60
L4BCAOP1	4BCAOPT1	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique				
	AZATSMO1	PER	SEMESTRE 1 - MOBILITE				30
L4BCAPE1	4BCAPER1	PER	SEMESTRE 1 - HISTOIRE DE L'ART				30
L4BCAU1	4BCAUEA1	UE	SPECIALITE				9
	4BCAA011	ENS	Images et architecture au Moyen Age	CM	21	21	1
	4BCAA021	ENS	Art moderne	CM	21	21	1
	4BCAA031	ENS	Art contemporain	CM	21	21	1
	4BCAA041	ENS	Historiographie de l'architecture	CM	21	21	1
L4BCAUB1	4BCAUEB1	UE	THÉMATIQUE				9
	4BCAB011	ENS	Recherche et analyse en architecture	CM	21	21	1
	4BCAB021	ENS	Arts africains et mondialisation	CM	21	21	1
	4BCAB031	ENS	Arts et cultures visuels	CM	21	21	1
L4BCAUC1	4BCAUEC1	UE	COMPLEMENTAIRE				12
	4BCAC011	ENS	Formation à la recherche	CM	21	21	1
	4BCAC021	ENS	Culture matérielle	CM	21	21	1
	4BCAC031	ENS	Cadre de vie et manière d'habiter	CM	21	21	1
	ET						
L4BCAO11	4BCAOP11	CHOI	1 TD au choix parmi >>				
	4BCA041	ENS	Anglais	TD	21	21	1
	4BCA051	ENS	Allemand	TD	21	21	1
	4BCA061	ENS	Langue ancienne	TD	21	21	1
L4BCAOP2	4BCAOPT2	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique				
	AZATSMO2	PER	SEMESTRE 2 - MOBILITE				30
L4BCAPR2	4BCAPER2	PER	SEMESTRE 2 - HISTOIRE DE L'ART				30
L4BCAO13	4BCAOP13	CHOI	CHOIX AVEC (4BCAOP14) OU SANS (4BCAOP15) STAGE >>				
L4BCAO14	4BCAOP14	CHOI	PROJET DE RECHERCHE ET STAGE >>				
L4BCAU2	4BCAUEE2	UE	STAGE				10
	4BCAA012	ENS	Stage professionnel dans une institution culturelle (et compte-rendu)	stage			1
L4BCAUC2	4BCAUEF2	UE	PROJET DE RECHERCHE				10
	4BCAC012	ENS	Préparation et soutenance d'un mémoire	mémoire			1
L4BCAO15	4BCAOP15	CHOI	PROJET DE RECHERCHE SEUL >>				
L4BCAUH2	4BCAUEH2	UE	PROJET DE RECHERCHE				20
	4BCAC012	ENS	Préparation et soutenance d'un mémoire	mémoire			1
L4BCAUD2	4BCAUEG2	UE	COMPLEMENTAIRES				10
	4BCAD012	ENS	Séminaire-atelier : application de la recherche	mémoire			1
L4BCAO12	4BCAOP12	CHOI	1 TD au choix parmi >>				
	4BCAD022	ENS	Anglais	TD	21	21	1
	4BCAD032	ENS	Allemand	TD	21	21	1
	4BCAD042	ENS	Langue ancienne	TD	21	21	1

M2	code diplôme :	Mention : Histoire de l'art Parcours Arts et cultures visuels				Contrat 2016/2020 Modifications : 24/01/2019				
	code étape :	Responsable de la mention : Laurent BARIDON Secrétaire : Christelle RIZZO - Tél : 70.45 - Bureau : GR09A				<b>PROJET RENTREE 2019</b>				
L5BCAPER	BC521-161	MASTER 2ème Année							0	
L5BCAOP3	5BCAOP3	CHOI 1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique								
	5ZATSMO3	PER	SEMESTRE 3 - MOBILITE							30
L5BCAPE3	5BCAPER3	PER	SEMESTRE 3 - HISTOIRE DE L'ART parcours ARTS ET CULTURES VISUELS (classique)							30
L5BCAUA3	5BCAUEA3	UE	THEMATIQUE							9
	5BCAA013	ENS	Théorie de l'histoire de l'art			CM	21	21	1	
	5BCAA023	ENS	Critique et réception de l'œuvre			CM	21	21	1	
	5BCAA033	ENS	Enjeux et scène artistique dans la mondialisation			CM	21	21	1	
L5BCAUB3	5BCAUEB3	UE	COMPLEMENTAIRE							6
	5BCAB013	ENS	Connaissance du milieu professionnel (marché de l'art, institutions culturelles)			CM	21	21	1	
	ET									
L5BCAO13	5BCAOP13	CHOI	1 TD au choix parmi >>							
	5BCAB023	ENS	Anglais			TD	21	21	1	
	5BCAB033	ENS	Allemand			TD	21	21	1	
	5BCAB043	ENS	Langue ancienne			TD	21	21	1	
L5BCAUC3	5BCAUEC3	UE	SPECIALITE							9
	5BCAC013	ENS	Herméneutique de l'image médiévale : sources, construction, performativité			CM	21	21	1	
	5BCAC023	ENS	Arts et cultures visuels, art moderne			CM	21	21	1	
	5BCAC033	ENS	Arts et cultures visuels, art contemporain			CM	21	21	1	
L5BCAUD3	5BCAUED3	UE	DISCIPLINAIRE							6
	5BCAD023	ENS	Séminaire des laboratoires de la mention (en fonction des sujets)			CM	21	10,5	1	
L5BCAOP4	5BCAOPT4	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique							
	5ZATSMO4	PER	SEMESTRE 4 - MOBILITE							30
L5BCMEP4	5BCAPER4	PER	SEMESTRE 4 - HISTOIRE DE L'ART parcours ARTS ET CULTURES VISUELS							30
L5BCAO14	5BCAOP14	CHOI	CHOIX AVEC (5BCAOP16) OU SANS (5BCAOP15) STAGE >>							
L5BCAO15	5BCAOP15	CHOI	MÉMOIRE SEUL >>							
L5BCAUA4	5BCAUEA4		MÉMOIRE							30
	5BCAA014	ENS	Rédaction du mémoire			mémoire			1	
L5BCAO16	5BCAOP16	CHOI	MÉMOIRE ET STAGE >>							
L5BCAUB4	5BCAUEB4		MÉMOIRE							20
	5BCAA014	ENS	Rédaction du mémoire			mémoire			1	
L5BCAUC4	5BCAUEC4		STAGE							10
	5BCAC014	ENS	Stage professionnel dans une institution culturelle (et compte-rendu)			stage			1	

M2	code diplôme :	Mention : Histoire de l'art Parcours Arts et mondialisation				Contrat 2016/2020 Modifications : 24/01/2019				
	code étape :	Responsable de la mention : Laurick ZERBINI Secrétaire : Christelle RIZZO - Tél : 70.45 - Bureau : GR09A				<b>PROJET RENTREE 2019</b>				
L5BCMPER	BC522-162	MASTER 2ème Année							60	
L5BCMOP3	5BCMOPT3	CHOI 1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique								
L5BCMPE3	5ZATSMO3	PER SEMESTRE 3 - MOBILITE								30
L5BCAUA3	5BCMPER3	PER SEMESTRE 3 - HISTOIRE DE L'ART parcours ARTS ET MONDIALISATION								30
L5BCAUA3	5BCAUEA3	UE THEMATIQUE								9
M	5BCAA013	ENS	Théorie de l'histoire de l'art	CM	21	0	1			
M	5BCAA023	ENS	Critique et réception de l'œuvre	CM	21	0	1			
M	5BCAA033	ENS	Enjeux et scène artistique dans la mondialisation	CM	21	0	1			
L5BCAUB3	5BCAUEB3	UE COMPLEMENTAIRE								6
M	5BCAB013	ENS	Connaissance du milieu professionnel (marché de l'art, institutions culturelles)	CM	21	0	1			
L5BCAO13	5BCAOP13	CHOI 1 langue au choix parmi >>								
M	5BCAB023	ENS	Anglais	TD	21	0	1			
M	5BCAB033	ENS	Allemand	TD	21	0	1			
M	5BCAB043	ENS	Langue ancienne	TD	21	0	1			
L5BCMUC3	5BCMUEC3	UE SPECIALITE								9
	5BCMC013	ENS	Enjeux et scènes artistiques au sud du Sahara	CM	21	21	1			
	5BCMC023	ENS	Historiographies africaines de l'art contemporain	CM	21	21	1			
	5BCMC033	ENS	Le tournant culturel de la mondialisation	CM	21	21	1			
L5BCMUD3	5BCMUED3	UE DISCIPLINAIRE								6
	5BCMD023	ENS	Séminaire : arts et mondialisation	CM	21	21	1			
L5BCMOP4	5BCMOPT4	CHOI 1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique								
L5BCMOP4	5ZATSMO4	PER SEMESTRE 4 - MOBILITE								30
L5BCMPE4	5BCMPER4	PER SEMESTRE 4 - HISTOIRE DE L'ART parcours ARTS ET MONDIALISATION								30
L5BCAO14	5BCAOP14	CHOI CHOIX AVEC (5BCAOP16) OU SANS (5BCAOP15) STAGE >>								
L5BCAO15	5BCAOP15	CHOI MÉMOIRE SEUL >>								
L5BCAUA4	5BCAUEA4	MÉMOIRE								30
M	5BCAA014	ENS	Rédaction du mémoire	mémoire			1			
L5BCAO16	5BCAOP16	CHOI MÉMOIRE ET STAGE >>								
L5BCAUB4	5BCAUEB4	MÉMOIRE								20
M	5BCAA014	ENS	Rédaction du mémoire	mémoire			1			
L5BCAUC4	5BCAUEC4	STAGE								10
M	5BCAC014	ENS	Stage professionnel dans une institution culturelle (et compte-rendu)	stage			1			

## **Procédure de changement de maquette demandé par : (composante)**

**Diplôme concerné (code apogée – intitulé) NMBD521 -961 - Mention : GESTION DES TERRITOIRES ET DEVELOPPEMENT LOCAL - Parcours : DEVELOPPEMENT RURAL**  
**Enseignements concernés : niveau Master 1 et Master 2, voir fichiers maquette modifiés**

### *Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Les fichiers joints précisent le détail des changements proposés. Ces changements sont trop nombreux pour être décrits un par un. Ils touchent aux volumes horaires, aux évaluations, aux intitulés des enseignements parfois, qui ont pu varier dans le détail depuis la première habilitation du diplôme. Il y a eu aussi des suppressions d'EP et quelques rares ajouts.

A noter toutefois : l'équilibre général du diplôme, sur 2 ans, n'est pas modifié et ses contenus restent dans l'ensemble inchangés. Les changements proposés sont cependant essentiels pour ajuster la maquette officielle aux pratiques (notamment d'évaluation) qui, à l'usage, ont pu en varier dans le souci de s'adapter aux attentes des étudiants et de l'équipe pédagogique.

### *Argumentaire :*

Sans entrer dans le détail de chacun des changements proposés, la logique d'ensemble est la suivante :

- Simplification (suppression de la plupart des options)
- Rééquilibrage entre le M1 et le M2 (davantage d'heures en M1, moins d'heures en M2), pour décharger un M2 trop lourd mais aussi répondre à une logique pédagogique (enseignements fondamentaux transférés en M1, enseignements d'approfondissement en M2)
- Ajustement des modalités d'évaluation, selon les desideratas des enseignants

#### **Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 31/01/2019**

**Favorable.**

Nom du correspondant : Guillaume Rollet

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :



code diplôme : NMBD521 -961	Mention : GESTION DES TERRITOIRES ET DEVELOPPEMENT LOCAL				Modifications : 24/01/2019				
	Parcours : DEVELOPPEMENT RURAL				PROJET RENTREE 2019				
	Responsable de la mention : Agnès BONNAUD				Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coef	ECTS
	L4BDLPER	BD 421-161 MASTER 1ère Année				60			
	L4BDLOP1	4BDLOPT1	CHOI	SEMESTRE 1 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>					
	L4BDLPE1	4BDLPER1	PER	SEMESTRE 1 GESTION DES TERRITOIRES ET DEVELOPPEMENT LOCAL				30	
	L4BDLUA1	4BDLUEA1	UE	APPROCHES THEORIQUES CONCEPTS ET CLES 1				8	
		4BDLA011	ENS	Approches théoriques, concepts et clés 1	CM	20	10	1	
		4BDLA021	ENS	Tronc commun mention GTDL	CM	60	10	3	
	L4BDLBU1 L4BDLUB1	4BDLUEB1	UE	GESTION DES TERRITOIRES ET DEVELOPPEMENT LOCAL				6	
		4BDLB021	ENS	Politiques et activités des territoires	TD	51	51	2	
		4BDLB031	ENS	Environnement et territoires	TD	15	13,5	1	
		4BDLB041	ENS	Droit de l'urbanisme	TD	12	12	2	
		4BDLB051	ENN	Le fait rural : approches croisées et prospective	TD	9	9	NN	
		4BDLB061	ENS	Politiques publiques et évaluation	TD	9	4,5	1	
		4BDLB071	ENN	Ecole de terrain développement rural	stage	12	12	NN	
	L4BDLCU1 L4BDLUC1	4BDLUEC1	UE	METHODES ET OUTILS 1				6	
		4BDLC011	ENS	Des chiffres et des cartes (carto, SIG, enquêtes quantitatives)	TIC	46	46	3	
		4BDLC041	ENS	Méthodologie des sciences des territoires 1	TD	57	57	2	
		4BDLC031	ENS	Anglais professionnel	Langue	15	15	1	
	L4BDLDU1 L4BDLUD1	4BDLUED1	UE	EXPERTISE DE PROJETS DE DEVELOPPEMENT				10	
		4BDLD011	ENN	Intervention sur site dans le cadre du projet tuteuré (1 semaine)	stage			NN	
		4BDLD021	ENS	Méthodologie du diagnostic de territoire	TD	6	3	2	
		4BDLD031	ENN	Application des outils bibliographiques, statistiques et cartographiques	TD	10	10	NN	
		4BDLD051	ENS	Rapport et oral collectif (projet tuteuré)	projet tuteuré	30	30	4	
		4BDLD061	ENS	Participation individuelle au travail collectif	projet tuteuré			1	
	L4BDLOP2	4BDLOPT2	CHOI	SEMESTRE 2 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>					
	L4BDLEP2	4BDLPER2	PER	SEMESTRE 2 GESTION DES TERRITOIRES ET DEVELOPPEMENT LOCAL				30	
	L4BDLUC2	4BDLUEC2	UE	STAGES INDIVIDUELS PROFESIONNELS OU DE RECHERCHE				30	
		4BDLB012	ENS	Stages individuels professionnels ou de recherche	stage			1	

L5BDRPER	Code diplôme : NMBD521 -161		Mention : GESTION DES TERRITOIRES ET DEVELOPPEMENT LOCAL			Modifications : 24/01/2019	
			Parcours : DEVELOPPEMENT RURAL			PROJET RENTREE 2019	
						Type	Nb h présentiel
						Nb h restant à charge si mutualisa- tion	Coeff
						ECTS	
	BD 521-161		MASTER 2ème Année			60	
	5BDROPT3		CHOI SEMESTRE 3 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>				
	5BDLPER3		PER SEMESTRE 3			30	
	5BDLUEA3		UE APPROCHES THEORIQUES, CONCEPTS ET CLES			4	
	5BDLA011		ENS	Approches théoriques, concepts et clés 2	TD	15	15
L5BDLAU3 L5BDLUA3	5BDLA021		ENN	Journées de rencontres de la Mention GTDL	journée étude	36	0
	5BDLA031		ENS	Séminaire Crise de l'ingénierie et nouvelles professionnalités	TD	12	6
						3	NN
L5BDLUB3 L5BDLUB3	5BDLUEB3		UE RESSOURCES ET DYNAMIQUES DU DEVELOPPEMENT LOCAL			10	
	5BDLB011		ENS	Alternatives de développement	TD	30	45
	5BDLB101		ENN	Ecole de terrain Alternatives de développement (Ardèche)	école de terrain	12	12
L5BDLCU3	5BDLB031		ENN	Coopération Europe - Maghreb - Méditerranée	TD	12	12
	5BDLB041		ENS	Ecole de terrain Méditerranée - International	école de terrain	16	16
	5BDLB111		ENS	Urbanisme opérationnel	TD	18	18
	5BDLB061		ENS	Economie et gouvernance des territoires	TD	22	16
	5BDLB121		ENS	Problématiques environnementales	TD	45	45
	5BDLB081		ENN	Cultures et patrimoines	TD	30	24
	5BDLB091		ENN	Les métiers du développement rural	journée étude	6	6
						NN	NN
	5BDLUEC3		UE METHODES ET OUTILS 2			6	
	5BDLC011		ENS	Méthodologie des sciences des territoires 2	TD	12	12
L5BDLO41	5BDLC021		ENS	Géomatique appliquée au développement rural	TIC	28	28
	5BDLC041		ENS	Le poster et la photographie scientifique	TD	15	15
	5BDLC051		ENS	Anglais appliqué à l'aménagement et au développement rural	TD	15	15
			ET				
	5BDLOP41		CHOI	Options Facultatives (0, 1 ou 2 enseignements au choix) >>			
	5BDLC131		ENN	Cours Excel perfectionnement	TIC	4	4
	5BDLC121		ENN	Audiovisuel (comprend du terrain)	TIC	12	12
						NN	NN
	5BDLUE3		UE EXPERTISE DE PROJET			10	
	5BDLD051		ENS	Expertise de projets de développement	projet tutoré		
L5BDLUB3 L5BDLUB3	5BDLD061		ENN	Intervention sur site dans le cadre du projet tuteuré (2 fois 1 semaine)	stage		
	5BDLD071		ENN	Préparation et suivi de l'expertise	projet tutoré	60	0
	5BDLD081		ENN	Application des outils statistiques et cartographiques aux projets tuteurés	TIC	10	10
						1	
	5BDLOP4		CHOI	SEMESTRE 4 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>			
	5BDLPER4		PER	SEMESTRE 4			
						30	
	5BDLUEA4		UE STAGES INDIVIDUELS PROFESSIONNELS OU DE RECHERCHE (4 A 6 MOIS)			30	
	5BDLA012		ENS	Stage	stage		
	5BDLA022		ENN	Accompagnement à la réalisation des mémoires individuels	mémoire	0	0
						1	

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : T&T-départ HA**

**Diplôme concerné (code apogée – intitulé) NMBE521 Master GESTION DE L' ENVIRONNEMENT**

**Enseignements concernés : .....**

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

M1 :

- 4BEVA041 – Changements environnementaux globaux (ENS) 15 h en présentiel
- 4BEVB011 : Droit de l'environnement et des ressources 20 h en présentiel
- 4BEVB041 : Changements environnementaux globaux (ENS) 20 h en présentiel
- 4BEVC041 ENS Géomatique TD 30 h présentiel - 30 h restant à charge

M2

- 5BEVA023 ENS Conduite de projets et travail d'équipes 10 H restant à charge
- 5BEVUEB3 UE VALEURS, EVALUATION ET COMMUNICATION -

Changé pour VALEURS, EVALUATION ET DIAGNOSTICS

- 5BEVB043 ENS Diagnostic environnemental et territorial et éco-sensibilisation TD 12h présentiel - 6h restant à charge
- 5BEVC013 ENS Géomatique (télédétection) TIC 25h présentiel 25h restant à charge
- 5BEVE023 ENX Ecologie des paysages en milieu urbain TD 0 h restant à charge
- 5BEVE033 ENS Géoarchéologie - archéologie du paysage TD 10 h restant à charge

### **Argumentaire**

#### Master 1

Plusieurs enseignements sont mutualisés avec d'autres établissements ou d'autres parcours de masters de Lyon

2.

Dans tous les cas, a été indiqué le nombre réel d'heures à charge de Lyon 2 (colonne M), en précisant notamment qui finançait ces heures (entre parenthèses à la suite du nom de l'enseignement).

Une attention doit être portée au fait qu'en cas de mutualisation avec des parcours de notre établissement, le coût à charge n'a pas à être recalculé puisqu'il tient déjà compte du partage effectué par accord entre responsables de formations.

#### Master 2

Les mêmes types de précisions et de corrections ont été apportées.

### **Pôle APOGEE/SAMS**

**Avis technique en date du : 08/02/19**

**Favorable**

Nom, prénom du/de la correspondant.e : ROLLET Guillaume

**Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : ...11/02/2019**

**X Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**

Sous réserve de vérifications du nombre d'heures à charge, coût constant ;

Validé par Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ **Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ **Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**

Maquette M1 BE421

code diplôme :		Mention : Gestion de l'environnement						Contrat 2016/2020		
code étape :										
								Nb heures étudiant	H/E calculé	ECTS
BE421 - 161		MASTER 1ère Année						274	#REF!	60
4BEVPER1		SEMESTRE 1						268		30
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
		4BEVUEF1								
4BEVA011	UE A1	Théories, concepts et clefs	obligatoire	1obligatoire	Histoire de la pensée environnementale	TD	15	15	1	8
4BEVA021	UE A1	Théories, concepts et clefs	obligatoire	1obligatoire	Controverses environnementales	TD	15	15	1	
4BEVA031	UE A1	Théories, concepts et clefs	obligatoire	1obligatoire	Environnements, changements, pouvoirs (ENS)	TD	20	0	1	
4BEVA041	UE A1	Théories, concepts et clefs	obligatoire	1obligatoire	Changements environnementaux globaux (ENS)	TD	15	0	1	
		4BEVUEG1								
4BEVB011	UE B1	Cadres et codes	obligatoire	1obligatoire	Droit de l'environnement et des ressources (Lyon 3)	TD	20	0	1	4
4BEVB041	UE B1	Cadres et codes	obligatoire	1obligatoire	Gouvernance et gestion des espaces naturels (UJM)	TD	18	0	1	
		4BEVUEH1								
4BEVC021	UE C1	Techniques et outils (1)	obligatoire	1obligatoire	Archives et enquêtes	TD	15	15	1	6
4BEVC041	UE C1	Techniques et outils (1)	obligatoire	1obligatoire	Géomatique	TIC	30	30	1	
4BEVC051	UE C1	Pratiques de terrain (1)	obligatoire	1obligatoire	Echantillonnage	TD	20	10	1	
		4BEVUEI1								
4BEVD011	UE D1	Pratiques de terrain (1)	obligatoire	1obligatoire	Ecole de terrain : de l'observation à la mesure	TD	20	20	1	4
4BEVD021	UE D1	Pratiques de terrain (1)	obligatoire	1obligatoire	Mesures stationnelles	TD	20	10	1	
		4BEVUEJ1								
4BEVE011	UE E1	Connaissance des environnements	option	2 choix	Paysages et écosystèmes	TD	30	21	1	8
4BEVE021	UE E1	Connaissance des environnements	option	2 choix	Paléo-environnements, histoire de l'environnement (15 h financées)	TD	30	15	1	
4BEVE031	UE E1	Connaissance des environnements	option	2 choix	Dynamiques et aléas	TD	30	30	1	
4BEVPER2		SEMESTRE 2						6		30
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
		4BEVUEA2								
4BEVA012	UE A2	Techniques et outils (2)	obligatoire	1obligatoire	Méthodes et pratiques de la recherche	TD	6	6	1	2
		4BEVUEB2								
4BEVB012	UE B2	Stage de recherche ou professionnel (1)	obligatoire	1obligatoire	Préparation et rédaction d'une recherche personnelle	mémoire		0	1	28

Maquette M2 P1 BE521

code diplôme :				Mention : Gestion de l'environnement				Contrat 2016/2020			
code étape :				Parcours 1 : gestion intégrée des ressources naturelles et des dynamiques environnementales et paysagères (GRAINE)							
								Nb heures étudiant	H/E calculé	ECTS	
BE521 - 161				MASTER 2ème Année				248	#REF!	60	
5BEVPER3				SEMESTRE 3				238		30	
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS	
		5BEVUEA3									
5BEVA013	UE A3	Projets et moyens	obligatoire	1obligatoire	Finances publiques	TD	15	15	1	4	
5BEVA023	UE A3	Projets et moyens	obligatoire	1obligatoire	Conduite de projets et travail d'équipes	TD	10	10	1		
		5BEVUEB3									
5BEVB013	UE B3	Valeurs, évaluation et diagnostics	obligatoire	1obligatoire	La perception de l'environnement : théories et méthodes (ENS)	TD	24	0	1	8	
5BNIB013	UE B3	Valeurs, évaluation et diagnostics	obligatoire	1obligatoire	Economie de l'environnement et services écosystémiques (Financé par BN521 Sciences de l'eau)	TD	20	0	1		
5BEVB033	UE B3	Valeurs, évaluation et diagnostics	obligatoire	1obligatoire	Evaluation de politiques publiques (3 heures financées GTDL)	TD	12	9	1		
5BEVB043	UE B3	Valeurs, évaluation et diagnostics	obligatoire	1obligatoire	Diagnostic environnemental et territorial et éco-sensibilisation (6 heures financées par GTDL)	TD	12	6	1		
		5BEVUEC3									
5BEVC013	UE C3	Techniques et outils (2)	obligatoire	1obligatoire	Géomatique (télédétection)	TIC	25	25	1	6	
5BEVC023	UE C3	Techniques et outils (2)	obligatoire	1obligatoire	Bases de données	TD	10	10	1		
5BEVC033	UE C3	Techniques et outils (2)	obligatoire	1obligatoire	Echantillonnages	TD	10	10	1		
		5BEVUED3									
5BEVD013	UE D3	Ecole de terrain (2)	obligatoire	1obligatoire	Enjeux et acteurs de la gestion environnementale	TD	20	20	1	2	
		5BEVUEE3									
5BEVE013	UE E3	Gestion des environnements	option	4 choix	Ecosystèmes, biodiversité, conservation	TD	20	20	1	10	
5BEVE023	UE E3	Gestion des environnements	option	4 choix	Ecologie des paysages en milieu urbain (ENS et BV524 VEU, VET)	TD	20	0	1		
5BEVE033	UE E3	Gestion des environnements	option	4 choix	Géoarchéologie, archéologie du paysage (mutualisé avec M2 BA521 archéologie, sciences pour l'archéologie)	TD	20	10	1		
5BEVE043	UE E3	Gestion des environnements	option	4 choix	Sols et sociétés : mémoires, ressources, restauration et conservation	TD	20	20	1		
5BEVE053	UE E3	Gestion des environnements	option	4 choix	Energies, déchets, matières (ENS)	TD	20	0	1		
5BEVE073	UE E3	Gestion des environnements	option	4 choix	Caractérisation, mesure et gestion des risques et aménités	TD	20	20	1		

Maquette M2 P1 BE521

<b>5BEVPER4 SEMESTRE 4 10 30</b>										
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
<b>5BEVA014</b>		<b>5BEVUEA4</b>								
	UE A4	Projet tuteuré	obligatoire	1obligatoire	Projet tuteuré	TD	10	10	1	4
		<b>5BEVUEB4</b>								
	UE B4	Stage	obligatoire	1obligatoire	Préparation et rédaction d'un mémoire ou d'un rapport	stage		0	4	26
	UE B4	Stage	obligatoire	1obligatoire	Soutenance du mémoire ou du rapport	TD		0	1	
<b>5BEVB014</b>										
<b>5BEVB024</b>										

## Procédure de changement de maquette demandé par : (Temps et Territoires)

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) NMBG521 -161 Mention : GEOMATIQUE  
Parcours : GEOGRAPHIE NUMERIQUE

### **Note préliminaire pour le calcul du H/E pour le master de Géomatique**

Pour le master Géomatique, une règle, figurant dans la convention de co-accréditation, a été énoncée dans la prise en charge des heures pour le master Géomatique dès sa création, c'est-à-dire la répartition des heures entre établissements partenaires dans les proportions suivantes :

2/5 pris en charge par l'UJM de Saint-Etienne, 2/5 pris en charge par Lyon2 et 1/5 pris en charge par l'ENS.

Sur cette base théorique les charges d'enseignement du master ont été réparties entre les établissements et pour 2018-2019 les charges d'enseignement supportées par Lyon 2 sont de 295 heures en tout (les cours pouvant être pris en charge en M1 (36h de charges de cours assurées par des titulaires Lyon2) comme en M2 (259h assurées par des titulaires et des vacataires).

Avec un effectif programmé de 24 étudiants cela correspond à un H/E de 12,3 et avec un effectif de 20 étudiants en 2017-2018 et en 2018-2019 cela correspond à un H/E de 14,75

### **Enseignements concernés :**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### **MODIFICATION DES NOMBRES D'HEURES PRESENTIELLES (-125h + 54h = 71 h en moins dans le Nb d'heures présentes) et des OPTIONS (suppression de cours d'option et réduction de moitié des heures de 2 options)**

*5BGEO043 ENS Stage de terrain : +4 heures*

*5BGEB013 ENS Statistique spatiale, géostatistique : + 18 heures (36h au total)*

*5BGEB023 ENS Gestion de données : stratégie, et qualité de la donnée : +2h*

*5BGEB033 ENS Modélisation et structuration de données géographiques et applications SGBD spatiaux : +7 heures (31h au final)*

*5BGEB043 ENS Image et télédétection. Approches avancée : -30h => supprimé sous cette forme, une partie (14h) devient optionnel et 6h passent en 5BGEB013, 4h passent en 5BGEO043 et 6h sont supprimées*

*5BGEC043 ENS Cartographie, sémiologie et édition => supprimé de la 2<sup>e</sup> année, passe en 1<sup>er</sup> année (-18h)*

*5BGEC033 ENS SIG 3D, Réalité virtuelle et augmentée : -1h*

### **5BGEUED3 UE SPECIALISATION**

**Suppression des options telles qu'elles avaient été conçues au départ :**

*5BGED013 ENS Géoinformatique avancée : Bases de données spatio-temporelles : -4h (passe à 8h)*

*5BGED023 ENS Géoinformatique avancée : Langages informatiques du Géoweb => devient obligatoire*

*5BGED033 ENS Géoinformatique avancée : Méthodes informatiques du Webmapping : -3h heures (17heures au final) => devient obligatoire*

Les 2 options sont maintenant :

- Option 1 : Un mélange de l'ancien « 5BGED013 ENS Géoinformatique avancée : Bases de données spatio-temporelles » et « 5BGEB043 ENS Image et télédétection. Approches avancée » => devient un enseignement de « Télédétection avancée et Base de données spatio temporelles » pour **+ 21h** au total

- Option 2 : 5BGEF063 ENS Smart cities, quelle intelligence de la ville ? **-3h** passe à 21h

*5BGEF053 ENS Projet numérique : Geodesign, Information géographique et projet territorial => supprimé (-12h)*

*5BGEA014 ENS Séminaires recherche et innovation : -20h (passe à 18h)*

### **Conservation des options, mais réduction des heures**

*5BGEA024 ENS SIG et Analyse multicritère spatiale TIC : -12h (passe à 12h)*

*5BGEA034 ENS Modélisation/simulation spatiale , systèmes complexes et géoprospective : -15h (passe à 15h)*

*5BGED034 ENS Note de recherche ou portefeuille de compétence professionnel : +2h (passe à 12h)*

## **MODIFICATION DES Coefficients, des ECTS et des répartition d'enseignement entre trimestre pour garder un équilibre entre volumes des cours et ECTS correspondant**

**5BGEUAA3 UE PROJETS ET METHODOLOGIE** passe de 7 à 11 ECTS et devient une UE du 2<sup>nd</sup> semestre

*5BGEA043 ENS Stage de terrain* change d'UE et devient un ENS de *5BGEUEB3 UE GESTION ET ANALYSE SPATIALE AVANCEES DES DONNEES*

*5BGEA023 ENS Projet géonumérique* passe de 5 à 6 coefficients

*5BGEA013 ENS Le projet géomatique dans les organisations* et *5BGEA033 ENS Projet conception-recherche* passent de 2 à 3 en coefficients

*5BGED043 ENS Projet numérique : Information géographique territoires, collectivités* change d'UE passe de l'UE *5BGEUED3 UE SPECIALISATION* à l'UE *5BGEUAA3 UE PROJETS ET METHODOLOGIE*. Cet enseignement est obligatoire (garde coeff 2)

**5BGEUEB3 UE GESTION ET ANALYSE SPATIALE AVANCEES DES DONNEES** passe de 8 à 14 ECTS

*5BGEB013 ENS Statistique spatiale, géostatistique* passe de 2 à 4 coefficient

*5BGEB033 ENS Modélisation et structuration de données géographiques et applications SGBD spatiaux* passe de 3 à 4 coefficient

*5BGEA043 ENS Stage de terrain* change d'UE passe de *5BGEUAA3 UE PROJETS ET METHODOLOGIE* et devient un ENS de *5BGEUEB3 UE GESTION ET ANALYSE SPATIALE AVANCEES DES DONNEES* **et** passe de 2 à 3 coefficient



**5BGEUEC3 UE GEOVISUALISATION ET CARTOGRAPHIE**

5BGEC013 ENS Cartographie dynamique et geodataviz Théorie passe de 1,5 à 2 coefficient

5BGEC023 ENS Cartographie dynamique et geodataviz Pratique passe de 1,5 à 2 coefficient

5BGEC053 ENS Langage et environnement de base pour développement web passe de 2 à 3 coefficient

**5BGEUED3 UE SPECIALISATION (pour plus de cohérence « Approches avancées » serait mieux que « spécialisation) passe de 6 à 7 ECTS**

5BGED023 ENS Géoinformatique avancée : Langages informatiques du Géoweb devient obligatoire (garde coeff 2)

5BGED033 ENS Géoinformatique avancée : Méthodes informatiques du Webmapping devient obligatoire (garde coeff 2)

**2 options au choix (1 ENS au choix >>)**

- Option 1 : Un mélange de l'ancien « 5BGED013 ENS Géoinformatique avancée : Bases de données spatio-temporelles » et « 5BGEB043 ENS Image et télédétection. Approches avancée » => devient un enseignement de « Télédétection avancée et Base de données spatio temporelles » pour **3 en coefficient**

- Option 2 : 5BGEF063 ENS Smart cities, quelle intelligence de la ville ? passe de 2 à **3 en coefficient**

**5BGEUEA4 UE EXPLORATIONS ET APPROFONDISSEMENTS passe de 8 à 3 ECTS**

5BGEA014 ENS Séminaires recherche et innovation passe de 3 à 1 en coefficient

5BGEA024 ENS SIG et Analyse multicritère spatiale TIC passe de 3 à 2 en coefficient

5BGEA034 ENS Modélisation/simulation spatiale , systèmes complexes et géoprospective passe de 3 à 2 en coefficient

**5BGEUEC4 UE LANGUES passe de 6 à 3 ECTS**

5BGEC014 ENS Anglais de spécialisation passe de 2 à 1 en coefficient

**5BGEUED4 UE MÉMOIRE 2 / RAPPORT DE STAGE passe de 16 à 13 ECTS**

5BGED034 ENS Note de recherche ou portefeuille de compétence professionnel passe de 4 à 1 en coefficient.

**Argumentaire :**

Les modifications demandées sont nombreuses mais relèvent d'un ajustement de maquette autant en termes d'heures, d'options et de coefficients et d'ECTS.

Elles émanent de constats dressés après 2 années de fonctionnement qui ont montré un certain nombre de problèmes. Ces problèmes sont apparus notamment lors des réunions de bilan organisées avec les étudiants et l'équipe pédagogique, mais aussi lors du conseil de perfectionnement avec les professionnels.

La réunion de bilan avec les étudiants de la promotion a fait apparaître un nombre d'heures trop important en télédétection et une nécessité du passage de cours d'Édition cartographique en M1. Une partie de la télédétection passerait en option et le cours d'édition cartographique serait supprimé puisque les actuels étudiants de M1 (promo 2018-2019) l'ont suivi, l'UJM ayant intégré cette demande dès la rentrée 2018.

Par ailleurs des manques se sont fait sentir dans les cours en gestion de données et en analyse spatiale. Ces cours ont été renforcés.

Par ailleurs le choix des options s'est révélé ne pas être pertinent et déséquilibré en termes d'effectifs. En effet, il est apparu que les cours de gestion de projet devaient être renforcés pour tous (alors qu'ils n'étaient choisis que par une minorité). Ceci a notamment été souligné par les professionnels lors du conseil de perfectionnement organisé en juillet 2018. C'est pourquoi la gestion de projet n'est plus une option.

Afin de ne pas alourdir les coûts, des cours d'options (Analyse multi-critères et Simulation spatiale) ont vu leurs volumes horaires réduits par 2. Ils sont ainsi plus vu comme des cours d'ouverture à d'autres méthodes que des cours permettant de maîtriser les dites méthodes.

Des ajustements à la marge (+ ou – 1 ou 2h) ont été faits suite aux retours des étudiants, aux réunions de bilan et de conseil de perfectionnement.

Les modifications de volume horaires associés aux enseignements amènent à modifier les ECTS correspondant pour une cohérence entre le nombre d'heures et les ECTS associés.

Au final, si les modifications peuvent paraître importante car leur description est longue, il s'agit d'ajustements plus que de modifications qui permettent de réduire les cours d'options et de réduire légèrement le coût de la maquette (à priori le coût serait de 280 heures).

#### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 31/01/2019**

**Favorable. Sous réserve d'une précision des modifications que cette fiche apporte au M1.**

Nom du correspondant : Guillaume Rollet

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

**X Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**

Sous réserve de vérification des couts, accord si cout constant ou diminution

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ **Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15-02-2019**

☐ **Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**

	Code diplôme : NMBG521 -161		Mention : GEOMATIQUE Parcours : GEOGRAPHIE NUMERIQUE					Contrat 2016/2020		
				Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS		
LSBGEPER	BG 521- 161		MASTER 2ème Année						60	
LSBGEOP3	5BGEOPT3	CHOI	SEMESTRE 3 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>							
LSBGEPR3	5BGEPR3	PER	SEMESTRE 3						30	
LSBGEAA3	5BGEUAA3	UE	OBJETS ET METHODOLOGIE						7	
LSBGEOA3	5BGEA023	ENS	Projet géonumérique	TIC	24	4,8	5			
	5BGEA043	ENS	Stage de terrain	TD	20	8	2			
	5BGEOP13	CHOI	1 ENS au choix parmi >>							
	5BGEA013	ENS	Le projet géomatique dans les organisations	TIC	24	9,6	2			
	5BGEA033	ENS	Projet conception-recherche	TIC	12	0	2			
LSBGEUB3	5BGEUEB3	UE	GESTION ET ANALYSE SPATIALE AVANCEES DES DONNEES						8	
	5BGEB013	ENS	Statistique spatiale, géostatistique	TIC	18	7,2				
	5BGEB023	ENS	Gestion de données : stratégie, et qualité de la donnée	TD	18	6	3			
	5BGEB033	ENS	Modélisation et structuration de données géomatiques et applications SGBD spatiaux	TIC	24	9,6	3			
	5BGEB043	ENS	Image et télédétection. Approches avancées	TIC	30	12	3			
LSBGEUC3	5BGEUEC3	UE	GEOVISUALISATION ET CARTOGRAPHIE						9	
	5BGEC013	ENS	Cartographie dynamique et geodativiz Théorie	TD	18	3,6	5			
	5BGEC023	ENS	Cartographie dynamique et geodativiz Pratique	TD	14	6	5			
	5BGEC033	ENS	SIG 3D, Réalité virtuelle et augmentée	TIC	18	7,2	2			
	5BGEC043	ENS	Cartographie, sémiologie et édition	TIC	18	7,2	3			
	5BGEC053	ENS	Langage et environnement de base pour développement web	TIC	18	7,2	2			
LSBGEUD3	5BGEUED3	UE	SPECIALISATION						6	
	3 ENS au choix >>									
	5BGED013	ENS	Géoinformatique avancée : Bases de données spatio-temporelles	TIC	12	4,8	2			
	5BGED023	ENS	Géoinformatique avancée : Langages informatiques du Géoweb	TIC	18	7,2	2			
	5BGED033	ENS	Géoinformatique avancée : Méthodes informatiques du Webmapping	TIC	10	8	2			
	5BGED043	ENS	Projet numérique : Information géographique territoires, collectivités	TD	18	6	2			
	5BGEF053	ENS	Projet numérique : Geodesign, Information géographique et projet territorial	TD	12	0	2			
	5BGEF063	ENS	Smart cities, quelle intelligence de la ville ?	TD	24	0	2			
LSBGEOP4	5BGEOPT4	CHOI	SEMESTRE 4 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>							
LSBGEPR4	5BGEPR4	PER	SEMESTRE 4						30	
LSBGEUA4	5BGEUEA4	UE	EXPLORATIONS ET APPROFONDISSEMENTS						8	
LSBGEOA4	5BGEA014	ENS	Séminaires recherche et innovation	TIC	38	7,6	3			
	ET									
	5BGEOP14	CHOI	1 ENS au choix parmi >>							
	5BGEA024	ENS	SIG et Analyse multicritère spatiale	TIC	24	4,8	3			
	5BGEA034	ENS	Modélisation/simulation spatiale , systèmes complexes et géoprospective	TIC	30	6	3			
LSBGEUC4	5BGEUEC4	UE	LANGUES						6	
	5BGEC014	ENS	Anglais de spécialisation	Langue	10	6	2			
	5BGEC024	ENS	Anglais de communication	Langue	20	6	2			
LSBGEUD4	5BGEUED4	UE	MÉMOIRE 2 / RAPPORT DE STAGE						16	
	5BGED014	ENS	Rapport de stage ou mémoire de recherche (écrit)	stage	24	9,6	9			
	5BGED024	ENS	Rapport de stage ou mémoire de recherche (oral)	stage	24	9,6	3			
	5BGED034	ENS	Note de recherche ou portefeuille de compétence professionnel	à dist.	10	4,8	4			

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : T&T-**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé)- BA421 – BA 521 Master HCP

**Enseignements concernés** : 5BPCH013 - 5BPCF013 - 5BPCB013

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

5BPCH013 :

Nom enseignement: module libre

Type enseignement: CM

Nombre heure présentiel: 21

Nombre d'heures restant à charge : 0

Coef: 1

5BPCF013: ce ne sont plus des CM mais des TD

5BPCB013: ce ne sont plus des CM mais des TD

### **Argumentaire**

#### **Pôle APOGEE/SAMS**

**Avis technique en date du : 31/01/2019**

**Favorable. Modification de l'intitulé de 5BPCH013 pour l'harmonisation avec 5BPCA013 (précision par mail de P. Martin du 30/01/19).**

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Rollet Guillaume

#### **Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### **Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

#### **Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

M2	code diplôme : <b>NMBP521-161</b>	Mention : Histoire, Civilisation, patrimoine				Contrat 2016/2020				
	code étape :	Parcours Culture de l'écrit et de l'image				Modifications : 31/01/2019				
		Responsable de la mention : Secrétaire : <b>Salette DELAMOURD</b> - Tél : <b>44.19</b> - Bureau : <b>E1014 (PDA)</b>				<b>PROJET RENTREE 2019</b>				
		Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS				
L5BPCPER	<b>BP521-161</b>	<b>MASTER 2ème Année</b>								<b>60</b>
L5BPCOP3	5BPCOPT3	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique							
L5BPCPE3	5ZATSMO3	PER	SEMESTRE 3 - MOBILITE							<b>30</b>
L5BPCPE3	5BPCPER3	PER	SEMESTRE 3 - HISTOIRE, CIVILISATION, PATRIMOINE CULTURE DE L'ECRIT ET DE L'IMAGE							<b>30</b>
L5BPCUA3	5BPCUEA3	UE	SPECIALISATION 3							<b>3</b>
	5BPCA013	ENS	Séminaires de spécialisation (choix dans tous établissements)				CM	21	0	1
L5BPCBU3	5BPCUEB3	UE	SPECIALISATION 4							<b>3</b>
L5BPCUB3	5BPCB023	ENS	Reflexion sur les fonds patrimoniaux et la recherche				TD	21	21	1
L5BPCUC3	5BPCUEC3	UE	VALORISATION 1							<b>3</b>
	5BPCC013	ENS	Principes de gestion et de valorisation (patrimoine en général)				CM	21	0	1
L5BPCUD3	5BPCUED3	UE	VALORISATION 2							<b>9</b>
	5BPCD013	ENS	Principes de gestion et de valorisation (livre et image)				CM	21	0	1
L5BPCUE3	5BPCUEE3	UE	GESTION 1							<b>3</b>
	5BPCE013	ENS	Méthode et outil de gestion (patrimoine en général)				CM	21	0	1
L5BBHFU3	5BPCUEF3	UE	GESTION 2							<b>3</b>
L5BPCUG3	5BPCF023	ENS	Méthode et outil de gestion (livre et image)				TD	21	21	1
L5BPCUG3	5BPCUEG3	UE	LANGUE VIVANTE 2							<b>3</b>
	5BPCG013	ENS	Langues vivantes				TD	21	21	1
L5BPCUH3	5BPCUEH3	UE	MODULE LIBRE							<b>3</b>
L5BPCUH3	5BPCB023	ENS	Séminaires de spécialisation (choix dans tous établissements)				CM	21	0	1
L5BPCOP4	5BPCOPT4	CHOI	1 semestre au choix parmi >> Mobilité ou Classique							
L5BPCPE4	5ZATSMO4	PER	SEMESTRE 4 - MOBILITE							<b>30</b>
L5BPCPE4	5BPCPER4	PER	SEMESTRE 4 - HISTOIRE, CIVILISATION, PATRIMOINE CULTURE DE L'ECRIT ET DE L'IMAGE							<b>30</b>
L5BPCUA4	5BPCUEA4	UE	STAGE							<b>12</b>
	5BPCA014	ENS	Stage				stage			1
L5BPCUB4	5BPCUEB4	UE	MÉMOIRE 2							<b>12</b>
	5BPCB014	ENS	Recherche 2				mémoire			1
L5BPCUC4	5BPCUEC4	UE	JANVIER							<b>6</b>
	5BPCC014	ENS	Semaine avec des professionnels				TD	42	42	1

## Procédure de changement de maquette demandé par : **URT TT**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **NMBU521-161 Mention Urbanisme et Aménagement**

**BU521-161 Master 2 parcours Programmation, Conception et conduite de projets urbains**

Enseignement concerné : **5BUAB083 « Ingénierie financière et montage de projets d'aménagement »**

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

Changement de l'intitulé de l'EP 5BUAB083 en : «Montage d'opérations d'aménagement et de construction immobilière» ;

### Argumentaire :

Modification demandée pour permettre une meilleure lisibilité du contenu du cours.

#### Pôle APOGEE

Avis technique en date du : **31/01/2019**

**Favorable**

Nom du correspondant : Guillaume Rollet

Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : **11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

Avis de la CFVU en date du : **15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	Code diplôme : NMBU521 - 161		Mention : URBANISME ET AMENAGEMENT			Modifications : 24/01/2019		
			Parcours : PROGRAMMATION, CONCEPTION ET CONDUITE DE PROJETS URBAINS			PROJET RENTREE 2019		
				Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisati on	Coeff	ECTS
L5BUAPER	BU521-161	MASTER 2ème Année						60
L5BUAOP3	5BUAOP3	CHOI	SEMESTRE 3 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>					
L5BUAPE3	5BUAPER3	PER	SEMESTRE 3					30
L5BUAUA3	5BUAUEA3	UE	PROCESSUS DE PRODUCTION DE LA VILLE					10
M M	5BUAA013	ENS	Modes de régulation de la production et de la gestion de la ville	CM	14	21	1	
	5BUAA023	ENN	Modes de régulation de la production et de la gestion de la ville	TD	7	7	1	
	5BUAA033	ENS	Techniques et pratiques financières des collectivités locales	CM	14	21	1	
	5BUAA043	ENN	Techniques et pratiques financières des collectivités locales	TD	7	7	1	
	5BUAA053	ENS	Politiques foncières et immobilières	CM	14	21	1	
	5BUAA063	ENN	Politiques foncières et immobilières	TD	7	7	1	
	5BUAA073	ENS	Questionnements de la recherche en urbanisme et aménagement	CM	14	21	1	
	5BUAA083	ENN	Questionnements de la recherche en urbanisme et aménagement	TD	7	7	1	
	5BUPA093	ENS	Cadres et pratiques réglementaires de l'aménagement et de l'urbanisme	CM	14	0	1	
	5BUPA103	ENN	Cadres et pratiques réglementaires de l'aménagement et de l'urbanisme	TD	7	0	1	
L5BUAUB3	5BUAUEB3	UE	SAVOIRS APPLIQUES A L'AMENAGEMENT URBAIN					10
L5BUAO13	5BUAB013	ENS	Urbanisme, environnement, énergie	CM	14	14	1	
	5BUAB023	ENN	Urbanisme, environnement, énergie	TD	7	7	1	
	5BUAB033	ENS	Morphologie urbaine et dynamiques sociales	CM	14	14	1	
	5BUAB043	ENN	Morphologie urbaine et dynamiques sociales	TD	7	7	1	
	5BUAB053	ENS	Risques, catastrophes et aménagement	CM	30	0	1	
	ET							
	5BUAOP13	CHOI	1 CM au choix parmi >>					
	5BUAB073	ENS	Production de logements locatifs sociaux	CM	30	0	1	
	5BUAB093	ENS	Lecture problématique de la ville	TD	21	21	1	
	5BUAB103	ENS	Montage d'opérations d'aménagement et de construction immobilière	CM	30	0	1	
L5BUAUC3	5BUAUEC3	UE	SAVOIR FAIRE DU CHAMP PROFESSIONNEL					10
L5BUAO23 M M	5BUAC013	ENS	Réseaux et services urbains	CM	14	14	1	
	5BUAC023	ENN	Réseaux et services urbains	TD	7	7	1	
	5BUAC033	ENS	Programmation urbaine et conduite de projets	CM	28	28	1	
	5BUAC043	ENN	Programmation urbaine et conduite de projets	TD	14	14	1	
	ET							
	5BUAOP23	CHOI	2 CM au choix parmi >>					
	5BUPC023	ENS	Débat public, conflits et mobilisations dans l'espace urbain	CM	14	0	1	
	5BUPC033	ENN	Débat public, conflits et mobilisations dans l'espace urbain	TD	7	0	1	
	5BUAC083	ENS	Urbanisme et paysages urbains	CM	14	14	1	
	5BUAC093	ENN	Urbanisme et paysages urbains	TD	7	7	1	
	5BUAC103	ENS	Atelier de conception des espaces publics et forme urbaine	CM	72	0	1	
L5BUAOP4	5BUAOP4	CHOI	SEMESTRE 4 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>					
L5BUAPE4	5BUAPER4	PER	SEMESTRE 4					30
L5BUAUA4	5BUAUEA4	UE	PRATIQUES ET OUTILS DES STRATEGIES URBAINES					10
L5BUAO14	5BUAA014	ENS	Outils informatiques pour la conception urbaine	TD	21	21	1	
	5BUAA024	ENN	Outils informatiques pour la conception urbaine	TD	21	0	1	
	5BUAA034	ENS	Montage de projets de développement et de régénération urbains	CM	14	14	1	
	5BUAA044	ENN	Montage de projets de développement et de régénération urbains	TD	7	7	1	
	5BUAA054	ENS	Initiatives étudiants et forums urbains	TD	20	0	1	
	5BUAA064	ENN	Initiatives étudiants et forums urbains	TD	3	3	1	
	ET							
	5BUAOP14	CHOI	1 CM au choix parmi >>					
	5BUAA074	ENS	Communication, concertation et projets urbains	TD	21	21	1	
	5BUAA084	ENS	Méthodologie de la recherche en aménagement et urbanisme	TD	21	0	1	
L5BUAUB4	5BUAUEB4	UE	ATELIER PROFESSIONNEL / STAGE					20
	5BUAB014	ENS	Atelier professionnel	TD	20	20	1	
	OU 5BUAB024	ENS	Stage / Mémoire de recherche	stage			1	

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : T&T-**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé)- BB421-BB521-BB522-BB523 **Master Histoire**

**Enseignements concernés** : 4BBHB091-4BBHB041-4BBHC011

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

#### **Master 1 :**

4BBHB041 – Histoire extra-européenne : Suspendu pour la rentrée 2018, à rétablir pour la rentrée 2019.

