UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

Dossier de demande de création
D'un Diplôme d'Université
Ou d'une formation qualifiante en formation continue

DU en Assyriologie et Archéologie du Proche et Moyen Orient ancien (DU2A)

Circuit de validation :

Date de passage en conseil de composante :	19/01/2017
Date de passage à la DFVE- Service des études :	
Date du vote en CFVU :	
Date du vote en CA :	

UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

1. FICHE RECAPITULATIVE

Date d'ouverture prévisionnelle :	Septembre 2017
Composante(s) assurant la responsabilité pédagogique de la formation :	UFR Temps et Territoires (département Histoire de l'art et archéologie)
Nom du Responsable pédagogique de la formation :	Philippe ABRAHAMI
Qualité :	Enseignant-chercheur
Téléphone :	04 72 71 58 58 / 06 64 28 49 88
E-mail :	Philippe.Abrahami@univ-lyon2.fr
Composante de rattachement :	UFR Temps et Territoires
Composante assurant la responsabilité administrative (inscription des étudiants, conventions ou contrats de formation, etc…) :	UFR Temps et Territoires
Nom du responsable administratif du diplôme	Nadine Chappuis

2. DESCRIPTION DU PROJET

2– 1 Objectifs de la formation

A l'heure où la protection des populations et du patrimoine d'Iraq et de Syrie constitue une priorité nationale, le DU2A entend contribuer à « sauver des pierres » et à être acteur de cette protection en proposant un programme de formation permettant de comprendre les traces d'un passé menacé.

Le DU2A se veut une formation approfondie en histoire, langues et archéologie du Proche et Moyen Orient ancien. Le cadre spatio-temporelle concerné par cette formation couvre plus de trois millénaires correspondant à la période documentée par l'écriture cunéiforme, depuis l'époque des premières tablettes (ca 3300 av. J.-C.) jusqu'à l'abandon de ce système d'écriture (ca 1er av. J.-C) sur une aire géographique qui comprend l'ouest de l'Iran, l'Iraq, la Syrie, la Turquie et les pays bordant la côte orientale de la Méditerranée.

Le DU2A s'adresse aux étudiants en formation initiale et à des personnes en activité au titre de la formation continue (notamment aux professionnels des métiers de la culture et du patrimoine). Le DU2A est également ouvert à toute personne en activité ou pas, intéressée par le champ d'études proposé.

A l'issue de cette formation, les participants auront un très bon niveau de connaissance en histoire et la capacité d'analyser la documentation archéologique. Ils auront acquis une très bonne maîtrise des langues akkadienne et sumérienne ainsi que l'expérience du déchiffrement de documents cunéiformes.

Le DU2A permet l'acquisition des fondements scientifiques des différents champs d'études proposés (histoire, archéologie, langues et épigraphie cunéiforme)

- Les étudiants en formation initiale pourront ainsi mettre à profit les connaissances acquises dans le cadre de leurs travaux de recherche en master et en doctorat.
- Les professionnels auront la possibilité de mettre à jour ou d'élargir leurs connaissances en relation avec une aire chrono-culturelle pour laquelle ils n'ont pas été ou peu formés.

2 – 2 Positionnement de la formation au sein de l'offre globale de l'université ; positionnement par rapport aux besoins du marché (au niveau local/territorial, régional, national, international)

- ➔ *Comment cette formation se positionne-t-elle au niveau de l'offre de notre Université ?*
- ➔ *S'intègre-t-elle dans une logique de filière ?*
- ➔ *Cette formation a-t-elle vocation à se transformer à terme en diplôme d'état ?*
- ➔ *A quel besoin répond-elle ?*
- ➔ *Quel est son positionnement : sur un territoire, régional, national… ?*
- ➔ *Répond-elle à une demande de branche professionnelle ?*
- ➔ *Existe-t-il des formations équivalentes ? etc…*

Pour toute question ou demande d'appui sur ce sujet, vous pouvez contacter :

stephanie.barbe@univ-lyon2.fr tel : 04.78.69.70.43

Positionnement au niveau de l'offre de l'Université Lyon 2
Dans l'offre de formation 2016-2020, l'enseignement des langues akkadienne et sumérienne est proposé au niveau débutant dans le cadre du Master mondes anciens. L'archéologie du Proche et Moyen Orient ancien est enseignée dans le cadre de la Licence Histoire de l'art et archéologie et du Master Archéologie, sciences pour l'archéologie.