4BBHB091 - Enseignement d'ouverture : Création d'ELP distincts EO (Histoire), EO (Séminaire), EO (ENS), EO (Lyon 3), EO (Autres) et harmonisation des intitulés concernant les enseignements d'ouverture (cours libre, etc.)

UE OUTILS - 4BBHC011 : Décomposition de 21h TD en 10.5h TD (Atelier) et 10,50h TIC (création d'un ELP Outils informatiques) - prise en charge d'un TD par Lyon 3

#### **Master 2 :**

Idem M1 pour la précision sur les enseignements d'ouverture.

Harmonisation de l'UE Outils qui est mutualisée entre les trois parcours : en BB521, 5BBHB013 Atelier de suivi méthodologique est remplacé par 5BBSC013 Atelier Recherche et professionnalisation

5BBSC013 Atelier Recherche et professionnalisation est décomposé en 10,5h TD et 10,5h TIC (idem M1)

### **Argumentaire**

Les modifications concernant les enseignements d'ouverture et les ateliers méthodologiques visent à un reflet plus détaillé des enseignements du Master afin de faciliter la gestion pédagogique de la scolarité des étudiant.e.s des masters d'Histoire.

#### **Pôle APOGEE/SAMS**

**Avis technique en date du : 04/02/2019**

**Favorable.**

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Rollet Guillaume

#### **Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du :**

☒ **Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**

Anne Marie BOBILON

#### **Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ **Favorable** ☐ **Défavorable** **Motif :**



Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019.....

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :  
Non présenté

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : T&T-départ HA**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **DU Assyriologie et archéo**

Enseignements concernés : .....

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Qualifier les cours d'Histoire 1 et 2, Archéologie 1 et 2 en heure TD  
les cours d'Histoire 1 : 1BU22U11  
et 2 : 1BU32U14  
  
, Archéologie 1 : 1BU22U12  
et 2 : 1BU32U13

### **Argumentaire**

Pour réaliser des économies dans le budget financier de notre offre de formation

### **Pôle APOGEE/SAMS**

Avis technique en date du : 31/01/19

Favorable. NB : Harmonisation des codes Apogée des enseignements mutualisés (Masters MA et Archéo et L3 Archéo)

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Rollet Guillaume

### **Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/01/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

AM Bobillon

### **Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

### **Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : **UFR LANGUES**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **\_\_JP112/CL221-161/CL222-161/CL321/CL324/CL3IA**

Licence **L1 S2/ L2/ L3 LLCER Allemand**

Enseignements concernés : **1J12DA12/2CLAE013/2CLAE014/3CLAE015/3CLAE016/3CLAD015**

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Transformation de CM en TD les enseignements suivants pour la licence LLCER Allemand :

Actualités des pays de langue allemande : 1J12DA12

Regards croisés histoire : 2CLAE013

Regards croisés idées et société : 2CLAE014

Regards croisés arts et cultures : 3CLAE015

Regards croisés histoire urbaine : 3CLAE016

Traduction comparée : 3CLAD015

### **Argumentaire :**

Aménagement des maquettes de licence LLCER allemand pour diminuer le coût maquette en convertissant des CM en TD dans l'UE complément disciplinaire.

### **Pôle APOGEE**

Avis technique en date du : **...31/01/2019**

Favorable, attention oublie d'une maquette CL224 enseignement mutualisé

Nom du correspondant : **LEROY.....**

### **Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Vice-Président, de la Directrice de la Formation,  
ou Chef du Service des Etudes :

### **Avis du conseil de la composante en date du : 14/01/2018**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

La Cheffe des services administratifs et financiers

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

E. DE BELLEFON

### **Avis de la CFVU en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :



code diplôme :	Mention : LLCER	Contrat 2016/2020				
NLCL321 - 961	Parcours : allemand					
code étape :						
CL221 - 161		Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEF	ECTS
code étape + suffixe	LICENCE 2ème Année	60				
2CLAPER3	SEMESTRE 3	30				
codes APOGEE	INTITULE	Coeff ECTS				
2CLAUEA3	UE Etude de la langue et linguistique	5				
2CLAA013	ENX Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1	
2CLAA023	ENX Version (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
2CLAUEB3	UE Littérature	5				
2CLAB013	ENS Littérature	CM	21	21	1	
2CLAB023	ENX Littérature (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
2CLAUEC3	UE Civilisation	5				
2CLAC013	ENS Civilisation	CM	21	21	1	
2CLAC023	ENX Civilisation (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
2CLAUED3	UE Pratique de la langue	5				
2CLAD013	ENS Linguistique	CM	21	21	1	
2CLAD023	ENS Thème	TD	19,25	19,25	1	
2CLAUEE3	UE Complément disciplinaire	5				
2CLAE013	ENS Regards croisés histoire	CM	21	21	1	
2CLAE023	ENS Etude de documents	TD	19,25	19,25	1	
2CLAUET3	UE UE TRANSVERSALE	5				
2JTRCLE3	CHOI Langues ( 1 langue au choix ) >>	langues	21	21	1	
2JTRPPP3	CHOI PPP (1 PPP par UFR au choix) >>	TD	10,5	10,5	1	
2JTRTIC3	ENS TIC	CM	7	7	1	
	ENS TIC	TIC	7	7	1	
2CLAPER4	SEMESTRE 4	30				
codes APOGEE	INTITULE	Coeff ECTS				
2CLAUEA4	UE Etude de la langue et linguistique	5				
2CLAA014	ENX Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1	
2CLAA024	ENS Version	TD	19,25	19,25	1	
2CLAUEB4	UE Littérature	5				
2CLAB014	ENS Littérature	CM	21	21	1	
2CLAB024	ENX Littérature (Saint-etienne)	TD	19,25	0	1	
2CLACUE4	UE Civilisation	5				
2CLAC014	ENX Civilisation (Lyon 3)	CM	21	0	1	
2CLAC024	ENX Civilisation (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
2CLAUED4	UE Pratique de la langue	5				
2CLAD014	ENS Histoire de la langue	CM	21	21	1	
2CLAD024	ENX Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
2CLAUEE4	UE Complément disciplinaire	5				
2CLAE014	ENS Regards croisés idées et sociétés	CM	21	21	1	
2CLAE024	ENS Etude de documents	TD	19,25	19,25	1	
2CLAUET4	UE UE TRANSVERSALE	5				
2JTRENT4	CHOI Entreprenariat ( 1 entrepreneuriat par UFR au choix ) >>	CM	10,5	10,5	1	
2JTRCLE4	CHOI Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	1	



code diplôme :	Mention : LLCER	Contrat 2016/2020				
NLCL321 - 961	Parcours : allemand-scandinave					
code étape :						
CL222 - 161		Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
code étape + suffixe		LICENCE 2ème Année				
2CLASPE3		SEMESTRE 3				30
codes APOGEE		INTITULE				Coeff ECTS
2CLAUEA3		UE Etude de la langue et linguistique				5
2CLAA013	ENX Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1	
2CLAA023	ENX Version (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
2CLASUB3		UE Langue suédoise				5
2CLASB13	ENS Pratique de la langue suédoise	TD	21	10,5	1	
2CLASB23	ENS Grammaire et langue suédoise	TD	17,5	8,75	1	
2CLASUC3		UE Cultures scandinaves				5
2CLASC13	ENS Cultures scandinaves	TD	21	10,5	1	
2CLASC23	ENS Sociétés scandinaves	TD	17,5	8,75	1	
2CLAUED3		UE Pratique de la langue				5
2CLAD013	ENS Linguistique	CM	21	0	1	
2CLAD023	ENS Thème	TD	19,25	0	1	
2CLASUE3		UE UE E3 : Complément disciplinaire				5
2CLAOP13		OPTION 1:-				
2CLASE13	ENS Linguistique comparée des langues germaniques	CM	21	10,5	1	
2CLASE23	ENS Linguistique comparée des langues germaniques	TD	17,5	8,75	1	
2CLAOP23		OU OPTION 2:				
2CLAE013	ENS Regards croisés histoire	CM	21	0	1	
2CLAE023	ENS Etude de documents	TD	19,25	0	1	
2CLASUT3		UE UE TRANSVERSALE				5
2JTRCLE3	CHOI Langues ( 1 langue au choix ) >> (suédois obligatoire)	langues	21	21	1	
2JTRPPP3	CHOI PPP (1 PPP par UFR au choix) >>	TD	10,5	10,5	1	
2JTRTIC3	ENS TIC	CM	7	7	1	
2JTRTIC3	ENS TIC	TIC	7	7	1	
2CLASPE4		SEMESTRE 4				30
codes APOGEE		INTITULE				Coeff ECTS
2CLAUEA4		UE Etude de la langue et linguistique				5
2CLAA014	ENX Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1	
2CLAA024	ENS Version	TD	19,25	0	1	
2CLASUB4		UE Langue suédoise 2 TD				5
2CLASB14	ENS Pratique de la langue suédoise	TD	21	10,5	1	
2CLASB24	ENS Pratique de la langue suédoise	TD	17,5	8,75	1	
2CLASUC4		UE Cultures scandinaves 2TD				5
2CLASC14	ENS Cultures scandinaves	TD	21	10,5	1	
2CLASC24	ENS Cultures scandinaves	TD	17,5	8,75	1	
2CLAUED4		UE Pratique de la langue				5
2CLAD014	ENS Histoire de la langue	CM	21	0	1	
2CLAD024	ENX Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
2CLASUE4		UE Complément disciplinaire				5
2CLAOP14		OPTION 1:-				
2CLASE14	ENS Linguistique comparée des langues germaniques	CM	21	10,5	1	
2CLASE24	ENS Linguistique comparée des langues germaniques	TD	17,5	8,75	1	
2CLAOP24		OU OPTION 2:				
2CLAE014	ENS Regards croisés idées et sociétés	CM	21	0	1	
2CLAE024	ENS Etude de documents	TD	19,25	0	1	
2CLASUT4		UE UE TRANSVERSALE				5
2JTRENT4	CHOI Entrepreneuriat ( 1 entrepreneuriat par UFR au choix ) >>	CM	10,5	10,5	1	
2JTRCLE4	CHOI Langues (1 langue au choix) >> (suédois obligatoire)	TD	21	21	1	

ouvre pas en 2016

ouvre pas en 2016



L1J12O12	1J12OP12	OPT	Option semestre 2 à choisir 1 parmi >>						
	OU								
	1J12APE2	SEMESTRE 2 ALLEMAND						30	
L1J12AP2	codes APOGEE	INTITULE						Coeff	ECTS
L1J12UA2	1J12AUA2	UE	Etudes de la langue et linguistique						6
	1J12AA12	ENX	Grammaire en contexte (Lyon 3)	CM	21	0	1		
	1J12AA22	ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1		
	1J12AUB2	UE	Littérature						6
L1J12UB2	1J12BA12	ENS	Littérature	CM	21	21	1		
	1J12BA22	ENX	Littérature (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1		
	1J12AUC2	UE	Civilisation						6
L1J12UC2	1J12CA12	ENS	Civilisation	CM	21	21	1		
	1J12CA22	ENX	Civilisation (Lyon 3)	TD	19,25	0	1		
	1J12AUD2	UE	Complément disciplinaire						6
L1J12UD2	1J12DA12	ENS	Actualité des pays de langue allemande	TD	21	21	1		
	1J12DA22	ENX	Pratique de la langue (Lyon 3)	TD	19,25	0	1		
	1J12OPT2	UE	TRANSVERSALE						6
	1JTROI2	OPT	PIM >>						
	1JTRUI12	UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND						
	1JTRUI22	UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL						
	1JTRUI32	UE	UE TR1 : PIM ITALIEN						
	OU								
	1J12TR12	OPT	TRANSVERSALE PORTAIL LANGUE >>						
L1J12TR2	1JTRCLE2	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	2		
	1J12MET2	CHOI	Méthodologie (1 méthodologie au choix) >>	TD	21	21	1		
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM/TD	14	14	2		
L1J12O12	OU								
	1J12SPE2	SEMESTRE 2 ALLEMAND / SCANDINAVES						30	
L1J12AS2	codes APOGEE	INTITULE						Coeff	ECTS
L1J12UA2	1J12AUA2	UE	Etudes de la langue et linguistique						6
	1J12AA12	ENX	Grammaire en contexte (Lyon 3)	CM	21	0	1		
	1J12AA22	ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1		
	1J12SUB2	UE	Langue suédoise						6
L1J12SB2	1J12BS12	ENS	Pratique de la langue suédoise	TD	21	0	1		
	1J12BS22	ENS	Grammaire et langue suédoise	TD	19,25	0	1		
	1J12SUC2	UE	Cultures scandinaves						6
L1J12SC2	1J12SC12	ENS	Cultures scandinaves	TD	21	0	1		
	1J12SC22	ENS	Sociétés scandinaves	TD	19,25	0	1		
	1J12AUD2	UE	Complément disciplinaire						6
L1J12UD2	1J12DA12	ENS	Actualité des pays de langue allemande	CM	21	21	1		
	1J12DA22	ENX	Pratique de la langue (Lyon 3)	TD	19,25	0	1		
	1J12TR12	UE	UE TR2 PORTAIL LANGUE						6
L1J12TR2	1JTRCLE2	ENS	Langues (Suedois obligatoire)	TD	21	21	2		
	1J12MET2	ENS	Méthodologie	TD	21	21	1		
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM	7	7	2		
		ENS	TIC	TD	7	7			



code diplôme :	Mention : LLCER	Contrat 2018/2020				
NLCL321 - 164	Parcours type 3 : anglais - allemand					
RENTREE 2018		Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
CL324 - 161		LICENCE 3ème Année				60
3CLBAOPS	CHOI	1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>				
3CLBAPE5	SEMESTRE 5					30
codes APOGEE	INTITULE	Coeff ECTS				
3CLBAUAS	UE PRATIQUE DE LA LANGUE ALLEMANDE					5
3CLAD015	ENS Traduction comparée	CM	21	0	1	
3CLAD025	ENX Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
3CLBAUB5	UE COMPLEMENT DISCIPLINAIRE ALLEMAND					5
3CLAE015	ENS Regards croisés arts et culture	CM	21	0	1	
3CLAE025	ENS Etude de documents	TD	19,25	0	1	
3CLBAUC5	UE COMPLEMENTS DISCIPLINAIRES ANGLAIS					5
3CLBOP15	CHOI OPTION 1 :					
3CLBE015	ENS Enjeux critiques S5	CM	21	0	1	
3CLBE025	ENS Littérature et civilisation G	TD	17,5	0	1	
3CLBOP25	CHOI OPTION 2 :					
3CLBE015	ENS Enjeux critiques S5	CM	21	0	1	
3CLBE035	ENS Littérature et civilisation H	TD	17,5	0	1	
3CLBOP35	CHOI OPTION 3 :					
3CLBE015	ENS Enjeux critiques S5	CM	21	0	1	
3CLBE045	ENS Littérature et civilisation I	TD	17,5	0	1	
3CLBAUD5	UE LITTERATURE ALLEMANDE					5
3CLAB015	ENX Littérature (Lyon 3)	CM	21	0	1	
3CLAB025	ENS Version	TD	19,25	0	1	
3CLBAUE5	UE CIVILISATION ANGLAISE					5
3CLBC015	ENN Civilisation britannique S5	CM	21	0	1	
3CLBC025	ENS Civilisation britannique S5	TD	19,25	0	1	
3CLBAUF5	UE TRANSVERSALE					5
3CTRANG5	ENS Langue, sociétés, débats	TD	21	21	1	
3JTRCLE5	CHOIX 1 langue au choix parmi >>					
3CLBAOP6	CHOI	1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>				
3CLBAPE6	SEMESTRE 6					30
codes APOGEE	INTITULE	Coeff ECTS				
3CLBAUA6	UE ETUDE DE LA LANGUE ET LINGUISTIQUE ALLEMANDE					5
3CLAA016	ENS Linguistique	CM	21	0	1	
3CLAA026	ENX Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1	
3CLBAUB6	UE PRATIQUE DE LA LANGUE ALLEMANDE					5
3CLAD016	ENS Langue ancienne	CM	21	0	1	
3CLAD026	ENS Thème	TD	19,25	0	1	
3CLBAUC6	UE COMPLEMENTS DISCIPLINAIRES ANGLAIS					5
3CLBOP16	CHOI OPTION 1 :					
3CLBE016	ENS Enjeux critiques S6	CM	21	0	1	
3CLBE026	ENS Linguistique S6	TD	17,5	0	1	
3CLBOP26	CHOI OPTION 2 :					
3CLBE016	ENS Enjeux critiques S6	CM	21	0	1	
3CLBE036	ENS Littérature S6	TD	17,5	0	1	
3CLBOP36	OU OPTION 3 :					
3CLBE016	ENS Enjeux critiques S6	CM	21	0	1	
3CLBE046	ENS Civilisation S6	TD	17,5	0	1	
3CLBAUD6	UE LITTERATURE ALLEMANDE					5
3CLAB016	ENS Littérature	CM	21	0	1	
3CLAB026	ENX Littérature (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
3CLBAUE6	UE CIVILISATION ANGLAISE					5
3CLBC016	ENN Civilisation américaine S6	CM	21	0	1	
3CLBC026	ENS Civilisation américaine S6	TD	17,5	0	1	
3CLBAUF6	UE TRANSVERSALE					5
3CTRANG6	ENS Langue, sociétés, débats	TD	21	21	1	
3JTRCLE6	CHOIX 1 langue au choix parmi >>					



code diplôme : NLCL321 - 161		Mention : LLCER Parcours type 1 : allemand		Contrat 2018/2020				
RENTREE 2018				Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
CL321 - 161		LICENCE 3ème Année						60
3CALOPT5		CHOI		1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>				
3CLAPER5		SEMESTRE 5						30
				INTITULE				Coeff ECTS
3CLAU5A		UE		Etude de la langue et linguistique				5
3CLAA015		ENS	Linguistique	CM	21	21	1	
3CLAA025		ENS	Linguistique	TD	19,25	19,25	1	
3CLAU5B		UE		Littérature				5
3CLAB015		ENX	Littérature (Lyon 3)	CM	21	0	1	
3CLAB025		ENS	Version	TD	19,25	19,25	1	
3CLAU5C		UE		Civilisation				5
3CLAC015		ENX	Histoire des idées (Saint-Etienne)	CM	21	0	1	
3CLAC025		ENX	Histoire des idées (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
3CLAU5D		UE		Pratique de la langue				5
3CLAD015		ENS	Traduction comparée	CM	21	21	1	
3CLAD025		ENX	Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
3CLAU5E		UE		Complément disciplinaire				5
3CLAE015		ENS	Regards croisés arts et culture	CM	21	21	1	
3CLAE025		ENS	Etude de documents	TD	19,25	19,25	1	
3CLAU5T		UE		UE TRANSVERSALE				5
3JTRCLE5		CHOIX		1 langue au choix parmi >>				
3CALOPT6		CHOI		1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>				
3CLAPER6		SEMESTRE 6						30
codes APOGEE		INTITULE				Coeff ECTS		
3CLAU6A		UE		Etude de la langue et linguistique				5
3CLAA016		ENS	Linguistique	CM	21	21	1	
3CLAA026		ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1	
3CLAU6B		UE		Littérature				5
3CLAB016		ENS	Littérature	CM	21	21	1	
3CLAB026		ENX	Littérature (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
3CLAU6C		UE		Civilisation				5
3CLAC016		ENS	Histoire des idées	CM	21	21	1	
3CLAC026		ENS	Histoire des idées	TD	19,25	19,25	1	
3CLAU6D		UE		Pratique de la langue				5
3CLAD016		ENS	Langue ancienne	CM	21	21	1	
3CLAD026		ENS	Thème	TD	19,25	19,25	1	
3CLAU6E		UE		Complément disciplinaire				5
3CLAE016		ENS	Regards croisés histoire urbaine	CM	21	21	1	
3CLAE026		ENS	Introduction à la recherche franco-allemande	TD	19,25	19,25	1	
3CLAU6T		UE		UE TRANSVERSALE				5
3JTRCLE6		CHOIX		1 langue au choix parmi >>				



code diplôme : <b>Mention : LLCER</b>		Contrat 2016/2020					
<b>Parcours type 1 : allemand / PIM Allemand</b>							
		Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS	
<b>CL3IA - 161</b>		<b>LICENCE 3ème Année</b>					<b>60</b>
<b>3CLIOPT5</b>		<b>CHOI 1 semestre au choix (mobilité ou classique) &gt;&gt;</b>					
<b>3CLIAPE5</b>		<b>SEMESTRE 5</b>					<b>30</b>
		INTITULE					Coeff ECTS
<b>3CLAUEA5</b>		<b>UE Etude de la langue et linguistique</b>					<b>5</b>
3CLAA015	ENS	Linguistique	CM	21	21	1	
3CLAA025	ENS	Linguistique	TD	19,25	19,25	1	
<b>3CLAUEB5</b>		<b>UE Littérature</b>					<b>5</b>
3CLAB015	ENX	Littérature (Lyon 3)	CM	21	0	1	
3CLAB025	ENS	Version	TD	19,25	19,25	1	
<b>3CLAUEC5</b>		<b>UE Civilisation</b>					<b>5</b>
3CLAC015	ENX	Histoire des idées (Saint-Etienne)	CM	21	0	1	
3CLAC025	ENX	Histoire des idées (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
<b>3CLAUED5</b>		<b>UE Pratique de la langue</b>					<b>5</b>
3CLAD015	ENS	Traduction comparée	CM	21	21	1	
3CLAD025	ENX	Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
<b>3JIPUA5</b>		<b>UE UE E5 : PARCOURS INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND</b>					<b>5</b>
3JIPA015	ENS	CM Medien und Kultur	ALLEMAND	CM	21	21	
3JIPA025	ENS	TD Medien und Kultur	ALLEMAND	TD	21	21	
<b>3JTRUEI5</b>		<b>UE UE TR5 TRANSVERSALE SPECIFIQUE PARCOURS INTERNATIONAUX MINERVE</b>					<b>5</b>
3JTRCLE	CHOI	Langues = LV2 pour les MINERVE	TD	21	21	3	
3JTRENI	ENS	Entrepreneuriat 'internationalisation' (renforcement langue)	TD	10,5	10,5	2	
<b>3CLIOPT6</b>		<b>CHOI 1 semestre au choix (mobilité ou classique) &gt;&gt;</b>					
<b>3CLIAPE6</b>		<b>SEMESTRE 6</b>					<b>30</b>
		codes APOGEE INTITULE					Coeff ECTS
<b>3CLAUEA6</b>		<b>UE Etude de la langue et linguistique</b>					<b>5</b>
3CLAA016	ENS	Linguistique	CM	21	21	1	
3CLAA026	ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1	
<b>3CLAUEB6</b>		<b>UE Littérature</b>					<b>5</b>
3CLAB016	ENS	Littérature	CM	21	21	1	
3CLAB026	ENX	Littérature (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
<b>3CLAUEC6</b>		<b>UE Civilisation</b>					<b>5</b>
3CLAC016	ENS	Histoire des idées	CM	21	21	1	
3CLAC026	ENS	Histoire des idées	TD	19,25	19,25	1	
<b>3CLAUED6</b>		<b>UE Pratique de la langue</b>					<b>5</b>
3CLAD016	ENS	Langue ancienne	CM	21	21	1	
3CLAD026	ENS	Thème	TD	19,25	19,25	1	
<b>3JIPUA6</b>		<b>UE UE E6 : PARCOURS INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND</b>					<b>5</b>
3JIPA016	ENS	CM Wirtschafts- und Sozialpolitik	ALLEMAND	CM	21	21	1
3JIPA026	ENS	TD Wirtschafts- und Sozialpolitik	ALLEMAND	TD	21	21	1
<b>3JTRUEI6</b>		<b>UE UE TR6 TRANSVERSALE SPECIFIQUE PARCOURS INTERNATIONAUX MINERVE</b>					<b>5</b>
3JTRCLE	CHOI	Langues = LV2 pour les MINERVE	TD	21	21	2	
3JTRPPI	ENS	PPP 'internationalisation' (renforcement langue)	TD	10,5	10,5	1	
3JTRTIC6	CHOI	TIC	CM	7	7	2	
		TIC	TD	7	7		

NLJP312 - 160		Portail S1 : Langues (semestre commun pour les mentions LLCER & LEA) CEVU du 15/02/2019			Contrat 2019/2020 Document 03.03.01				
JP112 - 161		RENTREE 2019			Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEF	ECTS
code étape + suffixe		LICENCE 1ère Année							
1J12PER1		SEMESTRE 1						30	
codes APOGEE		INTITULE						Coeff	ECTS
1J12UEA1		UE Littératures et idées			6				
1J12A011	ENS	Littératures et idées (en français)			CM	21	21	1	
1J12OP11	CHOI	Option à choix parmi >>							
1J12A021	ENS	Littératures et idées (Anglais)			TD	19,25	19,25	1	
1J12A031	ENS	Littératures et idées (Allemand)			TD	19,25	19,25		
1J12A041	ENS	Littératures et idées (Arabe)			TD	19,25	19,25		
1J12A051	ENS	Littératures et idées (Espagnol)			TD	19,25	19,25		
1J12A061	ENS	Littératures et idées (Portugais)			TD	19,25	19,25		
1J12UEB1		UE Mondes contemporains			6				
1J12B011	ENS	Mondes contemporains (en français)			CM	21	21	1	
1J12OP21	CHOI	Option à choix parmi >>							
1J12B021	ENS	Mondes contemporains (Anglais)			TD	19,25	19,25	1	
1J12B031	ENS	Mondes contemporains (Allemand)			TD	19,25	19,25		
1J12B041	ENS	Mondes contemporains (Arabe)			TD	19,25	19,25		
1J12B051	ENS	Mondes contemporains (Espagnol)			TD	19,25	19,25		
1J12B061	ENS	Mondes contemporains (Portugais)			TD	19,25	19,25		
1J12B071	ENS	Mondes contemporains (Chinois)			TD	20,25	20,25		
1J12B081	ENS	Mondes contemporains (Italien)			TD	21,25	21,25		
1J12UEC1		UE Langues et langages			6				
1J12C011	ENS	Langues et langages (en français)			CM	21	21	1	
1J12OP31	CHOI	Option à choix parmi >>							
1J12C021	ENS	Langues et langages (Anglais)			TD	19,25	19,25	1	
1J12C031	ENS	Langues et langages (Allemand)			TD	19,25	19,25		
1J12C041	ENS	Langues et langages (Arabe)			TD	19,25	19,25		
1J12C051	ENS	Langues et langages (Espagnol)			TD	19,25	19,25		
1J12C061	ENS	Langues et langages (Portugais)			TD	19,25	19,25		
1J12UED1		UE Langues appliquées			6				
1J12D011	ENS	Langues appliquées (en français)			CM	21	21	1	
1J12OP41	CHOI	Option à choix parmi >>							
1J12D021	ENS	Langues appliquées (Anglais)			TD	19,25	19,25	1	
1J12D031	ENS	Langues appliquées (Allemand)			TD	19,25	19,25		
1J12D041	ENS	Langues appliquées (Arabe)			TD	19,25	19,25		
1J12D051	ENS	Langues appliquées (Espagnol)			TD	19,25	19,25		
1J12D061	ENS	Langues appliquées (Portugais)			TD	19,25	19,25		
1J12D071	ENS	Langues appliquées (Chinois)			TD	20,25	20,25		
1J12D081	ENS	Langues appliquées (Italien)			TD	21,25	21,25		
1J12OPT1		UE TRANSVERSALE			6				
1JTROI1	OPT PIM >>								
1JTRUI11	UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND							
1JTRUI21	UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL							
1JTRUI31	UE	UE TR1 : PIM ITALIEN							
OU									
1J12UET1	OPT TRANSVERSALE CLASSIQUE>>								
1JTRCLE1	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>				TD	21	1	
1J12MET1	CHOI	Méthodologie (1 méthodologie par portail au choix) >>				TD	21	1	
1J12PPP1	CHOI	PPP (1 PPP par portail au choix) >>				TD	10,5	1	
1JTRTIC1	ENS	TIC (période d'intégration)				CM/TD	3,5	0	

L1J12O12	1J12OP12	OPT	Option semestre 2 à choisir 1 parmi >>					
	OU	CFVU du 15/02/2019				Document 03.03.01		
	1J12APE2	SEMESTRE 2 ALLEMAND						30
L1J12AP2	codes APOGEE	INTITULE					Coeff	ECTS
L1J12UA2	1J12AUA2	UE	Etudes de la langue et linguistique					6
	1J12AA12	ENX	Grammaire en contexte (Lyon 3)	CM	21	0	1	
	1J12AA22	ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1	
	1J12AUB2	UE	Littérature					6
L1J12UB2	1J12BA12	ENS	Littérature	CM	21	21	1	
	1J12BA22	ENX	Littérature (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1	
	1J12AUC2	UE	Civilisation					6
L1J12UC2	1J12CA12	ENS	Civilisation	CM	21	21	1	
	1J12CA22	ENX	Civilisation (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
	1J12AUD2	UE	Complément disciplinaire					6
L1J12UD2	1J12DA12	ENS	Actualité des pays de langue allemande	CM	21	21	1	
	1J12DA22	ENX	Pratique de la langue (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
	1J12DA32	ENS	Actualité des pays de langue allemande	TD	21	21	1	
	1J12OPT2	UE	TRANSVERSALE					6
	1JTROI2	OPT	PIM >>					
	1JTRUI12	UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND					
	1JTRUI22	UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL					
	1JTRUI32	UE	UE TR1 : PIM ITALIEN					
	OU							
	1J12TR12	OPT	TRANSVERSALE PORTAIL LANGUE >>					
L1J12TR2	1JTRCLE2	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	2	
	1J12MET2	CHOI	Méthodologie (1 méthodologie au choix) >>	TD	21	21	1	
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM/TD	10,5	105	2	
L1J12O12	OU							
	1J12SPE2	SEMESTRE 2 ALLEMAND / SCANDINAVES						30
L1J12AS2	codes APOGEE	INTITULE					Coeff	ECTS
L1J12UA2	1J12AUA2	UE	Etudes de la langue et linguistique					6
	1J12AA12	ENX	Grammaire en contexte (Lyon 3)	CM	21	0	1	
	1J12AA22	ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1	
	1J12SUB2	UE	Langue suédoise					6
L1J12SB2	1J12BS12	ENS	Pratique de la langue suédoise	TD	21	0	1	
	1J12BS22	ENS	Grammaire et langue suédoise	TD	19,25	0	1	
	1J12SUC2	UE	Cultures scandinaves					6
L1J12SC2	1J12SC12	ENS	Cultures scandinaves	TD	21	0	1	
	1J12SC22	ENS	Sociétés scandinaves	TD	19,25	0	1	
	1J12AUD2	UE	Complément disciplinaire					6
L1J12UD2	1J12DA12	ENS	Actualité des pays de langue allemande	CM	21	21	1	
	1J12DA22	ENX	Pratique de la langue (Lyon 3)	TD	19,25	0	1	
	1J12TR12	UE	UE TR2 PORTAIL LANGUE					6
L1J12TR2	1JTRCLE2	ENS	Langues (Suedois obligatoire)	TD	21	21	2	
	1J12MET2	ENS	Méthodologie	TD	21	21	1	
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM			2	
		ENS	TIC	TD	10,5	10,5		

L1J12O12	OU									
	1J12BPE2		SEMESTRE 2 ANGLAIS					30		
L1J12BP2	codes APOGEE		INTITULE					Coeff	ECTS	
L1J12BA2	1J12BUA2		UE	Etudes de la langue et linguistique					6	
	1J12AB12	ENN	Linguistique anglaise S2			CM	21	21	1	
	1J12AB22	ENS	Linguistique anglaise S3			TD	21	21	1	
	1J12BUB2		UE	Littérature					6	
L1J12BB2	1J12BB12	ENN	Littérature du monde anglophone			CM	21	21	1	
	1J12BB22	ENS	Littérature du monde anglophone			TD	21	21	1	
	1J12BUC2		UE	Civilisation					6	
L1J12BC2	1J12CB12	ENN	Civilisation du monde anglophone			CM	21	21	1	
	1J12CB22	ENS	Civilisation du monde anglophone			TD	21	21	1	
	1J12BUD2		UE	Pratique de la langue					6	
L1J12BD2	1J12DB12	ENS	Initiation à la traduction : Version			TD	21	21	1	
	1J12DB22	ENS	Initiation à la traduction : Thème			TD	21	21	1	
	1J12OPT2		UE	TRANSVERSALE					6	
	1JTROI2	OPT PIM >>								
	1JTRUI12	UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND							
	1JTRUI22	UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL							
	1JTRUI32	UE	UE TR1 : PIM ITALIEN							
	OU									
	1J12TR12	OPT TRANSVERSALE PORTAIL LANGUE >>								
L1J12TR2	1JTRCLE2	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>			TD	21	21	2	
	1J12MET2	CHOI	Méthodologie (1 méthodologie au choix) >>			TD	21	21	1	
	1JTRTIC2	ENS	TIC			CM/TD	10,5	10,5	2	
L1J12O12	OU									
	1J12PSE2		SEMESTRE 2 ANGLAIS / SCANDINAVES					30		
L1J12BS2	codes APOGEE		INTITULE					Coeff	ECTS	
L1J12US2	1J12SUA2		UE	Cultures scandinaves					6	
	1J12SC12	ENS	Cultures scandinaves			TD	21	10,5	1	
	1J12SC22	ENS	Sociétés scandinaves			TD	19,25	9,625	1	
	1J12SUB2		UE	Langue suédoise					6	
L1J12SB2	1J12BS12	ENS	Pratique de la langue suédoise			TD	21	10,5	1	
	1J12BS22	ENS	Grammaire et langue suédoise			TD	19,25	9,625	1	
	1J12BUC2		UE	Civilisation					6	
L1J12BC2	1J12CB12	ENN	Civilisation du monde anglophone			CM	21	0	1	
	1J12CB22	ENS	Civilisation du monde anglophone			TD	19,25	0	1	
	1J12BUD2		UE	Pratique de la langue					6	
L1J12BD2	1J12DB12	ENS	Initiation à la traduction : Version			TD	19,25	0	1	
	1J12DB22	ENS	Initiation à la traduction : Thème			TD	19,25	0	1	
	1J12TR12		UE	UE TR2 PORTAIL LANGUE					6	
L1J12TR2	1JTRCLE2	ENS	Langues (Suedois obligatoire)			TD	21	21	2	
	1J12MET2	ENS	Méthodologie			TD	21	21	1	
	1JTRTIC2	ENS	TIC			CM			2	
		ENS	TIC			TD	10,5	10,5		



L1J12O12	OU						
	1J12PAE2 SEMESTRE 2 ANGLAIS / ALLEMAND						30
L1J12PA2	codes APOGEE		INTITULE				Coeff ECTS
L1J12UA2	1J12UA2	UE	Etudes de la langue et linguistique (Allemand)				6
	1J12AA12	ENX	Grammaire en contexte (Lyon 3)	CM	21	0	1
	1J12AA22	ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1
	1J12UBB2 UE Pratique de la langue (Anglais)						6
L1J12AB2	1J12DB12	ENS	Initiation à la traduction : Version	TD	19,25	0	1
	1J12DB22	ENS	Initiation à la traduction : Thème	TD	19,25	0	1
	1J12UBC2 UE Littérature (Anglais)						6
L1J12CU2	1J12BB12	ENN	Littérature du monde anglophone	CM	21	21	1
	1J12BB22	ENS	Littérature du monde anglophone	TD	21	21	1
	1J12AUD2 UE Complément disciplinaire (Allemand)						6
L1J12UD2	1J12DA12	ENS	Actualité des pays de langue allemande	CM	21	21	1
	1J12DA22	ENX	Pratique de la langue (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
L1J12TR2	1J12TR12 UE UE TR2						6
	1JTRCLE2	ENS	Langues	TD	21	21	2
	1J12MET2	ENS	Méthodologie	TD	21	21	1
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM			2
		ENS	TIC	TD	10,5	10,5	
	1J12CPE2 SEMESTRE 2 ARABE						30
L1J12CP2	codes APOGEE		INTITULE				Coeff ECTS
L1J12AC2	1J12CUA2	UE	Langue arabe				6
	1J12AC12	ENS	Langue arabe	CM	21	21	1
	1J12AC22	ENS	Langue arabe	TD	19,25	19,25	1
	1J12CUB2 UE Littérature contemporaine						6
L1J12CB2	1J12BC12	ENS	Littérature contemporaine	CM	21	21	1
	1J12BC22	ENS	Littérature contemporaine	TD	19,25	19,25	1
	1J12CUC2 UE Monde arabe contemporain						6
L1J12CC2	1J12CC12	ENS	Monde arabe contemporain	CM	21	21	1
	1J12CC22	ENS	Monde arabe contemporain	TD	19,25	19,25	1
	1J12CUD2 UE Langues appliquées						6
L1J12DC2	1J12DC12	ENS	Initiation à la traduction : Version	TD	19,25	19,25	1
	1J12DC22	ENS	Initiation à la traduction : Thème	TD	19,25	19,25	1
	1J12CUE2 UE UE TR2 PORTAIL LANGUE						6
L1J12EC2	1J12MET2	ENS	Méthodologie	TD	21	21	1
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM			2
		ENS	TIC	TD	10,5	10,5	
L1J12CO2	1J12COP2 OPT Option langues >>						
	1JTRCLE2	ENS	Langues	TD	21	21	2
	1J12EC12	ENS	renforcement linguistique en langue arabe	TD	21	21	2

L1J12O12	OU										
	1J12EPE2		SEMESTRE 2 ESPAGNOL					CFVU du 15/02/2019		Document 03.03.01	30
L1J12EP2	codes APOGEE		INTITULE					Coeff		ECTS	
	1J12EUA2		UE		Etudes de la langue et linguistique					6	
L1J12AE2											
	1J12AE12		ENS	Grammaire			CM	21	21	1	
	1J12AE22		ENS	Grammaire			TD	19,25	19,25	1	
	1J12EUB2		UE		Littérature					6	
L1J12BE2											
	1J12BE12		ENS	Littérature			CM	21	21	1	
	1J12BE22		ENS	Littérature			TD	19,25	19,25	1	
	1J12EUC2		UE		Civilisation					6	
L1J12CE2											
	1J12CE12		ENS	Civilisation			CM	21	21	1	
	1J12CE22		ENS	Civilisation			TD	19,25	19,25	1	
	1J12EUD2		UE		Pratique de la langue					6	
L1J12DE2											
	1J12DE12		ENS	Initiation à la traduction : Version			TD	19,25	19,25	1	
	1J12DE22		ENS	Initiation à la traduction : Thème			TD	19,25	19,25	1	
L1J12ON2	1J12OPN2		UE		TRANSVERSALE					6	
	1JTROI2		OPT PIM >>								
	1JTRUI12		UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND							
	1JTRUI22		UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL							
	1JTRUI32		UE	UE TR1 : PIM ITALIEN							
	OU										
L1J12UT2	1J12UET2		OPT TRANSVERSALE CLASSIQUE>>								
	1JTRCLE2		CHOI	Langues (1 langue au choix) >>			TD	21	21	2	
	1JTRENT2		CHOI	Entrepreneuriat (1 entrepreneuriat au choix) >>			CM	10,5	10,5	1	
	1J12MET2		CHOI	Méthodologie (1 méthodologie au choix) >>			TD	21	21	1	
	1JTRTIC2		ENS	TIC			CM/TD	10,5	10,5	2	
L1J12O12	OU										
	1J12DPE2		SEMESTRE 2 ESPAGNOL / PORTUGAIS							30	
L1J12DP2	codes APOGEE		INTITULE					Coeff		ECTS	
	1J12DUA2		UE		Etude de la langue et linguistique					6	
L1J12AD2											
	1J12AE12		ENS	Grammaire			CM	21	0	1	
	1J12AG22		ENS	Pratique de la langue			TD	19,25	0	1	
	1J12DUB2		UE		Littérature					6	
L1J12DB2											
	1J12BE12		ENS	Littérature			CM	21	0	1	
	1J12BG22		ENS	Littérature brésilienne			TD	19,25	0	1	
	1J12DUC2		UE		Civilisation					6	
L1J12CD2											
	1J12CG12		ENS	Civilisation brésilienne			CM	21	0	1	
	1J12CE22		ENS	Civilisation			TD	19,25	0	1	
	1J12DUD2		UE		Pratique de la langue					6	
L1J12DD2											
	1J12DG12		ENS	Initiation à la traduction : Version			TD	19,25	0	1	
	1J12DE22		ENS	Initiation à la traduction : Thème			TD	19,25	0	1	
L1J12UT2	1J12UET2		UE		UE TR2					6	
	1JTRENT2		ENS	Entrepreneuriat			TD	10,5	10,5	1	
	1JTRCLE2		ENS	Langues			TD	21	21	2	
	1J12MET2		ENS	Méthodologie			TD	21	21	1	
	1JTRTIC2		ENS	TIC			CM	7	7	2	
			ENS	TIC			TD	7	7		

L1J12O12	OU							CFVU du 15/02/2019	Document 03.03.01
	1J12GPE2		SEMESTRE 2 PORTUGAIS					30	
L1J12GP2	codes APOGEE		INTITULE					Coeff	ECTS
L1J12AG2	1J12GUA2		UE	Etudes de la langue et linguistique				6	
	1J12AG12	ENS	Grammaire		TD	21	21	1	
	1J12AG22	ENS	Pratique de la langue		TD	19,25	19,25	1	
	1J12GUB2		UE	Littérature				6	
L1J12BG2		1J12BG12	ENS	Littérature portugaise		TD	21	21	1
		1J12BG22	ENS	Littérature brésilienne		TD	19,25	19,25	1
	1J12GUC2		UE	Civilisation				6	
L1J12CG2		1J12CG12	ENS	Civilisation brésilienne		TD	21	21	1
		1J12CG22	ENS	Civilisation portugaise		TD	19,25	19,25	1
	1J12GUD2		UE	Pratique de la langue				6	
L1J12DG2		1J12DG12	ENS	Initiation à la traduction : Version		TD	19,25	19,25	1
		1J12DG22	ENS	Initiation à la traduction : Thème		TD	19,25	19,25	1
L1J12UT2	1J12UET2		UE	UE TR2				6	
	1JTRENT2	ENS	Entreprenariat		TD	10,5	10,5	1	
	1JTRCLE2	ENS	Langues		TD	21	21	2	
	1J12MET2	ENS	Méthodologie		TD	21	21	1	
	1JTRTIC2	ENS	TIC		CM	7	7	2	
		ENS	TIC		TD	7	7		
L1J12O12	OU								
	1J12HPE2		SEMESTRE 2 LEA					30	
L1J12HP2	codes APOGEE		INTITULE					Coeff	ECTS
L1J12HA2	1J12HUA2		UE	Société, culture, institutions 1				6	
	1J12HA12	ENS	Société, culture, institutions 1 (hors Europe)		CM	21	21	1	
	1J12HA22	ENS	Société, culture, institutions 1 (Europe)		CM	21	21	1	
	1J12HUB2		UE	Langue orale (2,2)				6	
L1J12HB2	1J12HBB2	ENS	Langue orale anglais		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HBA2	ENS	Langue orale allemand		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HBC2	ENS	Langue orale arabe		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HBI2	ENS	Langue orale chinois		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HBE2	ENS	Langue orale espagnol		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HBF2	ENS	Langue orale italien		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HBG2	ENS	Langue orale portugais		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HUC2		UE	Perfectionnement linguistique (2,2)				6	
L1J12HC2	1J12HCB2	ENS	Perfectionnement linguistique anglais		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HCA2	ENS	Perfectionnement linguistique allemand		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HCC2	ENS	Perfectionnement linguistique arabe		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HCI2	ENS	Perfectionnement linguistique chinois		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HCE2	ENS	Perfectionnement linguistique espagnol		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HCF2	ENS	Perfectionnement linguistique italien		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HCG2	ENS	Perfectionnement linguistique portugais		TD	19,25	19,25	1	
	1J12HUD2		UE	Systèmes linguistiques et culturels				6	
L1J12HD2	1J12HD12	ENS	Les systèmes linguistiques		CM	21	21	1	
		ENS			TD		0	1	

L1J12O22	1J12OP22	OPT	Option transversale à choisir 1 parmi >>				
	OU		CFVU du 15/02/2019				Document 03.03.01
	1J12TRI2	UE	UE TR2 CHINOIS				6
L1J12TI2	1J12HI12	ENS	Chinois débutant	TD	21	21	1
	1J12HI22	ENS	Chinois débutant	TD	21	21	1
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM			2
		ENS	TIC	TD	10,5	10,5	
	OU						
	1J12TRG2	UE	UE TR2 PORTUGAIS				6
L1J12TG2	1J12HG12	ENS	Portugais	TD	21	21	1
	1J12HG12	ENS	Portugais	TD	21	21	1
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM	7	7	2
		ENS	TIC	TD	7	7	
	OU						
	1J12OPT2	UE	TRANSVERSALE				6
	1JTROI2	OPT	PIM >>				
	1JTRUI12	UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND				
	1JTRUI22	UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL				
	1JTRUI32	UE	UE TR1 : PIM ITALIEN				
	OU						
	1J12TR12	OPT	TRANSVERSALE PORTAIL LANGUE >>				
L1J12TR2	1JTRCLE2	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	2
	1J12MET2	CHOI	Méthodologie (1 méthodologie au choix) >>	TD	21	21	1
	1JTRTIC2	ENS	TIC	CM/TD	14	14	2



code diplôme :		Mention : LLCER			Contrat 2019/2020				
		Parcours type 1 : allemand / PIM Allemand			Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
L3CLIPAL	CL3IA - 161	LICENCE 3ème Année							60
L3CLIOP5	3CLIOPT5	CHOI	1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>						
	3CLIAPE5	SEMESTRE 5							30
L3CLIA P5	INTITULE								Coeff ECTS
	3CLAUEA5	UE	Etude de la langue et linguistique					5	
L3CLAUA5	3CLAA015	ENS	Linguistique	CM	21	21	1		
	3CLAA025	ENS	Linguistique	TD	19,25	19,25	1		
	3CLAUEB5	UE	Littérature					5	
L3CLAUB5	3CLAB015	ENX	Littérature (Lyon 3)	CM	21	0	1		
	3CLAB025	ENS	Version	TD	19,25	19,25	1		
	3CLAUEC5	UE	Civilisation					5	
L3CLAUC5	3CLAC015	ENX	Histoire des idées (Saint-Etienne)	CM	21	0	1		
	3CLAC025	ENX	Histoire des idées (Lyon 3)	TD	19,25	0	1		
	3CLAUED5	UE	Pratique de la langue					5	
L3CLAUD5	3CLAD015	ENS	Traduction comparée	CM	21	21	1		
L3CLADU5	3CLAD025	ENX	Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1		
P	3CLAD035	ENS	Traduction comparée	TD	21	21	1		
M									
P									
	3JIPIUA5	UE	UE E5 : PARCOURS INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND					5	
L3JIPIA5	3JIIPA01	ENS	CM Medien und Kultur	ALLEMAND	CM	21	21		
	3JIIPA02	ENS	TD Medien und Kultur	ALLEMAND	TD	21	21		
	3JTRUEI5	UE	UE TR5 TRANSVERSALE SPECIFIQUE PARCOURS INTERNATIONAUX MINERVE					5	
L3JTRUEI5	3JTRCLE	CHOI	Langues = LV2 pour les MINERVE		TD	21	21	3	
	3JTRENI	ENS	Entrepreneuriat 'internationalisation' (renforcement langue)		TD	10,5	10,5	2	
	3CLIOPT6	CHOI	1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>						
L3CLIO P6	3CLIAPE6	SEMESTRE 6							30
L3CLIA P6	codes APOGEE	INTITULE							Coeff ECTS
	3CLAUEA6	UE	Etude de la langue et linguistique					5	
L3CLAUA6	3CLAA016	ENS	Linguistique	CM	21	21	1		
	3CLAA026	ENX	Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1		
	3CLAUEB6	UE	Littérature					5	
L3CLAUB6	3CLAB016	ENS	Littérature	CM	21	21	1		
	3CLAB026	ENX	Littérature (Lyon 3)	TD	19,25	0	1		
	3CLAUEC6	UE	Civilisation					5	
L3CLAUC6	3CLAC016	ENS	Histoire des idées	CM	21	21	1		
	3CLAC026	ENS	Histoire des idées	TD	19,25	19,25	1		
	3CLAUED6	UE	Pratique de la langue					5	
L3CLAUD6	3CLAD016	ENS	Langue ancienne	CM	21	21	1		
	3CLAD026	ENS	Thème	TD	19,25	19,25	1		
	3JIPIUA6	UE	UE E6 : PARCOURS INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND					5	
L3JIPIA6	3JIIPA01	ENS	CM Wirtschafts- und Sozialpolitik	ALLEMAND	CM	21	21	1	
	3JIIPA02	ENS	TD Wirtschafts- und Sozialpolitik	ALLEMAND	TD	21	21	1	
	3JTRUEI6	UE	UE TR6 TRANSVERSALE SPECIFIQUE PARCOURS INTERNATIONAUX MINERVE					5	
L3JTRUEI6	3JTRCLE	CHOI	Langues = LV2 pour les MINERVE		TD	21	21	2	
	3JTRPPI6	ENS	PPP 'internationalisation' (renforcement langue)		TD	10,5	10,5	1	
	3JTRTIC6	CHOI	TIC	CM	7	7	2		
			TIC	TD	7	7			

code diplôme :		Mention : LLCER				Contrat 2019/2020	
NLCL321 - 961		Parcours : allemand					
code étape :							
CL221 - 161		RENTREE 2019				Nb h étudiant	Nb h présentiel
						Nb h restant à charge si mutualisation	COEF
							ECTS
code étape + suffixe		LICENCE 2ème Année				60	
L2CLAALL	2CLAPER3		SEMESTRE 3				30
L2CLAPE3	codes APOGEE		INTITULE				Coeff ECTS
L2CLAUA3	2CLAUEA3		UE Etude de la langue et linguistique				5
P	2CLAA013	ENX	Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1
P	2CLAA023	ENX	Version (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
L2CLAUB3	2CLAUEB3		UE Littérature				5
P	2CLAB013	ENS	Littérature	CM	21	21	1
P	2CLAB023	ENX	Littérature (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
L2CLAUC3	2CLAUEC3		UE Civilisation				5
P	2CLAC013	ENS	Civilisation	CM	21	21	1
P	2CLAC023	ENX	Civilisation (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
L2CLAUD3	2CLAUED3		UE Pratique de la langue				5
P	2CLAD013	ENS	Linguistique	CM	21	21	1
p	2CLAD023	ENS	Thème	TD	19,25	19,25	1
L2CLAEU3	2CLAUEE3		UE Complément disciplinaire				5
P	2CLAE013	ENS	Regards croisés histoire	CM	21	21	1
P	2CLAE023	ENS	Etude de documents	TD	19,25	19,25	1
P	2CLAE033	ENS	Regards croisés histoire	TD	21	21	1
L2CLAUT3	2CLAUET3		UE UE TRANSVERSALE				5
L2JTRCL3	2JTRCLE3	CHOI	Langues ( 1 langue au choix ) >>	langues	21	21	1
	2JTRTIC3	ENS	TIC	CM	7	7	1
		ENS	TIC	TIC	7	7	1
L2CLAPE4	2CLAPER4		SEMESTRE 4				30
L2CLAUA4	codes APOGEE		INTITULE				Coeff ECTS
L2CLAUA4	2CLAUEA4		UE Etude de la langue et linguistique				5
P	2CLAA014	ENX	Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1
P	2CLAA024	ENS	Version	TD	19,25	19,25	1
L2CLAUB4	2CLAUEB4		UE Littérature				5
P	2CLAB014	ENS	Littérature	CM	21	21	1
P	2CLAB024	ENX	Littérature (Saint-etienne)	TD	19,25	0	1
L2CLAUC4	2CLAUEC4		UE Civilisation				5
P	2CLAC014	ENX	Civilisation (Lyon 3)	CM	21	0	1
P	2CLAC024	ENX	Civilisation (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
L2CLAUD4	2CLAUED4		UE Pratique de la langue				5
P	2CLAD014	ENS	Histoire de la langue	CM	21	21	1
P	2CLAD024	ENX	Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
L2CLAEU4	2CLAUEE4		UE Complément disciplinaire				5
P	2CLAE014	ENS	Regards croisés idées et sociétés	CM	21	21	1
P	2CLAE024	ENS	Etude de documents	TD	19,25	19,25	1
P	2CLAE034	ENS	Regards croisés idées et sociétés	TD	21	21	1
L2CLAUT4	2CLAUET4		UE UE TRANSVERSALE				5
L2JTRCL4	2JTRCLE4	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	1

code diplôme :		Mention : LLCER		Contrat 2019/2020			
NLCL321 - 961		Parcours : allemand-scandinave					
code étape :							
CL222 - 161		RENTREE 2019		Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF ECTS
code étape + suffixe		LICENCE 2ème Année					
L2CLAALS							
2CLASPE3		SEMESTRE 3				30	
L2CLAPS3	codes APOGEE		INTITULE		Coeff		ECTS
2CLAUEA3		UE Etude de la langue et linguistique				5	
L2CLAUA3							
M	2CLAA013	ENX	Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1
M	2CLAA023	ENX	Version (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
2CLASUB3		UE Langue suédoise				5	
L2CLASB3							
P	2CLASB13	ENS	Pratique de la langue suédoise	TD	21	10,5	1
P	2CLASB23	ENS	Grammaire et langue suédoise	TD	17,5	8,75	1
2CLASUC3		UE Cultures scandinaves				5	
L2CLASC3							
P	2CLASC13	ENS	Cultures scandinaves	TD	21	10,5	1
P	2CLASC23	ENS	Sociétés scandinaves	TD	17,5	8,75	1
2CLAUED3		UE Pratique de la langue				5	
L2CLAUD3							
M	2CLAD013	ENS	Linguistique	CM	21	0	1
M	2CLAD023	ENS	Thème	TD	19,25	0	1
2CLASUE3		UE UE E3 : Complément disciplinaire				5	
L2CLASE3							
2CLAOP23		OU OPTION 2:					
L2CLASP2							
M	2CLAE013	ENS	Regards croisés histoire	CM	21	0	1
M	2CLAE023	ENS	Etude de documents	TD	19,25	0	1
M	2CLAE033	ENS	Regards croisés histoire	TD	21	0	1
L2CLAST3	2CLASUT3		UE UE TRANSVERSALE				5
L2JTRCL3							
	2JTRCLE3	CHOI	Langues ( 1 langue au choix) >> (suédois obligatoire)	langues	21	21	1
	2JTRTIC3	ENS	TIC	CM	7	7	1
		ENS	TIC	TIC	7	7	1
2CLASPE4		SEMESTRE 4				30	
L2CLAPS4	codes APOGEE		INTITULE		Coeff		ECTS
2CLAUEA4		UE Etude de la langue et linguistique				5	
L2CLAUA4							
M	2CLAA014	ENX	Grammaire comparée (Lyon 3)	CM	21	0	1
M	2CLAA024	ENS	Version	TD	19,25	0	1
2CLASUB4		UE Langue suédoise 2 TD				5	
L2CLASB4							
P	2CLASB14	ENS	Pratique de la langue suédoise	TD	21	10,5	1
P	2CLASB24	ENS	Pratique de la langue suédoise	TD	17,5	8,75	1
2CLASUC4		UE Cutlures scandinaves 2TD				5	
L2CLASC4							
P	2CLASC14	ENS	Cultures scandinaves	TD	21	10,5	1
P	2CLASC24	ENS	Cultures scandinaves	TD	17,5	8,75	1
2CLAUED4		UE Pratique de la langue				5	
L2CLAUD4							
M	2CLAD014	ENS	Histoire de la langue	CM	21	0	1
M	2CLAD024	ENX	Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
2CLASUE4		UE Complément disciplinaire				5	
L2CLASE4							
2CLAOP24		OU OPTION 2:					
L2CLASP4							
M	2CLAE014	ENS	Regards croisés idées et sociétés	CM	21	0	1
M	2CLAE024	ENS	Etude de documents	TD	19,25	0	1
M	2CLAE034	ENS	Regards croisés idées et sociétés	TD	21	0	1
L2CLAST4	2CLASUT4		UE UE TRANSVERSALE				5
L2JTRCL4							
	2JTRCLE4	CHOI	Langues (1 langue au choix) >> (suédois obligatoire)	TD	21	21	1

code diplôme :		Mention : LLCER				Contrat 2019/2020				
NLCL321 - 961		Parcours : anglais-allemand								
code étape :										
CL224 - 161		RENTREE 2019				Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
code étape + suffixe		LICENCE 2ème Année							60	
L2CLANAL										
2CLBAPE3		SEMESTRE 3							30	
L2CLBAS3	codes APOGEE		INTITULE					Coeff	ECTS	
2CLAUEA3		UE		Etude de la langue et linguistique				5		
L2CLAU3										
M	2CLAA013	ENX	Grammaire comparée (Lyon 3)		CM	21	0	1		
M	2CLAA023	ENX	Version (Lyon 3)		TD	19,25	0	1		
2CLBAUB3		UE		UE B3 : Langue et linguistique anglaise				5		
L2CLBBU3										
M	2CLBA013	ENN	Linguistique anglaise S3		CM	21	0	1		
M	2CLBA023	ENS	Linguistique anglaise S3		TD	19,25	0	1		
2CLBAUC3		UE		UE C3 : Complément disciplinaire allemand				5		
L2CLBCU3										
M	2CLAE013	ENS	Regards croisés-histoire		CM	21	0	1		
M	2CLAE023	ENS	Etude de documents		TD	19,25	0	1		
M	2CLAE033	ENS	Regards croisés histoire		TD	21	0	1		
2CLBUED3		UE		PRATIQUE DE LA LANGUE				5		
L2CLBUD3										
M	2CLBD013	ENS	Traduction S3		TD	19,25	0	1		
M	2CLBD023	ENS	Langue orale S3		TD	19,25	0	1		
2CLBAUE3		UE		Complément disciplinaire anglais				5		
L2CLBEU3										
M	2CLBE013	ENN	what we do with literary texts		CM	21	0	1		
M	2CLBE023	ENS	English and American drama from text to performance		TD	17,5	0	1		
2CLBAUT3		UE		UE TRANSVERSALE				5		
L2JTRCL3										
	2JTRCLE3	CHOI	Langues ( 1 langue au choix) >>		langues	21	21	1		
	2JTRTIC3	ENS	TIC		CM	7	7	1		
		ENS	TIC		TIC	7	7	1		
2CLBAPE4		SEMESTRE 4							30	
L2CLBAS4	codes APOGEE		INTITULE					Coeff	ECTS	
2CLAUEA4		UE		Etude de la langue et linguistique				5		
L2CLAU4										
M	2CLAA014	ENX	Grammaire comparée (Lyon 3)		CM	21	0	1		
M	2CLAA024	ENS	Version		TD	19,25	0	1		
2CLBAUB4		UE		Pratique de la langue anglais				5		
L2CLBBU4										
M	2CLBD014	ENS	Traduction S4		TD	19,25	0	1		
M	2CLBD024	ENS	Langue orale S4		TD	19,25	0	1		
2CLBAUC4		UE		UE C4 : Complément disciplinaire allemand				5		
L2CLBCU4										
M	2CLAE014	ENS	Regards croisés idées et sociétés		CM	21	0	1		
M	2CLAE024	ENS	Etude de documents		TD	19,25	0	1		
M	2CLAE034	ENS	Regards croisés idées et sociétés		TD	21	0	1		
2CLAUED4		UE		Pratique de la langue				5		
L2CLAUD4										
M	2CLAD014	ENS	Histoire de la langue		CM	21	0	1		
M	2CLAD024	ENX	Thème (Lyon 3)		TD	19,25	0	1		
2CLBAUE4		UE		complément disciplinaire anglais				5		
L2CLBEU4										
M	2CLBE014	ENS	US society and Politics		CM	21	0	1		
M	2CLBE024	ENS	US society and Politics		TD	17,5	0	3		
2CLBAUT4		UE		UE TRANSVERSALE				5		
L2JTRCL4										
	2JTRCLE4	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>		TD	21	21	1		

	code diplôme : NLCL321 - 161		Mention : LLCER Parcours type 1 : allemand				Contrat 2019/2020						
	RENTREE 2019						Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS		
L3CLAALL	CL321 - 161		LICENCE 3ème Année								60		
L3CALOP5	3CALOPT5		CHOI		1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>								
	3CLAPER5		SEMESTRE 5								30		
L3CLAPE5	INTITULE										Coeff	ECTS	
	3CLAEU5		UE		Etude de la langue et linguistique						5		
L3CLAU5	3CLAA015		ENS		Linguistique		CM	21	21	1			
	3CLAA025		ENS		Linguistique		TD	19,25	19,25	1			
	3CLAEU5		UE		Littérature						5		
L3CLAUB5	3CLAB015		ENX		Littérature (Lyon 3)		CM	21	0	1			
M	3CLAB025		ENS		Version		TD	19,25	19,25	1			
P	3CLAEU5		UE		Civilisation						5		
L3CLAUC5	3CLAC015		ENX		Histoire des idées (Saint-Etienne)		CM	21	0	1			
	3CLAC025		ENX		Histoire des idées (Lyon 3)		TD	19,25	0	1			
	3CLAUED5		UE		Pratique de la langue						5		
L3CLAUD5	3CLAD015		ENS		Traduction comparée		CM	21	21	1			
P	3CLAD025		ENX		Thème (Lyon 3)		TD	19,25	0	1			
M	3CLAD035		ENS		Traduction comparée		TD	21	21	1			
P	3CLAEU5		UE		Complément disciplinaire						5		
L3CLAEU5	3CLAE015		ENS		Regards croisés arts et culture-		CM	21	21	1			
P	3CLAE025		ENS		Etude de documents		TD	19,25	19,25	1			
P	3CLAE035		ENS		Regards croisés arts et culture		TD	21	21	1			
L3CLAUT5	3CLAUET5		UE		UE TRANSVERSALE						5		
L3JTRCL5	3JTRCLE5		CHOIX		1 langue au choix parmi >>								
L3CALOP6	3CALOPT6		CHOI		1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>								
	3CLAPER6		SEMESTRE 6								30		
L3CLAPE6	codes APOGEE										INTITULE	Coeff	ECTS
	3CLAEU6		UE		Etude de la langue et linguistique						5		
L3CLAU6	3CLAA016		ENS		Linguistique		CM	21	21	1			
P	3CLAA026		ENX		Version (Saint-Etienne)		TD	19,25	0	1			
M	3CLAEU6		UE		Littérature						5		
L3CLAUB6	3CLAB016		ENS		Littérature		CM	21	21	1			
P	3CLAB026		ENX		Littérature (Lyon 3)		TD	19,25	0	1			
P	3CLAEU6		UE		Civilisation						5		
L3CLAUC6	3CLAC016		ENS		Histoire des idées		CM	21	21	1			
	3CLAC026		ENS		Histoire des idées		TD	19,25	19,25	1			
	3CLAUED6		UE		Pratique de la langue						5		
L3CLAUD6	3CLAD016		ENS		Langue ancienne		CM	21	21	1			
P	3CLAD026		ENS		Thème		TD	19,25	19,25	1			
P	3CLAEU6		UE		Complément disciplinaire						5		
L3CLAEU6	3CLAE016		ENS		Regards croisés histoire urbaine		CM	21	21	1			
	3CLAE026		ENS		Introduction à la recherche franco-allemande		TD	19,25	19,25	1			
	3CLAE036		ENS		Regards croisés histoire urbaine		TD	21	21	1			
L3CLAUT6	3CLAUET6		UE		UE TRANSVERSALE						5		
L3JTRCL6	3JTRCLE6		CHOIX		1 langue au choix parmi >>								

code diplôme : Mention : LLCER		Contrat 2019/2020				
NLCL321 - 164 Parcours type 3 : anglais - allemand						
RENTREE 2019		Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
CL324 - 161 LICENCE 3ème Année		60				
L3CLBAPE						
3CLBAOP5 CHOI 1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>						
L3CLBAO5	3CLBAPE5 SEMESTRE 5		30			
L3CLBAP5	codes APOGEE	INTITULE	Coeff			ECTS
3CLBAUA5 UE PRATIQUE DE LA LANGUE ALLEMANDE		5				
L3CLBAA5						
L3CLBUA5						
M	3CLAD015	ENS Traduction comparée	CM	21	0	1
M	3CLAD025	ENX Thème (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
M	3CLAD035	ENS Traduction comparée	TD	21	0	1
3CLBAUB5 UE COMPLEMENT DISCIPLINAIRE ALLEMAND		5				
L3CLBAB5						
L3CLBUB5						
M	3CLAE015	ENS Regards croisés arts et culture	CM	21	0	1
M	3CLAE025	ENS Etude de documents	TD	19,25	0	1
M	3CLAE035	ENS Regards croisés arts et culture	TD	21	0	1
3CLBAUC5 UE COMPLEMENTS DISCIPLINAIRES ANGLAIS		5				
L3CLBAC5						
3CLBOP15 CHOI OPTION 1 :						
L3CLBO15						
M	3CLBE015	ENS Enjeux critiques S5	CM	21	0	1
M	3CLBE025	ENS Littérature et civilisation G	TD	17,5	0	1
3CLBOP25 CHOI OPTION 2 :						
L3CLBO25						
M	3CLBE015	ENS Enjeux critiques S5	CM	21	0	1
M	3CLBE035	ENS Littérature et civilisation H	TD	17,5	0	1
3CLBOP35 CHOI OPTION 3 :						
L3CLBO35						
M	3CLBE015	ENS Enjeux critiques S5	CM	21	0	1
M	3CLBE045	ENS Littérature et civilisation I	TD	17,5	0	1
3CLBAUD5 UE LITTERATURE ALLEMANDE		5				
L3CLBAD5						
M	3CLAB015	ENX Littérature (Lyon 3)	CM	21	0	1
M	3CLAB025	ENS Version	TD	19,25	0	1
3CLBAUE5 UE CIVILISATION ANGLAISE		5				
L3CLBAE5						
M	3CLBC015	ENN Civilisation britannique S5	CM	21	0	1
M	3CLBC025	ENS Civilisation britannique S5	TD	19,25	0	1
3CLBAUF5 UE TRANSVERSALE		5				
L3CLBAF5						
3CTRANG5		ENS Langue, sociétés, débats	TD	21	21	1
3JTRCLE5CHOI1 langue au choix parmi >>						
3CLBAOP6 CHOI 1 semestre au choix (mobilité ou classique) >>						
L3CLBAO6	3CLBAPE6 SEMESTRE 6		30			
L3CLBAP6	codes APOGEE	INTITULE	Coeff			ECTS
3CLBAUA6 UE ETUDE DE LA LANGUE ET LINGUISTIQUE ALLEMANDE		5				
L3CLBAA6						
M	3CLAA016	ENS Linguistique	CM	21	0	1
M	3CLAA026	ENX Version (Saint-Etienne)	TD	19,25	0	1
3CLBAUB6 UE PRATIQUE DE LA LANGUE ALLEMANDE		5				
L3CLBAB6						
M	3CLAD016	ENS Langue ancienne	CM	21	0	1
M	3CLAD026	ENS Thème	TD	19,25	0	1
3CLBAUC6 UE COMPLEMENTS DISCIPLINAIRES ANGLAIS		5				
L3CLBAC6						
3CLBOP16 CHOI OPTION 1 :						
L3CLBO16						
M	3CLBE016	ENS Enjeux critiques S6	CM	21	0	1
M	3CLBE026	ENS Linguistique S6	TD	17,5	0	1
3CLBOP26 CHOI OPTION 2 :						
L3CLBO26						
M	3CLBE016	ENS Enjeux critiques S6	CM	21	0	1
M	3CLBE036	ENS Littérature S6	TD	17,5	0	1
3CLBOP36 OU OPTION 3 :						
L3CLBO36						
M	3CLBE016	ENS Enjeux critiques S6	CM	21	0	1
M	3CLBE046	ENS Civilisation S6	TD	17,5	0	1
3CLBAUD6 UE LITTERATURE ALLEMANDE		5				
L3CLBAD6						
M	3CLAB016	ENS Littérature	CM	21	0	1
M	3CLAB026	ENX Littérature (Lyon 3)	TD	19,25	0	1
3CLBAUE6 UE CIVILISATION ANGLAISE		5				
L3CLBAE6						
M	3CLBC016	ENN Civilisation américaine S6	CM	21	0	1
M	3CLBC026	ENS Civilisation américaine S6	TD	17,5	0	1
3CLBAUF6 UE TRANSVERSALE		5				
L3CLBAF6						
3CTRANG6		ENS Langue, sociétés, débats	TD	21	21	1
3JTRCLE6CHOI1 langue au choix parmi >>						



**Procédure de changement de maquette demandé par : LANGUES**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé), **NMCT521-961, M1 TRADUCTION ET INTERPRETATION PARCOURS SIMIL-TRA + CT521-161, M2 SIMIL-TRA**

**Enseignements concernés** : S1 : 4CTIOP31, UE LANGUE- S2 : 4CTIOP22, UE LANGUE pour le M1 et 5CTIUEB3 pour le M2

**Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Pour les deux semestres du M1 TI et pour le 1<sup>er</sup> semestre du M2 SIMIL-TRA, la responsable pédagogique souhaite que l'UE langue soit ouverte à plusieurs choix : 1 langue, 2 langues ou 3 langues. Pour pouvoir rentrer les notes, il faudrait pouvoir créer une UE « flexible » qui ferait la moyenne des notes obtenues dans chaque langue choisie : option anglais, option arabe, option chinois avec les trois enseignements Thème/version/Terminologie pour le M1 aux deux semestres et Linguistique de corpus pour le M2.

**Argumentaire :**

Actuellement il est impossible de rentrer des notes sur plusieurs langues car l'option n'est pas ouverte donc la gestionnaire de scolarité est obligée de faire une attestation séparément avec les notes obtenues de la 2<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup> langue pour l'étudiant.e qui souhaite valider plusieurs langues.

**Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du :** .....

Nom du correspondant : .....

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du :** .....

☐ Favorable ☐ Défavorable **Motif :**

Signature du Vice-Président, de la Directrice de la Formation,  
ou Chef du Service des Etudes :

**Avis du conseil de la composante en date du : 10/12/18**

☒ Favorable ☐ Défavorable **Motif :**

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

La Cheffe des services administratifs et financiers

*E. DE BELLEFON*  
E. DE BELLEFON

**Avis de la CFVU en date du :** .....

☐ Favorable ☐ Défavorable **Motif :**





code diplôme : NMCT521-961		Mention : Traduction Interprétation RENTREE 2019 EN ATTENTE DE VALIDATION		CFVU du 15/02/2019		Contrat 2019/2020					
CT421-161				Modification :		Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS	
MASTER 1ère Année										60	
L4CTIPER	4CTIOP1		CHOI		1 semestre au choix ( mobilité ou classique)						
L4CTIOP1	4CTIPER1		SEMESTRE 1 TRADUCTION INTERPRETATION						30		
L4CTIPR1	4CTIUEA1		UE		OUTILS DU TRADUCTEUR						10
L4CTIUAI	4CTIA011		ENS		Environnement du traducteur		CM	21	21	4	
	4CTIA021		ENS		Introduction à la terminologie		CM	21	21	3	
	4CTIA031		ENS		Maîtrise de l'outil informatique		TD	21	21	3	
	ET										
L4CTIO11	4CTIOP11		CHOI		1 parcours au choix parmi >>						
	OU										
L4CTIO21	4CTIOP21		CHOI		Parcours SIMIL - TRA >>						
L4CTIUB1	4CTIUEB1		UE		SYSTÈME D'INFORMATION						10
	4CTIB011		ENS		Systèmes d'information multilingues		TD	21	21	1	
L4CTIO31	4CTIOP31		CHOI		1-UE-de Langue parmi->>						
L4CTIUC1	4CTIUEC1		UE		ANGLAIS						10
	4CTIC011		ENS		Thème technique/commercial		TD	21	0	1	
	4CTIC021		ENS		Version technique/commercial		TD	21	0	1	
	4CTIC031		ENS		Interprétation		TD	21	0	1	
L4CTIUD1	4CTIUED1		UE		SIMIL-TRA-ARABE						10
	4CTID011		ENS		Thème professionnel		TD	21	21	1	
	4CTID021		ENS		Version professionnelle		TD	21	21	1	
	4CTID031		ENS		Terminologie arabe		TD	10,5	10,5	1	
L4CTIUE1	4CTIUEE1		UE		SIMIL-TRA-CHINOIS						10
	4CTIE011		ENS		Thème professionnel		TD	21	10,5	1	
	4CTIE021		ENS		Version professionnelle		TD	21	10,5	1	
	4CTIE031		ENS		Terminologie chinoise		TD	10,5	5,25	1	
L4CTIUC1	UE		LANGUE (Facultative à choix 1, 2, ou 3)								10
	CHOIX		Option Anglais (obligatoire)								
	4CTIC011		ENS		Thème technique/commercial		TD	21	0	1	
	4CTIC021		ENS		Version technique/commercial		TD	21	0	1	
	4CTIC031		ENS		Interprétation		TD	21	0	1	
L4CTIUD1	CHOIX		Option SIMIL-TRA ARABE (obligatoire)								
	4CTID011		ENS		Thème professionnel		TD	21	21	1	
	4CTID021		ENS		Version professionnelle		TD	21	21	1	
	4CTID031		ENS		Terminologie arabe		TD	10,5	10,5	1	
L4CTIUE1	CHOIX		Option SIMIL-TRA CHINOIS (obligatoire)								
	4CTIE011		ENS		Thème professionnel		TD	21	10,5	1	
	4CTIE021		ENS		Version professionnelle		TD	21	10,5	1	
	4CTIE031		ENS		Terminologie chinoise		TD	10,5	5,25	1	
	OU										
L4CTIO41	4CTIOP41		CHOI		Parcours CISS - LAT >>						
L4CTIUC1	4CTIUEC1		UE		ANGLAIS						10
	4CTIC011		ENS		Thème technique/commercial		TD	21	21	1	
	4CTIC021		ENS		Thème technique/commercial		TD	21	21	1	
	4CTIC031		ENS		Interprétation		TD	21	21	1	
L4CTIOS1	4CTIOP51		CHOI		1 UE de Langue parmi >>						
L4CTIUF1	4CTIUEF1		UE		ESPAGNOL						10
	4CTIF011		ENS		Thème technique/commercial		TD	21	21	1	
	4CTIF021		ENS		Version technique/commercial		TD	21	21	1	
	4CTIF031		ENS		Interprétation		TD	21	21	1	
L4CTIUG1	4CTIUEG1		UE		AUTRES LANGUES B						10
	4CTIG011		ENS		Suivi de travaux longs		TD	21	21	1	
	4CTIG021		ENS		Suivi de travaux longs		TD	21	21	1	
	4CTIG031		ENS		Suivi de travaux longs		TD	21	21	1	
	OU										
L4CTIOG1	4CTIOP61		CHOI		Parcours Traduction interprétation >>						
L4CTIUH1	4CTIUEH1		UE		OUTILS DU TRADUCTEUR LITTÉRAIRE 1						20
L4CTIUH1	4CTIH011		ENS		Les grands repères culturels		CM	18	18	3	
P	5CTDB063		ENS		Stratégie de traduction		TD	18	0	3	
M	4CTIH021		ENN		Chaine du livre		TD	4	4		
P	5CTDA093		ENN		Conférences-rencontres		TD	20	0		
M											
L4CTIO71	4CTIOP71		CHOI		1 ENS à choisir parmi >>						
M	5CTDB013		ENS		Atelier d'écriture et de traduction - espagnol		TD	40	0	6	
M	5CTDB023		ENS		Atelier d'écriture et de traduction - italien		TD	40	0	6	
M	5CTDB033		ENS		Atelier d'écriture et de traduction - portugais		TD	40	0	6	
P	4CTIH021		ENS		Atelier d'écriture et de traduction - arabe		TD	40	40	6	
P	4CTIH031		ENS		Atelier d'écriture et de traduction - anglais		TD	40	40	6	

ici coef 3

ENS non noté les étudiants doivent le "suiv" pour validé l'UE

les codé en S3 mutualisé avec le TLEC CT524

Ici coef 3

ENS non noté les étudiants doivent le "suiv" pour validé l'UE

les codé en S3 mutualisé avec le TLEC CT524

	4CTIOP2	CHOI	1 semestre au choix ( mobilité ou classique)						
L4CTIOP2	4CTIPER2	SEMESTRE 2 TRADUCTION INTERPRETATION (1 parcours au choix parmi)							30
L4CTIPR2	OU								
L4CTIO12	4CTIOP12	CHOI	Parcours SIMIL - TRA >>						
L4CTIOA2	4CTIUEA2	UE	LINGUISTIQUE APPLIQUEE ET TRADUCTION VOLET RECHERCHE						10
	4CTIA012	ENS	Terminologie appliquée	TD	21	21	3		
	4CTIA022	ENS	Linguistique de corpus	TD	21	21	4		
	4CTIA032	ENS	Lexicologie	TD	21	21	3		
LACTIUB2	4CTIUEB2	UE	SYSTEMES D'INFORMATION						10
	4CTIB012	ENS	Systèmes d'information multilingues	TD	21	21	1		
L4CTIO22	4CTIOP22	CHOI	1-UE de Langue parmi >>						
L4CTIUC2	4CTIUEC2	UE	ANGLAIS (1-ENS à choisir parmi >>)						10
	4CTIC012	ENS	Thème médical / juridique	TD	21	0	1		
	4CTIC022	ENS	Version médicale / juridique	TD	21	0	1		
	4CTIC032	ENS	Interprétation	TD	21	0	1		
L4CTIUD2	4CTIUEQ2	UE	SIMIL-TRA-ARABE						10
	4CTID012	ENS	Thème professionnel	TD	21	21	1		
	4CTID022	ENS	Version professionnelle	TD	21	21	1		
	4CTID032	ENS	Terminologie	TD	10,5	10,5	1		
LACTIUE2	4CTIUEE2	UE	SIMIL-TRA-CHINOIS						10
	4CTIE012	ENS	Thème professionnel	TD	21	10,5	1		
	4CTIE022	ENS	Version professionnelle	TD	21	10,5	1		
	4CTIE032	ENS	Terminologie	TD	10,5	5,25	1		
	UE LANGUE (Facultative à choix 1, 2, ou 3)							10	
L4CTIUC2	CHOIX Option Anglais (1 ENS à choisir parmi >>)								
	4CTIC012	ENS	Thème médical / juridique	TD	21	0	1		
	4CTIC022	ENS	Version médicale / juridique	TD	21	0	1		
	4CTIC032	ENS	Interprétation	TD	21	0	1		
L4CTIUD2	CHOIX Option SIMIL-TRA ARABE (obligatoire)								
	4CTID012	ENS	Thème professionnel	TD	21	21	1		
	4CTID022	ENS	Version professionnelle	TD	21	21	1		
	4CTID032	ENS	Terminologie	TD	10,5	10,5	1		
L4CTIUE2	CHOIX Option SIMIL-TRA CHINOIS (obligatoire)								
	4CTIE012	ENS	Thème professionnel	TD	21	10,5	1		
	4CTIE022	ENS	Version professionnelle	TD	21	10,5	1		
	4CTIE032	ENS	Terminologie	TD	10,5	5,25	1		
	OU								
L4CTIO32	4CTIOP32	CHOI	Parcours CISS - LAT >>						
L4CTIUF2	4CTIUEF2	UE	ANGLAIS (1 ENS à choisir parmi >>)						10
L4CTIO72	4CTIOP72	CHOI	Parcours CISS >>						
	4CTIF012	ENS	Thème médical	TD	21	21	1		
	4CTIF022	ENS	Version médicale	TD	21	21	1		
	4CTIF032	ENS	Interprétation	TD	21	21	1		
L4CTIO82	4CTIOP82	CHOI	Parcours LAT >>						
	4CTIF042	ENS	Thème juridique	TD	21	21	1		
	4CTIF052	ENS	Version juridique	TD	21	21	1		
	4CTIF062	ENS	Interprétation	TD	21	21	1		
L4CTIUG2	4CTIUEG2	UE	LINGUISTIQUE APPLIQUEE ET TRADUCTION PROFESSIONNELLE (3 ENS à choisir parmi >>)						10
	4CTIG012	ENS	Terminologie appliquée	TD	21	21	1		
	4CTIG022	ENS	Linguistique de corpus	TD	21	21	1		
	4CTIG032	ENS	Lexicologie	TD	21	21	1		
	4CTIG042	ENS	Traduction assistée par ordinateur	TD	21	21	1		
	4CTIG052	ENS	Domaine médical	TD	21	21	1		
	4CTIG062	ENS	Domaine juridico-commercial	TD	21	21	1		
L4CTIO62	4CTIOP62	CHOI	1 UE de Langue parmi >>						
L4CTIUH2	4CTIUEH2	UE	ESPAGNOL						10
	4CTIH012	ENS	Thème	TD	21	21	1		
	4CTIH022	ENS	Version	TD	21	21	1		
	4CTIH032	ENS	Interprétation	TD	21	21	1		
L4CTIUI2	4CTIUEI2	UE	AUTRES LANGUES B						10
	4CTIH012	ENS	Suivi de travaux longs	TD	21	21	1		
	4CTIH022	ENS	Suivi de travaux longs	TD	21	21	1		
	4CTIH032	ENS	Suivi de travaux longs	TD	21	21	1		
	OU								
LACTIO42	4CTIOP42	CHOI	Parcours Traduction interprétation >>						
L4CTIUJ2	4CTIUEJ2	UE	LINGUISTIQUE APPLIQUEE ET TRADUCTION VOLET RECHERCHE						10
L4CTIUJ2	4CTIJ012	ENS	Terminologie appliquée	TD	21	21	3		
	4CTIJ022	ENS	Traduction assistée par ordinateur	TD	21	21	3		
	4CTIJ032	ENS	Lexicologie	TD	21	21	3		
L4CTIUK2	4CTIUEK2	UE	OUTILS DU TRADUCTEUR LITTERAIRE 2						10
	4CTIK012	ENS	Histoire des théories et des pratiques de la traduction	CM	21	21	1		
L4CTIOS2	4CTIOP52	CHOI	2 ENS à choisir parmi >>						
	4CTIK022	ENS	Version Littéraire	TD	20	0	1		
	4CTIK032	ENS	Thème Littéraire	TD	20	0	1		
	4CTIK042	ENS	Littérature	TD	20	0	1		
L4CTIUL2	4CTIUEL2	UE	STAGE ET PARCOURS						10
L4CTILU2	4CTIL012	ENS	Stage professionnel	stage	0	0	2		
	4CTIL022	ENS	Rapport de stage		0	0	5		
	4CTIL032	ENS	Rapport de parcours personnalisé		0	0	4		
	4CTIL042	ENN	Stage professionnel	stage	Non noté				

ENS non noté les étudiants doivent le "suiv" pour valide l'UE

	NMCT521-161	Mention : TRADUCTION ET INTERPRETATION					Contrat 2019/2020				
		RENTREE 2019 EN ATTENTE DE VALIDATION									
	CT521-161	Parcours : SIMIL - TRA			Nb h à distance		Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS	
L5CTIPER	MASTER 2ème Année										60
	5CTIOP3	CHOI	1 semestre au choix ( mobilité ou classique)								
L5CTIOP3	5CTIPER3	SEMESTRE 3 SIMIL - TRA									30
L5CTIPR3									Coeff	ECTS	
	5CTIUEA3	SIMIL - TRA									10
L5CTIUA3	5CTIA013	ENS	Outils et formalismes pour le traitement multilingue, méthodologie		CM	75	75	1			
	5CTIA023	ENS	Systèmes d'information multilingues		CM	63	63	1			
	5CTIUEB3	SIMIL - TRA <del>(à choix 1,1)</del> Facultative (à choix 1, 2 ou 3)									10
L5CTIUB3	5CTIB013	ENS	Linguistique de corpus,Traitem. Info. Linguist. en ligne/arabe		TD	63	63	1			
	5CTIB023	ENS	Linguistique de corpus,Traitem. Info. Linguist. en ligne/anglais		TD	63	63	1			
	5CTIB033	ENS	Linguistique de corpus,Traitem. Info. Linguist. en ligne/chinois		TD	63	63	1			
	5CTIUEC3	PARCOURS PERSONNALISE									10
L5CTIUC3	5CTIC013	STG	Parcours personnalisé					1			
	5CTIOP4	CHOI	1 semestre au choix ( mobilité ou classique)								
L5CTIOP4	5CTIPER4	SEMESTRE 4 SIMIL - TRA									30
L5CTIPR4											
	5CTIUEA4	MÉMOIRE / STAGE									30
L5CTIUA4	5CTIA014	STG	Stage professionnel						10		
	5CTIA024	ENS	Rapport de stage						5		
	5CTIA034	ENS	Mémoire de recherche						10		
	5CTIA044	ENS	Rapport de parcours personnalisé						5		

**Procédure de changement de maquette demandé par : LANGUES**

**Diplôme concerné (code apogée – intitulé) CD521-161 – M2 Didactique des langues étrangères et TICE**  
**Enseignements concernés : 5CDLA043/5CDLA053-5CDLA034/5CDLA044-5CDLA064/5CDLA074-5CDLB024/5CDLB034- 5CDLB013-5CDLB023-5CDLB033-5CDLB043**

**Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Plusieurs modifications sont demandées :

- Une simplification de la maquette. Les enseignements :  
5CDLA043 et 5CDLA053 seront regroupés en un seul intitulé : Mise en situation (interventions et suivi)  
5CDLA034 et 5CDLA044 seront regroupés en un seul intitulé : Etude de cas  
5CDLA064 et 5CDLA074 seront regroupés en un seul intitulé : Intercompréhension (auto-formation et suivi)  
5CDLB024 et 5CDLB034 seront regroupés en un seul intitulé : Stage long
- Modifications de certains intitulés pour les expliciter plus clairement, nouveaux intitulés:  
5CDLB013 : Apprentissage des langues médiatisé par les technologies  
5CDLB023 : TICE en présentiel  
5CDLB033 : Conception d'activités numériques  
5CDLB043 : Enseignement en ligne
- Redistribution des cours dans le semestre 1 (pour refléter l'organisation réelle des cours, tous ayant lieu pendant un semestre long [sept-février])  
UE 5CDLUEA4 (deviendra 5CDLUEC3) ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES déplacée au semestre 1, changement du code à effectuer  
Seule l'UE 5CDLUEB4 (deviendra UEA4) STAGE LONG ET MÉMOIRE reste au semestre 2, changement du code à effectuer
- Changement d'ECTS pour équilibrer les familles d'enseignements et les semestres :  
5CDLUEA3 Enseignements fondamentaux-S3 : 12 ECTS  
5CDLUEB3 Enseignements spécialisés-S3 : 12 ECTS  
5CDLUEA4(>C3) Enseignements complémentaires-S3 : 6 ECTS  
5CDLUEB4 Stage long et mémoire-S4 : 30 ECTS

**Argumentaire :**

Une simplification de la maquette est demandée, des enseignements ont été dédoublés pour être plus explicites (heures en présentiel, heures à distance) mais cela a des impacts en gestion puisque la gestionnaire est obligée de rentrer deux fois la note sur les deux enseignements.

La responsable pédagogique profite de ce changement pour rendre plus lisible l'intitulé de certains enseignements (pour une meilleure ergonomie dans ADE et APOGEE)

L'année M2 consiste d'un premier long semestre de cours (sept à février), suivi d'un semestre de stage + mémoire ; il faut donc placer la 3<sup>e</sup> UE (« Enseignements complémentaires ») au premier semestre, pour refléter la structure du diplôme et pour que les notes de tous les cours se compensent. Le semestre de stage + mémoire ne sera pas compensé, selon les modalités de CC des Masters.

Les ECTS ont été équilibrés entre les deux semestres et entre les enseignements fondamentaux et spécialisés.

**Pôle APOGEE**

Avis technique en date du : .....

Nom du correspondant : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif : .....

Signature du Vice-Président, de la Directrice de la Formation,  
ou Chef du Service des Etudes :

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif : .....

La Cheffe des services administratifs et financiers  
E. DE BELLEFON

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif : .....

	NMCD521-161	Mention : Didactique des langues					Contrat 2019/2020					
		Parcours 3 : Didactique des langues étrangères et TICE										
	CD521-161	RENTREE 2019					Nb h à distance		Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
L5CDLPER	MASTER 2ème Année											60
	5CDLOPT3	CHOI	1 semestre au choix ( mobilité ou classique)									
L5CDLOP3	5CDLPER3	SEMESTRE 3 DIDACTIQUE DES LANGUES									30	
L5CDLPR3	Coeff ECTS											
L5CDLPE3	5CDLUEA3	ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX									14	
	5CDLAUE3	ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX									12	
L5CDLUA3	5CDLA013	ENS	Théories d'apprentissage			CM	15	15	3			
L5CDLAU3	5CDLA023	ENS	Didactique de l'écrit			CM	15	15	3			
	5CDLA033	ENS	Didactique de l'oral			CM	15	15	3			
	5CDLA043	ENS	Mise en situation			TD	15	15	3			
	5CDLA053	STG	Mise en situation (stage)						2			
	5CDLA063	ENS	Mise en situation			TD	?	?	?			
	5CDLUEB3	ENSEIGNEMENTS SPECIALISES									16	
L5CDLUB3	5CDLBUE3	ENSEIGNEMENTS SPECIALISES									12	
L5CDLUB3	5CDLB013	ENS	Théories d'apprentissage des langues médiatisé par les technologies			CM	12	12	3			
	5CDLB023	ENS	L'utilisation des TICE dans des cours de langues en présentiel			CM	18	18	4			
	5CDLB033	ENS	Conception d'activités numériques pour l'apprentissage des langues			TD	30	30	5			
	5CDLB043	ENS	L'enseignement apprentissage des langues étrangères en ligne			CM	15	15	4			
	5CDLB053	ENS	Apprentissage des langues médiatisé par les technologies				?	?	?			
	5CDLB063	ENS	TICE en présentiel				?	?	?			
	5CDLB073	ENS	Conception d'activités numériques				?	?	?			
	5CDLB083	ENS	Enseignement en ligne				?	?	?			
	5CDLCUE3	ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES									6	
L5CDLCU3	5CDLC013	ENS	L'enseignement d'une langue étrangère sur objectif spécifique			TD	12	12	2			
	5CDLC023	ENS	Approches des différents contextes d'enseignement			CM	12	12	2			
	5CDLC033	ENS	Etudes de cas				?	?	?			
	5CDLC043	ENS	Evaluation et certification			CM	9	9	2			
	5CDLC053	ENS	Intercompréhension (auto-formation et suivi)				?	?	?			
	5CDLOPT4	CHOI	1 semestre au choix ( mobilité ou classique)									
L5CDLOP4	5CDLPER4	SEMESTRE 4 DIDACTIQUE DES LANGUES									30	
L5CDLPR4	Coeff ECTS											
L5CDLPE4	5CDLUEA4	ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES									11	
L5CDLUA4	5CDLA014	ENS	L'enseignement d'une langue étrangère sur objectif spécifique			TD	12	12	2			
	5CDLA024	ENS	Approches des différents contextes d'enseignement			CM	12	12	2			
	5CDLA034	ENS	Etude de cas : découverte du milieu professionnel (auto-formation)			à dist	9	9	2			
	5CDLA044	ENS	Etude de cas : découverte du milieu professionnel (suivi de l'auto-formation)			à dist	0	3	2			
	5CDLA054	ENS	Evaluation et certification			CM	9	9	2			
	5CDLA064	ENS	Intercompréhension (auto-formation)			à dist	12	12	3			
	5CDLA074	ENS	Intercompréhension (suivi de l'auto-formation)			à dist	0	6	3			
	5CDLUEB4	STAGE LONG ET MÉMOIRE									19	
L5CDLUB4	5CDLBUE4	STAGE LONG ET MÉMOIRE									30	
L5CLDUA4	5CDLB014	ENS	Méthodologie de la recherche en didactique des langues			TD	12	12	2			
	5CDLB024	STG	Stage long			STG	0	0	2			
	5CDLB034	STG	Suivi de stage long			STG		8	2			
	5CDLB044	ENS	Mémoire				0	31	15			
	5CDLB054	ENS	Stage long			STG	?	?	?			

Suspendu rentrée 2019

Suspendu rentrée 2019

Suspendu rentrée 2019

Suspendu rentrée 2019

Suspendu rentrée 2019

Suspendu rentrée 2019

Suspendu rentrée 2019

## Procédure de changement de maquette demandé par : **LES LA**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) : **NLJP 303/160 - Portail 3 : Arts mention musique**

Enseignements concernés : **Ensemble orchestral et Ensemble vocal (à inscrire dans la maquette)**

### *Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Sur la maquette du Portail Arts, mention musique, ajout de deux enseignements non notés pour chacun des deux semestres. Ces enseignements ajoutés sont 1/ l'Ensemble orchestral et 2/ l'Ensemble vocal.

Ces enseignements seront intégrés à l'UE Langages artistiques (1JO3EU D1 pour le semestre 1 ; 1JO3EUD2 pour le semestre 2)

### *Argumentaire :*

L'ensemble orchestral et l'ensemble vocal sont ouverts à tous les étudiants de la licence de musicologie. La mention de ces enseignements non notés dès la première année de licence permettra aux étudiants de justifier d'une formation dans ces matières s'étendant sur les trois années de leur licence. Elle sera un élément significatif de la cohérence et du suivi de leur parcours ainsi que du niveau acquis.

Aucun coût n'est généré par cette demande puisque l'ensemble orchestral et l'ensemble vocal figurent déjà dans les maquettes :

. l'ensemble orchestral est un enseignement de la maquette de L2 - UE Pratiques musicales (semestres 3 – ENS 2DEME 013, semestre 4 – ENS 2DEME014)

. l'ensemble vocal est un enseignement de la maquette de L3, au titre de l'Entreprenariat pour le semestre 5 et du ppp pour le semestre 6. Voir à ce propos les modifications demandées pour les semestres 5 et 6

### **Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 30 Janvier 2019**

Modification des UEs D1 et D2 avec création de 3 profils

profil 1 = étudiant sans ensemble

profil 2 = étudiant avec ensemble orchestral

profil 3 = étudiant avec ensemble vocal

Ceci entraîne la création d'une nouvelle liste d'UE, d'éléments optionnels, la révision des règles de calculs

CF maquette rentrée 2019 jointe

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :



Codes listes	Portail 3 : Arts						Contrat 2016/2020		
	NLP303/160						CFVU : 01/07/2016 et 14/04/2017		
							Modif : 24/04/2016		
	Codes APOGEE	Type	INTITULES	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
L1J03PER	JP103/161		LICENCE 1ère Année	#REF!		#REF!	#REF!		#REF!
L1J03OP1	1J03OPT1	CHOI	Choisir un semestre 1 à profil parmi >>						
L1J03IP1	1J03AIP1	PER	SEMESTRE 1 ORIENTATION GENERALE						30
L1J03IA1	1J03IUA1	UE	ESTHÉTIQUE						6
	1J03A011	CM	Théories et esthétique des arts 1 (approche pluridisciplinaire)		CM	21	21	1	
	1J03A071	TD	Etudes des textes fondamentaux 1 (orientation générale)		TD	19,25			
L1J03IB1	1J03IUB1	UE	HISTOIRE						6
	1J03B011	CM	Arts et histoire 1 (approche pluridisciplinaire)		CM	21	21	1	
	1J03B091	TD	Approches historiques des œuvres 1 (orientation générale)		TD	19,25			
L1J03IC1	1J03IUC1	UE	GENRES ET FORMES						6
	1J03C011	CM	Poétique des genres et des formes 1 (approche pluridisciplinaire)		CM	21	21	1	
	1J03C071	TD	Analyses ou pratique des œuvres 1 (orientation générale)		TD	19,25			
L1J03ID1	1J03IUD1	UE	LANGAGES ARTISTIQUES						6
	1J03D011	CM	Figures et procédés artistiques 1 (approche pluridisciplinaire)		CM	21	21	1	
	1J03D131	TD	Eléments de langages artistiques 1 (orientation générale)		TD	19,25			
L1J03EP1	1J03EPE1	PER	SEMESTRE 1 MUSICOLOGIE						30
L1J03EA1	1J03EUA1	UE	ESTHÉTIQUE						6
	1J03A011	CM	Théories et esthétique des arts 1 (approche pluridisciplinaire)		CM	21	21	1	
	1J03A061	TD	Etudes des textes fondamentaux 1 Musicologie		TD	19,25			
L1J03EB1	1J03EUB1	UE	HISTOIRE						6
	1J03B011	CM	Arts et histoire 1 (approche pluridisciplinaire)		CM	21	21	1	
	1J03B061	TD	Approches historiques des œuvres 1 Musicologie		TD	19,25			
L1J03EC1	1J03EUC1	UE	GENRES ET FORMES						6
	1J03C011	CM	Poétique des genres et des formes 1 (approche pluridisciplinaire)		CM	21	21	1	
	1J03C061	TD	Analyses ou pratique des œuvres 1 Musicologie		TD	19,25			
L1J0DE1	1J03EUD1	UE	LANGAGES ARTISTIQUES						6
	CHOISIR 1 PROFIL PARMI >>>								
	1J03OPD1	CHOI	Profil sans participation à 1 ensemble						
	1J03D091	TD	Ecriture 1		TD	21	21	1	
	1J03D101	TD	Formation musicale 1		TD	19,25	21	1	
	OU								
	1J03OPD2	CHOI	Profil avec participation à l'ensemble orchestral						
	1J03D091	TD	Ecriture 1		TD	21	21	1	
	1J03D101	TD	Formation musicale 1		TD	19,25	21	1	
	1J03D111	ENN	Ensemble orchestral		CM	21	21	0	
	OU								
	1J03OPD3	CHOI	Profil avec participation à l'ensemble vocal						
	1J03D091	TD	Ecriture 1		TD	21	21	1	
	1J03D101	TD	Formation musicale 1		TD	19,25	21	1	
	1J03D121	ENN	Ensemble vocal		TD	17,5	0	0	
L1J03HP1	1J03HPE1	PER	SEMESTRE 1 MUSICOLOGIE CRR	4,5					30
L1J03EA1	1J03EUA1	UE	ESTHÉTIQUE						6
	1J03A011	CM	Théories et esthétique des arts 1 (approche pluridisciplinaire)	1,5	CM	21	21	1	
	1J03A061	TD	Etudes des textes fondamentaux 1 Musicologie		TD	19,25			
L1J03EB1	1J03EUB1	UE	HISTOIRE						6
	1J03B011	CM	Arts et histoire 1 (approche pluridisciplinaire)	1,5	CM	21	21	1	
	1J03B061	TD	Approches historiques des œuvres 1 Musicologie		TD	19,25			
L1J03HC1	1J03HUC1	UE	PERFECTIONNEMENT						6
	1J03H011	CM	Perfectionnement	1,5	CM	21	21	1	
	1J03H021	TD	Perfectionnement instrument/ voix		TD	19,25			
L1J03HD1	1J03HUD1	UE	LANGAGES ARTISTIQUES						6
	1J03D111	TD	Ecriture 1		TD	21	21	1	
	1J03D121	TD	Formation musicale 1		TD	19,25	21	1	

MODIFICATIONS  
pour la rentrée 2019

Règles de calcul à revoir

Règles de calcul à revoir

Nouvelle liste  
Règles de calcul à revoir

à créer

à créer

à créer

à créer

à créer

13/02 modif mut PPPM L3

INTITULE DE LA TRANSVERSALE COMMUNE A TOUS LES SEMESTRES 1							
L1J03ON1	1J03OPN1	CHOI UE TRANSVERSALE CLASSIQUE OU PIM >>					6
L1J03UT1	1J03UET1	UE TRANSVERSALE CLASSIQUE					6
L1JTRCL1	1JTRCLE1	CHOI Langues au choix >>		TD	21	21	2
L1J03PP1	et						
	1J03PPP1	CHOI PPP >>					
	1JTRP031	ENS PPP		TD	10,5	10,5	1
	et						
L1JTRTIC1	1JTRTIC1	ENS Technologies de l'Information et de la Communication (période d'intégration) (TIC)		CM	1,75	1,75	0
				TD	1,75	1,75	0
			1,75	CL	1,75	1,75	0
L1J03ME1	et						
	1J03MET1	CHOI Méthodologie >>		TD	21	21	3
	1JTRM031	TD Méthodologie	10	TD	21	21	3
L1JTRI11	1JTRUI31	UE TRANSVERSALE PIM ITALIEN					6

TD TIC  
COURS EN LIGNE

voir UE PIM pour le détail

JP103-161 2019-2020

	INTITULE DE LA TRANSVERSALE COMMUNE A TOUS LES SEMESTRES 2							
L1J03ON2	1J03OPN2	CHOI UE TRANSVERSALE CLASSIQUE OU PIM >>					6	
L1J03UT2	1J03UET2	UE TRANSVERSALE CLASSIQUE					6	
L1JTRCL2	1JTRCLE2	CHOI	Langues à choisir parmi >>		TD	21	21	2
L1J03EN2	et							
	1J03ENT2	CHOI	Entrepreneuriat >>		TD	10,5	10,5	1
	1JTRE032	CM	Connaissance du monde professionnel		CM	10,5	10,5	1
	et							
L1J03ME2	1JTRTIC2	ENS	Technologies de l'Information et de la Communication (TIC)		TD	10,5	10,5	2
				8,75	CL	8,75	8,75	2
	et							
	1J03MET2	CHOI	Méthodologie au choix >>		TD	21	21	1
	1JTRM032	TD	Méthodologie	10	TD	21	21	1
L1JTRI2	1JTRUI32	UE TRANSVERSALE PIM ITALIEN					6	

TD TIC  
COURS EN LIGNE

voir UE PIM pour le détail

#### Modifications rentrée 2018

Mise à jour de xls sur les TIC

en 2017-2018 modif horaires non connues à temps

18/07/2018 changement d'intitulé autorisé par Valérie HAAS

#### Modifications rentrée 2017

3 semestres	E	musicologie avec modif vol horaire <b>refus de la CFVU donc sans modif</b>
	H	musicologie CRR avec modif vol horaire <b>refus de la CFVU donc sans modif</b>
	AIP / I	orientation générale avec des CM pluridisciplinaires des TD sans disciplines (disciplines connues au niveau des groupes ETIP uniquement)

Transversales :

- sans choix alternatif des lettres classiques

- avec méthodologie spécifique pour musique et musique CRR ><refus de la CFVU pas de création de code spécifique

## Procédure de changement de maquette demandé par : **LES LA**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) : NLDE 321-961 Mention Musicologie

**Enseignements concernés** : Intégration d'un TD « Ensemble vocal » dans l'UE Pratiques musicales

### Description du changement demandé (*joindre la fiche maquette initiale*) :

Le changement concerne les semestres 3 et 4.