Le DU2A vise à développer ces enseignements, déjà présents dans l'offre de notre Université, et à les réunir dans le cadre d'une formation qui traite de façon approfondie de l'histoire du Proche et Moyen Orient ancien dans ses différents aspects (politique, social, économique et religieux) à partir de deux types de documentation : les sources cunéiformes et les données archéologiques.

En outre, le DU2A intègre l'offre des DU proposés par l'UFR Temps et Territoires qui disposera ainsi avec le DU d'égyptologie existant, de deux diplômes de ce type touchant aux civilisations de l'orient ancien.

Intégration dans une logique de filière
Le DU2A entre en complémentarité avec les filières suivantes :

- la licence Histoire de l'art et archéologie, le master Mondes anciens et le master Archéologie sciences pour l'archéologie

Pour les étudiants de ces filières qui souhaiteraient se spécialiser, le DU2A leur offre la possibilité de poursuivre et d'approfondir leurs connaissances.

Le DU2A concerne aussi les étudiants d'autres filières qui n'ont pas la possibilité dans leur cursus de choisir un enseignement d'histoire, de langues ou d'archéologie du Proche-Orient ancien, mais comptent se spécialiser dans un domaine d'étude pour lequel la connaissance de ces disciplines constitue un atout.

Positionnement globale
L'enseignement de l'histoire et de l'archéologie du Proche et Moyen Orient pour la période documentée par les sources cunéiformes, constitue une spécificité de l'université Lyon 2 qui est rarement représentée dans le paysage universitaire en France (Lyon 2, Lille 3, Paris I, Paris IV, Université Blaise Pascal, Université de Strasbourg). C'est également le cas de l'enseignement de l'akkadien (même périmètre) et du sumérien (uniquement Lyon 2).

Par conséquent, la création du DU2A permettra d'augmenter la visibilité de notre Université, comme pôle de formation sur les sociétés antiques du Proche et Moyen Orient « cunéiforme ».

En outre, le DU2A constitue une formation originale qui n'a pas d'équivalent en France.

A quel besoin répond le DUA?

Le DU2A répond à une demande provenant :
- des étudiants de l'université qui suivent des cours d'archéologie proche orientale et d'épigraphie cunéiforme et souhaitent approfondir leur connaissance ; des doctorants en assyriologie (actuellement 5) qui auront ainsi un moyen de continuer à se former tout en menant leur recherche.

- des personnes extérieures à l'université qui veulent s'initier ou se perfectionner pour répondre à des besoins professionnels.

- d'un public élargi en activité ou non afin de satisfaire à un désir de connaissance comme le montre notamment la forte participation aux cours d'histoire, d'épigraphie et de civilisation de la Mésopotamie qui sont proposés dans le cadre de l'UTA. Il existe en effet un réel intérêt pour les champs de connaissances traités par le DU2A qui permet d'étudier et de comprendre un patrimoine historique et culturel déjà fortement mis à mal et sous la menace de nouvelles destructions.

2 – 3 Inscription au RNCP

➔ *Une inscription au RNCP (Répertoire national des certifications professionnelles) est-elle envisagée au-delà du délai minimal de fonctionnement de 3 ans ?*
Pour toute question ou demande d'appui sur ce sujet, vous pouvez contacter le Service Formation Continue :

Isabelle Seux : isabelle.seux@univ-lyon2.fr

Une inscription au RCPN n'est pour le moment pas envisagée

2 – 4 Publics visés

Catégorie 1 de la matrice budgétaire :
a) au titre de la formation initiale :

Etudiants en licence, master et doctorat dans le domaine des sciences de l'antiquité et des Humanités (Histoire, Archéologie, Histoire de l'art, Lettres classiques, Anthropologie, Linguistique, Droit) désirant se spécialiser ou acquérir un complément de formation.

b) Public d'auditeurs engagé ou pas dans la vie active, intéressé par le champ d'études proposé.