Dans l'UE Pratiques musicales (2DEMUEE3 pour le semestre 3 ; 2DEMUEE4 pour le semestre 4), demande d'intégration d'un TD « Ensemble vocal »

Configuration de la maquette actuelle pour les deux semestres :

Option 1 : Ensemble orchestral et Pratique du clavier

Option 2 : Création et Improvisation et Pratique du clavier

Configuration souhaitée

Option 1 : Ensemble orchestral et Pratique du clavier

Option 2 : Création et Improvisation et Pratique du clavier

Option 3 : Ensemble vocal (mut. Entrepreneariat L3 pour le semestre 3 et mut. ppp L3 pour le semestre 4) et Pratique du clavier

### Argumentaire :

Actuellement, les étudiants de licence 2 n'ont pas accès à l'ensemble vocal, si ce n'est en auditeurs libres.

L'intégration d'un TD intitulé « Ensemble vocal » dans une option 3 permettrait que les étudiants de l'« Ensemble vocal » valident cet enseignement à l'égal des étudiants de l'ensemble orchestral. Cela contribuerait à la cohésion du parcours de l'étudiant, dans la mesure où en L3 il pourra ensuite choisir, s'il le souhaite, le Parcours musicien Interprète au titre de sa participation à l'ensemble vocal (cf. modification de maquette L3 demandée). Dans l'organisation de concerts, les deux ensembles (orchestral et vocal) se trouvent fréquemment à jouer ensemble (ex. les Carmina Burana prévus à la Bourse du Travail pour juin 2019). Ces deux ensembles ont, pédagogiquement et musicalement, un rôle équivalent dans notre département. C'est pourquoi il est souhaité que ce même rôle soit reconnu et identifié au niveau des maquettes.

La création de cette troisième option sur les deux semestres se fera à coût constant du fait de la mutualisation de l'enseignement avec la L3, où l'ensemble vocal figurera comme 1 groupe TD de l'Entrepreneariat (semestre 5) et 1 groupe TD de ppp (semestre 6) (cf. demande de modification maquette L3, semestres 5 et 6)

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 30 janvier 2019**

Création pour les UE E3 et E4 d'une nouvelle option 3 avec un nouvel ENS « Ensemble vocal » à créer également.

Ceci entraîne la révision des règles de calcul de l'UE, des semestres et de l'étape.

En PJ la proposition de maquette 2019

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du :15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

	code diplôme : NLDE321-961	Mention : Musicologie					Contrat 2016/2020		
	code étape : DE221-161						CFVU : 01/07/2016 et 14/04/2017		
							Modification : 23/09/2016 24/04/2017 et 15/02/2019		
Codes listes	Codes APOGEE	Type	INTITULES	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	COEFF	ECTS
L2DEPE34	LICENCE 2ème Année								60
L2DEMP3	2DEMPER3	PER	SEMESTRE 3						30
L2DEMUA3	2DEMUEA3	UE	TECHNIQUES DE LA MUSIQUE						5
	2DEMA013	ENS	Ecriture		TD	19,25	19,25	1	
	2DEMA023	ENS	Formation musicale		TD	19,25	19,25	1	
L2DEMUB3	2DEMUEB3	UE	PRATIQUES VOCALES						5
	2DEMB013	ENS	Chant choral		CM	21	21	1	
	2DEMB023	ENS	Lecture et voix		TD	17,5	17,5	1	
L2DEMUC3	2DEMUEC3	UE	ELEMENTS DE PHYSIQUE MUSICALE						5
	2DEMC013	ENS	Acoustique et Organologie		CM	21	21	1	
	2DEMC023	ENS	Organologie classique et moderne		CM	17,5	14	1	
L2DEMUD3	2DEMUED3	UE	ETUDES MUSICOLOGIQUES						5
	2DEMD013	ENS	Histoire des musiques romantiques et modernes		CM	21	21	1	
	2DEMD023	ENS	Histoire des musiques contemporaines		CM	21	21	1	
L2DEMEU3	2DEMUEE3	UE	PRATIQUES MUSICALES						5
L2DEMO13	2DEMOP13	OPTION 1 :							
	2DEME013	ENS	Ensemble orchestral		CM	21	21	1	
	2DEME023	ENS	Pratique du clavier		TD	17,5	17,5	1	
L2DEMO23	2DEMOP23	OPTION 2 :							
	2DEME033	ENS	Pratique musicale de groupe		CM	21	0	1	
	2DETE023	ENS	Création et improvisation		TD	17,5	0	1	
	2DEME023	ENS	Pratique du clavier		TD	17,5	17,5	1	
L2DEMO33	2DEMOP33	OPTION 3 :							
	2DEME033	ENS	Ensemble vocal		TD	17,5	0	1	
	2DEME023	ENS	Pratique du clavier		TD	17,5	17,5	1	
L2DEMUT3	2DEMUET3	UE	TRANSVERSALE 3						5
L2JTRCL3	2JTRCLE3	CHOI	1 langue au choix parmi >>		TD	21	21	2	
L2DEMPP3	2DEMPPP3	CHOI	1 PPP au choix parmi >>						
	2DTRP	ENS	Projet de pratique personnelle musicale		TD	7	3,5	1	
	2DTRTIE3	ENS	TIC disciplinaire	7	TD	14	14	2	

Modifications  
Rentrée 2019

Règles de calcul à revoir

liste à créer  
Règles de calcul à revoir

13/02 modif  
à créer  
mut avec PPMP L3  
3DTRE015

L2DEMP4	2DEMPER4	PER	SEMESTRE 4					30	Règles de calcul à revoir
L2DEMUA4	2DEMUEA4	UE	TECHNIQUES DE LA MUSIQUE					5	
	2DEMA014	ENS	Ecriture		TD	19,25	19,25	1	
	2DEMA024	ENS	Formation musicale		TD	19,25	19,25	1	
L2DEMUB4	2DEMUEB4	UE	PRATIQUES VOCALES					5	
	2DEMB014	ENS	Chant choral		CM	21	21	1	
	2DEMB024	ENS	Lecture et voix		TD	17,5	17,5	1	
L2DEMUC4	2DEMUEC4	UE	ESTHETIQUE ET ANALYSE					5	
	2DEMC014	ENS	Esthétique		CM	21	21	1	
	2DEMC024	ENS	Analyse		TD	17,5	17,5	1	
L2DEMUD4	2DEMUED4	UE	ETUDES MUSICOLOGIQUES					5	
	2DEMD014	ENS	Histoire des musiques anciennes		CM	21	21	1	
	2DEMD024	ENS	Histoire des musiques baroques et classiques		CM	21	21	1	
L2DEMEU4	2DEMUEE4	UE	PRATIQUES MUSICALES					5	liste à créer Règles de calcul à revoir
	1 option au choix parmi >>								
L2DEMO14	2DEMOP14	OPTION 1 :							
	2DEME014	ENS	Ensemble orchestral		CM	21	21	1	
	2DEME024	ENS	Pratique du clavier		TD	17,5	17,5	1	
	ou								
L2DEMO24	2DEMOP24	OPTION 2 :							
	2DEME034	ENS	Pratique musicale de groupe		CM	21	0	1	suspendu créé
	2DETE024	ENS	Création et improvisation		TD	17,5	17,5	1	
	2DEME024	ENS	Pratique du clavier		TD	17,5	17,5	1	
	ou								
L2DEMO34	2DEMOP34	OPTION 3 :							
	2DEME034	ENS	Ensemble vocal		TD	17,5	0	1	13/02 modif à créer mut avec PPMP L3 3DTRP056
	2DEME024	ENS	Pratique du clavier		TD	17,5	17,5	1	
L2DEMUT4	2DEMUET4	UE	TRANSVERSALE 4					5	
L2DEMEN4	2DEMENT4	CHOI	1 Entrepreneuriat au choix parmi >>						
	2DTRE	ENS	Entrepreneuriat		TD	7	7	2	
	et								
L2JTRCL4	2JTRCLE4	CHOI	1 langue au choix parmi >>						

suspendu  
créé13/02 modif  
à créer  
mut avec PPMP L3  
3DTRP056



## Procédure de changement de maquette demandé par : **LESLA**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) : NLDE 321 – 165 Mention musicologie Parcours Musicien interprète

**Enseignements concernés** : Intégration d'un TD « Ensemble vocal » dans les enseignements optionnels du semestre 5

### *Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Pour le semestre 5

En licence troisième année Parcours interprète, les enseignements optionnels sont actuellement au nombre de deux : « Economie et sociologie de la musique » et « Ensemble orchestral (mutualisé L2) ».

La demande porte sur l'intégration, dans ces enseignements optionnels, d'un TD supplémentaire « Ensemble vocal »

La configuration qui en résulterait serait la suivante : Ens.1 « Economie et sociologie de la musique » (TD obligatoire) et, Ens.2, « Ensemble orchestral (mut.L2) » ou « Ensemble vocal (mut.Entrepreneuriat L3) » (1TD au choix)

### *Argumentaire :*

Dans la maquette actuelle, l'« Ensemble vocal » est proposé dans l'UE Transversale 5 (niveau L3), composée elle-même de deux TD : Entrepreneuriat et Langue. L'enseignement Entrepreneuriat est de fait un enseignement de Projet de pratique musicale personnelle, pour lequel les effectifs de musicologie L3 justifie 3 TD, dont un est plus spécifiquement dédié à l'« Ensemble Vocal », sans qu'il soit mentionné spécifiquement dans la maquette.

L'intégration d'un TD intitulé « Ensemble vocal » dans le Parcours Musicien Interprète permettrait que les étudiants de l'« Ensemble vocal » puissent intégrer ce Parcours s'ils le souhaitent. Dans l'organisation de concerts, les deux ensembles (orchestral et vocal) se trouvent fréquemment à jouer ensemble (ex. les Carmina Burana prévus à la Bourse du Travail pour juin 2019). Ces deux ensembles ont, pédagogiquement et musicalement, un rôle équivalent dans notre département. C'est pourquoi il est souhaité que ce même rôle soit reconnu et identifié au niveau des maquettes.

Il est à noter que, si l'étudiant choisit « Ensemble vocal » au titre du parcours Musicien Interprète, il est de fait amené à choisir un TD de Projet de Pratique musicale personnelle qui ne soit pas l'« Ensemble vocal ».

Cette intégration d'un TD dans les enseignements optionnels du Parcours Musicien interprète se fera à coût constant, puisque l'« Ensemble vocal » existe déjà comme un des TD des Projets de Pratique musicale personnelle.

Pour rendre plus lisible la maquette actuelle, nous demandons simultanément, dans l'UE Transversale 5, la mention de l'existence de l'« Ensemble vocal » comme un des Projets de Pratique musicale personnelle.

La configuration actuelle :

3DEMENT5 CHOI1 Entrepreneuriat au choix parmi

3DETRE045 Ens. Projet de pratique musicale personnelle  
devient

3DEMENT5 CHOI1 Entrepreneuriat au choix parmi

Ens1. Projet de pratique musicale personnelle ou Ens.2 Ensemble vocal

**Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 30 janvier 2019**

Modification de l'UE E5 avec dans le choix d'option la suppression de « pratique collective » et la création d'un ENS « Ensemble vocal »

La liste d'option étant à créer, les règles de calcul sont à revoir pour l'UE et le semestre.

Concernant la modification de la transversale, elle n'est pas pertinente puisqu'elle est déjà gérée au niveau des groupes et peut continuer à l'être.

De plus la transversale de la L3 Musicien interprète est commune à toutes les L3 de musicologie.

Modifier pour ce parcours reviendrait à modifier pour les 10 autres.

CF maquette rentrée 2019 jointe

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy lobry, AM bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

DEI	code diplôme : NLDE321 -165		Mention : Mention musicologie				Contrat 2016/2020		
	code étape : DE 325-161		Parcours option : Musicien interprète				CFVU : 01/07/2016 et 14/04/2017		
							Modification : 23/09/2016 et 25/04/2017		
Codes listes	Codes APOGEE	Type	INTITULES	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
L3DEIPER	LICENCE 3ème Année								60
L3DEIOS5	3DEIOPS5	CHOI	choix de semestres 5 ( mobilité ou basic)						
L3DEIPES	3DEIPER5	PER	SEMESTRE 5						30
L3DEMUAS	3DEMUEA5	UE	TECHNIQUES DE LA MUSIQUE						5
M	3DEMA015	ENS	Ecriture		TD	19,25	0	1	
M	3DEMA025	ENS	Formation musicale		TD	19,25	0	1	
L3DEMUB5	3DEMUEB5	UE	PRATIQUES VOCALES						5
M	3DEMB015	ENS	Direction de chœur		CM	21	0	1	
M	3DEMB025	ENS	Lecture et culture vocale		TD	17,5	0	1	
L3DEMUC5	3DEMUEC5	UE	MUSIQUE POPULAIRE						5
M	3DEMC015	ENS	Histoires des musiques actuelles		CM	21	0	1	
L3DEMO15	3DEMOP15	et 1 TD à choisir parmi >>							
M	3DEMC025	ENS	Accompagnement clavier		TD	17,5	0	1	
M	3DEMC035	ENS	Accompagnement guitare		TD	17,5	0	1	
L3DEMUD5	3DEMUED5	UE	ETUDES MUSICOLOGIQUES						5
M	3DEMD015	ENS	Spécialité : musiques anciennes		TD	17,5	0	1	
M	3DEMD025	ENS	Spécialité : musiques romantiques et modernes		TD	17,5	0	1	
L3DEIUE5	3DEIUEE5	UE	ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS						5
M	3DEME045	ENS	Economie et sociologie de la musique		TD	17,5	0	1	
L3DEMO65 >L3DEMP65	3DEMOP65	et un td au choix >>							
M	3DETE015	ENS	Pratique collective (au CRR)		TD	17,5	0	1	
M	3DEME075	ENS	Ensemble orchestral (mutualisé L2)		CM	21	0	1	
M	3DEME085	ENS	Ensemble vocal		TD	17,5	0	1	
L3DEMUT5	3DEMUE5	UE	TRANSVERSALE 5						5
L3DEMENS	3DEMENT5	CHOI	1 Entrepreneuriat au choix parmi >>						
M	3DTRE045	ENS	Projet de pratique musicale personnelle (Entrepreneuriat)		TD	17,5	0	2	
L3JTRCL5	3JTRCLE5	CHOI	1 langue au choix parmi >>						
		ENS	Langues		TD	21	0	3	

Modifications /  
Mutualisations /  
RENTÉE 2019

règles de calcul à  
revoir

Règles de calcul à  
revoir  
DE 324 327 328  
création liste règles de  
calcul à revoir  
DE328 /suppression  
DE328  
Création/ 3DTRE045  
13/02 modif

L3DEIOS6	3DEIOPS6	CHOI	choix de semestres 6 ( mobilité ou basic)								
L3DEIP66	3DEIPER6	PER	SEMESTRE 6							30	règles de calcul à revoir
L3DEMUA6	3DEMUEA6	UE	TECHNIQUES DE LA MUSIQUE							5	
M	3DEMA016	ENS	Ecriture		TD	19,25	0	1			
M	3DEMA026	ENS	Formation musicale		TD	19,25	0	1			
L3DEMUB6	3DEMUEB6	UE	PRATIQUES VOCALES							5	
M	3DEMB016	ENS	Direction de chœur		CM	21	0	1			
M	3DEMB026	ENS	Lecture et culture vocale		TD	17,5	0	1			
L3DEMUC6	3DEMUEC6	UE	ANALYSE ET ACCOMPAGNEMENT							5	
M	3DEMC016	ENS	Analyse		TD	17,5	0	1			
L3DEMO16	3DEMOP16	et 1 TD à choisir parmi >>									
M	3DEMC026	ENS	Accompagnement clavier		TD	17,5	0	1			
M	3DEMC036	ENS	Accompagnement guitare		TD	17,5	0	1			
L3DEMUD6	3DEMUED6	UE	ETUDES MUSICOLOGIQUES							5	
M	3DEMD016	ENS	Spécialité : musiques baroques et classiques		TD	17,5	0	1			
M	3DEMD026	ENS	Spécialité : musiques contemporaines		TD	17,5	0	1			
L3DEIUE6	3DEIUEE6	UE	ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS							5	règles de calcul à revoir
M	3DEME036	ENS	Musique et institutions		TD	17,5	0	1			
L3DEM066 > L3DEMP66	3DEMOP66	et un td au choix >>								DE322 323 324 327 328	
M	3DETE016	ENS	Pratiques collectives (au-CRR)		TD	17,5	0	1		création liste règle de calcul à revoir	
M	3DEME066	ENS	Ensemble orchestral (mutualisé L2)		CM	21	0	1		DE328 /suppression	
M	3DEME076	ENS	Ensemble vocal		TD	17,5	0	1		Création/ 3DTRP056 13/02 modif	
L3DEMUT6	3DEMUET6	UE	TRANSVERSALE 6							5	
L3JTRCL6	3JTRCLE6	CHOIX	1 langue au choix parmi >>								
		ENS	Langues		TD	21	21	2			
		et									
L3DEMPP6	3DEMPPP6	CHOIX	1 PPP au choix parmi >>								
M	3DTRP056	ENS	Projet de pratique musicale personnelle (PPP)		TD	17,5	0	1			
		et									
M	3DTRT046	ENS	TIC	7	TD	14	0	2			

## Procédure de changement de maquette demandé par LESLA

**Diplôme concerné : Licence 2 Lettres appliquées et Lettres appliquées-Anglais**

**Enseignements concernés :**

2DAAB013	ENS	Grands débats culturels
2DAAC013	ENS	Histoire du livre et de la presse
2BMHD013	ENS	Arts et littératures du temps présent (XXe-XXIe siècles)
2DAAB014	ENS	Grands débats culturels
2DAAC014	ENS	Les médias aujourd'hui
2DAAD014	ENS	Théorie du discours

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

PASSAGE DE CM EN TD

*Argumentaire :*

Économies

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 1<sup>er</sup> février 2019**

Les enseignements concernés seront recodés avec le type TD au lieu de CM. Les anciens codes seront suspendus. Les règles de calculs des UE sont à revoir.

Les collections et les groupes sont à clôturer (fin 2018) et à recréer avec le nouveau type (début 2019). Attention les codes sont mutualisés avec plusieurs étapes DA223, DL223 et BM2IH (pour 2BMHD013).

Des modifications sont à prévoir pour chacune des maquettes.

Cf les maquettes jointes DA223 DL223

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	code diplôme : NLDL321-961		CFVU du 15/02/2019				Document 03.04.01			
	code étape : DL223-161		Mention / parcours : Lettres, langues / lettres appliquées - anglais				Contrat 2016/2020			
							CFVU : 01/07/2016			
							Modification : 21/09/2016 et 01/10/2018			Modifications rentrée 2019
Codes listes	Codes APOGEE	Type	INTITULE	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coef	ECTS	
L2DLBP34	LICENCE 2ème Année								60	
L2DLBPE3	2DLBPER3	PER	SEMESTRE 3						30	
L2DAAUB3	2DAAUEB3	UE	Débats et pratiques						5	Règles de calcul à revoir
M	2DAAB013	ENS	Grands débats culturels (L2 lettres - lettres appliquées)		CM	21	0	1		à supprimer
M	2DAAB033	ENS	Grands débats culturels (L2 lettres - lettres appliquées)		TD	21	0	1		à créer
M	2DAA023	ENS	Pratiques d'écriture		TD	21	21	1		
L2DLBUB3	2DLBUEB3	UE	Textes et documents						5	Règles de calcul à revoir
M	2DAAC013	ENS	Histoire du livre et de la presse (L2 lettres - lettres appliquées)		CM	21	0	1		à supprimer
M	2DAAC033	ENS	Histoire du livre et de la presse (L2 lettres - lettres appliquées)		TD	21	0	1		à créer
M	2DAAD013	ENS	Méthodes documentaires (BIU Diderot de Gerland et BU Chevreul : cours non facturés)		TD	17,5	0	1		
L2CLBUB3	2CLBUEB3	UE	Littérature du monde anglophone						5	
M	2CLBB013	ENS	Littérature du monde anglophone (L2 LLCER - anglais)		CM	21	0	1		
M	2CLBB023	ENS	Littérature du monde anglophone		TD	19,25	19,25	1		
L2CLBUC3	2CLBUEC3	UE	Civilisation britannique						5	
M	2CLBC013	ENN	Civilisation britannique (L2 LLCER - anglais)		CM	21	0	1		
M	2CLBC023	ENS	Civilisation britannique		TD	19,25	19,25	1		
L2CLBUA3	2CLBUEA3	UE	Etude de la langue et linguistique						5	
M	2CLBA013	ENN	Linguistique anglaise (L2 LLCER - anglais)		CM	21	0	1		
M	2CLBA023	ENS	Linguistique anglaise		TD	19,25	19,25	1		
L2DLBUT3	2DLBUET3	UE	TRANSVERSALE 3						5	
L2JTRCL3	2JTRCLE3	CHOIX	1 langue au choix parmi >>						2	
	2CLBD013	ENS	Traduction S3		TD	19,25	19,25	1		
	2JTRTIC3	ENS	Technologies de l'Information et de la Communication (TIC)	8,75	CL	8,75	8,75	2		TD TIC COURS EN LIGNE
L2DLBPE4	2DLBPER4	PER	SEMESTRE 4						30	
L2DAAUB4	2DAAUEB4	UE	Débats et pratiques						6	Règles de calcul à revoir
M	2DAAB014	ENS	Grands débats culturels (L2 lettres - lettres appliquées)		CM	21	0	1		à supprimer
M	2DAAB034	ENS	Grands débats culturels (L2 lettres - lettres appliquées)		TD	21	0	1		à créer
M	2DAAB024	ENS	Pratiques d'écriture		TD	21	21	1		
L2DAAUC4	2DAAUEC4	UE	Théorie et pratique des médias						5	Règles de calcul à revoir
M	2DAAC014	ENS	Les médias aujourd'hui (L2 lettres - lettres appliquées)		CM	21	0	1		à supprimer
M	2DAAC034	ENS	Les médias aujourd'hui (L2 lettres - lettres appliquées)		TD	21	0	1		à créer
M	2DAAC024	ENS	PAO Web (groupes de 24 sur postes informatiques)		TIC	19,25	19,25	1		
L2CLBUB4	2CLBUEB4	UE	Littérature du monde anglophone						5	
M	2CLBB014	ENN	Littérature du monde anglophone (L2 LLCER - anglais)		CM	21	0	1		
M	2CLBB024	ENS	Littérature du monde anglophone		TD	19,25	19,25	1		
L2CLBUC4	2CLBUEC4	UE	Civilisation américaine						5	
M	2CLBC014	ENN	Civilisation américaine (L2 LLCER - anglais)		CM	21	0	1		
M	2CLBC024	ENS	Civilisation américaine		TD	19,25	19,25	1		
L2DAAUD4	2DAAUED4	UE	Théorie et analyse du discours						6	Règles de calcul à revoir
P	2DAAD014	ENS	Théorie du discours		CM	21	21	1		à supprimer
P	2DAAD034	ENS	Théorie du discours		TD	21	21	1		à créer
M	2DAAD014	ENS	Théorie du discours (L2 lettres - lettres appliquées)		CM	21	0	1		
M	2DAAD024	ENS	Analyse du discours		TD	21	21	1		
L2DLBUT4	2DLBUET4	UE	TRANSVERSALE 4						3	
L2JTRCL4	2JTRCLE4	CHOIX	1 langue au choix parmi >>							
	2CLBD014	ENS	Traduction S4		TD	19,25	19,25	3		

	code diplôme : NLDA321-961		Mention / Parcours : Lettres / lettres appliquées					Contrat 2016/2020			Modification: rentrée 2019
	code étape : DA223-161							CFVU : 01/07/2016			
								Modification : 26/08/2016 et 01/10/2018			
	codes APOGEE	Type	INTITULES	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS		
L2DAAP34	LICENCE 2ème Année									60	
L2DAAPE3	2DAAPER3	PER	SEMESTRE 3						30		
L2DAMUB3	2DAMUEB3	UE	Histoire littéraire 1						5		
M	2DAMB013	ENS	Histoire littéraire du 16e au 18e siècle (L2 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1		Règles de calcul à revoir à supprimer à créer	
M	2DAMB023	ENS	Histoire littéraire du 16e au 18e siècle		TD	19,25	19,25	1			
L2DAAUB3	2DAAUEB3	UE	Débats et pratiques						5		
P	2DAA013	ENS	Grands débats culturels		CM	21	21	1			
P	2DAA033	ENS	Grands débats culturels		TD	21	21	1			
P	2DAA023	ENS	Pratiques d'écriture		TD	21	21	1			
L2DAAUC3	2DAAUEC3	UE	Livres d'hier et d'aujourd'hui						5		Règles de calcul à revoir à supprimer à créer
P	2DAAC013	ENS	Histoire du livre et de la presse		CM	21	21	1			
P	2DAAC033	ENS	Histoire du livre et de la presse		TD	21	21	1			
	2DAAC023	ENS	Méthodes bibliographiques		TD	21	21	1			
L2DAAUD3	2DAAUED3	UE	Textes et documents						5		Règles de calcul à revoir modif JP111 intitulé création
	1J11A011	ENS	Genres narratifs (Portail 11)		CM	21	0	1			
M	1J11F011	ENS	Littérature		CM	21	0	1			
	2DAAD013	ENS	Méthodes documentaires (BIU Diderot de Gerland et BU Chevreul : cours non facturés)		TD	17,5	0	1			
L2BMHUD3	2DAAUEE3	UE	Ouverture au monde						5		Règles de calcul à revoir à supprimer à créer
M	2BMHD013	ENS	Arts et littératures du temps présent (XXe-XXIe siècles)		CM	21	0	1			
M	2BMHD033	ENS	Arts et littératures du temps présent (XXe-XXIe siècles)		TD	21	0	1			
M	2BMHD023	ENS	Arts et littératures du temps présent (XXe-XXIe siècles)		TD	17,5	17,5	1			
L2DAAUT3	2DAAUET3	UE	TRANSVERSALE 3						5		
L2JTRCL3	2JTRCLE3	CHOIX	1 langue au choix parmi >>								
	2DTRANR3 et	ENS	anglais rédactionnel		TD	21	21	2			
	2JTRTIC3	ENS	Technologies de l'Information et de la Communication (TIC)	8,75	TD CL	10,5 8,75	10,5 8,75	2			
L2DAAPE4	2DAAPER4	PER	SEMESTRE 4						30		
L2DAMUB4	2DAMUEB4	UE	Histoire littéraire 2						5		
M	2DAMB014	ENS	Histoire littéraire du 19e au 21e siècle (L2 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1		Règles de calcul à revoir à supprimer à créer	
M	2DAMB024	ENS	Histoire littéraire du 19e au 21e siècle		TD	19,25	19,25	1			
L2DAAUB4	2DAAUEB4	UE	Débats et pratiques						6		
P	2DAA014	ENS	Grands débats culturels		CM	21	21	1			
P	2DAA034	ENS	Grands débats culturels		TD	21	21	1			
P	2DAA024	ENS	Pratiques d'écriture		TD	21	21	1			
L2DAAUC4	2DAAUEC4	UE	Théorie et pratique des médias						5		Règles de calcul à revoir à supprimer à créer
P	2DAAC014	ENS	Les médias aujourd'hui		CM	21	21	1			
P	2DAAC034	ENS	Les médias aujourd'hui		TD	21	21	1			
P	2DAAC024	ENS	PAO Web		TIC	19,25	19,25	1			
L2DAAUD4	2DAAUED4	UE	Théorie et analyse du discours						5		Règles de calcul à revoir à supprimer à créer
P	2DAAD014	ENS	Théorie du discours		CM	21	21	1			
P	2DAAD034	ENS	Théorie du discours		TD	21	21	1			
P	2DAAD024	ENS	Analyse du discours		TD	21	21	1			
L2DAAUE4	2DAAUEE4	UE	Ouverture au monde						6		
L2DAMUD4	2DAAOP14	OPTION 1 : Littératures comparées et littératures francophones									
	2DAMD014	ENS	Littératures francophones (L2 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1			
	2DAMD024	ENS	Littératures comparées		TD	21	21	1			
L2DAAO24	OU	OPTION 2 : Littérature mondiale									
	2DAAOP24										
	2DAME014	ENS	Littérature mondiale (L2 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1			
	2DAMD024	ENS	Littératures comparées		TD	21	0	1			
L2DAAUT4	2DAAUET4	UE	TRANSVERSALE 4						3		
L2JTRCL4	2JTRCLE4	CHOIX	1 langue au choix parmi >>								
	2DTRANR4	ENS	anglais rédactionnel		TD	21	21	3			

## Procédure de changement de maquette demandé par LESLA

**Diplôme concerné : Lettres histoire de l'art 3<sup>e</sup> année**

**Enseignements concernés :**

3DAHD015    ENS    Littérature et arts visuels

3DAHD016    ENS    Politiques et médiation culturelles

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

PASSAGE de CM à TD

*Argumentaire :*

Économies

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 1<sup>er</sup> février 2019**

Les enseignements concernés seront recodés avec le type TD au lieu de CM. Les anciens codes seront suspendus. Les règles de calculs des UEs D5 et D6 sont à revoir.

Les collections et les groupes sont à clôturer (fin 2018) et à recréer avec le nouveau type (début 2019). Cf la maquette jointe DA322

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :



	code diplôme : NLDA321-163		Mention : Lettres					Contrat 2016/2020			
	code étape : DA323-161		Parcours type : Lettres Appliquées					CFVU : 01/07/2016 14/04/2017 et 09/03/2018			
								Modification : 20/07/2016 et 26/04/2017 et 26/03/2018			
	Codes APOGEE	Type	INTITULES			Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
L3DAAPE5	LICENCE 3ème Année										60
L3DAAO55	3DAAOP55	CHOI	choix de semestres 5 ( mobilité ou basic)								
L3DAAPE5	3DAAPER5	PER	SEMESTRE 5								30
L3DAMUD5	3DAAUEA5	UE	Littérature française								5
M	3DAMD015	ENS	Pour d'autres histoires de la littérature française (Moyen Âge - 17e siècle) (L3 lettres - let			CM	21	0	1		
L3DAMO45	3DAMO45	CHOI	1 TD de spécialité littéraire à choisir parmi >>								
	3DAMD025	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du Moyen Âge			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD035	ENS	Spécialité littéraire : Langue du Moyen Âge			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD045	ENS	Spécialité littéraire : Langue française classique			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD055	ENS	Spécialité littéraire : Stylistique des textes littéraires			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD065	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIe siècle			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD075	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIe siècle			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD085	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIIe siècle			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD095	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XIXe siècle			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD105	ENS	Spécialité littéraire :Littérature du XXe siècle			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD115	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXIe siècle			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD125	ENS	Spécialité littéraire : Littérature comparée			TD	17,5	17,5	1		
	3DAMD135	ENS	Spécialité littéraire : Littérature francophone			TD	17,5	17,5	1		
L3DAAUB5	3DAAUEB5	UE	Débats et pratiques								6
P	3DAAB015	ENS	Littérature d'idées du 16e au 18e siècle			CM	21	21	1		
P	3DAAB025	ENS	Pratiques d'écriture			TD	21	21	1		
L3DAAUF5	3DAAUEF5	UE	Techniques et pratiques de l'édition 1								6
P	3DAAC015	ENS	Techniques et pratiques de l'édition 1 (Mutualisé Humanités et modernité)			CM	21	21	1		
	3DAAC025	ENS	PAO Web			TIC	28	28	1		
L3DAAUG5	3DAAUEG5	UE	Théorie et analyse du discours								5
P	3DAAD015	ENS	Théorie du discours			CM	21	21	1		
P	3DAAD025	ENS	Analyse du discours			TD	21	21	1		
L3DAAUE5	3DAAUEE5	UE	UE E5 : Spécialisation professionnelle								5
P	3DAAE015	ENS	Initiation au droit des objets culturels			CM	21	21	1		
	3DAAE025	ENS	Synthèse de dossier			TD	21	21	1		
L3DAAUT5	3DAAUET5	UE	TRANSVERSALE 5								3
	3DTRANR5	ENS	anglais rédactionnel			TD	21	21	3		

MODIFICATIONS 2019

L3DAAOS6	3DAAOPS6	CHOI	choix de semestres 6 ( mobilité ou basic)							
L3DAAPE6	3DAAPER6	PER	SEMESTRE 6							30
L3DAMUD6	3DAAUEA6	UE	Littérature française							5
M	3DAMD016	ENS	Pour d'autres histoires de la littérature française 18e - 21e siècles (L3 lettres et		CM	21	0	1		
L3DAMO36	3DAMOP36	CHOI	1 TD de spécialité littéraire à choisir parmi >>							
M	3DAMD026	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD036	ENS	Spécialité littéraire : Langue du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD046	ENS	Spécialité littéraire : Langue française classique		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD056	ENS	Spécialité littéraire : Stylistique des textes littéraires		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD066	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD076	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD086	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD096	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XIXe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD106	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD116	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD126	ENS	Spécialité littéraire : Littérature comparée		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD136	ENS	Spécialité littéraire : Littérature francophone		TD	17,5	17,5	1		
L3DAAUF6	3DAAUEF6	UE	Débats et pratiques							6
P	3DAAB016	ENS	Littérature d'idées du 19e au 21e siècle		CM	21	21	1		
P	3DAAB026	ENS	Pratiques d'écriture		TD	21	21	1		
L3DAAUG6	3DAAUEG6	UE	Techniques et pratiques de l'édition 2							6
P	3DAAC016	ENS	Techniques et pratiques de l'édition 2		CM	21	21	1		
P	3DAAC026	ENS	PAO Web		TIC	24,5	24,5	1		
L3DAAUD6	3DAAUED6	UE	Éléments juridiques							5
P	3DAAD016	ENS	Initiation au droit public		CM	21	21	1		
P	3DAAD026	ENS	Initiation au droit administratif		TD	21	21	1		
L3DAAUE6	3DAAUEE6	UE	Spécialisation professionnelle							5
P	3DAAE016	ENS	Journalisme : enjeux et pratiques		CM	21	21	1		
P	3DAAE036	ENS	Journalisme : enjeux et pratiques		TD	21	21	1		
	3DAAE026	ENS	Synthèse de dossier		TD	21	21	1		
L3DAAUR6	3DAAUER6	UE	TRANSVERSALE 6							3
L3DAAUT6	3DAAUET6	UE	TRANSVERSALE 6							5
L3DAAUTH6	3DTRANR6	ENS	anglais rédactionnel		TD	21	21	2		

Règles de calcul à revoir

à supprimer  
à créer

## Procédure de changement de maquette demandé par LESLA

Diplôme concerné : L3 LA / LAA

Enseignements concernés :

3DAAE016

ENS

Journalisme : enjeux et pratiques

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

PASSAGE DE CM EN TD

*Argumentaire :*

Economies

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 1<sup>er</sup> février 2019**

L'enseignement concerné sera recodé avec le type TD au lieu de CM. L'ancien code sera suspendu. Les règles de calculs de l'UE E6 sont à revoir.

La collection et les groupes sont à clôturer (fin 2018) et à recréer avec le nouveau type (début 2019). Cf la maquette jointe DA323

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : ...15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Codes listes	code diplôme : NLDA321-162		Mention : Lettres				Contrat 2016/2020		
	code étape : DA322-161		Parcours : Lettres - Histoire de l'art				CFVU : 01/07/2016 et 14/04/2017		
							Modification : 20/07/2016 et 26/04/17		
	codes APOGEE	Type	INTITULE	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
L3DAHPS6	LICENCE 3ème Année								60
L3DAHOS5	3DAHOP55	CHOI	choix de semestres 5 ( mobilité ou basic)						
L3DAHPE5	3DAHPE5	PER	SEMESTRE 5						30
L3DAMUB5	3DAHUEA5	UE	Textes du 19e au 21e siècle						6
M	3DAMB015	ENN	Textes du 19e au 21e siècle (Mutualisé LM)		CM	21	0	1	
M	3DAMB025	ENS	Textes du 19e au 21e siècle		TD	21	21	1	
L3BCAUC5	3DAHUEB5	UE	Art et architecture contemporains						5
M	3BCAC015	ENS	Art et architecture contemporains (mutualisé HA)		CM	21	0	1	
M	3BCAC025	ENS	Art et architecture contemporains		TD	17,5	17,5	1	
L3DAMUD5	3DAHUEC5	UE	Approfondissements et ouvertures						5
M	3DAMD015	ENS	Pour d'autres histoires de la littérature française (Moyen-Âge-17e siècle) (Mutualisé LM)		CM	21	0	1	
L3DAMO45	3DAMOP45	CHOI	1 TD de spécialité littéraire à choisir parmi >>						
M	3DAMD025	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD035	ENS	Spécialité littéraire : Langue du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD045	ENS	Spécialité littéraire : Langue française classique		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD055	ENS	Spécialité littéraire : Stylistique des textes littéraires		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD065	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD075	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD085	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD095	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XIXe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD105	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD115	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD125	ENS	Spécialité littéraire : Littérature comparée		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD135	ENS	Spécialité littéraire : Littérature francophone		TD	17,5	17,5	1	
L3DAHUD5	3DAHUED5	UE	Compétences 2						6
	3DAHD015	ENS	Littérature et arts visuels		CM	21	21	1	
	3DAHD035	ENS	Littérature et arts visuels		TD	21	21	1	
	3DAHD025	ENS	PAO 2 - Traitement informatisé du texte et de l'image (groupes de 24 étudiants)		TD	21	21	1	
L3DAHUE5	3DAHUE5	UE	Approfondissement disciplinaire						5
L3DAH015	3DAHOP15	CHOI	OPTION 1 :						
M	3BCAD025	ENS	Esthétique et théories de l'art (mutualisé HA)		CM	21	0	1	
L3DAMO55	3DAMOP55	CHOI	1 TD de spécialité littéraire à choisir parmi >>						
M	3DAMD025	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD035	ENS	Spécialité littéraire : Langue du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD045	ENS	Spécialité littéraire : Langue française classique		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD055	ENS	Spécialité littéraire : Stylistique des textes littéraires		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD065	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD075	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD085	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD095	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XIXe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD105	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD115	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXIe siècle		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD125	ENS	Spécialité littéraire : Littérature comparée		TD	17,5	17,5	1	
M	3DAMD135	ENS	Spécialité littéraire : Littérature francophone		TD	17,5	17,5	1	
L3BCAU5	3DAHOP25	CHOI	OPTION 2 :						
M	3BCAA015	ENS	Historiographie (mutualisé HA)		CM	21	0	1	
M	3BCAA025	ENS	Muséologie (mutualisé HA)		TD	17,5	17,5	1	
L3BCAU85	3DAHOP35	CHOI	OPTION 3 :						
M	3BCAB015	ENS	Art et Architecture modernes (mutualisé HA)		CM	21	0	1	
M	3BCAB025	ENS	Art et Architecture modernes (mutualisé HA)		TD	17,5	17,5	1	
L3DAHUT5	3DAHUET5	UE	TRANSVERSALE 5						3
L3JTRCL5	3JTRCL5	CHOI	1 langue au choix parmi >>						
		ENS	Langues		TD	21	21	3	

Modifications  
rentrée 2019Règles de calcul  
à revoir  
à supprimer  
à créer

in

L3DAHOS6	3DAHOP56	CHOI	choix de semestres 6 ( mobilité ou basic)							
L3DAHPE6	3DAHPER6	PER	SEMESTRE 6							30
L3DAMUB6	3DAHUEA6	UE	Textes du 17e au 18e siècle							5
M	3DAMB016	ENN	Textes du 17e au 18e siècle (Mutualisé LM)		CM	21	0	1		
M	3DAMB026	ENS	Textes du 17e au 18e siècle		TD	21	21	1		
L3BCAUD6	3DAHUEB6	UE	Arts et cultures visuels							5
M	3BCAD016	ENS	Arts et cultures visuels (mutualisé HA)		CM	21	0	1		
M	3BCAD026	ENS	Arts et cultures visuels		TD	17,5	17,5	1		
L3BCAUC6	3DAHUEC6	UE	Art médiéval							5
M	3BCAC016	ENS	Art médiéval (mutualisé HA)		CM	21	0	1		
M	3BCAC026	ENS	Art médiéval		TD	17,5	17,5	1		
L3DAHUD6	3DAHUED6	UE	Compétences 3							5
	3DAHD016	ENS	Politiques et médiation culturelles		CM	21	21	1		
	3DAHD036	ENS	Politiques et médiation culturelles		TD	21	21	1		
	3DAHD026	ENS	Projet collaboratif de médiation (TIC groupe de 24 étudiants)		TD	21	21	1		
L3DAHUE6	3DAHUEE6	UE	Approfondissement disciplinaire							5
L3BCAUB6	3DAHOP16	CHOI	OPTION 1 :							
M	3BCAB016	ENS	Patrimoine (mutualisé HA)		CM	21	0	1		
M	3BCAB026	ENS	Patrimoine (mutualisé HA)		TD	17,5	17,5	1		
	OU									
L3DAMUD6	3DAHOP26	CHOI	OPTION 2 :							
M	3DAMD016	ENS	Pour d'autres histoires de la littérature française 18e - 21e siècles (Mutualisé LM)		CM	21	0	1		
	et									
L3DAMO36	3DAMOP36	CHOI	1 TD de spécialité littéraire à choisir parmi >>							
M	3DAMD026	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD036	ENS	Spécialité littéraire : Langue du Moyen Âge		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD046	ENS	Spécialité littéraire : Langue française classique		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD056	ENS	Spécialité littéraire : Stylistique des textes littéraires		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD066	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD076	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD086	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD096	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XIXe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD106	ENS	Spécialité littéraire :Littérature du XXe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD116	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXIe siècle		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD126	ENS	Spécialité littéraire : Littérature comparée		TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD136	ENS	Spécialité littéraire : Littérature francophone		TD	17,5	17,5	1		
L3DAHUT6	3DAHUET6	UE	TRANSVERSALE 6							5
L3JTRCL6	3JTRCLE6	CHOIX	1 langue au choix parmi >>							
		ENS	Langues		TD	21	21	2		
	et									
	3DTRT036	ENS	TIC PAO Module complémentaire (groupes de 24 étudiants)		CM	7	7	2		
		ENS	TIC PAO Module complémentaire (groupes de 24 étudiants)		TD	7	7			

Règles de calcul  
à revoir  
à supprimer  
à créer

## Procédure de changement de maquette demandé par LESLA

**Diplôme concerné : Licence Humanités, parcours Humanités et Antiquité**

**Enseignements concernés : 2DAQE014 "Epigraphie grecque", 3DAQE015 "Initiation à la langue et à la littérature sanskrites", 3DAQE016 "Initiation à la langue et à la civilisation étrusques"**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Modification du type enseignement de « CM » à « TD »

*Argumentaire :*

Intitulé imposé lors de la création de la maquette. L'effectif et la nature des cours ne justifient cependant pas la qualification en CM.

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 30 janvier 2019**

Modifications concernant BM221 BM321 et BM329

Les enseignements concernés seront recodés avec le type TD au lieu de CM. Les anciens codes seront suspendus. Les règles de calculs des Options et/ou UEs sont à revoir.

Cf les maquettes jointes

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :



	code diplôme : NLBM321-961 code étape : BM 221-161	Mention / parcours : Antiquité et Humanités (Lettres classiques)  Parcours Lettres classiques				Contrat 2016/2020  CFVU : 01/07/2016 et 09/03/2018  Modification : 01/07/2016 13/12/2017 26/03/2018 et 03/10/2018		
codes listes	codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
L2DAQP34	LICENCE 2ème Année							60
L2DAQPE3	2DAQPER3	SEMESTRE 3						30
L2DAQUA3	2DAQUEA3	UE	Langues et Linguistique anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)					5
L2DAQO13	2DAQA013	ENS	Linguistique ancienne	TD	24	9	1	
	et	CHOI	1 Langue grecque à choisir parmi >>					
	2DAQA023	ENS	Langue grecque débutant	TD	36	13,5	1	
	2DAQA033	ENS	Langue grecque perfectionnant	TD	36	13,5	1	
L2DAQO23	et	CHOI	1 Langue latine à choisir parmi >>					
	2DAQOP23	ENS	Langue latine débutant	TD	36	13,5	1	
	2DAQA043	ENS	Langue latine perfectionnant	TD	36	13,5	1	
	2DAQA053	ENS	Langue latine perfectionnant	TD	36	13,5	1	
L2DAQUB3	2DAQUEB3	UE	Littératures et civilisations anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)					5
	2DAQB013	ENS	Littérature latine	TD	18	18	1	
	2DAQB023	ENS	Littérature grecque	TD	18	18	1	
L2BMHUE3	2DAQUEC3	UE	Antiquités : Histoire et Sociétés (mutualisée Mention Humanités P2 + Lyon3-UJM)					5
M M	2BMHE013	ENS	Antiquités : Histoire et Sociétés	TD	18	18	1	
	2BMHE023	ENS	Antiquités : Histoire et Sociétés	TD	18	18	1	
L2DAMUB3	2DAMUEB3	UE	Histoire littéraire 1 (Mutualisée Lettres Modernes)					5
M M	2DAMB013	ENS	Histoire littéraire du 16e au 18e siècle	CM	21	0	1	
	2DAMB023	ENS	Histoire littéraire du 16e au 18e siècle	TD	19,25	0	1	
L2DAQUE3	2DAQUEE3	UE	Spécialisation disciplinaire (Mutualisée Lettres Modernes)					5
L2DAMUD3 M M	2DAQOP33	CHOI	OPTION 1					
	2DAMD013	ENS	Littérature du Moyen Age	CM	21	0	1	
	2DAMD023	ENS	Langue du Moyen Age	TD	21	0	1	
L2DAMUA3 M M	ou	CHOI	OPTION 2					
	2DAQOP43	CHOI	OPTION 2					
	2DAMA013	ENN	Poésie	CM	21	0	1	
	2DAMA023	ENS	Poésie	TD	19,25	0	1	
L2BAQU3- >L2DAQTU3 L2JTRCL3	2DAQUET3	UE	TRANSVERSALE 3					5
	2JTRCLE3	CHOIX	1 langue au choix parmi >>					
		ENS	Langues	TD	21	21	2	
	et							
	2JTRTIC3	ENS	Technologies de l'Information et de la Communication (TIC)	TD	10,5	10,5	2	
		ENS		CL	8,75	8,75		

Modifications  
rentrée 2019TD TIC  
COURS EN LIGNE

L2DAQPE4	2DAQPER4	PER	SEMESTRE 4				30
L2DAQUA4	2DAQUEA4	UE	Langues et Linguistique anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)				5
L2DAQO14	2DAQA014	ENS	Linguistique ancienne	TD	24	9	1
	et						
	2DAQOP14	CHOI	Langue grecque à choisir parmi >>				
L2DAQO24	2DAQA024	ENS	Langue grecque débutant	TD	36	13,5	1
	2DAQA034	ENS	Langue grecque perfectionnant	TD	36	13,5	1
	et						
L2DAQO24	2DAQOP24	CHOI	Langue latine à choisir parmi >>				
	2DAQA044	ENS	Langue latine débutant	TD	36	13,5	1
	2DAQA054	ENS	Langue latine perfectionnant	TD	36	13,5	1
L2DAQUB4	2DAQUEB4	UE	Littératures et civilisations anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)				5
	2DAQB014	ENS	Littérature latine	TD	18	18	1
	2DAQB024	ENS	Littérature grecque	TD	18	18	1
L2DAQUC4	2DAQUEC4	UE	Antiquité: arts et cultures (mutualisée Mention Humanités P2 + Lyon3-UJM)				5
P P	2DAQC014	ENS	Antiquité: arts et cultures	TD	18	18	1
	2DAQC024	ENS	Antiquité: arts et cultures	TD	18	18	1
L2DAMUB4	2DAMUEB4	UE	Histoire littéraire 2 (Mutualisée Lettres Modernes)				5
M M	2DAMB014	ENS	Histoire littéraire du 19e au 21e siècle	CM	21	0	1
	2DAMB024	ENS	Histoire littéraire du 19e au 21e siècle	TD	19,25	0	1
L2DAQUE4	2DAQUEE4	UE	Spécialisation disciplinaire				5
	2DAQE014	ENS	Epigraphie	CM	21	21	1
	2DAQE034	ENS	Epigraphie	TD	21	21	1
	2DAQE024	ENS	Paléographie	TD	17,5 > 21	17,5 > 21	1
L2DAQUT4-> L2DAQTU4 L2JTRCL4	2DAQUET4	UE	TRANSVERSALE 4				5
	2JTRCLE4	CHOIX	1 langue au choix parmi >>				
		ENS	Langues	TD	21	21	3

règles de calcul à  
revoir

règles de calcul à revoir

suspension  
création

	code diplôme : NLBM321-161  code étape : BM 321-161		Mention : Humanités  Parcours : Antiquité et Humanités (Lettres classiques)				Contrat 2016/2020  CFVU : 01/07/2016 14/04/20017 et 09/03/2018  Modification : 21/07/2017 27/04/2017 et 30/03/2018		
Codes listes	codes APOGEE	Type		Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS	
L3DAQP56	LICENCE 3ème Année							60	
L3DAQO55	3DAQOP55	CHOI	SEMESTRE 5 à choisir parmi basic ou mobilité >>						
L3DAQP55	3DAQPER5	PER	SEMESTRE 5					30	
L3DAQUA5	3DAQUEA5	UE	Langues et Linguistique anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)					5	
	3DAQA015	ENS	Langue grecque	TD	30	11,25	1		
	3DAQA025	ENS	Langue latine	TD	30	11,25	1		
	3DAQA035	ENS	Linguistique ancienne	TD	30	11,25	1		
L3DAQUB5	3DAQUEB5	UE	Littératures et civilisations anciennes (mutualisée L2-L3-UJM, sauf civilisation)					5	
	3DAQB015	ENS	Littérature latine	TD	24	9	1		
	3DAQB025	ENS	Littérature grecque	TD	24	9	1		
	3DAQB035	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)	CM	21	21	1		
	3DAQB045	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)	TD	21	21	1		
L3DAQUC5	3DAQUEC5	UE	Antiquités au présent (Mutualisé Parcours 1 + Lyon 3 et UJM)					5	
P	3DAQC015	ENS	Antiquités au présent (Mutualisé Parcours 1 + Lyon 3 et UJM)	CM	18	3,375	1		
P	3DAQC025	ENS	Antiquités au présent (Mutualisé Parcours 1 + Lyon 3 et UJM)	TD	18	18	1		
L3DAMUB5	3DAMUEB5	UE	Textes du 19e au 21e siècle (Mutualisée Lettres Modernes)					5	
M	3DAMB015	ENN	Textes du 19e au 21e siècle	CM	21	0	1		
M	3DAMB025	ENS	Textes du 19e au 21e siècle	TD	21	17,5	1		
L3DAQUE5	3DAQUEE5	UE	Spécialisation disciplinaire					5	
L3DAQO15	3DAQOP15	OPTION 1 :							
	3DAQE015	ENS	Initiation à la langue et la littérature sanskrites	CM	21	21	1		
	3DAQE035	ENS	Initiation à la langue et la littérature sanskrites	TD	21	21	1		
	3DAQE025	ENS	Initiation à l'Indo-européen	TD	17,5 > 21	17,5 > 21	1		
	OU								
L3DAMUD5	3DAQOP25	OPTION 2 (Mutualisée Lettres Modernes):							
P	3DAMD015	ENS	Pour d'autres histoires de la littérature française (Moyen Âge - 17e siècle)	CM	21	0	1		
L3DAMO45	3DAMOP45	CHOI	1 TD de spécialité littéraire à choisir parmi >>						
M	3DAMD025	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du Moyen Âge	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD035	ENS	Spécialité littéraire : Langue du Moyen Âge	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD045	ENS	Spécialité littéraire : Langue française classique	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD055	ENS	Spécialité littéraire : Stylistique des textes littéraires	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD065	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XIXe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD075	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD085	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD095	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD105	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD115	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD125	ENS	Spécialité littéraire : Littérature comparée	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD135	ENS	Spécialité littéraire : Littérature francophone	TD	17,5	17,5	1		
L3DAQUT5-> L3DAQTU5 L3JTRCL5	3DAQUT5	UE	transversale 5					5	
	3JTRCLE5	CHOI	1 langue au choix parmi >>						
	3DTRANL5	ENS	si anglais, anglais littéraire	TD	21	21	3		
	3DTRESL5	ENS	si espagnol, espagnol littéraire	TD	21	21	3		
		ENS	Langues autres que anglais	TD	21	21	3		
	et								
L3DAQEN5		CHOI	1-Entrepreneuriat au choix parmi >>						
	3DTRE015	ENS	Entrepreneuriat	TD	10,5	10,5	2		
	3DTRE085	ENS	PPP	TD	10,5	10,5	2		

Modification  
rentrée 2019règles de calcul à  
revoirrègles de calcul à  
revoirà suspendre  
à créer

L3DAQOS6	3DAQOPS6	SEMESTRE 6 à choisir parmi basic ou mobilité >>							
L3DAQPE6	3DAQPER6	SEMESTRE 6						30	règles de calcul à revoir
L3DAQUA6	3DAQUEA6	UE	Langues et Linguistique anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)					5	
	3DAQA016	ENS	Langue grecque	TD	30	11,25	1		
	3DAQA026	ENS	Langue latine	TD	30	11,25	1		
	3DAQA036	ENS	Linguistique ancienne	TD	30	11,25	1		
L3DAQUB6	3DAQUEB6	UE	Littératures et civilisations anciennes (mutualisée L2-L3-UJM, sauf civilisation)					5	
	3DAQB016	ENS	Littérature latine	TD	24	9	1		
	3DAQB026	ENS	Littérature grecque	TD	24	9	1		
	3DAQB036	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)	CM	21	21	1		
	3DAQB046	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)	TD	21	21	1		
L3DAQUC6	3DAQUEC6	UE	Les Humanités pour penser l'actualité (mutualisée Humanités P2 + Lyon3 - UJM)					5	
P	3DAQC016	ENS	Les Humanités pour penser l'actualité (mutualisée Humanités P2 + Lyon3 - UJM)	CM	18	3,375	1		
P	3DAQC026	ENS	Les Humanités pour penser l'actualité (mutualisée Humanités P2 + Lyon3 - UJM)	TD	18	18	1		
L3DAMUB6	3DAMUEB6	UE	Textes du 17e au 18e siècle (Mutualisée Lettres Modernes)					5	
M	3DAMB016	ENN	Textes du 17e au 18e siècle	CM	21	0	1		
M	3DAMB026	ENS	Textes du 17e au 18e siècle	TD	21	0	1		
L3DAQUE6	3DAQUEE6	UE	Spécialisation disciplinaire					5	règles de calcul à revoir
L3DAQO16	3DAQOP16	OPTION 1 :							à suspendre à créer
	3DAQE016	ENS	Initiation à la langue et la civilisation étrusques	CM	21	21	1		
	3DAQE036	ENS	Initiation à la langue et la civilisation étrusques	TD	21	21	1		
	3DAQE026	ENS	Antiquité tardive et monde byzantin	TD	17,5 > 21	17,5 > 21	1		
	OU								
L3DAMUA6	3DAQOP26	OPTION 2 (Mutualisée Lettres Modernes):							
M	3DAMA016	ENN	Textes du Moyen Âge et de la Renaissance	CM	21	0	1		
M	3DAMA026	ENS	Textes du Moyen Âge et de la Renaissance	TD	21	0	1		
L3DAQTU6	3DAQUET6	UE	Transversale 6					5	
L3JTRCL6	3JTRCLE6	CHOIX	1 langue au choix parmi >>						
	3DTRANL6	ENS	si anglais, anglais littéraire	TD	21	21	2		
	3DTRESL6	ENS	si espagnol, espagnol littéraire	TD	21	21	2		
		ENS	Langues autres que anglais	TD	21	21	2		
	et								
	3DTRT056	ENS	TIC Lettres	CM-TD	14	14	2		

BME/DAQ	code diplôme : NLBM321-179		Mention : Humanités				Contrat 2016/2020		
	code étape : BM 329-179		Parcours : Antiquité et Humanités (Lettres classiques) Convention ENS				CFVU : 09/06/2017 et 09/03/2018		
							Modification : 07/12/2017 et 30/03/2018		
Codes listes	codes APOGEE	Type		Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS	
L3BMEP56	LICENCE 3ème Année							60	
L3BMEP5	3BMEP5	PER	SEMESTRE 5					30	
L3BMEU5	3BMEU5	UE	Langues et Linguistique anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)					5	
L3BME015	3BME015	OPT	Langue grecque au choix parmi >>						
	3BME015	ENX	Pratique de la langue grecque ENS	TD	33	0	1		
	3BME025	ENX	Thème grec ENS	TD	33	0	1		
L3BME025	3BME025	OPT	Langue latine au choix parmi >>						
	3BME035	ENX	Pratique de la langue latine ENS	TD	33	0	1		
	3BME045	ENX	Thème latin ENS	TD	33	0	1		
M	3DAQA035	ENS	Linguistique ancienne	TD	30	11,25	1		
L3BMEU5	3BMEU5	UE	Littératures et civilisations anciennes (mutualisée L2-L3-UJM, sauf civilisation)					5	
M	3DAQB015	ENS	Littérature latine	TD	24	9	1		
M	3DAQB025	ENS	Littérature grecque	TD	24	9	1		
	et								
L3BME035	3BME035		1 ENS à choisir parmi >> :						
M	3DAQB035	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)	CM	21	21	1		
M	3DAQB045	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)	TD	21	21	1		
	3BME015	ENX	Institutions grecques et romaines ENS	CM	22	0	1		
L3BMEUC5	3BMEUC5	UE	Lire et commenter les textes anciens					5	
			au choix >>						
L3BME045	3BME045		OPTION 1 :						
	3BME015	ENX	Enjeux de l'édition des textes anciens (paléographie) ENS	CM	16	0	1		
	3BME025	ENX	Critique moderne des textes anciens (groupe de lecture) ENS	TD	6	0	1		
	OU								
	ou								
	3BME035	ENX	Introduction à la philosophie antique ENS	TD	33	0	1		
L3DAMUB5	3DAMUB5	UE	Textes du 19e au 21e siècle (Mutualisée Lettres Modernes)					5	
M	3DAMB015	ENN	Textes du 19e au 21e siècle	CM	21	0	1		
M	3DAMB025	ENS	Textes du 19e au 21e siècle	TD	21	17,5	1		
L3BMEUE5	3BMEUE5	UE	Spécialisation disciplinaire					5	
	3BME015	ENX	Cours ENS	CM	21	0	1		
	et								
L3BME055	3BME055		1 ENS à choisir parmi >> :						
M	3DAQE015	ENS	Initiation à la langue et la littérature sanskrites	CM	21	21	1		
M	3DAQE035	ENS	Initiation à la langue et la littérature sanskrites	TD	21	21	1		
M	3DAQE025	ENS	Initiation à l'indo-européen	TD	17,5 > 21	17,5 > 21	1		
M	3DAMD015	ENS	Pour d'autres histoires de la littérature française (Moyen Âge - 17e siècle)	CM	21	0	1		
M	3DAMD025	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du Moyen Âge	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD035	ENS	Spécialité littéraire : Langue du Moyen Âge	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD045	ENS	Spécialité littéraire : Langue française classique	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD055	ENS	Spécialité littéraire : Stylistique des textes littéraires	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD065	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD075	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD085	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XVIIIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD095	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XIXe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD105	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD115	ENS	Spécialité littéraire : Littérature du XXIe siècle	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD125	ENS	Spécialité littéraire : Littérature comparée	TD	17,5	17,5	1		
M	3DAMD135	ENS	Spécialité littéraire : Littérature francophone	TD	17,5	17,5	1		
M	3DTRAR5	ENS	Arabe : Apprentissage d'une langue inconnue	TD	21	21	1		
M	3DTRCH5	ENS	Chinois : Apprentissage d'une langue inconnue	TD	21	21	1		
M	3DTRRU5	ENS	Russe : Apprentissage d'une langue inconnue	TD	21	21	1		
M	3DTRSU5	ENS	Suédois : Apprentissage d'une langue inconnue	TD	21	21	1		
M	3DTRPOL5	ENS	Polonais : Apprentissage d'une langue inconnue	TD	21	21	1		
L3DAQUT5->	3BMEUET5	UE	Transversale 5					5	
L3DAQUT5									
L3JTRCL5	3JTRCL5	CHOI	1 langue au choix parmi >>						
	3DANLVN5	ENX	Langues ENS	TD	20	0	3		
	et								
L3DAQEN5	3DAQEN5	CHOI	1-Entrepreneuriat au choix parmi->>						
M	3DTRE015	ENS	Entrepreneuriat	TD	10,5	10,5	2		
M	3DTRE085	ENS	PPP	TD	10,5	10,5	2		

Modification rentrée 2019

règles de calcul à revoir

règles de calcul à revoir

règles de calcul à revoir  
à suspendre  
à créer

L3BMEPE6	3BMEPER6	SEMESTRE 6						30	
L3BMEUA6	3BMEUEA6	UE	Langues et Linguistique anciennes (mutualisée L2-L3-UJM)						5
L3BME016	3BMEOP16	OPT	Langue grecque au choix parmi >>						
	3BMEA016	ENX	Pratique de la langue grecque ENS		TD	33	0	1	
	3BMEA026	ENX	Thème grec ENS		TD	33	0	1	
L3BME026	3BMEOP26	OPT	Langue latine au choix parmi >>						
	3BMEA036	ENX	Pratique de la langue latine ENS		TD	33	0	1	
	3BMEA046	ENX	Thème latin ENS		TD	33	0	1	
M	3DAQA036	ENS	Linguistique ancienne		TD	30	11,25	1	
L3BMEUB6	3BMEUEB6	UE	Littératures et civilisations anciennes (mutualisée L2-L3-UJM, sauf civilisation)						5
M	3DAQB016	ENS	Littérature latine		TD	24	9	1	
M	3DAQB026	ENS	Littérature grecque		TD	24	9	1	
	et								
L3BME036	3BMEOP36		1 ENS à choisir parmi >> :						
M	3DAQB036	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)		CM	21	21	1	
M	3DAQB046	ENS	Civilisation latine et grecque (cours Lyon 2)		TD	21	21	1	
	3BMEB016	ENX	Institutions grecques et romaines ENS		CM	22	0	1	
L3BMEUC6	3BMEUEC6	UE	Lire et commenter les textes anciens						5
			au choix >>						
L3BME046	3BMEOP46		OPTION 1						
	3BMEC016	ENX	Enjeux de l'édition des textes anciens (paléographie) ENS		CM	16	0	1	
	3BMEC026	ENX	Critique moderne des textes anciens (groupe de lecture) ENS		TD	6	0	1	
	OU								
	ou								
	3BMEC036	ENX	Introduction à la philosophie antique ENS		TD	33	0	1	
L3DAMUB6	3DAMUEB6	UE	Textes du 17e au 18e siècle (Mutualisée Lettres Modernes)						5
M	3DAMB016	ENN	Textes du 17e au 18e siècle		CM	21	0	1	
M	3DAMB026	ENS	Textes du 17e au 18e siècle		TD	21	0	1	
L3BMEUE6	3BMEUEE6	UE	Spécialisation disciplinaire						5
	3BMEE016	ENX	Cours ENS		CM	21	0	1	
	et								
L3BME056	3BMEOP56	ET	au choix : option 1 ou option 2						
L3DAQ016	3DAQOP16		OPTION 1 >> :						
M	3DAQE016	ENS	Initiation à la langue et la civilisation étrusques-		CM	21	21	1	
M	3DAQE036	ENS	Initiation à la langue et la civilisation étrusques		TD	21	21	1	
M	3DAQE026	ENS	Antiquité tardive et monde byzantin		TD	17,5 > 21	17,5 > 21	1	
	OU								
L3DAMUA6	3DAQOP26		OPTION 2 (Mutualisée Lettres Modernes):						
M	3DAMA016	ENN	Textes du Moyen Âge et de la Renaissance		CM	21	0	1	
M	3DAMA026	ENS	Textes du Moyen Âge et de la Renaissance		TD	21	0	1	
L3DAQTU6	3BMEUET6	UE	Transversale 6						5
L3JTRCL6	3JTRCLE6	CHOIX	1 langue au choix parmi >>						
	3DANLVN6	ENX	Langues ENS		TD	20	0	2	
	et								
M	3DTRT056	ENS	TIC Lettres		CM-TD	14	14	2	

règles de calcul à  
revoirrègles de calcul à  
revoirrègles de calcul à  
revoir  
à suspendre  
à créer

26/03/2018 mise en conformité avec modifications dans BM 321 / FAIT en dur dans apogée pas d'inscrits en 2017-2018



	code diplôme : NLDL321-161		Mention : Lettres, langues						Contrat 2016/2020				
	code étape : DL321-161		Parcours : Lettres modernes - allemand						CFVU : 01/07/2106 et 14/04/2017				
									Modification : 20/07/2016 et 26/04/2017				
Codes listes	Codes APOGEE	Type	INTITULES				Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS	
L3DLAP56	LICENCE 3ème Année											60	
L3DLA055	3DLAOP55	CHOI	choix de semestres 5 ( mobilité ou basic)										
L3DLAPE5	3DLAPER5	PER	SEMESTRE 5										30
L3DAMUB5	3DAMUEB5	UE	Textes du 19e au 21e siècle										5
M	3DAMB015	ENN	Textes du 19e au 21e siècle (L3 lettres - lettres modernes)					CM	21	0	1		
M	3DAMB025	ENS	Textes du 19e au 21e siècle (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)					TD	21	10,5	1		
L3DAMUC5	3DAMUEC5	UE	Langue française moderne										5
M	3DAMC015	ENN	Langue française moderne (L3 lettres - lettres modernes)					CM	21	0	1		
M	3DAMC025	ENS	Langue française moderne (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)					TD	21	10,5	1		
L3CLAUB5	3CLAUEB5	UE	Littérature allemande										5
M	3CLAB015	ENS	Littérature (L3 LLCER - allemand, Lyon 3)					CM	21	0	1		
M	3CLAB025	ENS	Version (L3 LLCER - allemand)					TD	19,25	0	1		
L3CLAUC5	3CLAUEC5	UE	Civilisation										5
M	3CLAC015	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand, Saint-Etienne)					CM	21	0	1		
M	3CLAC025	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand, Lyon 3)					TD	19,25	0	1		
L3DLAUE5	3DLAUEE5	UE	APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE										5
L3DLA015	3DLAOP15	CHOI	OPTION 1 : Projet MEEF S5										
M	3DAME015	ENS	Langue médiévale (L3 lettres - lettres modernes)					CM	21	10,5	1		
M	3CLAD015	ENS	Traduction comparée (L3 LLCER - allemand)					CM	21	0	1		
M	3CLAD035	ENS	Traduction comparée (L3 LLCER - allemand)					TD	21	0	1		
L3CLAUF5	3DLAOP25	CHOI	OPTION 2 : Orientation culturelle S5										
M	3CLAE015	ENS	Regards croisés arts et culture (L3 LLCER - allemand)					CM	21	0	1		
M	3CLAE035	ENS	Regards croisés arts et culture (L3 LLCER - allemand)					TD	21	0	1		
M	3CLAE025	ENS	Etude de documents (L3 LLCER - allemand)					TD	19,25	0	1		
L3DLAUT5	3DLAUE5	UE	TRANSVERSALE 5										5
	3CLAD025	ENS	Thème (L3 LLCER - allemand, Lyon 3) (Langues)					TD	19,25	0	3		
	et												
	3DLAT015	ENS	Méthodologie croisée					TD	21	21	1		

Modifications  
Rentrée 2019

règles de calcul à revoir

règles de calcul à revoir

à supprimer  
à créer

règles de calcul à revoir  
à supprimer  
à créer

L3DLAOS6	3DLAOPS6	CHOI	choix de semestres 6 ( mobilité ou basic)								
L3DLAPE6	3DLAPER6	PER	SEMESTRE 6								30
L3DAMUB6	3DAMUEB6	UE	Textes du 17e au 18e siècle								5
M	3DAMB016	ENN	Textes du 17e au 18e siècle (L3 lettres - lettres modernes)			CM	21	0	1		
M	3DAMB026	ENS	Textes du 17e au 18e siècle (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)			TD	21	10,5	1		
L3DAMUC6	3DAMUEC6	UE	Langue française classique								5
M	3DAMC016	ENN	Langue française classique (L3 lettres - lettres modernes)			CM	21	0	1		
M	3DAMC026	ENS	Langue française classique (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)			TD	21	10,5	1		
L3CLAUB6	3CLAUEB6	UE	Littérature allemande								5
M	3CLAB016	ENS	Littérature (L3 LLCER - allemand)			CM	21	0	1		
M	3CLAB026	ENS	Littérature (L3 LLCER - allemand, Lyon 3)			TD	19,25	0	1		
L3CLAUA6	3CLAUEA6	UE	Etude de la langue et linguistique								5
M	3CLAA016	ENS	Linguistique (L3 LLCER - allemand)			CM	21	0	1		
M	3CLAA026	ENS	Version L3 LLCER - allemand, Saint-Etienne)			TD	19,25	0	1		
L3DLAUE6	3DLAUEE6	UE	APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE								5
L3DLA016	3DLAOP16	CHOI	OPTION 1 : Projet MEEF S6								
M	3DAME016	ENS	Langue médiévale (L3 lettres - lettres modernes)			CM	21	10,5	1		
M	3DAMA026	ENS	Textes du Moyen Âge et de la Renaissance (TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)			TD	21	10,5	1		
L3CLAUC6	3DLAOP26	CHOI	OPTION 2 : Orientation culturelle S6								
M	3CLAC016	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand)			CM	21	0	1		
M	3CLAC026	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand)			TD	19,25	0	1		
L3DLAUT6	3DLAUE6	UE	TRANSVERSALE 6								5
L3DLATU6	3CLAD026	ENS	Thème (L3 LLCER - allemand) (Langues)			TD	19,25	0	2		
M	et										
	3DTRT056	ENS	TIC Lettres			CM	7	3,5	2		
		ENS	TIC Lettres			TD	7	7			

DLU	code diplôme : NLDL321-169	Mention : Lettres, langues					Contrat 2016/2020			
	code étape : DL339-179	Parcours : Lettres modernes - allemand convention UFA					CFVU : 01/07/2016 14/04/2017 et 09/09/2016 (signature convention)			
							Modification : 20/07/2016 26/04/2017 et 13/06/2017			
Codes listes	Codes APOGEE	Type	INTITULES	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS	
L3DLUP56			LICENCE 3ème Année						60	
L3DLAPE5	3DLAPER5	PER	SEMESTRE 5						30	
L3DAMUB5	3DAMUEB5	UE	Textes du 19e au 21e siècle						5	
M	3DAMB015	ENN	Textes du 19e au 21e siècle (L3 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1		
M	3DAMB025	ENS	Textes du 19e au 21e siècle (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)		TD	21	10,5	1		
L3DAMUC5	3DAMUEC5	UE	Langue française moderne						5	
M	3DAMC015	ENN	Langue française moderne (L3 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1		
M	3DAMC025	ENS	Langue française moderne (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)		TD	21	10,5	1		
L3CLAUB5	3CLAUEB5	UE	Littérature allemande						5	
M	3CLAB015	ENS	Littérature (L3 LLCER - allemand, Lyon 3)		CM	21	0	1		
M	3CLAB025	ENS	Version (L3 LLCER - allemand)		TD	19,25	0	1		
L3CLAUC5	3CLAUEC5	UE	Civilisation						5	
M	3CLAC015	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand, Saint-Etienne)		CM	21	0	1		
M	3CLAC025	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand, Lyon 3)		TD	19,25	0	1		
L3DLAUE5	3DLAUEE5	UE	APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE						5	
L3DLAO15	3DLAOP15	CHOI	OPTION 1 : Projet MEEF S5							
M	3DAME015	ENS	Langue médiévale (L3 lettres - lettres modernes)		CM	21	10,5	1		
M	3CLAD015	ENS	Traduction comparée (L3 LLCER - allemand)		CM	21	0	1		
M	3CLAD035	ENS	Traduction comparée (L3 LLCER - allemand)		TD	21	0	1		
L3CLAUE5	3DLAOP25	CHOI	OPTION 2 : Orientation culturelle S5							
M	3CLAE015	ENS	Regards croisés arts et culture (L3 LLCER - allemand)		CM	21	0	1		
M	3CLAE035	ENS	Regards croisés arts et culture (L3 LLCER - allemand)		TD	21	0	1		
M	3CLAE025	ENS	Etude de documents (L3 LLCER - allemand)		TD	19,25	0	1		
L3DLAUT5	3DLAUET5	UE	TRANSVERSALE 5						5	
	3CLAD025	ENS	Thème (L3 LLCER - allemand, Lyon 3) (Langues)		TD	19,25	0	3		
	et									
	3DLAT015	ENS	Méthodologie croisée		TD	21	21	1		
L3DLAPE6	3DLAPER6	PER	SEMESTRE 6						30	
L3DAMUB6	3DAMUEB6	UE	Textes du 17e au 18e siècle						5	
M	3DAMB016	ENN	Textes du 17e au 18e siècle (L3 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1		
M	3DAMB026	ENS	Textes du 17e au 18e siècle (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)		TD	21	10,5	1		
L3DAMUC6	3DAMUEC6	UE	Langue française classique						5	
M	3DAMC016	ENN	Langue française classique (L3 lettres - lettres modernes)		CM	21	0	1		
M	3DAMC026	ENS	Langue française classique (effectifs du TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)		TD	21	10,5	1		
L3CLAUB6	3CLAUEB6	UE	Littérature allemande						5	
M	3CLAB016	ENS	Littérature (L3 LLCER - allemand)		CM	21	0	1		
M	3CLAB026	ENS	Littérature (L3 LLCER - allemand, Lyon 3)		TD	19,25	0	1		
L3CLAUA6	3CLAUEA6	UE	Etude de la langue et linguistique						5	
M	3CLAA016	ENS	Linguistique (L3 LLCER - allemand)		CM	21	0	1		
M	3CLAA026	ENS	Version L3 LLCER - allemand, Saint-Etienne)		TD	19,25	0	1		
L3DLAUE6	3DLAUEE6	UE	APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE						5	
L3DLAO16	3DLAOP16	CHOI	OPTION 1 : Projet MEEF S6							
M	3DAME016	ENS	Langue médiévale (L3 lettres - lettres modernes)		CM	21	10,5	1		
M	3DAMA026	ENS	Textes du Moyen Âge et de la Renaissance (TD communs avec L3 lettres, langues - portugais)		TD	21	10,5	1		
L3CLAUC6	3DLAOP26	CHOI	OPTION 2 : Orientation culturelle S6							
M	3CLAC016	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand)		CM	21	0	1		
M	3CLAC026	ENS	Histoire des idées (L3 LLCER - allemand)		TD	19,25	0	1		
L3DLAUT6	3DLAUET6	UE	TRANSVERSALE 6						5	
L3DLATU6	3CLAD026	ENS	Thème (L3 LLCER - allemand) (Langues)		TD	19,25	0	2		
M	et									
	3DTRT056	ENS	TIC Lettres		CM	7	3,5	2		
		ENS	TIC Lettres		TD	7	7			

Modifications  
Rentrée 2019

règles de calcul à revoir

règles de calcul à revoir

à supprimer

à créer

règles de calcul à revoir

à supprimer

à créer

## Procédure de changement de maquette demandé par : **LESLA**

**Diplômes concernés (code apogée – intitulés) : MASTER 1 FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE**

**code diplôme : NMDB521 -961 - code étape : DB 421-161**

4DBLUEC2 - 4DBLC012 - 4DBFC012

### Description du changement demandé (*joindre la fiche maquette initiale*) :

Le changement demandé porte sur une modification de l'intitulé d'une UE qui —suite à une première modification en avril 2017— s'appelait « initiation au parcours 1 et 2 » (4DBLUEC2) et qui devient : « Découverte des domaines de spécialité » et sur le statut des deux éléments pédagogiques à l'intérieur de cette UE (4DBLC012 : Didactique et TIC et 4DBFC012 : Didactique du FLS et formation linguistique des adultes) qui étaient au choix et qui **deviennent obligatoires pour tous les étudiants**. Cette modification n'a pas d'incidence sur le volume horaire global qui reste stable. La maquettes du M2 est modifiée dans le même esprit

### Argumentaire :

Ces modifications tiennent compte de retours sur la formation effectuée par les étudiants lors du conseil de perfectionnement ; ils ont été discutés et approuvés avec l'équipe pédagogique du cursus FLES.

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 31 janvier 2019**

**ATTENTION demande concernant DB423 (et non DB421) étape créée en 2017 suite à la fusion des 2 M1 de FLE.**

L'ancienne UE C2 est à supprimer et à refaire sous la nouvelle dénomination E2 et avec les 2 ENSeignements en obligatoire. Un lien de correspondance doit être fait entre l'ancienne UE C2 et la nouvelle UE E2

Les règles de calcul sont à faire pour l'UE et à refaire pour le semestre 2 et l'étape.

Nom du correspondant : Valérie CARTON

### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

DBE /DBL/DBF	code diplôme : NMD8521 -961		Mention : MASTER FRANÇAIS LANGUE ETRANGÈRE				Contrat 2016/2020				
	code étape : DB 423-171						CFVU : 01/07/2016 et 14/04/2017				
	ouverture 2017 fusion de DB421 et DB422						Modification : 14/10/2016 et 03/05/2017				
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés		Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS	
L4DBEPEP	MASTER 1ère Année									60	
L4DBEOP1	4DBEOPT1	CHOI	SEMESTRE 1 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>								
L4DBEPE1	4DBEPEP1	PER	SEMESTRE 1								30
L4DBLUA1	4DBLUEA1	UE	Réflexion sur la langue 1								15
	4DBLA011	ENS	Linguistique française		TD	19,25	19,25	1			
	4DBLA021	ENS	Phonétique et langues étrangères		TD	21	21	1			
	4DBLA031	ENS	Sociolinguistique, variations et normes		TD	21	21	1			
	4DBLA041	ENS	Syntaxe		TD	19,25	19,25	1			
L4DBLUB1	4DBLUEB1	UE	Didactique et contextes d'apprentissage								15
	4DBLB011	ENS	Notions en didactique des langues		TD	21	21	1			
	4DBLB021	ENS	Contextes, publics, et ressources		TD	31,5	31,5	1			
	4DBLB031	ENS	Situations interculturelles		TD	21	21	1			
	4DBLB041	ENS	Politiques linguistiques et diffusion du FLE/S		TD	10,5	10,5	1			
L4DBEOP2	4DBEOPT2	CHOI	SEMESTRE 2 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>								
L4DBEPE2	4DBEPEP2	PER	SEMESTRE 2								35
L4DBLUA2	4DBLUEA2	UE	Réflexion sur la langue 2								7
	4DBLA012	ENS	Linguistique de l'oral		TD	14	14	1			
	4DBLA022	ENS	Plurilinguisme et approches plurielles		TD	21	21	1			
L4DBLUB2	4DBLUEB2	UE	Didactique et pratiques enseignantes								8
	4DBLB012	ENS	Didactique de l'oral		TD	21	21	1			
	4DBLB022	ENS	Didactique de l'écrit		TD	21	21	1			
L4DBEUC2	4DBEUEC2	UE	Initiation								5
	Au choix 1-ENS >>										
	4DBLC012	ENS	Didactique et TIC		TD	21	21	1			
	4DBFC012	ENS	Didactique du FLS et formation linguistique des adultes		TD	17,5	17,5	1			
L4DBEUE2	4DBEUEE2	UE	DÉCOUVERTE DES DOMAINES DE SPÉCIALITÉS								5
	4DBLE012	ENS	Didactique et TIC		TD	21	21	1			
	4DBFE012	ENS	Didactique du FLS et formation linguistique des adultes		TD	17,5	17,5	1			
L4DBLUD2	4DBLUED2	UE	Stage								10
	4DBLD012	ENS	Préparation au stage		TD	10,5	10,5	1			
	4DBLD022	ENS	Rapport de stage		mémoire			2			

Modifications  
rentrée 2019

Règles de calcul à revoir

Règles de calcul à revoir

à supprimer

à créer

DBF/DBL/DBF	Code diplôme : NMDB521-161		Mention : MASTER FRANÇAIS LANGUE ETRANGÈRE				Contrat 2016/2020		
	Code étape : DB 523-191		Parcours : FLE				CFVU : 01/07/2016		
							Modification : 14/11/2016		
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Coeff	ECTS
LSDBEPEP	MASTER 2ème Année								60
LSDBEOS3	5DBEOPT3	CHOI	SEMESTRE 3 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>						à créer
LSDBEPE3	5DBEPEP3	PER	SEMESTRE 3						à créer
LSDBEUA3	5DBEUEA3	UE	Ingénierie didactique, contextes et enseignement du FLE						à créer
	5DBLB013	ENN	Curricula et ingénierie de la formation		TD	17,5	17,5	1	
	5DBLB023	ENN	Elaboration de matériel pédagogique		TD	21	21	1	
	5DBLB033	ENN	Grammaire et enseignement du FLE		TD	21	21	1	
	5DBLB043	ENN	Evaluation et certification en FLE		TD	21	21	1	
LSDBEUB3	5DBEUEB3	UE	FLE et Ingénierie numérique						à créer
	5DBLC013	ENN	Usages des outils numériques		TD	17,5>21	17,5>21	1	vol horaire à modifier
	5DBLC023	ENN	Conception de parcours en ligne		TD	17,5	17,5	1	
	5DBLC033	ENN	Pratiques pédagogiques en ligne		TD	21	21	1	
LSDBEUC3	5DBEUEC3	UE	FRANÇAIS LANGUE PROFESSIONNELLE ET D'INSERTION						à créer
	5DBFC023	ENN	Immigration et intégration dans la France contemporaine		TD	10,5	10,5	1	
	5DBFC033	ENN	Littéracies et alphabétisation		TD	10,5	10,5	1	
	5DBFC043	ENN	Français de scolarisation		TD	17,5	17,5	1	
	5DBFC053	ENN	Français sur objectifs spécifiques		TD	21	21	1	
LSDBEOS4	5DBEOPT4	CHOI	SEMESTRE 4 AU CHOIX (mobilité ou basic) >>						à créer
LSDBEPE4	5DBEPEP4	PER	SEMESTRE 4						à créer
LSDBEUA4	5DBEUEA4	UE	Diversité langagière et culturelle						à créer UE + ENS (anciens codes = S3)
	5DBLB014	ENN	Approche sémiotique des interactions didactiques		TD	14	14	1	
	5DBLB024	ENN	Littérature en classe de FLE		TD	10,5>14	10,5>14	1	vol horaire à modifier
	5DBLB034	ENN	Didactics		Langue	17,5	17,5	1	
	5DBLB044	ENN	Théâtre et relations interpersonnelles		TD	15	15	1	
LSDBEUB4	5DBEUEB4	UE	Socialisation professionnelle et initiation à la recherche						à créer
	5DBLA014	ENN	Méthodologie de la recherche		TD	21> 24,5	21> 24,5	1	vol horaire à modifier
	5DBLA024	ENN	Ouverture sur la diversité des contextes professionnels		TD	10,5	10,5	1	
	5DBLA034	ENN	Organisation d'une manifestation professionnelle		TD	10,5	10,5	1	
	5DBEA014	?	Mémoire		mémoire			?	à créer /noté ? Pondération?
	5DBEA014	?	stage long		stage	35	35	?	à créer /noté ? Pondération?
	5DBLA044	ENN	Préparation aux stages et au mémoire		TD	40,5	40,5	1	à supprimer
	5DBLA054	ENS	Recherches et rédaction du mémoire		stage	33	33	2	à supprimer

modification  
Rentrée 2019

Fusion DB521 ET DB522

Etape à créer éléments + règles de  
calcul + correspondances

à créer

à créer

à créer

à créer

à créer

à créer UE + ENS (anciens codes =  
S3)

vol horaire à modifier

à créer

vol horaire à modifier

à créer /noté ? Pondération?

à créer /noté ? Pondération?

à supprimer

à supprimer



## Procédure de changement de maquette demandé par LESLA

**Diplôme concerné : Master Français langue étrangère et seconde (M1 et M2)**

**Code diplôme : NMDB521-161/162 Code étape : DB521-161 et DB 522-161**

**Code diplôme : NMDB521-189 Code étape : DB529-189**

**Enseignements concernés : 5DBLA023 Littérature en classe de FLE - 5DBLC013 Usages des outils numériques – 5DBLA014 Méthodologie de recherche**

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

Fusion de deux parcours en une seule mention + 10,5 (déjà dans la maquette) réparties différemment pour des raisons pédagogiques

### Argumentaire :

Les conseils de perfectionnement font apparaître, année après année, que les étudiants regrettent l'obligation de choisir un parcours qui les spécialisent trop tôt et souhaitent au final pouvoir suivre les contenus de ces deux parcours. La maquette modifiée propose donc que les deux parcours initiaux soient fondus en un seul et tous les enseignements rendus obligatoires. Pour refléter cette fusion, la désignation du M2 évolue en Master Mention : Français Langue Etrangère.

Nous profitons de cette modification de maquette pour solliciter un changement mineur visant à apporter de la cohérence pédagogique aux deux années de Master. Le cours relatif à la Préparation aux stages et au mémoire a été déplacé en M1. Nous proposons que les 10,5 h dégagées par ce passage en M1 soient ventilés sur 3 enseignements qui méritent une plus grande amplitude horaire, à savoir Usages des outils numériques (3,5h), Littérature en classe de FLE (3,5h) et Méthodologie de la recherche (3,5h).

Seuls les intitulés et les codes de UE B3 FLE ingénierie numérique et UE C3 Français langue professionnelle et d'insertion changent.

A noter qu'il n'y a pas de CM dans cette maquette mais seulement des TD.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 31 janvier 2019

Cette demande consiste en une fusion de 2 parcours de M2 en 1. Une nouvelle étape doit être créée, avec une codification spécifique pour les semestres, UEs et ponctuellement des ENSeignements (nouveaux et/ou changeants de semestre). Des volumes horaires sont modifiés. Il faudra prévoir des liens de correspondance entre semestres et UEs (à revoir ultérieurement pour les anciennes UE disciplinaires)

Les MCC restent à préciser rapidement pour la mise en œuvre dans apogée :

Tous les ENSeignements constituant les UEs restent-ils Non Notés sauf le mémoire ?

Les UEs restent-elles Non Notées, sauf celle du mémoire ?

En cas de changement de MCC, les cours devenant notés, quelle serait la pondération des ENS au sein des UEs ?

Enfin il manque les ECTS des UEs, j'ai mis arbitrairement 10 ECTS pour les 3 UEs du semestre 3 ce qui reste à confirmer. Pour le semestre 4, il reste à déterminer la ventilation des 30 ECTS entre les 2 UEs.

Nom du correspondant : Valérie CARTON

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par LESLA

Diplôme concerné : DAEU-A DT002

Enseignements concernés : ODTCU030 Connaissance du monde contemporain

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

Changement du nom de la matière sans modification du contenu  
Nouveau nom : Economie et Sociétés

### Argumentaire :

L'intitulé « CMC (Connaissance du Monde Contemporain) ne permet pas une identification nette du contenu. L'intitulé « Economie et Sociétés » est plus clair, et plus en lien avec une éventuelle poursuite d'études en UFR de Sciences Economiques et de Gestion de l'Université Lyon2

### Pôle APOGEE

Avis technique en date du : 28 janvier 2019

Création d'un nouvel élément, à ajouter à la liste d'UE. Les règles de calcul des UE sont à revoir.  
Suspension de l'ancien élément.  
En PJ : la maquette DT002 mise à jour

Nom du correspondant : Valérie CARTON

### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	code diplôme : NGDT000 - 111	<b>Diplôme d'Accès aux Études Universitaires (DAEU)</b>				<b>Contrat 2016/2020</b>			
						Création : 19/05/2015 Décret n° 94-684 du 3 août 1994			
	Code étape : DT002 - 111					Modification : 12/05/2017 et 06/07/2018 et //2019			
Codes listes	Codes apogée	Type	Intitulés	Type ENS	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si	Coeff	ECTS	Précisions/ MCC/ Modifications
			<b>DAEU Formation Continue</b>						
LODTUE00	ODTRES00		<b>RESULTAT ANNUEL</b>						
LODTAUE0	ODTAUE00	UE	<b>Module Français</b>						
	ODTAU010	ENS	Français	TD	58	58	1		
LODTBUE0	ODTBUE00	UE	<b>Module Langue Vivante Étrangère</b>						
	ODTBU010	ENS	Anglais	TD	58	58	1		
	ODTBU020	ENS	Espagnol	TD	58	58	1		
	ODTBU030	ENS	Italien	TD	78	58	1		
	ODTBU040	ENS	Portugais	TD	58	58	1		non proposé dès 2019
	ODTBU050	ENS	Arabe	TD	58	58	1		non proposé
	ODTBU060	ENS	Allemand	TD	58	58	1		non proposé
LODTCUE0	ODTCUE00	UE	<b>Module Module Disciplinaire 1</b>						
			1 ENS à choisir parmi >>						
	ODTCU010	ENS	Histoire	TD	58	58	1		
	ODTCU020	ENS	Géographie	TD	58	58	1		
	ODTCU030	ENS	Connaissance du monde contemporain (CMC)	TD	58	58	1		changement intitulé / suspension création
	ODTCU070	ENS	Economie et Sociétés	TD	58	58	1		
	ODTCU040	ENS	Littérature française	TD	58	58	1		
	ODTCU050	ENS	Musicologie	TD	58	58	1		non proposé
	ODTCU060	ENS	Mathématiques	TD	58	58	1		
		ou							
	ODTOPT10	CHOI	1 LVE à choisir parmi :						
	ODTBU010	ENS	Anglais	TD	58	58	1		
	ODTBU020	ENS	Espagnol	TD	58	58	1		
	ODTBU030	ENS	Italien	TD	78	58	1		non proposé dès 2019
	ODTBU040	ENS	Portugais	TD	58	58	1		non proposé
	ODTBU050	ENS	Arabe	TD	58	58	1		non proposé
	ODTBU060	ENS	Allemand	TD	58	58	1		non proposé
LODTDUE0	ODTDUE00	UE	<b>Module Module Disciplinaire 2</b>						
			1 ENS différent du module 1 à choisir parmi >>						
	ODTCU010	ENS	Histoire	TD	58	58	1		
	ODTCU020	ENS	Géographie	TD	58	58	1		
	ODTCU030	ENS	Connaissance du monde contemporain (CMC)	TD	58	58	1		changement intitulé création
	ODTCU070	ENS	Economie et Sociétés	TD	58	58	1		
	ODTCU040	ENS	Littérature française	TD	58	58	1		
	ODTCU050	ENS	Musicologie	TD	58	58	1		non proposé
	ODTCU060	ENS	Mathématiques	TD	58	58	1		
		ou							
	ODTOPT10	CHOI	1 LVE à choisir parmi :						
	ODTBU010	ENS	Anglais	TD	58	58	1		
	ODTBU020	ENS	Espagnol	TD	58	58	1		
	ODTBU030	ENS	Italien	TD	78	58	1		non proposé dès 2019
	ODTBU040	ENS	Portugais	TD	58	58	1		non proposé
	ODTBU050	ENS	Arabe	TD	58	58	1		non proposé
	ODTBU060	ENS	Allemand	TD	58	58	1		non proposé

	code diplôme : NGDT000 - 111	<b>Diplôme d'Accès aux Études Universitaires (DAEU) Formation continue</b>			<b>Contrat 2016/2020</b>			
	Code étape : DT003 - 191				Création : 19/05/2015 Décret n° 94-684 du 3 août 1994			
					Modification : 12/05/2017 et 06/07/2018 et //2019			
Codes listes	Codes apogée	Type	Intitulés	Type ENS	Nb h équivalent présentiel	Nb h restant à charge si	Coeff	ECTS
L0DTUE00  L0DTAUE0  L0DTBUE0  L0DTFUE0  L0DPTOPT1  L0DTGUE0  L0DPTOPT1	<b>DAEU Formation Continue</b>							
	L0DTRES00	<b>RESULTAT ANNUEL</b>						
	L0DTAUE00	UE	Module Français					
	ODTAU010	ENS	Français	TD	58		1	
	L0DTBUE00	UE	Module Langue Vivante Étrangère					
	ODTBU010		Anglais	TD	58		1	
	ODTBU020		Espagnol	TD	58		1	
	L0DTFUE00	UE	Module Module Disciplinaire 1					
			1 ENS à choisir parmi >>					
	ODTCU010	ENS	Histoire	TD	58			
	ODTCU020	ENS	Géographie	TD	58			
	ODTCU060	ENS	Mathématiques	TD	58			
		ou						
	L0DPTOPT1	CHOI	1 LVE à choisir parmi :					
	ODTBU010	ENS	Anglais	TD	58		1	
	ODTBU020	ENS	Espagnol	TD	58		1	
	L0DTGUE00	UE	Module Module Disciplinaire 2					
			1 ENS différent du module 1 à choisir parmi >>					
	ODTCU010	ENS	Histoire	TD	58			
	ODTCU020	ENS	Géographie	TD	58			
	ODTCU060	ENS	Mathématiques	TD	58			
		ou						
	L0DPTOPT1	CHOI	1 LVE à choisir parmi :					
	ODTBU010	ENS	Anglais	TD	58		1	
	ODTBU020	ENS	Espagnol	TD	58		1	

## Procédure de changement de maquette demandé par : (composante)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **JP107 Portail 7 économie gestion droit**

Enseignements concernés : **Méthodologie – semestre 1 (1JTRM071)**

### *Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale):*

Modification de 21h TD (12 séances actuellement) en :

- 17,5 hTD (10 séances TD)
- 3,5 hCM (2 séances CM)

### *Argumentaire :*

Le CM répond au besoin de transmettre rapidement à un grand auditoire les éléments clés de méthode de la dissertation économique et sociale. Sur la base d'un ouvrage rédigé par le conférencier, le CM vise à :

- fournir une vue d'ensemble des objectifs méthodologiques essentiels ;
- éveiller l'intérêt sur la variété des sujets qui peuvent être traités (types de connaissances à mobiliser).

Au terme des deux CM, les étudiants, quelque soit leur filière d'origine (type de Baccalauréat obtenu), seront en capacité d'appréhender le travail à réaliser ainsi que les objectifs à atteindre : comprendre le sujet, élaborer une problématique qui réponde au sujet, mobiliser des connaissances qui répondent au sujet, fournir une argumentation cohérente et structurée. L'apprentissage de ces compétences transversales sera réalisé en groupes restreints en TD. Organisation : programmation de 2 CM sur les séances 7 et 10.

Dans l'hypothèse où le portail accueille 400 étudiants (capacité parcoursup 2019), ce changement revient à supprimer l'équivalent de 35 HTD de TD et à ajouter, pour les deux CM (dédoublés), 10,5 HTD (4 CM de 1h45). Il se fait donc à coût décroissant pour le portail.

### **Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 30/01/2019**

Création d'un enseignement CM + MCC + RCN/RCR

Nom du correspondant : Karine FONTAN

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019.....**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Cathy LOBRY, Valérie HAAS, Anne-Marie BOBILLON

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019.....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	code diplôme :  NLIP307 / 160		Portail 7 : Economie, gestion, droit		Contrat 2016/2020  CFVU : 09/03/2018 Modification : date								
			Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS						
L1J07PER	JP107 / 161	LICENCE 1ère Année										60	
L1J07PE1	1J07PER1	SEMESTRE 1 ECONOMIE, GESTION, DROIT										30	
L1J07UA1	1J07UEA1	UE	INTRODUCTION À LA MACROÉCONOMIE								6		
	1J07A011	ENS	Introduction à la macroéconomie		CM	21	21	1					
	1J07A021	ENS	Introduction à la macroéconomie		TD	19,25	19,25	1					
L1J07UB1	1J07UEB1	UE	GESTION DE L'ENTREPRISE								6		
	1J07B011	ENS	Gestion de l'entreprise		CM	21	21	1					
	1J07B021	ENS	Gestion de l'entreprise		TD	19,25	19,25	1					
L1J07UC1	1J07UEC1	UE	MATHÉMATIQUES POUR L'ÉCONOMIE ET LA GESTION								6		
	1J07C011	ENS	Mathématiques pour l'économie et la gestion		CM	21	21	1					
	1J07C021	ENS	Mathématiques pour l'économie et la gestion		TD	19,25	19,25	1					
L1J07UD1	1J07UED1	UE	INTRODUCTION AU DROIT								6		
	1J07D011	ENS	Introduction au droit		CM	21	21	1					
	1J07D021	ENS	Introduction au droit		TD	19,25	19,25	1					
	1J07OPT1	UE	TRANSVERSALE								6		
L1J07OP1	1JTROI1	OPT PIM >>											
	1JTRUI11	UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND										
	1JTRUI21	UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL										
	1JTRUI31	UE	UE TR1 : PIM ITALIEN										
	OU												
L1J07TU1	1J07UET1	OPT TRANSVERSALE CLASSIQUE>>											
	1JTRCLE1	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>		TD	21	21	2					
	1J07MET1	CHOI	Méthodologie (1 méthodologie par portail au choix) >> 1JTRM071		TD	21	21	3					
	à créer	ENS	Méthodologie		TD	17,5	17,5	3					
	à créer	ENS	Méthodologie		CM	3,5	3,5						
	1J07ENT1	CHOI	ENTREPRENEURIAT DISCIPLINAIRE >> 1JTRE071		CM	10,5	10,5	1					
	1JTRTIC1	ENS	TIC (période d'intégration)		CM/TD	3,5	3,5	0					
L1J07PE2	1J07PER2	SEMESTRE 2 ECONOMIE, GESTION, DROIT										30	
L1J07UA2	1J07UEA2	UE	INTRODUCTION À LA MICROÉCONOMIE								6		
	1J07A012	ENS	Introduction à la microéconomie		CM	21	21	1					
	1J07A022	ENS	Introduction à la microéconomie		TD	19,25	19,25	1					
L1J07UB2	1J07UEB2	UE	COMPTABILITÉ GÉNÉRALE								6		
	1J07B012	ENS	Comptabilité générale		CM	21	21	1					
	1J07B022	ENS	Comptabilité générale		TD	19,25	19,25	1					
L1J07UC2	1J07UEC2	UE	STATISTIQUES DESCRIPTIVES								6		
	1J07C012	ENS	Statistiques descriptives		CM	21	21	1					
	1J07C022	ENS	Statistiques descriptives		TD	19,25	19,25	1					
L1J07UD2	1J07UED2	UE	FONDEMENTS DU DROIT PUBLIC								6		
	1J07D012	ENS	Fondements du droit public		CM	21	21	1					
	1J07D022	ENS	Fondements du droit public		TD	19,25	19,25	1					
	1J07OPT2	UE	TRANSVERSALE								6		
L1J07OP2	1JTROI2	OPT PIM >>											
	1JTRUI12	UE	UE TR1 : PIM ALLEMAND										
	1JTRUI22	UE	UE TR1 : PIM ESPAGNOL										
	1JTRUI32	UE	UE TR1 : PIM ITALIEN										
	OU												
L1J07TU2	1J07UET2	OPT TRANSVERSALE CLASSIQUE>>											
	1JTRCLE2	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>		TD	21	21	2					
	1J07PPP2	CHOI	PPP DISCIPLINAIRE >> 1JTRP072		TD	10,5	10,5	1					
	1J07MET2	ENS	Méthodologie (1 méthodologie au choix) >> 1JTRM072		TD	21	10,5	1					
	1JTRTIC2	ENS	TIC		CM/TD	10,5	10,5	2					



## Procédure de changement de maquette demandé par : (SEG)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **EA324 / Licence 3 Economie et Gestion.**

Enseignements concernés : **ENTREPRENEURIAT – semestre 5 (3ETRE015)**

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale):

Modification de 10,5h TD (6 séances actuellement) en :

- 7 hTD (4 séances TD)
- 3,5 hCM (2 séances CM)

### Argumentaire :

Le CM répond au besoin de transmettre rapidement à un grand auditoire les éléments clés de méthode de la gestion de projet CAMPUS CREATION organisé par le programme BEELYS.

- fournir une vue d'ensemble des objectifs du projet,
- fournir la méthodologie de travail pour l'ensemble du semestre.

Au terme des CM, les étudiants seront en capacité d'appréhender le travail à réaliser ainsi que les objectifs à atteindre. Le suivi du projet sera réalisé en groupes restreints en TD. Organisation : programmation des deux CM sur les séances 1 et 2. Ce changement se fait à coût décroissant.