Catégorie 2 de la matrice budgétaire :

Au titre de la formation professionnelle continue :

Les personnes exerçant un métier dans le domaine de la culture et du patrimoine (archéologue, chargé d'études documentaires, animateur et technicien du patrimoine, médiateur culturel, documentaliste…) qui souhaiteraient développer leurs compétences et élargir leurs champs de connaissance.

Pré-requis et niveau d'entrée requis :

Niveau d'entrée requis :
- Au titre de la formation initiale : pas de pré-requis
- Au titre de la formation continue : pas de pré-requis

Type de public :

x ☐ Formation Initiale x ☐ Formation Continue	Autres publics (précisez) :

☐ Formation par Apprentissage	

Attention : une demande d'ouverture à l'apprentissage n'est possible qu'après inscription au RNCP (donc après une mise en œuvre probante durant 3 années).

2 – 5 Niveau de la formation

- ☐ Niveau IV (Bac)
- ☐ **X** Niveau III (Bac+2)
- ☐ **X** Niveau II (Bac + 3 / Bac +4)
- ☐ Niveau I (Bac +5)

2 – 6 Débouchés (métier ou formation)

Métiers visés	Code ROME
Métiers de l'enseignement et de la recherche (licence / master + DU2A + concours d'enseignement, doctorat),	K2108 et K2401
Muséologie (master + DU2A + concours),	K1602
Métiers de la culture et du tourisme (DU2A + formation spécifique).	K1602

Poursuite d'études éventuelle
Dans des domaines variés (archéologie, histoire, linguistique…)
Poursuite d'étude aboutissant à une certification ouvrant aux métiers de la recherche en sciences de l'homme et de la société et à la gestion de patrimoine culturel

Pour toute question ou demande concernant le code ROME, vous pouvez consulter :http://www.pole-emploi.fr/candidat/les-fiches-metiers-@/index.jspz?id=681

2 – 7 Partenariats envisagés

➔ *Quels partenariats internes (laboratoires,…) et externes sont envisagés ?*
➔ *Quel est leur degré de finalisation ?*

➔ *Pour toutes questions concernant les conventions , contacter* ***Aurélie Mialon : a.mialon@univ-lyon2.fr***

Partenariat interne

- est envisageable l'ouverture du DU2A aux auditeurs de l'UTA qui pourront suivre l'ensemble de la formation ou bien certaines UE de leur choix.

2 – 8 Equipe de formation

Nom et Prénom	Grade/Fonction	Composante ou organisme externe de rattachement
ABRAHAMI Philippe	Maître de conférences (HDR)	UFR Temps et Territoires – Département d'Histoire de l'Art et Archéologie
CASANOVA Michèle	Professeure des universités	UFR Temps et Territoires – Département d'Histoire de l'Art et Archéologie
VILLARD Pierre	Professeur des universités	Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand
LOUBNA AYEB	Doctorante (CDU)	ED 483
WITZIG SOPHIA	Doctorante (CDU)	ED 483
MULLER Virginie	Docteure (salariée)	Association des amis de la Maison de l'Orient

Enseignants extérieurs :

Proportion d'heures assurées par des enseignants de l'université : …90…%
Proportion d'heures assurées par des intervenants extérieurs : …10..%

3. ORGANISATION DE LA FORMATION

III – 1 Liste des unités d'enseignements proposées

Indiquez la liste des Unités d'Enseignements proposées :

N° UE	Intitulé de l'UE	Responsable UE	Heures
UE1A	Histoire (1)	P. Abrahami	21
UE1B	Langues	P. Abrahami	
Akk	Akkadien		21
Sum	Sumérien		12
UE2A	Archéologie (1)	M. Casanova	21
UE2B	Littérature et épigraphie (1)	P. Abrahami	
Akk	Akkadien		21
Sum	Sumérien		12
	Total des heures sur l'année		108
UE3A	Histoire (2)	P. Villard	21
UE3B	Littérature et épigraphie (2)	P. Villard	
Akk	Akkadien		21
Sum	Sumérien		12
UE4A	Archéologie (2)	M. Casanova	21
UE4B	Littérature et épigraphie (3)		
Akk	Akkadien		21
Sum	Sumérien		12
UE4C	Module thématique	P. Abrahami	6
	Total des heures sur l'année		114
	Total des heures de cours sur les deux années		**222**