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 30/01/2019**

Création de l'élément CM + MCC + RCN/RCR ET lien de correspondance pour les redoublants

Modifications des heures d'enseignements

Nom du correspondant : Karine FONTAN

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019.....**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie HAAS, Cathy LOBRY, Anne-Marie BOBILLON

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019 .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	code diplôme : NLEA321 / 161		Mention : Economie et gestion Parcours type 1 : Economie et gestion		CFVU du 15/02/2019			Contrat 2016/2020 Document 03.05.01		
					CFVU : date			Modification : date		
					Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS	
L3EANPER	EA324 / 161		LICENCE 3ème Année						60	
L3EANOPS	3EANOPT5		CHOI UN SEMESTRE 5 AU CHOIX PARMIS >> 3EANPER5 OU 3ZATSMO5							
	3EANPER5		SEMESTRE 5 ECONOMIE ET GESTION						30	
L3EANPES										
	3EANUEA5		UE MACROECONOMIE DYNAMIQUE						5	
L3EANUA5		3EANA015	ENS	Macroéconomie dynamique	CM	21	21	1		
P		3EANA025	ENS	Macroéconomie dynamique	TD	17,5	17,5	1		
P										
	3EANUEB5		UE STATISTIQUE INFERENTIELLE						5	
L3EANUB5		3EANB015	ENS	Statistique inférentielle	CM	21	21	1		
		3EANB025	ENS	Statistique inférentielle	TD	17,5	17,5	1		
	3EANUEC5		UE MARKETING STRATEGIQUE						5	
L3EANUC5		3EANC015	ENS	Marketing stratégique	CM	21	21	1		
		3EANC025	ENS	Marketing stratégique	TD	17,5	17,5	1		
	3EANUED5		UE FINANCE						5	
L3EANUD5		3EAND015	ENS	Finance	CM	21	21	1		
		3EAND025	ENS	Finance	TD	17,5	17,5	1		
	3EANUEE5		UE OPTIONS						5	
L3EANUES		3EANOP15	OPTION 1 : DIAGNOSTIC STRATEGIQUE							
L3EANU15		3EANE015	ENS	Diagnostic stratégique	CM	21	21	1		
		3EANE025	ENS	Diagnostic stratégique	TD	17,5	17,5	1		
L3EANO25		3EANOP25	OU OPTION 2 : INTERMEDIATION FINANCIERE							
P		3EANE035	ENS	Intermédiation financière	CM	21	21	1		
		3EANE045	ENS	Intermédiation financière	TD	17,5	17,5	1		
L3EANO35		3EANOP35	OU OPTION 3 : MATHEMATIQUES							
		3EANE055	ENS	Mathématiques pour l'économie quantitative	CM	21	21	1		
		3EANE065	ENS	Mathématiques pour l'économie quantitative	TD	17,5	17,5	1		
L3EANO45		3EANOP45	OU OPTION 4 : INTRODUCTION A LA SOCIO-ECONOMIE							
P		3EANE075	ENS	Introduction à la socio-économie	CM	21	10,5	1		
P		3EANE085	ENS	Introduction à la socio-économie	TD	17,5	17,5	1		
	3EANUET5		UE TRANSVERSALE						5	
L3EANUT5		3JTRCLE5	CHOI	Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	3		
		3EANENT5	CHOI	Entrepreneuriat (1 entrepreneuriat par UFR au choix) >> 3ETRE015 Entrepreneuriat	TD	10,5	10,5	2		
		3ETRE025	ENS	Entrepreneuriat	TD	7	7	2		
		3ETRE035	ENS	Entrepreneuriat	CM	3,5	3,5			
L3EANOP6	3EANOPT6		CHOI UN SEMESTRE 6 AU CHOIX PARMIS >> 3EANPER6 OU 3ZATSMO6							
	3EANPER6		SEMESTRE 6 ECONOMIE ET GESTION						30	
L3EANPE6										
	3EANUEA6		UE ECONOMIE PUBLIQUE						5	
L3EANUA6		3EANA016	ENS	Economie publique	CM	21	21	1		
P		3EANA026	ENS	Economie publique	TD	17,5	17,5	1		
P										
	3EANUEB6		UE MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES						5	
L3EANUB6		3EANB016	ENS	Management des ressources humaines	CM	21	21	1		
		3EANB026	ENS	Management des ressources humaines	TD	17,5	17,5	1		
	3EANUEC6		UE HISTOIRE DE L'ANALYSE ECONOMIQUE / STRATEGIES						5	
L3EANUC6		3EANC016	ENS	Histoire de l'analyse économique	CM	21	21	1		
P		3EANC026	ENS	Stratégies et histoire d'entreprise	CM	17,5	17,5	1		
	3EANUED6		UE ECONOMIE INTERNATIONALE						5	
L3EANUD6		3EAND016	ENS	Economie internationale	CM	21	21	1		
P		3EAND026	ENS	Economie internationale	TD	17,5	17,5	1		
P										
	3EANUEE6		UE OPTIONS						5	
L3EANUE6		3EANOP16	OPTION 1 : MARKETING OPERATIONNEL							
L3EANO16		3EANE016	ENS	Marketing opérationnel	CM	21	21	1		
		3EANE026	ENS	Marketing opérationnel	TD	17,5	17,5	1		
L3EANO26		3EANOP26	OU OPTION 2 : ANALYSE FINANCIERE							
		3EANE036	ENS	Analyse financière	CM	21	21	1		
		3EANE046	ENS	Analyse financière	TD	17,5	17,5	1		
L3EANO36		3EANOP36	OU OPTION 3 : ECONOMETRIE							
P		3EANE056	ENS	Econométrie	CM	21	21	1		
P		3EANE066	ENS	Econométrie	TD	17,5	17,5	1		
L3EANO46		3EANOP46	OU OPTION 4 : ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE							
P		3EANE076	ENS	Economie sociale et solidaire	CM	21	10,5	1		
		3EANE086	ENS	Economie sociale et solidaire	TD	17,5	17,5	1		
	3EANUET6		UE TRANSVERSALE						5	
L3EANUT6		3JTRCLE6	CHOI	Langues (1 langue au choix) >> 3EALVSP6 Anglais de spécialité	TD	21	21	2		
		3EANPPP6	CHOI	PPP (1 PPP par UFR) >> 3ETRP016 Projet Personnel et Professionnel	TD	10,5	10,5	1		
		3ETRT016	CMTD	TIC (SEG)	TD	8,75	8,75	2		

P : PORTEUR  
M : MUTUALISE

## Procédure de changement de maquette demandé par : (UFR SEG)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) \_EC328 - LICENCE 3 ÉCO ET GESTION / ECO GEST - CAMBODGE

S5 \_\_\_\_\_

Enseignements concernés : \_\_\_\_\_ Enseignements du S5

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

**Modification des intitulés des enseignements** : actualisation des intitulés de cours , qui se traduit par des intitulés en anglais de matières désormais enseignées en anglais.

*Argumentaire :*

L'intensité de la concurrence sur le marché de l'enseignement supérieur au Cambodge, le reflux massif de l'apprentissage du français au Cambodge, nous ont conduit à basculer en anglais l'essentiel de nos enseignements de la licence délocalisée.

Après une année de classe propédeutique, les étudiants concernés par cette transformation arrivent en S5 (première année de notre programme de licence délocalisée à Phnom Penh).

Nous souhaiterions que le PV de notes reflète cette modification.

Une saisie des notes à l'UE (comme demandée par Agnès Santheny pour l'ensemble de la licence SEG) rend cette modification de maquette aussi peu chronophage que possible.

Vous trouverez en pièce associée la maquette actuelle. ET ci-après les intitulés retenus pour les enseignements en anglais sont les suivants :

	<i>S5. Licence Lyon 2</i>
UE A5	Macro-dynamics
UE B5	Inferential Statistics
UE C5	Marketing Strategy and planning
UE D5	Finance
UE E5 (option pré- choisie)	Strategic diagnosis
UE TR5	Langue CLES (TD) English
	Computer Sciences and Entrepreneurship

Merci !

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 30/01/2019**

Création complète des éléments : semestre, ue + MCC + RCN + RCR

Nom du correspondant : Karine FONTAN

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019.....**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie HAAS, Cathy LOBRY, Anne-Marie BOBILLON

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

	code diplôme : NLEA320 / 170	Mention : Economie et gestion Parcours : CAMBODGE 1	Document 03-05-01 Contrat 2016/2020				
			CFVU : date				
			Modification : date				
			Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L3ECCPER	EC328 / 169	LICENCE 3ème Année					
L3ECCPE5	3ECCPER5	SEMESTRE 5 ECONOMIE ET GESTION					45
L3ECCUA5	à créer	UE	MACRO-DYNAMICS				5
	3ECCUEA5	UE	MACROECONOMIE DYNAMIQUE				5
	3ECCA015	ENX	Macroéconomie dynamique	CM	21	21	1
	3ECCA025	ENX	Macroéconomie dynamique	TD	17,5	17,5	1
L3ECCUB5	à créer	UE	INFERENTIAL STATISTICS				5
	3ECCUEB5	UE	STATISTIQUE INFERENCELLE				5
	3ECCB015	ENX	Statistique inférentielle	CM	21	21	1
	3ECCB025	ENX	Statistique inférentielle	TD	17,5	17,5	1
L3ECCUC5	à créer	UE	MARKETING STRATEGY				5
	3ECCUEC5	UE	MARKETING STRATEGIQUE				5
	3ECCC015	ENX	Marketing stratégique	CM	21	21	1
	3ECCC025	ENX	Marketing stratégique	TD	17,5	17,5	1
L3ECCUD5	3ECCUED5	UE	FINANCE				5
	3ECCD015	ENX	Finance	CM	21	21	1
	3ECCD025	ENX	Finance	TD	17,5	17,5	1
L3ECCUE5	à créer	UE	STRATEGIC DIAGNOSIS				5
	3ECCUEE5	UE	OPTIONS				5
	3ECEE015	ENX	Diagnostic stratégique	CM	21	21	1
	3ECEE025	ENX	Diagnostic stratégique	TD	17,5	17,5	1
L3ECCUF5	3ECCUEF5	UE	TRANSVERSALE				5
	3ECCF015	ENX	Anglais de spécialité	TD	21	21	3
	3ECCF025	ENX	Entrepreneuriat	TD	10,5	10,5	2
	à créer	ENX	English	TD			
	à créer	ENX	Computer Sciences and Entrepreneurship				

## Procédure de changement de maquette demandé par : (SEG)

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) EP421 et EV421 - M1 Analyse et politique économique et M1 Risques & environnement – Semestre 1

**Enseignements concernés** : UEB TECHNIQUES QUANTITATIVES 4EPEUEB1 - 4EPEB051 Quantitative Economic History

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) EP421 et EV421 - M1 Analyse et politique économique et M1 Risques & environnement - Semestre 2

**Enseignements concernés** : UED OPT ECONOMIE APPLIQUEE 2 4EPEUED2 / UED OPT ECONOMIE APPLIQUEE 3 4EPEUED2 - 4EPED012, 4EPED022, 4EPEE012, 4EPEE022 (ECONOMIE DU TRAVAIL, ECONOMIE DE LA SANTE, ORGANISATION INDUSTRIELLE, ECONOMIE SPATIALE)

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale):

#### Changement 1

4EPEB051 Quantitative Economic History : changement d'intitulé pour « Surveys, experiments, and identification ».

#### Changement 2

Regroupement des UE suivantes : UED OPT ECONOMIE APPLIQUEE 2 (4EPEUED2) et UED OPT ECONOMIE APPLIQUEE 3 (4EPEUEE2). L'intitulé de la nouvelle UE optionnelle : ECONOMIE APPLIQUEE 2 (ce qui constitue une continuation logique de l'UE ECONOMIE APPLIQUEE 1 du 1er semestre).

Actuellement, les étudiants doivent choisir une UE optionnelle parmi deux (chaque UE comprend 2 cours). Après le regroupement, ils choisiront librement deux cours parmi l'ensemble de quatre cours optionnels.

### Argumentaire :

#### Cf changement 1 :

Initialement, ce cours a été entièrement assuré par l'ENS qui a été responsable de l'enseignement et de la prise en charge de son coût. A partir de l'année universitaire 2018-2019, la mise en œuvre sera assurée par Lyon 2 du fait du retrait de l'ENS. Nous voudrions adapter l'intitulé et le contenu pédagogique du cours aux besoins actuels de la formation en matière des méthodes quantitatives.

#### Cf changement 2 :

En regroupant les deux UE optionnelles, nous voudrions rendre le choix des options plus flexible. Le nombre total des cours optionnels (4) ainsi que le nombre de cours à choisir (2) resteront inchangés.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 30/01/2019

Création d'une UE pour chaque parcours + liste + lien de correspondance pour les redoublants

Création nouvel élément pour changement d'intitulé

Nom du correspondant : Karine FONTAN

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019.....

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Cathy LOBRY, Valérie HAAS, Anne-Marie BOBILLON

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :



	NMEP521 / 961	Mention : Analyse et politique économique (APE)	Contrat 2016/2020				
			CFVU : 14/04/2017 Modification : 26/04/2017				
			Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L4EPEPER	EP421 / 161	MASTER 1ère Année					60
L4EPEOP1	4EPEOPT1	CHOI	UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMI >> 4EPEPER1 OU 4ZATSMO1				
	4EPEPER1	SEMESTRE 1					30
L4EPEPE1							
	4EPEUEA1	MICROECONOMIE AVANCEE					9
L4EPEUA1							
P	4EPEA011	ENS	Théorie des jeux non coopératifs	CM	21	21	1
P	4EPEA021	ENS	Economie expérimentale	CM	21	21	1
P	4EPEA031	ENS	Théorie des contrats	CM	21	21	1
	4EPEUEB1	TECHNIQUES QUANTITATIVES					9
L4EPEUB1							
P	4EPEB011	ENS	Econométrie des données de panel	CM	21	21	4
P	4EPEB021	ENS	Econométrie des données de panel	TD	12	12	2
P	4EPEB031	ENS	Econométrie des variables qualitatives	CM	21	21	3
P	4EPEB041	ENS	Econométrie des variables qualitatives	TD	12	12	3
P	4EPEB051	ENS	Quantitative economic history	CM	21	0	6
	à créer	ENS	Survey, experiments and identification	CM	21	0	6
	4EPEUEC1	OUTILS ET METHODES 1					6
L4EPEUC1							
M (EV421)	4EVR011	ENS	Research in applied econometrics (RISE)	CM	21	0	1
P	4EPEC021	ENS	Anglais Economique	TD	21	21	1
	4EPEUE1	ECONOMIE APPLIQUEE 1					6
L4EPEDD1							
M (EF421)	4EFAB031	ENS	Econométrie appliquée	CM	21	0	1
L4EPEDP1	4EPEOPT1	CHOI 3 ENSEIGNEMENTS AU CHOIX PARMI >>					
P	4EPEE011	ENS	Economie publique	CM	21	21	1
P	4EPEE021	ENS	Economie du développement	CM	21	21	1
M (EV421)	4EVRD011	ENS	Economie de l'environnement / Conférences RISE	CM	18	0	1
M (EV421)	4EVRD021	ENS	Economie du risque / Conférences RISE	CM	18	0	1
	4EPEE031	ENS	Mathématiques pour l'économie quantitative	CM	21	0	1
	4EPEE041	ENS	Mathématiques pour l'économie quantitative	TD	12	0	1
L4EPEOP2	4EPEOPT2	CHOI	UN SEMESTRE 2 AU CHOIX PARMI >> 4EPEPER2 OU 4ZATSMO2				
	4EPEPER2	SEMESTRE 2					24
L4EPEPE2							
	4EPEUEA2	MACROECONOMIE AVANCEE					9
L4EPEUA2							
P	4EPEA012	ENS	Contemporary economics analysis	CM	21	0	1
P	4EPEA022	ENS	Séries temporelles	CM	21	0	1
P	4EPEA032	ENS	Macrodynamique	CM	21	0	1
	4EPEUEB2	OUTILS ET METHODES 2					6
L4EPEUB2							
P	4EPEB012	ENS	Etudes et Enquêtes	TD	21	21	1
P	4EPEB022	ENS	Research in applied economics	CM	21	21	1
	4EPEUEC2	STAGE					9
L4EPEUC2							
P	4EPEC012	ENS	Stage ou TER	stage		0	1
L4EPEO22	4EPEOP22	CHOI 1 UE AU CHOIX PARMI >>					
à créer	4EPEUED2	ECONOMIE APPLIQUEE 2					6-12
L4EPEUD2		2 ens au choix parmi >>					
P	4EPE012	ENS	Economie du travail	CM	21	21	1
P	4EPE022	ENS	Economie de la santé	CM	21	21	1
P	4EPEE012	ENS	Organisation industrielle	CM	21	21	1
P	4EPEE022	ENS	Economie spatiale	CM	21	21	1
	OU						
	4EPEUEE2	ECONOMIE APPLIQUEE 3					6
L4EPEUE2							

P = PORTEUR  
M = MUTUALISE

	NMEV521 / 961	Mention : Risques & Environnement	Contrat 2016/2020				
			CFVU : 14/04/2017				
			Modification : 26/04/2017				
			Nb h étudiant	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L4EVRPER	EV421 / 161	MASTER 1ère Année					54
L4EVROP1	4EVROPT1	CHOI UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMi >> 4EVRPER1 OU 4ZATSMO1					
	4EVRPER1	SEMESTRE 1					30
L4EVRPE1							
	4EVRUEA1	MICROECONOMIE AVANCEE					9
L4EVRUA1							
M (EP421)	4EPEA011	ENS Théorie des jeux non coopératifs	CM	21	0	1	
M (EP421)	4EPEA021	ENS Economie expérimentale	CM	21	0	1	
M (EP421)	4EPEA031	ENS Théorie des contrats	CM	21	0	1	
	4EVRUEB1	TECHNIQUES QUANTITATIVES					9
L4EVRUB1							
M (EP421)	4EPEB011	ENS Econométrie des données de panel	CM	21	0	4	
M (EP421)	4EPEB021	ENS Econométrie des données de panel	TD	12	0	2	
M (EP421)	4EPEB031	ENS Econométrie des variables qualitatives	CM	21	0	3	
M (EP421)	4EPEB041	ENS Econométrie des variables qualitatives	TD	12	0	3	
M (EP421)	4EPEB051	ENS Quantitative economic history	CM	21	0	6	
	à créer	ENS Survey, experiments and identification	CM	21	0	6	
	4EVRUEC1	OUTILS ET METHODES 1					6
L4EVRUC1							
P	4EVRUC011	ENS Research in applied econometrics (RISE)	CM	21	31,5	1	
M (EP421)	4EPEC021	ENS Anglais Economique	TD	21	0	1	
	4EVRDUE1	ECONOMIE APPLIQUEE 1					6
L4EVRDD1							
M (EP421)	4EFAB031	ENS Econométrie appliquée	CM	21	0	1	
L4EVDOP1	4EVROPT1	CHOI 3 ENSEIGNEMENTS AU CHOIX PARMi >>					
M (EP421)	4EPEE011	ENS Economie publique	CM	21	21	1	
M (EP421)	4EPEE021	ENS Economie du développement	CM	21	21	1	
P	4EVRD011	ENS Economie de l'environnement / Conférences RISE	CM	18	0	1	
P	4EVRD021	ENS Economie du risque / Conférences RISE	CM	18	0	1	
	4EPEE031	ENS Mathématiques pour l'économie quantitative	CM	21	0	1	
	4EPEE041	ENS Mathématiques pour l'économie quantitative	TD	12	0	1	
L4EVROP2	4EVROPT2	CHOI UN SEMESTRE 2 AU CHOIX PARMi >> 4EVRPER2 OU 4ZATSMO2					
	4EVRPER2	SEMESTRE 2					24
L4EVRPE2							
	4EVRUEA2	MACROECONOMIE AVANCEE					9
L4EVRUA2							
M (EP421)	4EPEA012	ENS Contemporary economics analysis	CM	21	0	1	
M (EP421)	4EPEA022	ENS Séries temporelles	CM	21	0	1	
M (EP421)	4EPEA032	ENS Macrodynamique	CM	21	0	1	
	4EVRUEB2	OUTILS ET METHODES 2					6
L4EVRUB2							
M (EP421)	4EPEB012	ENS Etudes et Enquêtes	TD	21	0	1	
M (EP421)	4EPEB022	ENS Research in applied economics	CM	21	0	1	
	4EVRUEC2	STAGE					9
L4EVRUC2							
M (EP421)	4EPEC012	ENS Stage ou TER	stage		0	1	
L4EPEO22	4EPEOP22	CHOI 1 UE AU CHOIX PARMi >>					
à créer	4EPEUED2	ECONOMIE APPLIQUEE 2					6-12
L4EPEUD2		2 ens au choix parmi >>					
P	4EPEO012	ENS Economie du travail	CM	21	21	1	
P	4EPEO022	ENS Economie de la santé	CM	21	21	1	
P	4EPEE012	ENS Organisation industrielle	CM	21	21	1	
P	4EPEE022	ENS Economie spatiale	CM	21	21	1	
	OU						
	4EPEUEE2	ECONOMIE APPLIQUEE 3					6
L4EPEUE2							

P = PORTEUR  
M = MUTUALISE

## Procédure de changement de maquette demandé par : **SEG**

Diplôme concerné EE421 – Master 1 mention Economie de l'environnement, de l'énergie et des transports

Enseignements concernés : 4EETB021 et 4EETD012

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

Le changement demandé consiste en la permutation de deux cours :

1. Décalage du le CM « Economie spatiale et des territoires » (21h, 4EETB021) au second semestre,
2. Décalage du CM « Transport de marchandises » (21h, 4EETD012) au premier semestre.

### Argumentaire :

L'analyse des questionnaires d'évaluation remplis depuis trois ans par les étudiants du M1 3ET nous montre que ces derniers souhaitent aborder plus tôt dans l'année le transport de marchandises pour d'une part être mieux préparés à la recherche du stage qui a lieu au second semestre, et d'autre part pouvoir mûrir leur projet professionnel et leur choix de M2 plus tôt dans l'année (un des M2 proposés au sein de la mention 3ET a pour objet principal le transport de marchandises).

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 30/01/2019**

Création de 2 codes + liens de correspondance + règle de calcul + MCC

Nom du correspondant : Karine FONTAN

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/01/2019.....**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Cathy LOBRY, Valérie HAAS, Anne-Marie BOBILLON

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	NMEES21 / 961	Mention : Economie de l'environnement, de l'énergie et des transports	Contrat 2016/2020				
			CFVU : date				
			Modification : date				
			Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L4EETPER	EE421 / 161	MASTER 1ère Année					60
L4EETOP1	4EETOPT1	CHOI UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMi >> 4EETPER1 OU 4ZATSMO1					
	4EETPER1	SEMESTRE 1					30
L4EETPE1							
	4EETUEA1	EVOLUTION DE L'ENVIRONNEMENT SOCIO-ECONOMIQUE					10
L4EETUA1							
P	4EETA011	ENS Veille et conjoncture	CM	21	0	1	
P	4EETA021	ENS Economie de la concurrence et des réseaux	CM	21	0	1	
P	4EETA031	ENS Marketing des services	CM	21	0	1	
P	4EETA041	ENS Etudes de cas	TD	15,75	0	1	
	4EETUEB1	ECONOMIE ET REGULATION DES TRANSPORTS ET DES TERRITOIRES					12
L4EETUB1							
	4EETB011	ENS Economie des transports	CM	21	21	3	
	4EETB021	ENS Economie spatiale et des territoires	CM	21	21	3	
	à créer	ENS Transport de marchandises	CM	21	21	2,5	
	4EETB031	ENS Calcul économique	CM	21	21	2	
	4EETB041	ENS Applications-calcul économique	TD	15,75	15,75	1	
	4EETB051	ENS Théorie des réseaux	CM	17,5	17,5	3	
	4EETUEC1	LANGUE					2
L4EETUC1							
P	4EETC011	ENS Anglais	TD	21	21	1	
	4EETUED1	OUTILS					6
L4EETUD1							
P	4EETD011	ENS Gestion de projet	CM	10,5	5,25	2	
P	4EETD021	ENS Gestion de projet	TD	10,5	5,25	1	
P	4EETD031	ENS Statistiques appliquées	CM	10,5	5,25	2	
P	4EETD041	ENS Statistiques appliquées	TD	10,5	7,9	1	
P	4EETD051	ENS Application logiciels	TIC	14	9,35	1	
P	4EETD061	ENS Méthodologie 1 (recherche de stage)	TD	7	3,5	1	
L4EETOP2	4EETOPT2	CHOI UN SEMESTRE 2 AU CHOIX PARMi >> 4EETPER2 OU 4ZATSMO2					
L4EETPE2	4EETPER2	SEMESTRE 2					30
L4EETO12	4EETOP12	CHOI 1 UE AU CHOIX PARMi >>					
	4EETUEA2	ORIENTATION PME					7
L4EETUA2							
P	4EETA012	ENS Trajectoires et mode de croissance des PME	CM	21	10,5	1	
P	4EETA022	ENS Economie et développement international des PLE	CM	21	10,5	1	
P	4EETA032	ENS Etudes de cas	TD	10,5	5,25	1	
	OU						
	4EETUEB2	MARKETING					7
L4EETUB2							
P	4EETB012	ENS Etudes de marché	CM	21	10,5	1	
P	4EETB022	ENS Comportement du consommateur	CM	21	10,5	1	
P	4EETB032	ENS Etudes de cas	TD	10,5	5,25	1	
	OU						
	4EETUEC2	OUTILS STATISTIQUES					7
L4EETUC2							
P	4EETC012	ENS Analyses de données	CM	21	10,5	1	
P	4EETC022	ENS Statistiques des données catégorielles	CM	21	10,5	1	
P	4EETC032	ENS Application	TD	10,5	5,25	1	
	ET						
	4EETUED2	TRANSPORT ET TERRITOIRES					7
L4EETUD2							
	4EETD012	ENS Transport de marchandises	CM	21	21	2,5	
	à créer	ENS Economie spatiale et des territoires	CM	21	21	3	
	4EETD022	ENS Transport de voyageurs	CM	21	21	2,5	
	4EETD032	ENS Etudes de cas	TD	10,5	10,5	2	
	4EETUEE2	PROFESSIONNALISATION					4
L4EETUE2							
P	4EETE012	ENS Jeu d'entreprises	TD	21	10,5	4	
	4EETUEF2	LANGUE					2
L4EETUF2							
P	4EETF012	ENS Anglais	TD	10,5	0	1	
	4EETUEG2	STAGE ET MEMOIRE					10
L4EETUG2							
P	4EETG012	ENS Stage	stage		0	1	
	4EETG022	ENS Méthodologie 2	CM	16	8	1	

P = PORTEUR  
M = MUTUALISE

## Procédure de changement de maquette demandé par : **(SEG)**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) : **EC421 M1 Sciences Economiques et Sociales**

Enseignements concernés : **4ESSA022 Economie du développement durable**

### Description du changement demandé (*joindre la fiche maquette initiale*) :

Le changement demandé concerne **l'intitulé** et la langue d'enseignement du cours d'économie du développement durable. Ce cours serait enseigné en anglais et s'intitulerait « Sustainable development economics ».

### Argumentaire :

Il s'agit pour les étudiants d'approfondir un cours de spécialité en langue anglaise dans la perspective d'évoluer dans un contexte d'internationalisation et sur une thématique transversale à fort enjeu sociétal. Cela constitue une opportunité pour les étudiants de suivre un enseignement en langue anglaise dans une formation pour le moment exclusivement délivrée en langue française.

### Pôle APOGEE

Avis technique en date du : **30/01/2019**

Création de code + MCC + modification RCN/RCR (mutualisé ES421)

Nom du correspondant : **Karine FONTAN**

### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : **11/02/2019** .....

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Cathy LOBRY, Valérie HAAS, Anne-Marie BOBILLON

### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

### Avis de la CFVU en date du : **05/02/2019**.....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	NMEC521 961	Mention : Sciences économiques et sociales	Contrat 2016/2020				
			CFVU : 09/03/2018				
			Modification : 26/03/2018				
			Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L4ECSPER	EC421 / 161	MASTER 1ère Année					60
L4ECSOP1	4ECSOPT1	CHOI UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMIS >> 4ECSPER1 OU 4ZATSMO1					
	4ECSPER1	SEMESTRE 1 SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES					30
L4ECSPE1							
	4ECSUEA1	ANGLAIS					3
L4ECSUA1 M (EH421)	4EHTD011	ENS Anglais	TD	21	10,5	1	
	4ECSUEB1	OUTILS INFORMATIQUES ET METHODES					3
L4ECSUB1 M (EH421) M (EH421)	4EHTC051	ENS Exploitation d'enquêtes statistiques	CM	10,5	2,0	1	
	4EHTC061	ENS Exploitation d'enquêtes statistiques	TD	10,5	5,3	-	
	4ECSUEC1	ECONOMIE ET HISTOIRE DE LA PENSEE					12
L4ECSUC1 M (EH421) P P	4EHTB011	ENS Enjeux macroéconomiques contemporains	CM	21	5,25	2	
	4ECSO011	ENS Macroéconomie	CM	21	15,75	2	
	4ECSO021	ENS Histoire de l'analyse économique	CM	21	15,75	2	
	4ECSO041	ENS TD de spécialité SES	TD	21	21	1	
	4ECSUED1	SOCIO-ECONOMIE ET CONSTRUCTION DES MARCHES					6
L4ECSUD1 M (EH421) P	4EHTB021	ENS Socio-économie et Innovation sociale	CM	21	4	1	
	4ECSO021	ENS Economie des nouveaux marchés	CM	21	8	1	
	4ECSUEE1	ELEMENTS DE PROFESSIONNALISATION HORS RECHERCHE					6
L4ECSUE1 M (EH421) M (EH421)	4EHTA031	ENS Environnement juridique des organisations et de l'entrepreneuriat	CM	21	4	1	
	4EHTC031	ENS Gestion financière	CM	21	4	1	
L4ECSOP2	4ECSOPT2	CHOI UN SEMESTRE 2 AU CHOIX PARMIS >> OU 4ZATSMO2					
	4ECSPER2	SEMESTRE 2 SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES					30
L4ECSPE2							
	4ECSUEA2	ANGLAIS					2
L4ECSUA2	4ECSA012	ENS Anglais de spécialisation	à dist.	21	21	1	
	4ECSUEB2	OUTILS INFORMATIQUES ET METHODES					7
L4ECSUB2 M (EH421)	4EHTC042	ENS Enquête et analyse qualitative	TD	21	10,50	4	
	4ECSB022	ENS TD de spécialité SES	TD	10,5	10,5	1	
	4ECSUEC2	MÉMOIRE ou STAGE					10
L4ECSUC2	4ECSO012	ENS Mémoire ou stage	mémoire		0	1	
	4ECSO022	ENS Accompagnement	TD	6	6	1	
	4ECSUED2	PHILOSOPHIE ECONOMIQUE ET DEBATS CONTEMPORAINS					6
L4ECSUD2 M (EH421) P	4EHTB012	ENS Inégalités, justice et réformes sociales	CM	21	5,25	1	
	4ECSO022	ENS Epistémologie des sciences économiques et sociales	CM	21	15,75	1	
	4ECSUEE2	NOUVEAUX ENJEUX ET ELEMENTS DE PROFESSIONNALISATION HORS RECHERCHE					5
L4ECSUE2 M (EH421) M (EH421) M (ES421)	4EHTC022	ENS Jeu d'entreprise	TD	12	6	1	
	4EHTA012	ENS Socio-économie du travail et de l'emploi	CM	21	6,5	1	
	4ECSA022	ENS Economie du développement durable	CM	21	10,5	1	
	à créer	ENS Sustainable development economics	CM	21	21	2	

## Procédure de changement de maquette demandé par : (SEG)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **ES421 M1 Economie sociale et solidaire**

Enseignements concernés : **4ESSA022 - Economie du développement durable**

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

Le changement demandé concerne **l'intitulé** et la langue d'enseignement du cours d'économie du développement durable. Ce cours serait enseigné en anglais et s'intitulerait « Sustainable development economics ».

### Argumentaire :

Il s'agit pour les étudiants d'approfondir un cours de spécialité en langue anglaise dans la perspective d'évoluer dans un contexte d'internationalisation et sur une thématique transversale à fort enjeu sociétal. Cela constitue une opportunité pour les étudiants de suivre un enseignement en langue anglaise dans une formation pour le moment exclusivement délivrée en langue française.

### Pôle APOGEE

Avis technique en date du : **30/01/2019**

Création de code mais mutualisé avec EC421

Modification RCN/RCR

Nom du correspondant : Karine FONTAN

### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : ...11/02/2019.....

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Cathy LOBRY, Anne-Marie BOBILLON, Valérie HAAS

### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

### Avis de la CFVU en date du : 11/02/2019.....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :



	NME521	961	Mention : Economie sociale et solidaire	Contrat 2016/2020				
				CFVU : date				
				Modification : date				
				Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L4ESSPER	ES421 / 161		MASTER 1ère Année					60
L4ESSOP1	4ESSOPT1	CHOI	UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMIS >> 4ESSPER1 OU 4ZATSMO1					
	4ESSPER1		SEMESTRE 1 ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE					30
L4ESSPE1								
	4ESSUEA1		SOCIO-ECONOMIE					10
L4ESSUA1								
M (EH421)	4EHTB011	ENS	Enjeux macro-économiques contemporains	CM	21	10,5	3	
M (EH421)	4EHTB021	ENS	Socio-économie et Innovation sociale	CM	21	8	4	
	4ESSA011	ENS	Economie sociale du développement et de la coopération internationale	CM	21	31,5	3	
	4ESSUEB1		ENTREPRENEURIAT & MANAGEMENT					9
L4ESSUB1								
M (EH421)	4EHTA021	ENS	Management stratégique des organisations	CM	21	9	3	
M (EH421)	4EHTA031	ENS	Environnement juridique des organisations et de l'entrepreneuriat	CM	21	7,5	3	
M (EH421)	4EHTA041	ENS	Logiques et formes de l'entrepreneuriat	CM	21	9	3	
	4ESSUEC1		OUTILS & METHODES					8
L4ESSUC1								
M (EH421)	4EHTC031	ENS	Gestion financière (préparation au jeu)	CM	21	8	3	
	4ESSC011	ENS	stage / mémoire (préparation stage)	TD	9	9	-	
M (EH421)	4EHTC051	ENS	Exploitation d'enquêtes statistiques	CM	10,5	10,5	1	
M (EH421)	4EHTC061	ENS	Exploitation d'enquêtes statistiques	TD	10,5	4	-	
	4ESSUED1		LANGUE					3
L4ESSUD1								
M (EH421)	4EHTD011	ENS	Anglais	TD	21	21	3	
L4ESSOP2	4ESSOPT2	CHOI	UN SEMESTRE 2 AU CHOIX PARMIS >> 4ESSPER2 OU 4ZATSMO2					
	4ESSPER2		SEMESTRE 2 ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE					30
L4ESSPE2								
	4ESSUEA2		INTRODUCTION A L'ESS					11
L4ESSUA2								
M (EH421)	4EHTB012	ENS	Inégalités, Justice et Réforme sociale	CM	21	10,5	2	
	4ESSA012	ENS	Acteurs, organisations et Institutions de l'ESS	CM	21	12,5	3	
P	4ESSA022	ENS	Economie du développement durable	CM	21	21	2	
P	à créer	ENS	Sustainable development economics	CM	21	21	2	
	4ESSA032	ENS	Economie des industries créatives	CM	21	11	2	
M (EH421)	4EHTA012	ENS	Socio-économie du travail et de l'emploi	CM	21	12,5	2	
	4ESSUEB2		OUTILS ET METHODES					9
L4ESSUB2								
M (EH421)	4EHTC042	ENS	Enquête et analyse qualitative	TD	21	21	5	
M (EH421)	4EHTC022	ENS	Jeu d'entreprise	TD	12	12	2	
	4ESSB012	ENS	TD de spécialité ESS	TD	21	21	2	
	4ESSUEC2		LANGUE					2
L4ESSUC2								
M (EH421)	4EHTC032	ENS	Anglais de spécialité	TD	10,5	0	2	
	4ESSUED2		MÉMOIRE OU STAGE					8
L4ESSUD2								
	4ESSD012	ENS	Mémoire ou stage	stage	30	30	8	

## Procédure de changement de maquette demandé par : UFR SEG

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **EP522 M2 Chargé.e d'Etudes Economiques.**

Enseignements concernés : **Statistiques non paramétriques (5EPCA033).**

### *Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Remplacement , dans la maquette, du cours de « statistiques non-paramétriques » par un cours de « Modélisation pour la visualisation des données ».

### *Argumentaire :*

Au regard des retours obtenus par les anciens étudiants du M2, les statistiques non-paramétriques n'apparaissent pas comme un outil d'analyse réellement utilisé en contexte professionnel d'insertion.

En revanche, ces diplômés semblent manquer de compétences en « modélisation pour la visualisation des données », en particulier à l'aide des outils/langages SQL et Python.

La modification demandée vise donc à adapter le contenu de la formation aux besoins des métiers d'insertion.

### **Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 30/01/2019**

Création et suppression d'un élément + MCC + modifs RCN/RCR +

Nom du correspondant : Karine FONTAN

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019.....**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Cathy LOBRY, valérie HAAS, Anne-marie BIBILLON

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019.....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	NMEP521 / 162	Mention : Analyse et politique économique	Contrat 2016/2020				
			CFVU : date Modification : date				
			Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L5EPCPER	EP522 / 162	MASTER 2ème Année	60				
L5EPCOP3	SEPCOPT3	CHOI UN SEMESTRE AU CHOIX PARMi >> SEPCPER3 OU SZATSMO3					
	SEPCPER3	SEMESTRE 3	30				
L5EPCPE3							
	SEPCUEA3	TECHNIQUES	8				
L5EPCUA3 M (EF523)	5EFSOA063	ENS Econometrics	CM	21	0	1	
	5EPCA013	ENS Analyse des données	CM	21	31,5	1	
	5EPCA023	ENS Systèmes d'information géolocalisés	CM	21	31,5	1	
	5EPCA033	ENS Statistiques non paramétriques	CM	21	31,5	1	
	à créer	ENS Modélisation pour la visualisation des données	CM	21	31,5	1	
	SEPCUEB3	INFORMATIQUE APPLIQUEE	8				
L5EPCUB3	5EPCB013	ENS Big data (SAS)	CM	21	31,5	1	
	5EPCB023	ENS Web	CM	21	31,5	1	
	5EPCB033	ENS Programmation R	CM	21	31,5	1	
	5EPCB043	ENS Datamining	CM	21	31,5	1	
	SEPCUEC3	ECONOMIE APPLIQUEE	8				
L5EPCUC3	5EPCCO13	ENS Economie publique locale	CM	21	31,5	1	
	5EPCCO23	ENS Evaluation des politiques publiques	CM	21	31,5	1	
	5EPCCO33	ENS Topics in applied economics	CM	21	31,5	1	
	5EPCCO43	ENS Dynamique économique et prévisions	CM	21	31,5	1	
	SEPCUED3	OUTILS ET METHODES	6				
L5EPCUD3	5EPCD013	ENS Conférences chargé d'études économiques	CM	21	31,5	1	
	5EPCD023	ENS Atelier de projet professionnel personnalisé	TD	12	18	-	
	5EPCD033	ENS Anglais économique	TD	21	31,5	1	
L5EPCOP4	SEPCOPT4	CHOI UN SEMESTRE 4 AU CHOIX PARMi >> SEPCPER4 OU SZATSMO4					
	SEPCPER4	SEMESTRE 4	30				
L5EPCPE4							
	SEPCUEA4	STAGE	30				
L5EPCUA4	5EPCA014	ENS Stage en entreprise	stage	0	0	1	
	5EPCA024	ENS Mémoire de recherche	mémoire	0	0	1	

## **Procédure de changement de maquette demandé par : (UFR SEG)**

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) : EE521 - M2 Transport et Logistique Industrielle et Commerciale

**Enseignements concernés :**

1. 5EETA063 Contrôle et réglementation
2. 5EETB023 Management, vente et leadership en logistique
3. 5EETC033 Gestion financière, contrôle budgétaire

**Description du changement demandé** (joindre la fiche maquette initiale) :

1. 5EETA063 Contrôle et réglementation  
Nombre d'heures présentiel : 21hCM au lieu de 24hCM
  2. 5EETB023 Management, vente et leadership en logistique  
Nombre d'heures présentiel : 15hCM au lieu de 18hCM
  3. 5EETC033 Gestion financière, contrôle budgétaire  
Nombre d'heures présentiel : 36hCM au lieu de 30hCM
- TOTAL Maquette :  $-3hCM(4,5hTD) - 3hCM(4,5hTD) + 6hCM(9hTD) = 0$

### **Argumentaire :**

Suite à des discussions avec les intervenants, il s'est avéré qu'une légère adaptation de nombre d'heures est nécessaire (dans le sens de diminution pour les uns et d'augmentation pour d'autres).

### **Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 30/01/2019**

Changement heures d'enseignements à recoder selon impact.

Nom du correspondant : Karine FONTAN

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019.....**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie HAAS, Cathy LOBRY, Anne-Marie BOBILLON

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019.....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	NMEE521 / 161	Mention : Economie de l'Environnement, de l'Energie et des Transports (3ET)			Contrat 2016/2020				
		Parcours : Transport Logistique Industriel et Commercial (TLIC)			CFVU :				
					Modification :				
			Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS		
LSEETPER	EE521 / 161	MASTER 2ème Année						30	
LSEETOP3	5EETOPT3	CHOI	UN SEMESTRE AU CHOIX PARMIS >> 5EPEPER3 OU 5ZATSMO3						
	5EETPER3	SEMESTRE 3						30	
LSEETPE3									
LSEETUA3	5EETUEA3	PÔLE TRANSPORT						10	
LSEETAU3	5EETA013	ENS	Economie des transports	CM	30	22,5	3		
	5EETA033	ENS	Droit privé des transports	CM	15	22,5	1		
	5EETA043	ENS	Organisation et management des unités de transports	CM	12	18	1		
	5EETA053	ENS	Coût du transport et douane	CM	24	36	2		
	5EETA063	ENS	Contrôle et réglementation	CM	24 21	36	2		
	5EETUEB3	PÔLE LOGISTIQUE						10	
LSEETUB3	5EETB013	ENS	La gestion de la logistique globale	CM	18	27	2		
	5EETB023	ENS	Management, vente et leadership en logistique	CM	18 15	27	1,5		
	5EETB033	ENS	Le rôle des progiciels logistiques	CM	15	22,5	1,5		
	5EETB043	ENS	Logistique industrielle	CM	34	45	3		
	5EETB053	ENS	Gestion d'entrepôts	CM	18	27	2		
LSEETUC3	5EETUEC3	PÔLE OUTILS TRANSVERSAUX						10	
LSEETCU3	5EETC013	ENS	Gestion des ressources humaines	CM	15	22,5	1		
	5EETC023	ENS	Stratégie	CM	18	27	1,5		
	5EETC033	ENS	Gestion financière, contrôle budgétaire	CM	24 36	45	3		
	5EETC043	ENS	Gestion de la relation client	CM	15	22,5	1		
	5EETC073	ENS	Analyse et visualisation des données	CM	18	27	1,5		
	5EETC063	ENS	Anglais des Affaires	CM	14	0	2		
LSEETOP4	5EETOPT4	CHOI	UN SEMESTRE 4 AU CHOIX PARMIS >> OU 5ZATSMO4						
	5EETPER4	SEMESTRE 4						30	
LSEETPE4									
	5EETUEA4	STAGE						30	
LSEETUA4	5EETA014	ENS	stage professionnel	stage			1		
	5EETA024	ENS	suivi stage	TD	27		-		

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : *Faculté de droit Julie-Victoire Daubié***

Diplôme concerné FF521 Mention droit des affaires parcours de première année

Enseignements concernés : Création d'un TD optionnel.

### ***Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :***

Création d'un TD de Droit des sociétés approfondi optionnel en alternative au TD de Droit fiscal des affaires (UE 2A.1)

### **2°**

La création de ce TD optionnel (permettant aux étudiants de choisir entre le droit fiscal des affaires et le droit des sociétés approfondi) est justifiée par la volonté de proposer un TD améliorant le lien entre la première année de ce master et les deux parcours de droit des affaires comparé et de droit et gestion des risques de l'entreprise. Elle renforce la cohérence de cette mention afin d'accompagner le passage à la sélection dès l'entrée du master.

### **Pôle APOGEE/SAMS**

**Avis technique en date du : 29/01/2019**

- Création d'un enseignement TD de « Droit des sociétés approfondi »
- Création d'une option pour les 2 TD + modification RCN/RCR d'UE et tout ce qui en découle.

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Karine FONTAN

**Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

**Avis de la CFVU en date du :15-02-2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

	code diplôme :  NMFF521 / 961	Mention : Droit des affaires	Contrat 2016/2020			
			CFVU : date			
			Modification : date			
			Type ens	Nb h présentiel	coeff	ECTS
L4FFAPER	FF421 / 161	MASTER 1ère Année				60
L4FFAOP1	4FFAOPT1	CHOI UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMi >> 4FFAPER1 OU 4ZATSMO1				
	4FFAPER1	SEMESTRE 1 DROIT DES AFFAIRES				30
L4FFAPE1						
	4FFAUEA1	DROIT DES AFFAIRES				11
L4FFAUA1						
P	4FFAA011	ENS Droit des entreprises en difficulté	CM	31	-	
	4FFAA021	ENS Droit des entreprises en difficulté	TD	15	1	
	4FFAA031	ENS Droit bancaire	CM	21	1	
	4FFAA041	ENS Droit du commerce international	CM	21	1	
	4FFAUEB1	DROIT PRIVE				14
L4FFAUB1						
M	4FFPA031	ENS Droit des sûretés	CM	31	-	
	4FFAB021	ENS Droit des sûretés	TD	15	1	
P	4FFAB031	ENS Techniques contractuelles	CM	21	1	
M	4FFPA051	ENS Droit international privé	CM	31	1	
M	4FJPA031	ENS Modes de règlement des différends	CM	21	1	
	4FFAUEC1	ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES				5
L4FFAUC1						
M	4FFAC011	ENS Droit comptable	CM	21	1	
M	4FRPA041	ENS Droit du marché intérieur	CM	21	1	
	4FAPC031	ENS Méthodologie de la recherche	CM	6,5	-	
L4FFAOP2	4FFAOPT2	CHOI UN SEMESTRE 2 AU CHOIX PARMi >> 4FFAPER2 OU 4ZATSMO2				
	4FFAPER2	SEMESTRE 2 DROIT DES AFFAIRES				30
L4FFAPE2						
	4FFAUEA2	DROIT DES AFFAIRES 1				14
L4FFAUA2						
	4FFAA012	ENS Droit fiscal des affaires	CM	31	-	
	4FFAA032	ENS Droit des sociétés approfondi	CM	31	1	
	4FFAA042	ENS Droit des transports	CM	31	1	
P	4FFAA052	ENS Droit de la consommation	CM	21	1	
	à créer	OPT 1 TD AU CHOIX PARMi >>				
	4FFAA022	ENS Droit fiscal des affaires	TD	15	1	
	à créer	ENS Droit des sociétés approfondi	TD			
	4FFAUEB2	DROITS DES AFFAIRES 2				11
L4FFAUB2						
P	4FFAB012	ENS Droit de la propriété intellectuelle	CM	31	-	
	4FFAB022	ENS Droit de la propriété intellectuelle	TD	15	1	
P	4FFAB032	ENS Droit de la concurrence	CM	21	1	
L4FFABO2	4FFABOP2	CHOI 1 enseignement au choix parmi >>				
P	4FFAB042	ENS Droit de la distribution	CM	21	1	
	4FFAB052	ENS Contentieux de droit de l'Union européenne	CM	21	1	
L4FFAUC2	4FFAUEC2	ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES				5
L4FFAC02						
	4FFAC012	CHOI 1 enseignement au choix parmi >>				
	4FFAC012	ENS Anglais	TD	21	1	
	4FRPC022	ENS Espagnol	TD	21	1	
L4FFAC02	4FFACOP2	CHOI 1 enseignement au choix parmi >>				
	4FFAC022	ENS Stage professionnel	stage		1	
	4FFAC032	ENS Rédaction d'un mémoire	mémoire		1	
	4FFAC042	ENS Préparation à la note de synthèse	TD	15	1	
	4FFAC052	ENS Initiative étudiante	projet tutoré		1	

P = PORTEUR  
M = MUTUALISE



## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : **Faculté de droit Julie-Victoire Daubié**

Diplôme concerné FF521 - Master Droit des affaires, parcours Droit et éthique des affaires

Enseignements concernés : .....

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Le parcours-type de 2<sup>e</sup> année « Droit et éthique des affaires » (mention Droit des affaires) est transformé en un parcours-type « Droit et gestion des risques de l'entreprise ». Ce nouveau parcours sera commun avec la maîtrise de Droit et gestion des risques de l'entreprise de l'Université de Sherbrooke. La formation sera proposée à la fois au Canada (1<sup>er</sup> semestre) et à Lyon (2<sup>nd</sup> semestre). Aussi, seule la moitié des heures d'enseignement est assumée par notre établissement.

### **Argumentaire**

Lauréat d'un appel à financement régional, la formation proposée s'inscrit au cœur de la politique d'internationalisation des formations de la faculté et a reçu le soutien du SRI de Lyon 2. Cette collaboration prolonge un partenariat existant depuis de très nombreuses années (formation intégrée permettant aux étudiants d'enchaîner des semestres pour valider un master en France et un LLM à Sherbrooke). Aussi, cette évolution est une suite logique à nos relations.

La nouvelle maquette correspond à une spécialité du droit des affaires qui est en plein développement et correspond à une reformulation de la question éthique. La plus-value pour nos étudiants sera donc importante puisqu'ils pourront bénéficier à la fois de notre savoir-faire en termes d'éthique des affaires et du savoir-faire canadien (rapports entre *common law* et *civil law*).

La convention-support de ce diplôme a été adoptée en conseil de faculté et est à l'examen des services centraux.

### **Pôle APOGEE/SAMS**

#### **Avis technique en date du : 29/01/2019**

Création d'une structure complète étape, diplôme, semestre, UE, enseignements + MCC + RCN/RCR

Répartition des ECTS à 25 crédits par semestre + 1 UE à 10 crédits pour la soutenance. Il ne peut pas y avoir 3 semestres. Problème de répartition des crédits à revoir.

Ce parcours annule et remplace l'actuel (FF521)

Convention en cours.

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Karine FONTAN

#### **Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### **Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

#### **Avis de la CFVU en date du : 15-02-2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

NMFF321 / 161	Mention : Droit des affaires					Contrat 2016/2020				
	CFVU 15/02/2019					CFVU : date Document 03.06.07				
	Parcours : <del>Droit et éthique des affaires</del> Droit et gestion des risques de l'entreprise					Modification : date				
	Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS					
FF521 / 161 à créer	MASTER 2ème Année					60				
à créer	SEMESTRE 3					25				
à créer						2,5				
à créer	ENS	Ingénierie sociétair internationale et gouvernance d'entreprise	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Responsabilité sociale de l'entreprise	CM	18	18					
à créer						2,5				
à créer	ENS	Gestion des risques de l'entreprise	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit, éthique et risques des marchés financiers	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Fiscalité internationale	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit de l'économie numérique	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit des ressources humaines transnationales	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit de l'environnement et du développement durable	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit de la concurrence	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Accords de libre-échange	CM	18	18					
à créer						4				
à créer	ENS	Prévention et règlement des différends	CM	18	18					
à créer	SEMESTRE 4					35				
à créer						2,5				
à créer	ENS	Ingénierie sociétair internationale et gouvernance d'entreprise	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Responsabilité sociale de l'entreprise	CM	18	18					
à créer						2,5				
à créer	ENS	Gestion des risques de l'entreprise	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit, éthique et risques des marchés financiers	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Fiscalité internationale	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit de l'économie numérique	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit des ressources humaines transnationales	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit de l'environnement et du développement durable	CM	18	18					
à créer						2				
à créer	ENS	Droit de la concurrence	CM	18	18					

à créer							2
à créer	ENS	Accords de libre-échange	CFVU 15/02/2019	CM	18	Document 03.06.01	
à créer							4
à créer	ENS	Prévention et règlement des différends		CM	18	18	
à créer PRODUCTION FINALE							10
à créer	ENS	soutenance					

## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : **Faculté de droit Julie-Victoire Daubié**

**Diplôme concerné FP522 - Master 2 Droit et pratique des contrats**

**Enseignements concernés :**

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Nos partenaires de Lyon 3 et Saint-Etienne souhaitent modifier la répartition des heures d'enseignement de la manière suivante :

- S3 : -4h pour la méthodologie de la recherche ; +2h pour les conférences et +2h pour le droit commun des contrats.
- S4 : -5h pour le management du contrat ; +3h pour les conférences et +2h pour le droit commun des contrats

### **Argumentaire**

Afin de proposer une formation plus adaptée aux attentes des étudiants, il est procédé à une réallocation des heures. L'ensemble se fait à coût constant.

Lyon 3 est à l'origine de cette évolution qui ne concerne que les heures financées par cet établissement. Le coût est neutre pour Lyon 2.

### **Pôle APOGEE/SAMS**

**Avis technique en date du : 29/01/2019**

Ajustements répartition des heures sur 6 enseignements selon impact à recoder.

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Karine FONTAN

### **Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/01/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

### **Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

### **Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	NMFP521 / 162	Mention : Droit privé	Contrat 2016/2020				
			CFVU : date				
			Modification : date				
		Parcours 2 : Droit et pratique des contrats (cohabilitation Lyon3-St Etienne)	Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L5FPCPER	FP522 / 162	MASTER 2ème Année					64
L5FPCOP3	5FPCOPT3	CHOI UN SEMESTRE AU CHOIX PARMi >> 5FPCPER3 OU 5ZATSMO3					
	5FPCPER3	SEMESTRE 3 DROIT ET PRATIQUE DES CONTRATS					30
L5FPCPE3							
L5FPCUA3	5FPCUEA3	MODULE COMMUN					9
	5FPCA013	ENS Droit commun des contrats	CM	45 47	40	7	
	5FPCA023	ENS Méthodologie de la recherche	CM	10 6	0	2	
	5FPCUEB3	MODULE DE TECHNIQUE JURIDIQUE					8
L5FPCUB3	5FPCB013	ENS Contrats spéciaux du droit des affaires	CM	60	40	8	
	5FPCUEC3	MODULE DE SPECIALISATION					5
L5FPCUC3		1 ens au choix parmi >>					
	5FPCCO13	ENS Management du contrat et des organisations	CM	15 10	0	5	
	5FPCCO23	ENS Théorie générale du contrat	CM	15	0	5	
	5FPCUED3	MAITRISE D'UNE LANGUE ETRANGERE					5
L5FPCUD3	5FPCD013	ENS Anglais juridique des contrats	CM	20	0	5	
	5FPCUEE3	UE LIBRE					3
L5FPCUE3	5FPCO13	ENS Conférences sur l'entreprise et les droits étrangers du contrat	TD	10 12	0	3	
L5FPCOP4	5FPCOPT4	CHOI UN SEMESTRE 4 AU CHOIX PARMi >> 5FPCPER4 OU 5ZATSMO4					
	5FPCPER4	SEMESTRE 4 DROIT ET PRATIQUE DES CONTRATS					34
L5FPCPE4							
L5FPCUA4	5FPCUEA4	MODULE COMMUN					5
	5FPCA014	ENS Droit commun du contrat	CM	30 32	0	5	
	ET						
L5FPCO04	5FPCOP04	CHOI 1 UE AU CHOIX PARMi >>					
L5FPCUB4	5FPCUEB4	MODULE DE SPECIALISATION PROFESSIONNELLE					8
	5FPCB014	ENS Management des organisations	CM	15	0	4	
	5FPCB024	ENS Ateliers clause et contentieux du contrat	CM	50	0	4	
L5FPCBU4	5FPCBUE4	MODULE DE SPECIALISATION RECHERCHE					4
	5FPCB034	ENS Séminaire de recherche : Droit des contrats	CM	20	0	4	
	ET						
L5FPCUC4	5FPCUEC4	MODULE D'OUVERTURE					1
	5FPCCO14	ENS Conférences sur l'entreprise et les droits étrangers du contrat	CM	10 13	0	1	
	5FPCUED4	MAITRISE D'UNE LANGUE ETRANGERE					3
L5FPCUD4	5FPCD014	ENS Anglais juridique des contrats	CM	20	0	3	
	5FPCUEE4	UE LIBRE					3
L5FPCUE4	5FPCO14	ENS Implication personnelle dans le diplôme	TD			3	
	ET						
L5FPCO34	5FPCOP34	CHOI 1 UE AU CHOIX PARMi >>					
L5FPCUF4	5FPCUEF4	PROFESSIONNALISATION					14
	5FPCF014	ENS Mémoire de recherche	mémoire		0	14	
	5FPCUEG4	PROFESSIONNALISATION					10
L5FPCUG4	5FPCF024	ENS Rapport - mémoire de stage	stage		0	10	

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : (composante)**

Diplôme concerné FR523 - M2 mention droit public parcours Droit public fondamental

Enseignements concernés : enseignements de nos partenaires (Lyon 3 et Saint-Etienne)

### **Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

- Diminution du nombre d'heures de certains enseignements dispensés par Lyon 3 et Saint-et-Saint-Etienne (S1 : UE Droit administratif et UE Droit constitutionnel) avec **diminution du nombre d'ECTS correspondant (passage à 2)** : 15 heures en tout
- Transvasement de ces heures dans l'UE libre (S1) avec création d'un enseignement intitulé « Thématiques transversales : conférences et séminaires » qui passerait de 5 heures à 20 heures (4 séminaires d'actualité de 5 heures non sanctionnés)
- « Toilettage » de l'attribution des ECTS sur l'ensemble de la maquette

### **Argumentaire**

Les modifications proposées sont justifiées par la volonté de nos partenaires d'inscrire dans la maquette une nouvelle répartition de leurs heures. Nos partenaires ont ainsi la volonté de proposer des séminaires supplémentaires directement en lien avec l'actualité sur leur contingent horaire ; neutre financièrement, nous souscrivons à cette initiative.

Les modifications proposées ne modifient pas le coût de la formation pour Lyon 2.

Le toilettage global des ECTS est motivé par la volonté d'harmoniser leur attribution en fonction de l'importance pédagogique des cours.

### **Pôle APOGEE/SAMS**

**Avis technique en date du : 29/01/2019**

- modification du nombre d'heures d'enseignements pour les attribuer aux 4 ens ajoutés mais difficile d'attribuer des ECTS à des enseignements NON NOTES et les heures d'enseignements ne sont pas proportionnelles aux ECTS...
- si modification ECTS des UE du S1 : il faut recoder les UE + modification de listes + RCN/RCR
- ajout de 4 enseignements de 5h dans UED3 « thématiques transversales » avec 1 ECTS mais non noté = pas possible
- ajout d'un enseignement « grand oral de droit public » dans l'UED4

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Karine FONTAN

**Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/01/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

	NMFR521 / 163	Mention : Droit public	Contrat 2016/2020				
			CFVU : date				
			Modification : date				
		Parcours : Droit public fondamental	Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L5FRPPER	FR523 / 163	MASTER 2ème Année					60
L5FRPOP3	5FRPOPT3	CHOI UN SEMESTRE AU CHOIX PARMIS >> 5FRPPER3 OU 5ZATSMO3					
	5FRPPER3	SEMESTRE 3 DROIT PUBLIC FONDAMENTAL					30
L5FRPPE3							
L5FRPUA3	5FRPUEA3	MATIERES FONDAMENTALE					12
	5FRPA023	ENS Contentieux constitutionnel approfondi /40	CM	20	20	4	
	5FRPA033	ENS Sources internationales et européennes du droit public /40	CM	20	0	4	
	5FRPA043	ENS Permanences et mutations du droit administratif /40	CM	20	0	4	
	5FRPUEB3	DROIT CONSTITUTIONNEL					5
L5FRPUB3	5FRPB013	ENS Théorie générale de l'état /10	CM	20	0	2	
	5FRPB023	ENS Grandes questions du droit constitutionnel /10	CM	20	0	2	
	5FRPUEC3	DROIT ADMINISTRATIF					5
L5FRPUC3	5FRPC013	ENS Contentieux administratif approfondi /10	CM	20	0	2	
	5FRPC023	ENS Droit de l'action publique /10	CM	20	0	2	
à créer	5FRPUED3	ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES OUVERTURE					6
L5FRPUD3		CHOI 2 ens à choisir parmi >>					
	5FRPD013	ENS Droit européen des droits de l'homme /10	CM	15	0	1	
	5FRPD023	ENS Grandes questions de droit des collectivités territoriales /10	CM	15	15	1	
	à créer	ENS Grands principes du droit des collectivités territoriales	CM	15	15	2	
	5FRPD033	ENS Projet tutoré /10			0	1	
	à créer	ENS Thématique transversale : la laïcité en droit public	CM	5	5	1	
	à créer	ENS Thématique transversale : le droit des migrations	CM	5	5	1	
	à créer	ENS Thématique transversale : Le pouvoir constituant européen	CM	5	5	1	
	à créer	ENS Thématique transversale : Histoire des idées politiques	CM	5	5	1	
à créer	5FRPUEE3	LANGUE MAÎTRISE D'UNE LANGUE ETRANGERE					2
L5FRPUE3	5FRPE013	ENS Anglais /10	TD	15	0	2	
L5FRPOP4	5FRPOPT4	CHOI UN SEMESTRE 4 AU CHOIX PARMIS >> 5FRPPER4 OU 5ZATSMO4					
	5FRPPER4	SEMESTRE 4 DROIT PUBLIC FONDAMENTAL					30
L5FRPPE4							
L5FRPUA4	5FRPUEA4	DROIT CONSTITUTIONNEL					4
	5FRPA014	ENS Protection constitutionnelle des libertés fondamentales /10	CM	15	15	2	
	5FRPA024	ENS Droit constitutionnel comparé /10	CM	15	0	2	
	5FRPUEB4	DROIT ADMINISTRATIF					4
L5FRPUB4	5FRPB014	ENS Grands auteurs du droit public /10	CM	15	0	2	
	5FRPB024	ENS Droit administratif approfondi /10	CM	15	15	2	
à créer	5FRPUEC4	ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES OUVERTURE					2
L5FRPUC4	5FRPC014	ENS Grands principes du droit financier et fiscal /10	CM	15	0	2	
	5FRPUED4	PROFESSIONNALISATION					20
L5FRPUD4							
	5FRPD014	ENS Méthodologie de la recherche	CM	10	0	-	
	5FRPD024	ENS Insertion professionnelle	CM	5	0	-	
	5FRPD034	ENS Mémoire /80			0	15	
	5FRPD044	ENS Stage obligatoire			0	-	
	à créer	ENS Grand oral de droit public /40				5	

## **PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : *Faculté de droit J.-V. Daubié***

**Diplôme concerné FR522 - Master mention Droit public Parcours Droits de l'homme**

**Enseignements concernés : ...enseignements dispensés par G. Iacono**

### ***Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :***

Transformation du cours dispensé par G. Iacono (départ à la retraite au 31 décembre 2018) dans l'UE 1 (Les grands enjeux contemporains des droits de l'homme : 15 heures) en 3 séminaires de spécialisation dans l'UE 4 :

- Laïcité et liberté (6 heures)
- Données personnelles et droits de l'homme (6 heures)
- Nouvelles technologies et droits de l'homme (6 heures)

Le total est de 18 heures car le séminaire de Droits économiques, sociaux et culturels qu'elle assurait également (9 heures) est désormais ramené à 6 heures.

Un oral commun à 5 séminaires de l'UE 4 sera désormais organisé :

- Les droits économiques, sociaux et culturels : aspects internes et européens
- Environnement et droits de l'homme
- Laïcité et liberté
- Données personnelles et droits de l'homme
- Nouvelles technologies et droits de l'homme

Quelques changements de dénomination des UE (UE 1 et 4) ou des enseignements (U2 2 et UE5) pour maintenir la cohérence de la maquette. Dans l'UE 5 en particulier, à la place de mémoire, il faut indiquer mémoire ou rapport de stage.

Les coefficients de notes évoluent également du fait du transfert des enseignements entre UE (v. régime général de scolarité). Sont concernés les UE 1, 3 et 4, qui sont modifiés ou désormais distingués.

### ***Argumentaire***

Modification homéopathique de la maquette en raison du départ à la retraite de sa co-directrice antérieure (G. IACONO). Suppression d'un cours et création à coût constant de séminaires de spécialisation plus directement connectés à l'actualité (Nouvelles technologies, Données personnelles, Laïcité). Possibilité nouvelle de rendre un rapport de stage à la place du mémoire en cas de stage long (3 mois)

### **Pôle APOGEE/SAMS**

#### **Avis technique en date du : 29/01/2019**

- suppression d'un enseignement dans l'UEA3 et ajout de 3 séminaires dans l'UED3
- Changement heure enseignement
- Changement enseignement « mémoire OU stage » donc création d'un enseignement
- changement de toutes les règles de calcul particulières pour les UE, les semestres, l'année et le diplôme
- information contradictoire pour l'enseignement « les grands enjeux contemporains des droits de l'homme » suppression ou pas ? doc joint fait toujours parti de la maquette.

Nom, prénom du/de la correspondant.e : Karine FONTAN



**Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : .....

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

	NMFR521 / 162	Mention : Droit public	CFVU 15/02/2019	Document 03.06.01 Contrat 2016/2020				
				CFVU : date				
				Modification : date				
			Parcours : Droits de l'homme	Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L5FRDPER	FR522 / 162	MASTER 2ème Année						60
L5FRDOP3	5FRDOP3	CHOI	UN SEMESTRE AU CHOIX PARI >> 5FRDPER3 OU 5ZATSMO3					
	5FRDPER3	SEMESTRE 3 DROITS DE L'HOMME						30
L5FRDPE3								
L5FRDUA3	5FRDUEA3	LES GRANDES QUESTIONS THEORIQUES DES DROITS DE L'HOMME						6
	5FDRA003	ENS	Grand oral					1
	5FRDA013	ENS	Les grands enjeux contemporains des droits de l'Homme	CM	15	15		2
	5FRDA023	ENS	Théorie de l'Etat, libertés publiques et droits de l'Homme	CM	15	15		2
	5FRDA033	ENS	La construction juridique des droits de l'Homme	CM	10	10		2
	5FRDUEB3	SYSTEMES DE PROTECTION DES DROITS DE L'HOMME						12
L5FRDBU3	5FRDB013	ENS	La protection constitutionnelle des droits de l'Homme	CM	18	18		3
	5FRDB023	ENS	La protection internationale des droits de l'Homme	CM	18	18		3
	5FRDB033	ENS	La protection européenne des droits de l'Homme	CM	18	18		3
	5FRDB043	ENS	Le juge administratif et la protection des libertés	CM	18	18		3
	5FRDUEC3	APPROCHE PHILOSOPHIQUE ET SOCIOLOGIQUE DES DROITS DE L'HOMME						6
L5FRDUC3	5FRDC013	ENS	Fondements philosophiques des droits de l'Homme	CM	12	12		2
	à créer	ENS	Fondements philosophiques	CM	12	12		2
	5FRDC023	ENS	Kant et le principe de dignité	CM	8	8		2
	à créer	ENS	Principe de dignité - Kant	CM	8	8		2
	5FRDC033	ENS	Fondements sociologiques des droits de l'Homme et anthropologiques	CM	12	15		2
	à créer	ENS	Fondements sociologiques et anthropologiques (minorités, étrangers, genre)	CM	12	15		2
	5FRDUE3	SEMINAIRES						6
L5FRDUD3	5FRDD013	ENS	Environnement et droits de l'Homme	CM	6	6		-
	5FRDD023	ENS	Les droits économiques et sociaux	CM	9	9		1
	5FRDD033	ENS	Frontières et étrangers	CM	6	6		1
	5FRDD053	ENS	Concours Cassin	TD	9	9		1
	à créer	ENS	Laïcité et liberté	CM	6	6		
	à créer	ENS	Données personnelles et droits de l'homme	CM	6	6		
	à créer	ENS	Nouvelles technologies et droit de l'homme	CM	6	6		
L5FRDOP4	5FRDOP4	CHOI	UN SEMESTRE 4 AU CHOIX PARI >> 5FRDPER4 OU 5ZATSMO4					
	5FRDPER4	SEMESTRE 4 DROITS DE L'HOMME						30
L5FRDPE4								
L5FRDUA4	5FRDUEA4	STAGE ET MÉMOIRE						30
	5FRDA014	ENS	Méthode de la recherche documentaire	TD	9	9		2
	5FRDA024	ENS	Méthodologie de la recherche	TD	12	12		-
	à créer	ENS	Insertion professionnelle	TD	6	6		2
	5FRDA034	ENS	Stage	stage		0		-
	5FRDA044	ENS	Mémoire	mémoire		0		4
	à créer	ENS	Mémoire ou rapport de stage					25
	5FRDA054	ENS	Anglais	TD	12	12		1

## Procédure de changement de maquette demandé par : (ICOM)

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) LP 521 : Master 2 DPACI

**Enseignements concernés :**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD et/ou répartition entre CM et TD

- 5LPPB013 UE B3 Gestion et développement d'une structure culturelle Économie sociale et solidaire (ES521 CM 12h ?) CM 28
- 5LPPD023 UE D3 Culture et numérique Culture numérique (avant LJ521 journalisme international numérique) CM 3,5

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention DPACI version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, le conseil de l'ICOM du jeudi 31 janvier a voté à l'unanimité le choix de conversion totale de cours magistraux en TD dans la maquette.

### Pôle APOGEE

**Avis technique en date du : 06/02/19**

Changement de nature donc recodage + MAJ des règles de calcul.

La/le gestionnaire devra créer une collection de groupes par enseignement avant l'import ADE.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

code diplôme :		Mention : Direction de projets ou d'établissements culturels											Contrat 2016/2020		
code étape :		parcours 1 : développement de projets artistiques et culturels internationaux											CFVU : date		
		2018-2019											Modification : date		
		28-oct.-18													
		Nb heures étudiant											Effectif LP521		
		Capacité CM											Capacité TD		
		Valorisation d'autres activités											TOTAL HTD M2.1		
		H/E calculé											ECTS		
LP521 - 161		MASTER 2ème Année											349,5		
													26		
													250		
													40		
													52		
													351,25		
													13,5		
													60		
5LPPPER3		SEMESTRE 3											280,5		
													0		
													282,25		
													30		
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS
		5LPPUEA3													
5LPPA013	UE A3	Action culturelle et processus de l'oeuvre	obligatoire	1obligatoire	Modèles et cadres des organisations culturelles	TD	20	20	26	40	1		20	NN	3
5LPPA023	UE A3	Action culturelle et processus de l'oeuvre	obligatoire	1obligatoire	Politiques culturelles des métropoles et recomposition des territoires	TD	35	35	26	40	1		35	NN	
5LPPA033	UE A3	Action culturelle et processus de l'oeuvre	obligatoire	1obligatoire	Création, conception, production de l'oeuvre	TD	12	12	26	40	1		12	NN	
5LPPA043	UE A3	Action culturelle et processus de l'oeuvre	obligatoire	1obligatoire	Distribution et programmation de l'oeuvre	TD	19	19	26	40	1		19	NN	
5LMDA063	UE A3	Action culturelle et processus de l'oeuvre	obligatoire	1obligatoire	Structures juridiques et propriété intellectuelle (LM521 mode)	TD	14	0	26	40	1		0	1	
		5LPPUEB3											0		
5LPPB013	UE B3	Gestion et développement d'une structure culturelle	obligatoire	1obligatoire	Économie sociale et solidaire (ES521 CM 12h ?)	CM	28	28	26	250	1		42	NN	3
5LPPB023	UE B3	Gestion et développement d'une structure culturelle	obligatoire	1obligatoire	Gestion et analyse financière	TD	26	26	26	40	1		26	1	
		5LPPUEC3											0		
5LPPC013	UE C3	Mondialisation culturelle	obligatoire	1obligatoire	Migration et interculturalité	TD	19	19	26	40	1		19	NN	12
5LPPC023	UE C3	Mondialisation culturelle	obligatoire	1obligatoire	Coopération internationale	TD	19	19	26	40	1		19	NN	
5LPPC033	UE C3	Mondialisation culturelle	obligatoire	1obligatoire	Europe de la culture et montage de projet européen	TD	38	38	26	40	1		38	1	
		5LPPUED3											0		
5LPPD023	UE D3	Culture et numérique	obligatoire	1obligatoire	Culture numérique (avant LJ521 journalisme international)	CM	3,5	3,5	26	250	1		5,25	NN	0
5LPPD013	UE D3	Culture et numérique	obligatoire	1obligatoire	Arts numériques et hybridation de l'oeuvre	TD	28	28	26	40	1		28	NN	
		5LPPUEE3											0		
5LPEE013	UE E3	Méthodologie du projet	obligatoire	1obligatoire	Définition, conduite et montage de projets	TD	19	19	26	40	1		19	NN	12
5LPEE023	UE E3	Méthodologie du projet	obligatoire	1obligatoire	Projet tutoré	à dist.	0	0	26	valorisation	0		0	1	
									0		0		0		
									0		0		0		
									0		0		0		

5LPPPER4		SEMESTRE 4										69		52		69		30	
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS				
		5LPPUEA4																	
5LPPA014	UE A4	Gestion et développement d'une structure culturelle	obligatoire	1obligatoire	Stratégies des entreprises culturelles	TD	31	31	26	40	1		31	NN	10				
5LPPA024	UE A4	Gestion et développement d'une structure culturelle	obligatoire	1obligatoire	Formes de financement	TD	19	19	26	40	1		19	NN					
5LPPA034	UE A4	Gestion et développement d'une structure culturelle	obligatoire	1obligatoire	Management culturel	TD	19	19	26	40	1		19	NN					
5LPPA044	UE A4	Gestion et développement d'une structure culturelle	obligatoire	1obligatoire	Stage	stage		0	26	valorisation	0	26	0	1					
		5LPPUEB4																	
5LPPB014	UE B4	Mémoire	obligatoire	1obligatoire	Mémoire	mémoire		0	26	valorisation	0	26	0	1	20				
									0		0		0						
									0		0		0						
									0		0		0						
									0		0		0						
									0		0		0						

## Procédure de changement de maquette demandé par : *(composante)*

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) LH 421 : Master 1 Humanité Numérique

**Enseignements concernés :**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Modification de CM en TD

- 4LHNF011 UE A1 Corpus et enquêtes : collecte et structuration des données
- 4LHNG012UE A2 Fondamentaux en humanités numériques

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention Humanités numériques -version janvier 2019.xls

*Argumentaire :*

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, l'équipe pédagogique a fait le choix le choix de conversion de cours magistraux en TD dans la maquette.

**Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 06/02/19**

Suite au changement de nature, recodage des deux enseignements + MAJ des règles de calcul.  
La/le gestionnaire de scolarité devra recréer une collection de groupes par code avant l'import ADE.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

code diplôme :		Mention : Humanités numériques										Contrat 2016/2020							
code étape :		Note : mention qui fonctionne en double diplôme (donc double inscription)										2018-2019							
												28-oct.-18							
												Nb heures étudiant	Effectif LH421	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	TOTAL HTD M1	H/E calculé	ECTS
LH421 - 161		MASTER 1ère Année										334	14	250	40	0	66	4,7	60
4LHNPER1		SEMESTRE 1										169	0				34	30	
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS				
		4LHNUEF1																	
4LHNF011	UE A1	Corpus et enquêtes : collecte et structuration des données	obligatoire	1obligatoire	Modalités de l'enquête (ENSSIB ou Lyon 3 master Humanités numériques parcours édition numérique, sources et patrimoine)	CM-TD	18	0	14	valorisation	0		0	2	9				
4LHNF021	UE A1	Corpus et enquêtes : collecte et structuration des données	obligatoire	1obligatoire	Méthodologies de construction de corpus (ENSSIB ou Lyon 3 master Humanités numériques parcours édition numérique, sources et patrimoine)	TIC	24	0	14	24	1		0	3					
		4LHNUEB1																	
4LHNB011	UE B1	Informatique et statistique pour les humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Fondements statistiques	TIC	16	16	14	24	1		16	1	6				
4LHNB021	UE B1	Informatique et statistique pour les humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Algorithmique et programmation	TIC	18	18	14	24	1		18	1					
		4LHNUEC1																	
4LHNC011	UE C1	Spécialité (double diplôme)	obligatoire	1obligatoire	Spécialité (double diplôme)		72	0	14		0		0	1	12				
		4LHNUED1																	
4LHND011	UE D1	Langue vivante	obligatoire	1obligatoire	Anglais (double diplôme)	Langue	21	0	14	30	1		0	1	3				
									0		0		0						
									0		0		0						
4LHNPER2		SEMESTRE 2										165	0				32	30	
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS				
		4LHNUEG2																	
4LHNG012	UE A2	Fondamentaux en humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Enjeux scientifiques, sociaux et juridiques (avec ENSSIB et Lyon 3 master Humanités numériques parcours édition numérique, sources et patrimoine)	CM-TD	26	20	14	valorisation	0		0	3	9				
4LHNG022	UE A2	Fondamentaux en humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Anthropologie du numérique (ENSSIB ou Lyon 3 master Humanités numériques parcours édition numérique, sources et patrimoine)	TIC	16	0	14	24	1		0	2					
		4LHNUEH2																	
4LHNB012	UE B2	Informatique et statistique pour les humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Bases de données	TIC	16	16	14	24	1		16	2	9				
4LHNB022	UE B2	Informatique et statistique pour les humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Méthodes statistiques	TIC	16	16	14	24	1		16	2					
4LHNH012	UE B2	Informatique et statistique pour les humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Technologies du web (ENS de Lyon master Humanités numériques parcours humanités numériques)	TIC	10	0	14	24	1		0	1					
		4LHNUEC2																	
4LHNC012	UE C2	Spécialité (double diplôme)	obligatoire	1obligatoire	Spécialité (double diplôme)		60	0	14		0		0	1	9				
		4LHNUED2																	
4LHND012	UE D2	Langue vivante	obligatoire	1obligatoire	Anglais (double diplôme)	Langue	21	0	14	30	1		0	1	3				
									0		0		0						
									0		0		0						

## Procédure de changement de maquette demandé par : *(composante)*

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) LH 521 : Master 2 Humanité Numérique

**Enseignements concernés :**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

Modification de CM en TD

- 5LHNF013 UE A3 Fondamentaux en humanités numériques
- 5LHNF023 UE A3 Fondamentaux en humanités numériques

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention Humanités numériques -version janvier 2019.xls

*Argumentaire :*

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, l'équipe pédagogique a fait le choix le choix de conversion de cours magistraux en TD dans la maquette.

**Pôle APOGEE**

**Avis technique en date du : 06/02/19**

Suite au changement de nature, recodage des deux enseignements + MAJ des règles de calcul.  
La/le gestionnaire de scolarité devra recréer une collection de groupes par code avant l'import ADE.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :



code diplôme :		Mention : Humanités numériques							2018-2019					Contrat 2016/2020			
code étape :		Parcours : pratiques et méthodes en humanités numériques												CFVU : date			
									28-oct.-18					Modification : date			
									Nb heures étudiant	Effectif LH521	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	TOTAL HTD M2.1	H/E calculé	ECTS	
LH521 - 161		MASTER 2ème Année							210	9	250	40	18	41,5	4,6	60	
5LHNP3		SEMESTRE 3							210	0					41,5	30	
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS		
		5LHNUF3															
5LHNF013	UE A3	Fondamentaux en humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Recherches actuelles en humanités numériques (ENS de Lyon master Humanités numériques parcours humanités numériques)	CM TD	24	0	9	valorisation	0		0	2	6		
5LHNF023	UE A3	Fondamentaux en humanités numériques	obligatoire	1obligatoire	Pratiques, publics, usages (?)	CM-TD	18	0	9	valorisation	0		0	3			
		5LHNUB3											0				
5LHNB013	UE B3	Analyse et valorisation de données	obligatoire	1obligatoire	Fouille de données, de textes, d'images	TIC	20	20	9	24	1		20	1	6		
5LHNB023	UE B3	Analyse et valorisation de données	obligatoire	1obligatoire	Visualisation et édition numérique (avec ENSSIB et Lyon 3 master Humanités numériques parcours édition numérique, sources et patrimoine)	TIC	22	11	9	24	1		11	1			
		5LHNUC3											0				
5LHNC013	UE C3	Spécialité (double diplôme)	obligatoire	1obligatoire	Spécialité (double diplôme)		84	0	9		0		0	1	9		
		5LHNUED3											0				
5LHND013	UE D3	Langue vivante	obligatoire	1obligatoire	Anglais (double diplôme)	Langue	21	0	9	30	1		0	1	3		
		5LHNUEE3											0				
5LHNE013	UE E3	Projet	obligatoire	1obligatoire	Projet (avec ENS de Lyon master Humanités numériques parcours humanités numériques)	TD	21	10,5	9	40	1		10,5	1	6		
									0		0		0				
									0		0		0				
									0		0		0				
									0		0		0				
									0		0		0				
5LHNP4		SEMESTRE 4							0	18					0	30	
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS		
		5LHNUEA4															
5LHNA014	UE A4	Stage et mémoire	obligatoire	1obligatoire	Stage (4 à 6 mois)	stage		0	9	valorisation	0	9	0	1	30		
5LHNA024	UE A4	Stage et mémoire	obligatoire	1obligatoire	Mémoire	mémoire		0	9	valorisation	0	9	0	1			
									0		0		0				
									0		0		0				
									0		0		0				
									0		0		0				

## Procédure de changement de maquette demandé par : (ICOM)

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) LA 521 : Master 2 Information Communication -Muse

**Enseignements concernés :**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD et/ou répartition entre CM et TD

- 5LAUA033 UE A3 Médias et sociétés/visuelles / 18h
- 5LAUB023 UE B3 Données urbaines/Environnement des données : collecte, traitement, valorisation / 18h
- 5LAUC023 UE C3 Représentations du territoire/Données, visualisations, cartographies / 24h

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention infocom Muse version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, le conseil de l'ICOM du jeudi 31 janvier a voté à l'unanimité le choix de conversion totale de cours magistraux en TD dans la maquette.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

Recodage car changement de nature + MAJ des règles de calcul. La/le gestionnaire devra créer une collection de groupes pour chaque nouveau code avant import ADE.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

code diplôme :		Mention : Information, communication parcours 1 : médiations urbaines, savoirs et expertises (MUSE)										2018-2019				Contrat 2016/2020			
code étape :												28-oct.-18				CFVU : date			
												Nb heures étudiant				Modification : date			
												Effectif LA521				Capacité CM			
												Capacité TD				Valorisation d'autres activités			
												TOTAL HTD M2.1				H/E calculé			
												ECTS							
LA521 - 161		MASTER 2ème Année										242				18			
												250				40			
												27				116			
												6,4				60			
5LAUPER3		SEMESTRE 3										182				0			
												77				30			
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS				
		5LAUUEA3																	
5LAUA013	UE A3	Médias et sociétés	obligatoire	1obligatoire	Territoires, acteurs et communication (IEP ScPo Lyon)	CM	18	0	18	250	1		0	3	8				
5LAUA023	UE A3	Médias et sociétés	obligatoire	1obligatoire	Espaces publics, genre et représentations (IEP ScPo Lyon)	CM	18	0	18	250	1		0	3					
5LAUA033	UE A3	Médias et sociétés	obligatoire	1obligatoire	Etudes visuelles	TD	18	18	18	250	1		18	2					
		5LAUUEB3																	
5LAUB013	UE B3	Données urbaines	obligatoire	1obligatoire	Politique et enjeux des données (Lyon 3)	CM	18	0	18	250	1		0	3	8				
5LAUB023	UE B3	Données urbaines	obligatoire	1obligatoire	Environnement des données : collecte, traitement, valorisation	TD	18	18	18	40	1		18	3					
5LAUB033	UE B3	Données urbaines	obligatoire	1obligatoire	Sorties de terrain	TD	5	5	18	40	1		5	2					
		5LAUUEC3																	
5LAUC013	UE C3	Représentations du territoire	obligatoire	1obligatoire	Approches documentaires (ENSSIB et Lyon 1)	CM	18	0	18	250	1		0	3	8				
5LAUC023	UE C3	Représentations du territoire	obligatoire	1obligatoire	Données, visualisations, cartographies	TD	24	24	18	40	1		24	3					
5LAUC033	UE C3	Représentations du territoire	obligatoire	1obligatoire	Fabrique du paysage (ENSSIB et Lyon 1)	CM	15	0	18	250	1		0	2					
		5LAUUED3																	
5LAUD013	UE D3	Langues et techniques	obligatoire	1obligatoire	Anglais de spécialité	Langue	12	12	18	30	1		12	1	6				
5LAUD023	UE D3	Langues et techniques	obligatoire	1obligatoire	Outils et stratégies numériques pour la recherche (Lyon 1)	TIC	18	0	18	24	1		0	1					
									0		0		0						
									0		0		0						
5LAUPER4		SEMESTRE 4										60				27			
												39				30			
codes APOGEE	UE	NOM UE	Enseign. obligatoire(s) ou optionnel(s)	Nb Choix	NOM ENSEIGNEMENT	Type enseignement	Nb h étudiant	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité	Nb groupe	Valorisation d'autres activités	Sous-total HTD	Coeff	ECTS				
		5LAUUEA4																	
5LAUA014	UE A4	Atelier méthodologique	obligatoire	1obligatoire	Atelier d'écriture scientifique	TD	9	9	18	40	1		9	1	4				
5LAUA024	UE A4	Atelier méthodologique	obligatoire	1obligatoire	Méthodes quantitatives	à dist.	21	21	18	valorisation	0		0	1					
		5LAUUEB4																	
5LAUB014	UE B4	Juniorlab : expertise et projets dans la ville	obligatoire	1obligatoire	Projet de recherche collective	TD	30	30	18	40	1		30	1	6				
		5LAUUEC4																	
5LAUC014	UE C4	Mémoire	obligatoire	1obligatoire	Mémoire	mémoire		0	18	valorisation	0	18	0	1	20				
		5LAUUED4																	
5LAUD014	UE D4	Stage	option	1 choix	Stage (facultatif)	stage		0	9	valorisation	0	9	0	1	Bonus				
									0		0		0						
									0		0		0						
									0		0		0						

## Procédure de changement de maquette demandé par : *(composante)*

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) LI 524 : Master 2 Informatique DM

**Enseignements concernés :**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD

- UE A3.1 Deep learning /Deep learning
- UE B3.1 Text mining/Text mining
- UE D3.1 Model-based learning/Model-based learning
- UE E3.1 Advanced supervised learning/Advanced supervised learning
- UE F3.1 Manifold learning/Manifold learning
- UE A3.2 Big data management/Big data management
- UE A3.2 Parallel computing for data science/Parallel computing for data science

### Modification d'enseignement

- UE C3.1 Embedding learning/Graphical models

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention Mode version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, l'équipe pédagogique a fait le choix le choix de conversion totale ou partielle de cours magistraux en TD dans la maquette et de suppression de quelques éléments. Le M2 DM est composé de 8 UE de 21h chacune (et d'un TER). Lorsque nous avons créé la maquette, l'UE Graphical Model était mutualisée avec un autre établissement, Polytech'Nantes, mutualisation héritée de l'ancienne co-accréditation du parcours ECD que DM a remplacé. A savoir que les 7h CM étaient à la charge de Nantes et nous n'avions que les 14h TD à notre charge sur cette UE. Hors, lors de l'accréditation des formations de notre partenaire Polytech'Nantes, qui était décalé d'une année par rapport à nous, ce cours a disparu chez eux. Nous nous retrouvons donc avec une UE « bancale » pour laquelle nous n'avons que 14h contre 21h pour les autres UE. Cette mise à jour des maquettes pour demander à ce que 7h de TD supplémentaires soient ajoutées à la maquette du M2 DM (sur l'UE Graphical Model), de sorte à pouvoir retrouver une cohérence dans l'ensemble des 8 UE et sur les crédits ECTS correspondants.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

Concernant les changements de nature : suspension des anciens codes de CM sans recodage pour les TD (existant en volume horaire 14h ; le vol horaire sera ajusté à 21h).

Création d'un nouveau code pour le changement d'intitulé de l'UE C3 + MAJ règles de calcul.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/01/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : (ICOM)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) LM 521 : Master 2 BIBD

Enseignements concernés :

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD et/ou répartition entre CM et TD

- 5LIBA013 UE A3.1 Données et connaissances Techniques avancées d'optimisation dans les bases de données CM 7
  - 5LIBA033 UE A3.1 Données et connaissances Modèles de données NoSQL CM 7
  - 5LIBA053 UE A3.1 Données et connaissances Web sémantique CM 7
  - 5LIBB013 UE B3.1 Big Data Gestion de données massives CM 7
  - 5LIBB033 UE B3.1 Big Data Technologie Cloud & systèmes distribués CM 7
  - 5LIBB053 UE B3.1 Big Data Programmation spécialisée CM 7
- Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention informatique version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, le conseil de l'ICOM du jeudi 31 janvier a voté à l'unanimité le choix de conversion totale de cours magistraux en TD dans la maquette.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

Chaque enseignement fonctionnant par ensemble CM+TD jusqu'à présent, la transformation du CM en TD entraîne soit :

1/ la création d'un 2<sup>e</sup> code TD avec le même libellé (attention aux doublettes TD/libellé en affichage sur PV/RDN).

2/ une fusion des anciennes séances CM avec les anciennes de TD et dans ce cas-là, pas de recodage (augmentation du vol horaire sur le code existant).

La réflexion à mener semble pédagogique donc se rapprocher de la composante avant modélisation.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : (ICOM)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) LM 521 : Master 2 OPSIE

Enseignements concernés :

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD et/ou répartition entre CM et TD

- 5LIQA033 UE A3.1 Sécurité Informatique Sécurité et visualisation des données  
CM 7

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention informatique version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, le conseil de l'ICOM du jeudi 31 janvier a voté à l'unanimité le choix de conversion totale de cours magistraux en TD dans la maquette.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

L'enseignement fonctionnant en ensemble CM+TD jusqu'à présent, la transformation du CM en TD entraîne soit :

- 1/ la création d'un 2<sup>e</sup> code TD avec le même libellé (attention aux doublettes TD/libellé en affichage sur PV/RDN).
- 2/ une fusion des anciennes séances CM avec les anciennes de TD et dans ce cas-là, pas de recodage (augmentation du vol horaire sur le code existant).

La réflexion à mener semble pédagogique donc se rapprocher de la composante avant modélisation.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11-02-2019.

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : (ICOM)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) LM 521 : Master 2 SISE

Enseignements concernés :

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD et/ou répartition entre CM et TD

- 5LISA013 UE A3 Informatique appliquée Programmation statistique sous R CM
- 5LISB023 UE B3 Applications statistiques Applications, marketing CM
- 5LISC013 UE C3 Méthodes statistiques Séries temporelles et données séquentielles CM
- 5LISC033 UE C3 Méthodes statistiques Analyse de variance et plan d'expériences CM
- 5LISC053 UE C3 Méthodes statistiques Biostatistique, données catégorielles CM
- 
- 5LISB014 UE B4 Data science Visualisation et analyse des données de sécurité CM
- 5LISB034 UE B4 Data science Fouille du web et analyse des réseaux sociaux CM
- 5LISB054 UE B4 Data science Data Mining - apprentissage statistique CM

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention informatique version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, le conseil de l'ICOM du jeudi 31 janvier a voté à l'unanimité le choix de conversion totale de cours magistraux en TD dans la maquette.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

Chaque enseignement fonctionnant par ensemble CM+TD jusqu'à présent, la transformation du CM en TD entraîne soit :

1/ la création d'un 2<sup>e</sup> code TD avec le même libellé (attention aux doublettes TD/libellé en affichage sur PV/RDN).

2/ une fusion des anciennes séances CM avec les anciennes de TD et dans ce cas-là, pas de recodage (augmentation du vol horaire sur le code existant).

La réflexion à mener semble pédagogique donc se rapprocher de la composante avant modélisation.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : ICOM

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **NMLJ521 – 981 Master mention Journalisme Parcours**

**Nouvelles Pratiques Journalistiques**

Enseignements concernés : Plusieurs enseignements sur le M1 et le M2

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

- M1 NPJ (LJ422 – 181)
  - Semestre 1 : renommer 4LJAF031 « Atelier de recherche spécialisé » en « Préparation mémoire - Atelier de recherche » (dans les 3 spécialités)
  - Semestre 2 : renommer 4LJAE022 « Lecture d'auteurs » en « Préparation mémoire - Lecture d'auteurs » (dans les 3 spécialités)
- M2 NPJ (LJ521 – 161)
  - Semestre 3 : passer les EP 5LJAA013 « Journalisme et territoire » et 5LJAA023 « Journalisme et formes d'engagement » de obligatoire à optionnel : les étudiant.es suivent l'un ou l'autre de ces deux EP (pas les deux)
  - Semestre 4 : modification des ECTS de 3 UE :
    - 5LJAUEA4 « UE SPE : PRATIQUE DU JOURNALISME NUMERIQUE » : passer de 12 à 13 ECTS
    - 5LJAUEB4 « UESPE : INSERTION PROFESSIONNELLE » : passer de 12 à 4 ECTS
    - 5LJAUEC4 « UE SPE : APPROCHE SCIENTIFIQUE » : passer de 12 à 13 ECTS

### Argumentaire :

Ce sont des modifications mineures pour corriger des erreurs et imprécisions de la maquette, constatées lors cette année qui a été la première année de mise en œuvre de cette nouvelle maquette

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

Concernant le M1 >> Deux recodage pour changement d'intitulé + MAJ règles de calcul. La/le gestionnaire de scolarité devra créer une collection de groupes par nouveau code avant l'import ADE.

Concernant le M2 >>

Semestre 3 : modification des listes dans la structure de l'UE A3 pour intégrer le choix d'enseignement.

Semestre 4 : Un changement d'ECTS implique de recoder systématiquement les UEs. Il me semble que cette demande souhaitait être corrigée dès cette année 2018/19 par l'ICOM et le pôle APOGEE est favorable à une mise en place dès maintenant pour éviter un gros recodage + modification de la structure du S4.

NB : j'identifie une erreur d'ECTS dans la description de cette fiche. L'UE SPE APPROCHE SCIENTIFIQUE passerait de 6 à 13 ECTS.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon



**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

**Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019**

☐ Favorable    ☐ Défavorable    Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : *(composante)*

**Diplôme concerné** (code apogée – intitulé) LM 421 : Master 1 Mode

**Enseignements concernés :**

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD et/ou répartition entre CM et TD

- 4LMDB011 UE B1 Approches théoriques de la communication
- 4LMDA012 UE A2 Culture de mode /Histoire de la mode et de ses métiers
- 4LMDB012 UE B2 Sémiologie de la communication /Sémiologie de la communication
- 4LMDC022 UE C2 Langage et images du monde contemporain/TIC 2
- 4LACC012 UE E2 Projet/Définition, conduite et montage de projets (M1 information, communication LA421)

### Fermeture

- 4LMDC031 UE C1 Langue, technique, métiers /Rencontres professionnelles

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention Mode version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, l'équipe pédagogique a fait le choix le choix de conversion totale ou partielle de cours magistraux en TD dans la maquette et de suppression de quelques éléments.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

Recodage (1 ou 2 codes en fonction du besoin) pour chaque changement de nature (CM à TD...) + MAJ règles de calcul.

La/le gestionnaire de scolarité devra créer une collection de groupes pour chaque nouveau code avant l'import ADE.

NB : le 4LACC012 est porté par le M1 Info-comm (LA421). N'ayant pas eu de modification sur le M1 Info-comm, il me paraît invraisemblable de modifier la nature CM de l'enseignement en TD (plus réduction vol horaire) sur le M1 Mode, au sein duquel il n'est que mutualisé.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable Réserve : pas de cout supplémentaire, un seul groupe TD (pas de dédoublement

Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## Procédure de changement de maquette demandé par : (composante)

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) LM 521 : Master 2 Mode

Enseignements concernés :

*Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :*

### Modification de CM en TD et/ou répartition entre CM et TD

- 5LMDA053 UE A3 LES FONDEMENTS DE L'ENTREPRISE /Merchandising
- 5LMDA083 UE A3 LES FONDEMENTS DE L'ENTREPRISE /Stratégies et tendances
- 5LMDA093 UE A3 LES FONDEMENTS DE L'ENTREPRISE /Prospective de mode
- 5LMDA113 UE A3 LES FONDEMENTS DE L'ENTREPRISE /Web-Marketing de la mode
- 5LMDB013 UE B3 CULTURE MODE ET CREATION/Les grands courants de la création
- 5LMDB023 UE B3 CULTURE MODE ET CREATION/Histoire et technique des tissus
- 5LMDB043 UE B3 CULTURE MODE ET CREATION/La mode et les arts
- 5LMDB053 UE B3 CULTURE MODE ET CREATION/Sociologie de la mode
- 5LMDB063 UE B3 CULTURE MODE ET CREATION/Patrimoine de mode
- 5LMDC013 UE C3 MEDIAS, MODE ET DIGITAL/Sémiologie de la mode/esthétique
- 5LMDC023 UE C3 MEDIAS, MODE ET DIGITAL/Mode et media global/photo
- 5LMDC053 UE C3 MEDIAS, MODE ET DIGITAL/Stratégie de communication
- 5LMDC043 UE C3 MEDIAS, MODE ET DIGITAL/Discours de marques et storytelling
- 5LMDA024 UE A4 PROJET PROFESSIONNEL/Rencontres professionnelles

Vous trouverez à la suite la maquette initiale et les modifications souhaitées dans le fichier Master mention Mode version janvier 2019

### Argumentaire :

En réponse au courrier sur l'ajustement des maquettes pour 2019, l'équipe pédagogique a fait le choix le choix de conversion totale ou partielle de cours magistraux en TD dans la maquette et de suppression de quelques éléments.

### Pôle APOGEE

#### Avis technique en date du : 06/02/19

Recodage (1 ou 2 codes en fonction du besoin) pour chaque changement de nature (CM à TD...) + MAJ règles de calcul.

La/le gestionnaire de scolarité devra créer une collection de groupes pour chaque nouveau code avant l'import ADE.

Nom du correspondant : Frédéric Bisinger

#### Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 11/02/2019

☒ Favorable ☐ Défavorable réserve : pas de cout supplémentaire, pas de dédoublement  
Valérie Haas, Cathy Lobry, AM Bobillon

#### Avis du conseil de la composante en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :  
Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

#### Avis de la CFVU en date du : 15/02/2019

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : **ISPEF**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) **L2 sciences de l'éducation**

Enseignements concernés : **. UE option de spécialité Semestre 3 et semestre 4**

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

En Licence 2, nous avons mutualisé les enseignements de deux options au vu des effectifs. Les options "Formation des adultes, éducation populaire" et "éducation, santé et handicap" sont réunies dans une seule option intitulée "Formation des Adultes, éducation, santé et handicap (voir la fiche maquette ci-jointe)

### Argumentaire

". Les enseignements de ces deux options ont été mutualisé lors d'un semestre chacun (soit une réduction de 77htd)

### Pôle APOGEE/SAMS

Avis technique en date du : **07/02/2019**

suppression de 4 enseignements et 2 options - modification RCN/RCR

ATTENTION aux redoublants qui n'ont pas acquis l'UE cette année, penser au transitoire.

Nom, prénom du/de la correspondant.e : .... **Karine FONTAN** .....

Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, prénom de la Vice-Présidente, ou de la Cheffe du Service des Etudes : .....

Avis du conseil de la composante en date du : **04/02/2019**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

**Stéphane SIMONIAN**

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : **Stéphane Simonian** .....

Directeur de l'ISPEF

Avis de la CFVU en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

	code diplôme : NLPA321 / 961	Mention : Sciences de l'éducation				Contrat 2016/2020			
		CFVU : 10/06/206 Modification : 22/06/2016				Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff ECTS
L2PAEPEP	PA221 / 161	LICENCE 2ème Année							60
	2PAEPEP3	SEMESTRE 3 SCIENCES DE L'EDUCATION							30
L2PAEPE3	2PAEUEA3	UE SOCIOLOGIE DE L'EDUCATION							5
L2PAEUA3	2PAEA013	ENS	Sociologie de l'éducation : les inégalités scolaires	CM	21	21	1		
	2PAEA023	ENS	Sociologie de l'éducation : les inégalités scolaires	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUB3	2PAEUEB3	UE PSYCHOLOGIE DU DEVELOPPEMENT							5
	2PAEB013	ENS	Psychologie du développement de l'enfance à l'âge adulte	CM	21	21	1		
	2PAEB023	ENS	Développement atypique et pathologique	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUC3	2PAEUEC3	UE PHILOSOPHIE DE L'EDUCATION							5
	2PAEC013	ENS	Approche philosophique de l'éducation	CM	21	21	1		
	2PAEC023	ENS	Approche philosophique de l'éducation, la question du sujet	CM	21	21	1		
L2PAEUD3	2PAEUED3	UE HISTOIRE DE L'EDUCATION							5
	2PAED013	ENS	De l'antiquité à la fin du 1er empire : les héritages	CM	21	21	1		
	2PAED023	ENS	De l'antiquité à la fin du 1er empire : les héritages	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUE3	2PAEUEE3	UE OPTION DE SPECIALITE							5
L2PAEO13	2PAEOP13	OPTION 1 : METIERS DE L'EDUCATION A L'ECOLE PRIMAIRE							
	2PAEE023	ENS	Maîtrise du français pour l'enseignement	TD	21	21	1		
L2PAEO23	2PAEOP23	OU OPTION 2 : FORMATION DES ADULTES, EDUCATION, SANTE ET HANDICAP							
	2PAEE033	ENS	Génèse et organisation du champs de la formation	TD	21	21	1		
	2PAEE043	ENS	Diversité des institutions et des missions	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEO33	2PAEOP33	OU OPTION 2 : FORMATION DES ADULTES, EDUCATION, SANTE ET HANDICAP							
	2PAEE053	ENS	Histoire, dispositifs et enjeux contemporains	CM	21	21	1		
	2PAEE063	ENS	Histoire, dispositifs et enjeux contemporains	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUT3	2PAEUT3	UE TRANSVERSALE							5
	2JTRCLE3	CHOIX	Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	1		
L2PAEPP3	2PAEPPP3	CHOIX	PPP (1 PPP par UFR au choix*) >> 2PTRP013	TD	10,5	10,5	1		
	2JTRTIC3	ENS	TIC Technologie de l'information et de la communication	CM/TD	14	14	1		
L2PAEPE4	2PAEPEP4	SEMESTRE 4 SCIENCES DE L'EDUCATION							30
	2PAEUEA4	UE ARTS ET EDUCATION							5
L2PAEUA4	2PAEA014	ENS	Arts et éducation	CM	21	21	1		
	2PAEA024	ENS	Arts et éducation	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUB4	2PAEUEB4	UE EDUCATION COMPAREE							5
	2PAEB014	ENS	Education comparée	CM	21	21	1		
	2PAEB024	ENS	Education comparée	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUC4	2PAEUEC4	UE L'EDUCATION, UN OBJET DE RECHERCHE							5
	2PAEC014	ENS	L'éducation, un objet de recherche	CM	21	21	1		
	2PAEC024	ENS	Travaux d'études	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUD4	2PAEUED4	UE PEDAGOGIES, DIDACTIQUES ET EVALUATIONS DES APPRENTISSAGES							5
	2PAED014	ENS	Pédagogies, didactiques et évaluations des apprentissages	CM	21	21	1		
	2PAED024	ENS	Pédagogies, didactiques et évaluations des apprentissages	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUE4	2PAEUEE4	UE OPTION DE SPECIALITE							5
	2PAEOP14	OPTION 1 : METIERS DE L'EDUCATION A L'ECOLE PRIMAIRE							
L2PAEO14	2PAEE014	ENS	Diversité des langues à l'école primaire : norme, variété et enseignement	CM	21	21	1		
	2PAEE024	ENS	Diversité des langues à l'école primaire : norme, variété et enseignement	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEO24	2PAEOP24	OU OPTION 2 : FORMATION DES ADULTES, EDUCATION POPULAIRE							
	2PAEE034	ENS	Diversité des contextes et cultures associées	TD	21	21	1		
	2PAEE044	ENS	Liens entre politiques sociales, économiques et formation des adultes	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEO34	2PAEOP34	OU OPTION 2 : FORMATION DES ADULTES, EDUCATION, SANTE ET HANDICAP							
	2PAEE054	ENS	Modèles et principes en éducation pour la santé	CM	21	21	1		
	2PAEE064	ENS	Textes, dispositifs et outils en éducatons pour la santé	TD	17,5	17,5	1		
L2PAEUT4	2PAEUT4	UE TRANSVERSALE							5
	2JTRCLE4	CHOIX	Langues (1 langue au choix) >>	TD	21	21	1		
L2PAEEN4	2PAEENT4	CHOIX	Entrepreneuriat (1 Entrepreneuriat par UFR au choix) >> 2PTRE014	CM	10,5	10,5	-		



## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : ISPEF

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) M1 sciences de l'éducation – PA421

Enseignements concernés : . UE options du semestre 1

### Description du changement demandé (à partir de la fiche maquette initiale)

L'équipe de l'ISPEF en réunions pédagogiques, a exprimé la volonté de modifier la maquette du Master 1 de façon à mutualiser des enseignements et mettre davantage en avant un tronc commun qui soit un reflet de la spécificité de notre diplôme.

Les aménagements requis ne concernent que le **1er semestre de la 1ère année** du Master mention Sciences de l'éducation. Elles ont été faites de façon à garder **constant le volume horaire** total de la maquette, et à respecter **la répartition des ECTS** (30 ECTS par semestre et 5 ECTS par UE).

#### Liste des modifications :

Ce tronc commun plus affirmé est introduit dans l'UE A1.1 :

L'unique cours de l'UE A1.1 dans l'ancienne maquette, intitulé "*Connaissance du champ de l'éducation et de la formation - Métiers de l'intervention en formation*" de 14 heures CM (promotion entière) est remplacé par 3 cours :

- Le cours "*Penser l'éducation et la formation à l'heure des mutations contemporaines*" est seulement déplacé de l'UE C1.1 à l'UE A1.1. (de 14 heures CM)
- et deux cours, intitulés :

- "*Méthodologie de la recherche en sciences de l'éducation (approche qualitative et quantitative)*"
- et "*Epistémologie de la recherche en éducation*",

de 10,5 heures CM chacun, sont créés, en remplacement des "*Séminaires thématiques*" (10,5 CM) (de l'UE B1.1) qui étaient distincts dans la version précédente de la maquette. Cette mutualisation permettant de dégager 47,25HTD qui ont été utilisées pour augmenter dans chaque parcours, le volume horaire des "*Séminaires de recherche*" (passant de 10,5HTD à 17,5 HTD), et le TD "*Questions vives*" (passant de 10,5 HTD à 12,5 HTD).

Quelques intitulés de cours ont été légèrement modifiés pour améliorer leur lisibilité :

- dans l'UE E1.1-P3 : "*Etude de cas*" au lieu de "*Etude de cas (avec des professionnels)*".
- dans l'UE C2.1-P3 : "*Evaluations et pilotage*" au lieu de "*Evaluations et pilotage I*".
- dans l'UE E2.1-P3 : "*Etude des dispositifs éducatifs en réseau*" au lieu de "*Etude des dispositifs éducatifs en réseau (avec des professionnels)*".

et

- dans l' UE E1.1-P4 : le cours intitulé "*Situations de handicap, de vulnérabilité et de résilience*" de 28 heures CM a été remplacé par 2 cours : le cours "*Situations de handicap, de vulnérabilité et de résilience*" de 14 h CM et "*Introduction à l'Economie de l'Education*" de 14 CM.

### CONCLUSION

En Master 1: nous avons mutualisé un certain nombre d'enseignements, ce qui nous a permis de renforcer la professionnalisation de la recherche et par la recherche en augmentant les heures des séminaires de recherche au premier semestre (aucun coût supplémentaire, bien entendu). Nous en avons aussi profité pour effectuer des changements d'intitulé d'enseignements pour gagner en termes de lisibilité.

#### Pôle APOGEE/SAMS

Avis technique en date du : 07/02/2019

suppression d'un enseignement pour 3 créations d'enseignements, modification RCN et RCR.

Prévoir transitoire pour les redoublants.

modifications intitulés et nombre d'heures

Nom, prénom du/de la correspondant.e : ... Karine FONTAN ....

**Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, prénom de la Vice-Présidente, ou de la Cheffe du Service des Etudes : .....

**Avis du conseil de la composante en date du : .....**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Stéphane SIMONIAN

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF : Stéphane Simonian .....

**Avis de la CFVU en date du : .....**

Directeur de l'ISPEF

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Procédure de changement de maquette demandé par : ISPEF**Diplôme concerné (code apogée – intitulé) M2 MIFA / PA521****Enseignements concernés : « Travaux de Groupe » et « Analyse des changements institutionnels et réglementaires de la formation »****Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

L'ENS SPATC014 intitulé « Travaux de Groupes » dans l'UE SPATUEC4 « SAVOIRS » ferme en 2019-2020

Ouverture d'un nouveau cours à la place de « Travaux de Groupes » dans l'UE SPATUEC4 « SAVOIRS » intitulé « Analyse des changements institutionnels et réglementaires de la formation »

**Argumentaire :**

Le changement concerne seulement l'intitulé du cours car le précédent décrivait une modalité pédagogique alors que les intitulés des autres cours décrivent les contenus abordés. Il s'agit donc d'une harmonisation pour plus de lisibilité de la maquette.

**Pôle APOGEE****Avis technique en date du :** 07/02/2019

suppression et création d'un enseignement

**Nom du correspondant :** Karine FONTAN**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du :** .....☐ Favorable ☐ Défavorable **Motif :**

Signature du Vice-Président, de la Directrice de la Formation,  
ou Chef du Service des Etudes :

**Avis du conseil de la composante en date du :** 04/02/2019☒ Favorable ☐ Défavorable **Motif :**

Stéphane SIMONIAN

**Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :**

Stéphane Simonian



Directeur de l'ISPEF

**Avis de la CFVU en date du :** .....☐ Favorable ☐ Défavorable **Motif :**



	NMPA521 961	Mention : Sciences de l'éducation	CFVU 15/02/2019	Document 03.08.02 Contrat 2016/2020				
				CFVU : date Modification : date				
				Type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L4PAEPEP	PA421 / 161	MASTER 1ère Année						
L4PAEOP1	4PAEOP1	CHOI UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMi >> 4PAEPEP1 OU 4ZATSMO1						
	4PAEPEP1	SEMESTRE 1 SCIENCES DE L'EDUCATION						
L4PAEPE1								15
L4PAEUA1	4PAEUA1	IMPLICATION PROFESSIONNELLE						
								5
	4PAEA011	ENS	Connaissance du champ de l'éducation et de la formation	CM	14	14	1	1
	à créer	ENS	Penser l'éducation et la forma à l'heure des mut contemp	CM	14	14	1	1
	à créer	ENS	Méthodologie de la recherche en sciences de l'éducation	CM	10,5	10,5	1	1
	à créer	ENS	Épistémologie de la recherche en éducation	CM	10,5	10,5	1	1
L4PAEUB1	4PAEUB1	HUMANITES NUMERIQUES						
								5
	4PAEB011	ENS	Usages des techn num : app constructiviste et sociologique	CM	14	14	SUIV	
	4PAEB021	ENS	Usages du num aux niveaux des institutions et des acteurs	TD	14	14	1	
ET								
L4PAEO01	4PAEOP1	CHOI UNE OPTION AU CHOIX PARMi >>						
	4PAEOP11	OPTION 1 : METIERS DE L'INTERVENTION EN FORMATION D'ADULTES						
L4PAEO11								
L4PAEUC1	4PAEUEC1	RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						
								5
	4PAEC011	ENS	Séminaires thématiques : Formation pour adultes	CM	10,5	10,5	1	
	4PAEC021	ENS	Séminaires de recherche : Formation pour adultes	TD	10,5	10,5	1	
L4PAEUD1	4PAEUD1	SAVOIRS						
								5
	4PAED011	ENS	Penser l'éducation et la forma à l'heure des mut contemp	CM	14	14	1	1
	4PAED021	ENS	Insertion sociale et professionnelle des jeunes	TD	10,5 17,5	10,5 17,5	1	
	4PAED031	ENS	Formation pour adultes	à dist.	6	6	SUIV	
P (COMMUN OPT 1 à 5)								
L4PAEUE1	4PAEUE1	SPECIALISATION						
								5
	4PAEE011	ENS	Territoire et formation	CM	14	14	1	
	4PAEE021	ENS	Méth d'analyse et d'interv des app de dévelop social et éco	TD	14	14	1	
	4PAEE031	ENS	Stage				SUIV	
OU								
L4PAEO21	4PAEOP21	OPTION 2 : PROMOTION ET EDUCATION POUR LA SANTE						
L4PAEUF1	4PAEUEF1	RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						
								5
	4PAEF011	ENS	Séminaires thématiques : Promotion et éducation pour la santé	CM	10,5	10,5	1	
	4PAEF021	ENS	Séminaire de recherche : Promotion et éducation pour la santé	TD	10,5 17,5	10,5 17,5	1	
L4PAEUG1	4PAEUEG1	SAVOIRS						
								5
	4PAED011	ENS	Penser l'éducation et la forma à l'heure des mut contemp	CM	14	0	1	1
	4PAEG011	ENS	Promotion et éducation pour la santé	TD	10,5 17,5	10,5 17,5	1	
	4PAEG021	ENS	Promotion et éducation pour la santé	à dist.	6	6	SUIV	
L4PAEUH1	4PAEUEH1	SPECIALISATION						
								5
	4PAEH011	ENS	Modèles explicatifs et éducatifs des comportements de santé	CM	21	21	1	
	4PAEH021	ENS	Outils et dispositifs éducatifs d'aide au changement de comportement	TD	14	14	1	
	4PAEH031	ENS	Stage				SUIV	
OU								
L4PAEO31	4PAEOP31	OPTION 3 : DIRECTION DES ORGANISATIONS EDUCATIVES						
L4PAEUI1	4PAEUEI1	RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						
								5
	4PAEI011	ENS	Direction des organisations éducatives	CM	10,5	10,5	1	
	4PAEI021	ENS	Direction des organisations éducatives	TD	10,5 17,5	10,5 17,5	1	
L4PAEUI1	4PAEUEI1	SAVOIRS						
								5
	4PAED011	ENS	Penser l'éducation et la forma à l'heure des mut contemp	CM	14	0	1	1
	4PAEI011	ENS	Questions vives : Direction des organisations éducatives	TD	10,5 17,5	10,5 17,5	1	
	4PAEI021	ENS	Questions vives : Direction des organisations éducatives	à dist.	6	6	SUIV	
L4PAEUK1	4PAEUEK1	SPECIALISATION						
								5
	4PAEK011	ENS	Valeurs et contraintes locales	CM	21	21	SUIV	
	4PAEK021	ENS	Etude de cas (avec des professionnels)	TD	17,5	17,5	1	
	4PAEK031	ENS	Stage				SUIV	
OU								
L4PAEO41	4PAEOP41	OPTION 4 : EXPERTISE ET RECHERCHE EN EDUCATION						
L4PAEUL1	4PAEUEL1	RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						
								5
	4PAEL011	ENS	Séminaires thématiques : Expertise et recherche en éducation	CM	10,5	10,5	1	
	4PAEL021	ENS	Séminaire de recherche : Expertise et recherche en éducation	TD	10,5 17,5	10,5 17,5	1	
L4PAEUM1	4PAEUEM1	SAVOIRS						
								5
	4PAED011	ENS	Penser l'éducation et la forma à l'heure des mut contemp	CM	14	0	1	1
	4PAEM011	ENS	Questions vives : Expertise et recherche en éducation	TD	10,5 17,5	10,5 17,5	1	
	4PAEM021	ENS	Questions vives : Expertise et recherche en éducation	à dist.	6	6	SUIV	
L4PAEUN1	4PAEUN1	SPECIALISATION						
								5
	4PAEN011	ENS	Egalité, diversité	CM	14	14	1	
	4PAEN021	ENS	Egalité, diversité	à dist.	6	6	SUIV	
	4PAEN031	ENS	Situations de handicap, de vulnérabilité et de résilience	CM	28	28	1	
OU								

L4PAE051	4PAEOP51 OPTION 5 : REFERENT HANDICAP						Document 03.08.02			
	4PAEUE01 RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						5			
L4PAEU01	4PAEO011	ENS	Séminaires thématiques : Formation Référent handicap	CM	10,5	10,5	1			
	4PAEO021	ENS	Séminaire de recherche : Formation Référent handicap	TD	10,5	10,5	1			
L4PAEUP1	4PAEUEP1 SAVOIRS						5			
	4PAED011	ENS	Penser l'éducation et la forma à l'heure des mut-contemp	CM	14	0	1			
M	4PAEP011	ENS	Questions vives : Formation Référent handicap	TD	10,5	10,5	1			
	4PAEP021	ENS	Questions vives : Formation Référent handicap	à dist.	6	6	SUIV			
L4PAEUQ1	4PAEUEQ1 SPECIALISATION						5			
	4PAEQ011	ENS	Handicap et participation sociale : espaces et parcours	CM	14	14	1			
ET	4PAEQ021	ENS	Analyse situationnelle des obstacles et des facilitateurs	TD	14	14	1			
	4PAEQ031	ENS	Stage				SUIV			
L4PAEUR1	4PAEUER1 TRANSVERSALE						5			
	4PAER011	ENS	Anglais	Langue	10,5	10,5	1			
L4PAEOP2	4PAEOPT2 CHOI UN SEMESTRE 1 AU CHOIX PARMi >> 4PAEPER2 OU 4ZATSMO2									
	4PAEPER2 SEMESTRE 2 SCIENCES DE L'EDUCATION						10			
L4PAEPE2	4PAEUEA2 HUMANITES NUMERIQUES						5			
	4PAEA012	ENS	Usages du Num aux niv des Institutions et des Acteurs	CM	14	14	1			
L4PAEUA2	4PAEOP02 CHOI UNE OPTION AU CHOIX PARMi >>									
	4PAEOP12 OPTION 1 : METIERS DE L'INTERVENTION EN FORMATION D'ADULTES									
L4PAEO12	4PAEUEB2 IMPLICATION PROFESSIONNELLE						5			
	4PAEB012	ENS	Connaissance du champ: Formation pour adultes	CM	14	14	1			
L4PAEUB2	4PAEB022	ENS	Analyse des pratiques : Formation pour adultes	TD	14	14	1			
	4PAEB032	ENS	Stage de découverte du champ professionnel				1			
L4PAEUC2	4PAEUEC2 RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						5			
	4PAEC012	ENS	Séminaires thématiques: Formation pour adultes	CM	10,5	10,5	1			
L4PAEUD2	4PAEC022	ENS	Séminaire de recherche : Formation pour adultes	TD	10,5	10,5	1			
	4PAEUED2 SAVOIRS						5			
L4PAEUE2	4PAED012	ENS	Dispositifs et environnements d'apprentissage	CM	17,5	17,5	1			
	4PAED022	ENS	Dispositifs et environnements d'apprentissage	à dist.	10,5	10,5	SUIV			
L4PAEUE2	4PAEUEE2 SPECIALISATION						5			
	4PAEE012	ENS	Cycle de conférences	CM	10,5	10,5	1			
OU	4PAEE022	ENS	App sémio et multidimens de l'agir prof en situat de travail	TD	28	28	1			
L4PAEOP22	4PAEOP22 OPTION 2 : PROMOTION ET EDUCATION POUR LA SANTE									
	4PAEUEF2 IMPLICATION PROFESSIONNELLE						5			
L4PAEUF2	4PAEF012	ENS	Connaissance du champ : promotion et éducation pour la santé	CM	14	14	1			
	4PAEF022	ENS	Analyse des pratiques : promotion et éducation pour la santé	TD	14	14	1			
L4PAEUG2	4PAEF032	ENS	Stage				1			
	4PAEUEG2 RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						5			
L4PAEUG2	4PAEG012	ENS	Promotion et éducation pour la santé	CM	10,5	10,5	1			
	4PAEG022	ENS	Promotion et éducation pour la santé	TD	10,5	10,5	SUIV			
L4PAEUEH2	4PAEUEH2 SAVOIRS						5			
	4PAEH012	ENS	Contextes éco du développement des dispositifs d'intervention	CM	21	21	1			
L4PAEUI2	4PAEH022	ENS	Structures, acteurs et pratiques en promotion et éducation pour la santé	TD	14	14	SUIV			
	4PAEUIE2 SPECIALISATION						5			
OU	4PAEI012	ENS	Santé, Bien-être, Qualité de vie et variables dispositionnelles	CM	21	21	1			
	4PAEI022	ENS	Evaluation et promotion du bien-être et de la qualité de vie.	TD	14	14	SUIV			
L4PAEOP32	4PAEOP32 OPTION 3 : DIRECTION DES ORGANISATIONS EDUCATIVES									
	4PAEUEJ2 IMPLICATION PROFESSIONNELLE						5			
L4PAEUI2	4PAEJ012	ENS	Connaissance du champ : Direction des organisations éducatives	CM	14	14	SUIV			
	4PAEJ022	ENS	Analyse des pratiques : Direction des organisations éducatives	TD	14	14	1			
L4PAEUK2	4PAEJ032	ENS	Stage				1			
	4PAEUEK2 RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE						5			
L4PAEUL2	4PAEK012	ENS	Direction des organisations éducatives	CM	10,5	10,5	SUIV			
	4PAEK022	ENS	Direction des organisations éducatives	TD	10,5	10,5	1			
L4PAEUM2	4PAEUEL2 SAVOIRS						5			
	4PAEL012	ENS	Evaluations et pilotage 1	CM	21	21	SUIV			
OU	4PAEL022	ENS	Evaluations et pilotage 1	TD	17,5	17,5	1			
	4PAEUEM2 SPECIALISATION						5			
OU	4PAEM012	ENS	Organisations éducatives et partenariat	CM	21	21	SUIV			
	4PAEM022	ENS	Etude des dispositifs éducatifs en réseau (avec-des-professionnels)	TD	17,5	17,5	1			

CEVU 15/02/2019

Document 03.08.02

L4PAEO42	4PAEOP42	OPTION 4 : EXPERTISE ET RECHERCHE EN EDUCATION					
L4PAEUN2	4PAEUN2	IMPLICATION PROFESSIONNELLE					
		5					
	4PAEN012	ENS	Connaissance du champ : Expertise et recherche en éducation	CM	14	14	1
	4PAEN022	ENS	Analyse des pratiques : Expertise et recherche en éducation	TD	14	14	1
	4PAEN032	ENS	Stage				SUIV
L4PAEUO2	4PAEUO2	RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE					
		5					
	4PAEO012	ENS	Séminaires thématiques : Expertise et recherche en éducation	CM	10,5	10,5	1
	4PAEO022	ENS	Séminaire de recherche : Expertise et recherche en éducation	TD	10,5	10,5	1
L4PAEUP2	4PAEUP2	SAVOIRS					
		5					
	4PAEP012	ENS	Art et éducation,langages	CM	14	14	1
	4PAEP022	ENS	Pratiques et politiques de l'enseignement supérieur	CM	21	21	1
	4PAEP032	ENS	Controverses sur la laïcité : discours savants - médiatiques	CM	21	10,5	1
	4PAEP042	ENS	Politiques, pratiques de la laïcité dans les syst éducatifs	CM	21	10,5	1
	4PAEP052	ENS	Politiques, pratiques de la laïcité dans les syst éducatifs	à dist.	3,5	3,5	SUIV
L4PAEUQ2	4PAEUQ2	SPECIALISATION					
		5					
	4PAEQ012	ENS	Arts et éducation, valeurs éducatives	CM	14	14	1
	4PAEQ022	ENS	Laïcité et religions : program d'enseignement, pratiques pro	TD	14	7	1
	4PAEQ032	ENS	Laïcité et religions : program d'enseignement, pratiques pro	à dist.	6	6	SUIV
OU	4PAEOP52	OPTION 5 : REFERENT HANDICAP					
L4PAEO52	4PAEUE2	IMPLICATION PROFESSIONNELLE					
		5					
L4PAEUR2	4PAER012	ENS	Connaissance du champ : Formation Référent handicap	CM	14	14	1
	4PAER022	ENS	Analyse des pratiques : Formation Référent handicap	TD	14	14	1
L4PAEUS2	4PAEUES2	RECHERCHE ET POSTURE CRITIQUE					
		5					
	4PAES012	ENS	Séminaires thématiques: Formation Référent handicap	CM	10,5	10,5	1
	4PAES022	ENS	Séminaire de recherche : Formation Référent handicap	TD	10,5	10,5	1
L4PAEUT2	4PAEUT2	SAVOIRS					
		5					
	4PAET012	ENS	Economie du handicap	CM	17,5	17,5	1
	4PAET022	ENS	Travail, compétences et professionnalisation	TD	17,5	17,5	1
L4PAEUU2	4PAEUU2	SPECIALISATION					
		5					
	4PAEU012	ENS	Approche des concepts d'éthique et de déontologie	CM	14	14	1
	4PAEU022	ENS	Les "vies" (citoyenne, pro, affective, culturelle...)	TD	14	14	1
ET	4PAEUEV2	TRANSVERSALE					
		5					
L4PAEUV2	4PAEV012	ENS	Langue	langue	10,5	10,5	1

	NMPA521 / 161	Mention : Sciences de l'éducation	Contrat 2016/2020				
			CFVU : date				
			Modification :				
		Parcours : Métiers de l'intervention en formation : formateurs d'adultes et formateurs de formateurs	type ens	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	coeff	ECTS
L5PATPER	PA521 / 161	MASTER 2ème Année					60
L5PATOP3	SPATOPT3	CHOI UN SEMESTRE 3 AU CHOIX PARMi >> SPATPER3 OU SZATSMO3					
	SPATPER3	SEMESTRE 3					30
L5PATPE3							
L5PATUA3	SPATUEA3	IMPLICATION PROFESSIONNELLE					5
	SPATA013	ENS Analyser les contextes et situations professionnelles	CM	10,5	10,5	1	
	SPATA023	ENS Elaborer et conduire des missions professionnelles	TD	17,5	10,5	1	
	SPATUEB3	RECHERCHE / POSTURE CRITIQUE					5
L5PATUB3	SPATB013	ENS Séminaire de recherche	TD	14	14	1	
	SPATUEC3	SAVOIRS					5
L5PATUC3	SPATC013	ENS Postures en formation	CM	10,5	10,5	1	
	SPATC023	ENS Evaluation	TD	8,75	8,75	1	
	SPATC033	ENS Postures en formation	à dist.	11	11	1	
P	SPATC043	ENS Ingénierie de la formation	CM	21	10,5	1	
	SPATC053	ENS Analyse des dispositifs de formation	TD	17,5	17,5	1	
	SPATUED3	SPECIALISATION					5
L5PATUD3	SPATD013	ENS Conseil et audit en formation	CM	10,5	10,5	1	
	SPATD023	ENS Interventions d'audit et de conseil en entreprise	TD	17,5	17,5	-	
	SPATD033	ENS Les concepts et méthodes d'analyse du travail	CM	10,5	10,5	1	
	SPATD043	ENS Analyse de l'activité et analyse de pratiques	TD	8,75	8,75	1	
	SPATD053	ENS Insertion sociale et professionnelle	CM	10,5	10,5	1	
	SPATD063	ENS Accompagnement des trajectoires d'insertion	TD	17,5	17,5	1	
	SPATUEE3	HUMANITES NUMERIQUES					5
L5PATUE3	SPAQD013	ENS Les courants dans les humanités numériques	CM	14	0	-	
M (PA523)	SPATE013	ENS Approches psychologique et ergonomique pour le numérique	TD	14	14	1	
	SPATUEF3	TRANSVERSALE					5
L5PATUF3	SPATF013	ENS Anglais	Langue	10,5	10,5	1	
L5PATOP4	SPATOPT4	CHOI UN SEMESTRE 4 AU CHOIX PARMi >> SPATPER4 OU SZATSMO4					
	SPATPER4	SEMESTRE 4					30
L5PATPE4							
L5PATUA4	SPATUEA4	IMPLICATION PROFESSIONNELLE					5
	SPATA014	ENS Analyser les contextes et situations professionnelles	CM	10,5	10,5	1	
	SPATA024	ENS Elaborer et conduire des missions professionnelles	TD	17,5	17,5	1	
	SPATA034	ENS Comptabilité / gestion	TD	17,5	17,5	1	
	SPATUEB4	RECHERCHE / POSTURE CRITIQUE					10
L5PATUB4	SPATB014	ENS Pratiques rédactionnelles	TD	8,75	8,75	1	
	SPATB024	ENS Mémoire	mémoire		0	2	
	SPATB034	ENS Séminaire de recherche	TD	14	14	2	
	SPATD014	ENS Conférences + débats	TD	17,5	17,5	-	
	SPATUEC4	SAVOIRS					5
L5PATUC4	SPATC014	ENS Travaux de groupes	TD	8,75	8,75	1	
	à créer	ENS Analyse des changements institutionnels et réglementaire de la formation	TD	8,75	8,75	1	
	SPATUEE4	TRANSVERSALE					5
L5PATUE4	SPATE014	ENS Anglais	langue	10,5	10,5	1	
	SPATUEF4	STAGE					5
L5PATUF4	SPATF014	ENS Stage	stage			1	

## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : CIEF

Diplôme concerné (code apogée – intitulé)

XUB22 (DUEF SEMI-INTENSIF B2 – 1<sup>ER</sup> SEMESTRE) ET XUB24 ( DUEF SEMI-INTENSIF B2 – 2<sup>EME</sup> SEMESTRE)

Enseignements concernés : PRODUCTION ECRITE

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

Modifications d'intitulés d'éléments pédagogiques et de la prise en compte pour calcul.

A savoir :

- Création de trois éléments pédagogiques non notés :
  - Production écrite 1 – argumentation
  - Production écrite 2 – narration
  - Outils méthodologiques et linguistiques
- Création d'un élément pédagogique noté :
  - Production écrite – contrôle continu

### Argumentaire

Le CIEF est membre de l'ADCUEFE et de fait s'est engagé à respecter les recommandations de cette association.

Il s'agit d'une mise en conformité avec ces recommandations en procédant à prise en compte de 2 notes –au lieu de 3- dans l'UE de production écrite.

### Pôle APOGEE/SAMS

Avis technique en date du : ...30/01/2019

Favorable

Nom, prénom du/de la correspondant.e : ...LEROY.....

Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, prénom de la Vice-Présidente, ou de la Cheffe du Service des Etudes : .....

Avis du conseil de la composante en date du : .....

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF :

Patricia Préjean-Maki

Responsable des services administratifs et financiers par intérim

université  
lumière  
LYON 2

**CIEF**  
centre international  
d'études françaises

(fait suite aux réunions  
pédagogiques du CIEF  
en date du 8.01.19)

Avis de la CFVU en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :



## PROCÉDURE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE demandé par : CIEF

Diplôme concerné (code apogée – intitulé)

XUB21 (DUEF INTENSIF B2 – 1<sup>ER</sup> SEMESTRE) ET XUB23 (DUEF INTENSIF B2 – 2<sup>EME</sup> SEMESTRE)

Enseignements concernés : PRODUCTION ECRITE

### Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :

Modifications d'intitulés d'éléments pédagogiques et de la prise en compte pour calcul.

A savoir :

- Création de trois éléments pédagogiques non notés :
  - Production écrite 1 – argumentation
  - Production écrite 2 – narration
  - Outils méthodologiques et linguistiques
- Création d'un élément pédagogique noté :
  - Production écrite – contrôle continu

### Argumentaire

Le CIEF est membre de l'ADCUEFE et de fait s'est engagé à respecter les recommandations de cette association.

Il s'agit d'une mise en conformité avec ces recommandations en procédant à prise en compte de 2 notes –au lieu de 3- dans l'UE de production écrite.

### Pôle APOGEE/SAMS

Avis technique en date du : .....30/01/2019

Favorable

Nom, prénom du/de la correspondant.e : .....LEROY.....

Avis du Service des Études et des Moyens Pédagogiques en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, prénom de la Vice-Présidente, ou de la Cheffe du Service des Etudes : .....

Avis du conseil de la composante en date du : .....

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Nom, Prénom du/de la Directeur.trice ou CSAF :

Patricia Préjean-Maki

Responsable des services administratifs et financiers par intérim

*(fait suite aux réunions  
pédagogiques du CIEF  
en date du 8.01.19)*

 CIEF  
centre international  
d'études françaises

Avis de la CFVU en date du : .....

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :



**Procédure de changement de maquette demandé par : UFR LANGUES**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé) JP112/CL221-161/CL222-161/CL321/CL324/CL31A

Licence L1 S2/ L2/ L3 LLCER Allemand

Enseignements concernés : 1J12DA12/2CLAE013/2CLAE014/3CLAE015/3CLAE016/3CLAD015

**Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Transformation de CM en TD les enseignements suivants pour la licence LLCER Allemand :

Actualités des pays de langue allemande : 1J12DA12

Regards croisés histoire : 2CLAE013

Regards croisés idées et société : 2CLAE014

Regards croisés arts et cultures : 3CLAE015

Regards croisés histoire urbaine : 3CLAE016

Traduction comparée : 3CLAD015

**Argumentaire :**

Aménagement des maquettes de licence LLCER allemand pour diminuer le coût maquette en convertissant des CM en TD dans l'UE complément disciplinaire.

**Pôle APOGEE**

Avis technique en date du : 22/01/2019

*Favorable*

Nom du correspondant : LEBOY

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Vice-Président, de la Directrice de la Formation,  
ou Chef du Service des Etudes :

**Avis du conseil de la composante en date du : 14/01/2018**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

La Cheffe des services administratifs et financiers

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

*E. DE BELLEFON*

**Avis de la CFVU en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

**Procédure de changement de maquette demandé par : LANGUES****Diplôme concerné (code apogée – intitulé) CD521-161 – M2 Didactique des langues étrangères et TICE****Enseignements concernés : 5CDLA043/5CDLA053-5CDLA034/5CDLA044-5CDLA064/5CDLA074-5CDLB024/5CDLB034- 5CDLB013-5CDLB023-5CDLB033-5CDLB043****Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Plusieurs modifications sont demandées :

- Une simplification de la maquette. Les enseignements :  
5CDLA043 et 5CDLA053 seront regroupés en un seul intitulé : Mise en situation (interventions et suivi) ✕  
5CDLA034 et 5CDLA044 seront regroupés en un seul intitulé : Etude de cas ✕  
5CDLA064 et 5CDLA074 seront regroupés en un seul intitulé : Intercompréhension (auto-formation et suivi) ✕  
5CDLB024 et 5CDLB034 seront regroupés en un seul intitulé : Stage long ✕
- Modifications de certains intitulés pour les expliciter plus clairement, nouveaux intitulés :  
5CDLB013 : Apprentissage des langues médiatisé par les technologies ✕  
5CDLB023 : TICE en présentiel ✕  
5CDLB033 : Conception d'activités numériques ✕  
5CDLB043 : Enseignement en ligne ✕
- Redistribution des cours dans le semestre 1 (pour refléter l'organisation réelle des cours, tous ayant lieu pendant un semestre long [sept-février])  
UE 5CDLUEA4 (deviendra 5CDLUEC3) ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES déplacée au semestre 1, changement du code à effectuer  
Seule l'UE 5CDLUEB4 (deviendra UEA4) STAGE LONG ET MÉMOIRE reste au semestre 2, changement du code à effectuer
- Changement d'ECTS pour équilibrer les familles d'enseignements et les semestres :  
5CDLUEA3 Enseignements fondamentaux-S3 : 12 ECTS ✕  
5CDLUEB3 Enseignements spécialisés-S3 : 12 ECTS ✕  
5CDLUEA4(>C3) Enseignements complémentaires-S3 : 6 ECTS ✕  
5CDLUEB4 Stage long et mémoire-S4 : 30 ECTS ✕

**Argumentaire :**

Une simplification de la maquette est demandée, des enseignements ont été dédoublés pour être plus explicites (heures en présentiel, heures à distance) mais cela a des impacts en gestion puisque la gestionnaire est obligée de rentrer deux fois la note sur les deux enseignements.

La responsable pédagogique profite de ce changement pour rendre plus lisible l'intitulé de certains enseignements (pour une meilleure ergonomie dans ADE et APOGEE)

L'année M2 consiste d'un premier long semestre de cours (sept à février), suivi d'un semestre de stage + mémoire ; il faut donc placer la 3<sup>e</sup> UE (« Enseignements complémentaires ») au premier semestre, pour refléter la structure du diplôme et pour que les notes de tous les cours se compensent. Le semestre de stage + mémoire ne sera pas compensé, selon les modalités de CC des Masters.



Les ECTS ont été équilibrés entre les deux semestres et entre les enseignements fondamentaux et spécialisés.

**Rôle APOGEE**

Avis technique en date du : 30/01/2019

Favorable

Nom du correspondant : ...L. B. R. ... Sandrine

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : 10/12/18**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Vice-Président, de la Directrice de la Formation,  
ou Chef du Service des Etudes :

**Avis du conseil de la composante en date du : 10/12/18**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

La Cheffe des services administratifs et financiers

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

E. DE BELLEFON

**Avis de la DAVU en date du : 10/12/18**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

**Procédure de changement de maquette demandé par : LANGUES**

Diplôme concerné (code apogée – intitulé), NMCT521-961, M1 TRADUCTION ET INTERPRETATION  
PARCOURS SIMIL-TRA + CT521-161, M2 SIMIL-TRA

Enseignements concernés : S1 : 4CTIOP31, UE LANGUE- S2 : 4CTIOP22, UE LANGUE pour le M1 et  
5CTIUEB3 pour le M2

**Description du changement demandé (joindre la fiche maquette initiale) :**

Pour les deux semestres du M1 TI et pour le 1<sup>er</sup> semestre du M2 SIMIL-TRA, la responsable pédagogique souhaite que l'UE langue soit ouverte à plusieurs choix : 1 langue, 2 langues ou 3 langues. Pour pouvoir rentrer les notes, il faudrait pouvoir créer une UE « flexible » qui ferait la moyenne des notes obtenues dans chaque langue choisie : option anglais, option arabe, option chinois avec les trois enseignements Thème/version/Terminologie pour le M1 aux deux semestres et Linguistique de corpus pour le M2.

**Argumentaire :**

Actuellement il est impossible de rentrer des notes sur plusieurs langues car l'option n'est pas ouverte donc la gestionnaire de scolarité est obligée de faire une attestation séparément avec les notes obtenues de la 2<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup> langue pour l'étudiant.e qui souhaite valider plusieurs langues.

**Pôle APOGEE**

Avis technique en date du : 30/04/2019

Favorable

Nom du correspondant : Leroy

**Avis du Service des Etudes et des Moyens Pédagogiques en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

Signature du Vice-Président, de la Directrice de la Formation,  
ou Chef du Service des Etudes :

**Avis du conseil de la composante en date du : 10/12/18**

☒ Favorable ☐ Défavorable Motif :

La Cheffe des services administratifs et financiers

Signature du Doyen/Directeur ou CSAF :

E. DE BELLEFON

**Avis de la CFVU en date du : .....**

☐ Favorable ☐ Défavorable Motif :

L3XFUB21

code diplôme :		Mention :			Contrat 2019/2020		
UAXU165-210		RENTREE 2019					
code étape :							
XUB21 - 210		DUEF B2 - intensif semestre 1			TYPE ENS	Nb h présentiel	COEF
DUEF							
codes APOGEE		INTITULE				Coeff	
3XFIB2I1	PER	NIVEAU B2 Intensif - Semestre 1				moyenne générale sur 20	
3XFIBR61		UE	Compréhension écrite (obligatoires)				notes sur 50
3XFIB301	ENS	Compréhension écrite			TD	21	1
3XFIB631	ENS	Compréhension écrite - CF			TD		1
3XFIBR71		UE	Compréhension orale (obligatoires)				notes sur 50
3XFIB231	ENS	Compréhension de l'oral 1			TD	21	1
3XFIB241	ENS	Compréhension de l'oral 2			TD	21	1
3XFIB641	ENS	Compréhension de l'oral - CF			TD		1
3XFIBR81		UE	Production écrite (obligatoires)				notes sur 50
3XFIB251	ENS	Production écrite 1			TD	21	1
3XFIB261	ENS	Production écrite 2			TD	21	1
3XFIB651	ENN	Production écrite 1 - Argumentation			TD	21	1
3XFIB661	ENN	Production écrite 2 - Narration			TD	21	1
3XFIB271	ENS	Méthodologie			TD	21	1
3XFIB671	ENN	Outils méthodologiques et linguistiques			TD	21	1
3XFIB681	ENS	Production écrite - CC			TD		
3XFIB651	ENS	Production écrite - CF			TD		1
3XFIB0P3	OPT	Option production écrite (1 TD au choix)					
3XFIB281	ENN	Stylistique			TD	21	1
3XFIB291	ENN	Renforcement de l'écrit			TD	21	1
3XFIBR91		UE	Production orale 1 (obligatoires)				notes sur 30
3XFIB311	ENS	Production orale 1 - Exposé Monologue			TD	21	1
3XFIB441	ENN	Outils de l'oral			TD	21	1
3XFIB661	ENS	Production oral 1 - CF			TD		1
3XFIR101		UE	Production orale 2 (obligatoires)				notes sur 20
3XFIB451	ENS	Production orale 2 - Débat			TD	21	1
3XFIB671	ENS	Production oral 2 - CF			TD		1
3XFIB0P4	OPT	Option production orale (1 TD au choix)					
3XFIB461	ENN	Production oral groupe 1			TD	7	1
3XFIB471	ENN	Production oral groupe 2			TD	7	1
3XFIB2V1		UE	Option B2 intensif - Semestre 1 (3 TD au choix)				notes sur 100
3XFIB321	ENS	Communication			TD	21	1
3XFIB331	ENS	Histoire 1			TD	21	1
3XFIB341	ENS	Textes et édition			TD	21	1
3XFIB351	ENS	Pratiques culturelles 1			TD	21	1
3XFIB361	ENS	Pratiques théâtrales 1			TD	21	1
3XFIB371	ENS	Vie artistique			TD	21	1
3XFIB381	ENS	Vie des idées			TD	21	1
3XFIB391	ENS	Littérature 1			TD	21	1
3XFIB401	ENS	Vie sportive			TD	21	1
3XFIB411	ENS	Géographie			TD	21	1
3XFIB421	ENS	Vie politique			TD	21	1
3XFIB481	ENS	Histoire 2			TD	21	1
3XFIB491	ENS	Image			TD	21	1
3XFIB501	ENS	Littérature 2			TD	21	1
3XFIB511	ENS	Parlons sport !			TD	21	1
3XFIB521	ENS	Humanité numérique			TD	21	1
3XFIB531	ENS	Pratiques culturelles 2			TD	21	1
3XFIB541	ENS	Pratiques culturelles 3			TD	21	1
3XFIB551	ENS	Pratiques théâtrales 2			TD	21	1
3XFIB561	ENS	Economie			TD	21	1
3XFIC451	ENS	Entrée à l'Université			TD	21	1

	code diplôme : UAXU165-211		Mention :			Contrat 2019/2020		
	code étape :		RENTREE 2019					
L3XFUB23	XUB23 - 170		DUEF B2 - intensif Semestre 2			TYPE ENS	Nb h présentiel	COE F
DUEF								
	codes APOGEE		INTITULE					Coeff
L3XFIBR2	3XFIB2I2	PER	NIVEAU B2 intensif - Semestre 2					moyenne générale sur 20
	3XFIBR62	UE	Compréhension écrite (obligatoires)					notes sur 50
L3XFIT62	3XFIB222	ENS	Compréhension écrite			TD	21	1
	3XFIB632	ENS	Compréhension écrite - CF			TD		1
	3XFIBR72	UE	Compréhension orale (obligatoires)					notes sur 50
L3XFIT72	3XFIB232	ENS	Compréhension orale 1			TD	21	1
	3XFIB242	ENS	Compréhension orale 2			TD	21	1
	3XFIB642	ENS	Compréhension orale - CF			TD		1
	3XFIBR82	UE	Production écrite (obligatoires)					notes sur 50
L3XFIT82	3XFIB252	ENS	Production écrite 1			TD	21	1
L3XFIT12	3XFIB262	ENS	Production écrite 2			TD	21	1
	3XFIB682	ENN	Production écrite 1 - Argumentation			TD	21	1
	3XFIB692	ENN	Production écrite 2 - Narration			TD	21	1
	3XFIB272	ENS	Méthodologie			TD	21	1
	3XFIB702	ENN	Outils méthodologiques et linguistiques			TD	21	
	3XFIB7012	ENS	Production écrite - CC			TD		1
	3XFIB652	ENS	Production écrite - CF			TD		1
	3XFIBOP5	OPT	Option production écrite ( 1 TD au choix)					
L3XFIBP5	3XFIB282	ENN	Stylistique			TD	21	1
	3XFIB422	ENN	Renforcement de l'écrit			TD	21	1
	3XFIBR92	UE	Production orale 1 (obligatoires)					notes sur 30
L3XFIT92	3XFIB432	ENS	Production orale 1 - Exposé			TD	21	1
	3XFIB442	ENN	Outils de l'oral			TD	21	1
	3XFIB662	ENS	Production orale 1 - Exposé - CF			TD		1
	3XFIR102	UE	Production orale 2 (obligatoires)					notes sur 20
L3XFIT102	3XFIB452	ENS	Production oral 2 - Débat			TD	21	1
	3XFIB672	ENS	Production oral 2 - Débat - CF			TD		1
	3XFIBOP6	OPT	Option production orale ( 1 TD au choix)					
L3XFIBP6	3XFIB462	ENN	Production oral groupe 1			TD	21	1
	3XFIB472	ENN	Production oral groupe 2			TD	21	1
	3XFIB2V2	UE	Option B2 intensif - Semestre 2 ( 3 TD au choix)					notes sur 100
L3XFIBV2	3XFIB292	ENS	Communication			TD	21	1
	3XFIB302	ENS	Histoire 1			TD	21	1
	3XFIB312	ENS	Textes et édition			TD	21	1
	3XFIB322	ENS	Pratiques culturelles 1			TD	21	1
	3XFIB332	ENS	Pratiques théâtrales 1			TD	21	1
	3XFIB342	ENS	Vie artistique			TD	21	1
	3XFIB352	ENS	Vie des idées			TD	21	1
	3XFIB362	ENS	Littérature 1			TD	21	1
	3XFIB372	ENS	Vie sportive			TD	21	1
	3XFIB382	ENS	Géographie			TD	21	1
	3XFIB392	ENS	Vie politique			TD	21	1
	3XFIB482	ENS	Histoire 2			TD	21	1
	3XFIB492	ENS	Image			TD	21	1
	3XFIB502	ENS	Littérature 2			TD	21	1
	3XFIB512	ENS	Parlons sport !			TD	21	1
	3XFIB522	ENS	Humanité numérique			TD	21	1
	3XFIB532	ENS	Pratiques culturelles 2			TD	21	1
	3XFIB542	ENS	Pratiques culturelles 3			TD	21	1
	3XFIB552	ENS	Pratiques théâtrales 2			TD	21	1
	3XFIB562	ENS	Economie			TD	21	1
	3XFIC552	ENS	Entrée à l'Université			TD	21	1



	code diplôme : UAXU165-212		Mention : RENTREE 2019			Contrat 2019/2020		
	code étape : XUB22 - 210		DUEF B2 - semi-intensif Semestre 1			TYPE ENS	Nb h présentiel	COEF
L3XFUB22								
	DUEF							
	codes APOGEE		INTITULE				Coeff	
L3XFSBR1	3XFSB2I1	PER	NIVEAU B2 Semi-intensif - Semestre 1				moyenne générale sur 20	
	3XFSBR61	UE	Compréhension écrite				notes sur 50	
L3XFST61	3XFSB381	ENS	Compréhension écrite				TD	21
	3XFSB611	ENS	Compréhension écrite - CF				TD	1
	3XFSBR71	UE	Compréhension orale				notes sur 50	
L3XFST71	3XFSB391	ENS	Compréhension orale				TD	21
	3XFSB621	ENS	Compréhension orale - CF				TD	1
	3XFSBR81	UE	Production écrite (obligatoires)				notes sur 50	
L3XFST81	3XFSB401	ENS	Production écrite				TD	21
L3XFS141	3XFSB651	ENN	Production écrite 1 - Argumentation				TD	1
	3XFSB661	ENN	Production écrite 2 - Narration				TD	1
	3XFSB411	ENS	Méthodologie				TD	1
	3XFSB421	ENN	Outils de l'écrit				TD	1
	3XFSB671	ENN	Outils méthodologiques et linguistiques				TD	1
	3XFSB681	ENS	Production écrite - CC				TD	
	3XFSB631	ENS	Production écrite - CF				TD	1
	3XFSBR91	UE	Production orale (obligatoires)				notes sur 50	
L3XFST91	3XFSB431	ENN	Outils de l'oral				TD	21
	3XFSBOP1	choix	2 TD au choix					
L3XFSOP1	3XFSB441	ENS	Production orale groupe 1				TD	21
	3XFSB451	ENS	Production orale groupe 2				TD	1
	3XFSB641	ENS	Production orale - CF				TD	1
	3XFSB2V1	choix	Parcours B2 Semi-intensif - Semestre 1 (1 parcours au choix avec 3 TD obligatoire)				notes sur 100	
L3XFSBV1	3XFSR111	UE	Parcours HUMANITES - B2 Semi-intensif - Semestre 1 (obligatoires)				notes sur 20	
L3XFS111	3XFSB461	ENS	Histoire				TD	21
	3XFSB471	ENS	Littérature				TD	21
	3XFSB481	ENS	Vie artistique				TD	1
	3XFSR121	UE	Parcours SCIENCES SOCIALES - B2 Semi-intensif - Semestre 1 (obligatoires)				notes sur 20	
L3XFS121	3XFSB491	ENS	Vie économique				TD	21
	3XFSB501	ENS	Histoire et sociétés-Géographie				TD	21
	3XFSB511	ENS	Vie politique				TD	1
	3XFSR131	UE	Parcours APPROCHES CULTURELLES - B2 Semi-intensif - Semestre 1 (obligatoires)				notes sur 20	
L3XFS131	3XFSB521	ENS	Communication				TD	21
	3XFSB531	ENS	Pratiques culturelles				TD	21
	3XFSB541	ENS	Vie des idées				TD	1

	code diplôme : UAXU165-213		Mention : RENTREE 2019			Contrat 2019/2020		
	code étape :							
L3XFUB24	XUB24 - 170		DUEF B2 - semi-intensif Semestre 2			TYPE ENS	Nb h présentiel	COEF
DUEF								
codes APOGEE			INTITULE			Coeff		
L3XFSBR2	3XFSB212	PER	NIVEAU B2 Semi-intensif - Semestre 2			moyenne générale sur 20		
	3XFSBR62	UE	Compréhension écrite			notes sur 50		
L3XFST62	3XFSB382	ENS	Compréhension écrite			TD	21	1
	3XFSB612	ENS	Compréhension écrite - CF			TD		1
	3XFSBR72	UE	Compréhension orale			notes sur 50		
L3XFST72	3XFSB392	ENS	Compréhension orale			TD	21	1
	3XFSB622	ENS	Compréhension orale - CF			TD		1
	3XFSBR82	UE	Production écrite (obligatoire)			notes sur 50		
L3XFST82	3XFSB402	ENS	Production écrite			TD	21	1
L3XFS142	3XFSB652	ENN	Production écrite 1 - Argumentation			TD	21	1
	3XFSB662	ENN	Production écrite 2 - Narration			TD	21	1
	3XFSB412	ENS	Méthodologie			TD	21	1
	3XFSB422	ENN	Outils de l'écrit			TD	21	1
	3XFSB672	ENN	Outils méthodologiques et linguistiques			TD	21	
	3XFSB682	ENS	Production écrite - CC			TD		
	3XFSB632	ENS	Production écrite - CF			TD		1
	3XFSBR92	UE	Production orale (obligatoire)			notes sur 50		
L3XFST92	3XFSB432	ENN	Outils de l'oral			TD	21	1
	3XFSBOP2	choix	2 TD au choix					
L3XFSOP2	3XFSB442	ENS	Production orale groupe 1			TD	21	1
	3XFSB452	ENS	Production orale groupe 2			TD	21	1
	3XFSB642	ENS	Production orale - CF			TD		1
	3XFSB2V2	choix	Parcours B2 Semi-intensif - Semestre 2 (1 parcours au choix avec 3 TD obligatoire)			notes sur 100		
L3XFSBV2	3XFSR112	UE	Parcours HUMANITES - B2 Semi-intensif - Semestre 2 (obligatoires)			notes sur 20		
L3XFS112	3XFSB462	ENS	Histoire			TD	21	1
	3XFSB472	ENS	Littérature			TD	21	1
	3XFSB482	ENS	Vie artistique			TD	21	1
	3XFSR122	UE	Parcours SCIENCES SOCIALES - B2 Semi-intensif - Semestre 2 (obligatoires)			notes sur 20		
L3XFS122	3XFSB492	ENS	Vie économique			TD	21	1
	3XFSB502	ENS	Histoire et sociétés-Géographie			TD	21	1
	3XFSB512	ENS	Vie politique			TD	21	1
	3XFSR132	UE	Parcours APPROCHES CULTURELLES - B2 Semi-intensif - Semestre 2 (obligatoires)			notes sur 20		
L3XFS132	3XFSB522	ENS	Communication			TD	21	1
	3XFSB532	ENS	Pratiques culturelles			TD	21	1
	3XFSB542	ENS	Vie des idées			TD	21	1