A noter :
Sur les 2 années, le total des heures de cours suivies par les participants est de **222** h.
Cependant, le volume horaire en heures équivalent TD retenu pour le calcul des charges pédagogiques est réduit de 96 h et ramené à **126** h grâce à une série de mutualisation :

- en interne au DUE2A (surligné en jaune)
  L'enseignement « Littérature et épigraphie » est mutualisé au niveau des UE2B et UE4B (soit **33h**). Le choix des textes akkadien et sumérien étudiés est renouvelé chaque année ce qui permet d'intégrer à ce cours les étudiants du S2 et du S4.
- avec le master Mondes anciens (surligné en vert)
  Les UE « Langues » et « Littérature et épigraphie » akkadienne (UE1B – UE2B) du DU2A s'appuient sur une offre existante dans le cadre du master Mondes anciens (soit **42 h**)
- avec la licence d'Histoire et d'archéologie (surligné en bleu)
  L'UE Archéologie (UE2A) du DU2A s'appuie sur une offre existante au niveau du cours de L3 d'archéologie du Proche-Orient ancien (soit **21 h**)

Attention, si un stage est prévu dans le cursus, il doit être obligatoirement adossé à 200h de formation.

Ajoutez l'annexe 1 : fiches UEs à compléter (une fiche par UE)

La formation se déroule en deux ans sur 4 semestres de 12 semaines à raison de 4,5 h obligatoires hebdomadaires, réparties entre les différentes UE de la formation.

Le DU2A est construit en fonction des UE suivantes :

- Histoire
- Archéologie
- Langues akkadienne et sumérienne
- Littérature et épigraphie akkadienne et sumérienne

Les UE Histoire et Archéologie

Ces enseignements sont proposés en alternance sur les deux années du DU2A. Ces cours aborderont en parallèle les mêmes séquences chronologiques offrant ainsi une vision historique globale fondée autant sur la documentation écrite que matérielle.

L'UE Langues akkadienne et sumérienne

Positionnée au semestre 1, cette UE est consacrée à l'acquisition des bases grammaticales de l'akkadien et du sumérien.

Les UE Littérature et épigraphie akkadienne et sumérienne

Elles sont proposées à partir du semestre 2. Les textes akkadiens et sumériens sont travaillés à partir des sources cunéiformes (copies et photos de tablettes).

Pour l'akkadien, le choix des documents est déterminé selon une typologie large (lettres, contrats, codes juridiques, textes administratifs, inscriptions royales, rituels et œuvres mythologiques) en se fondant sur deux des grands dialectes de cette langue : aux semestres 2 et 4, le paléo-babylonien (20ème s.-16ème s. av. J.-C.) et au semestre 3, le néo-assyrien (10ème- 7ème s. av. J.-C.).

Concernant le sumérien, aux semestres 2 et 4, seront abordés les contrats, les codes juridiques et les inscriptions royales de l'époque d'Ur III (2100-2000 av. J.-C.) et au semestre 3, les œuvres mythologiques.

L'UE thématique

Cette UE est conçue comme un enseignement d'ouverture proposant un thème différent chaque année. Voici quelques exemples de thèmes qui pourront être traités dans le cadre de cette UE : « Réception et orientalisme » ; « Les pionniers de l'archéologie orientale » ; « Le déchiffrement des écritures de la Mésopotamie » ; « Bible et Proche-Orient cunéiforme » ; « Le textile dans les textes, l'archéologie et l'iconographie ».

4. EVALUATION

1 Modalités de contrôle des connaissances : *Indiquez pour chaque UE les modalités de contrôle, les coefficients appliqués et les modalités de validation du diplôme*

La compensation peut-elle s'appliquer au diplôme ?	**X** ☐ **Oui**	☐ **Non**
Des conditions d'assiduité s'appliquent elles ?	**x** ☐ **Oui**	☐ **Non**

Remarques éventuelles sur les modalités d'obtention du diplôme :

Les UE sont validées par un contrôle continu semestriel selon les modalités fixées par chaque enseignant dans son UE sous la forme de :

- exercices écrits
- travaux sur table
- exposés
- dossier

L'enseignant pourra choisir de combiner plusieurs de ces modalités d'évaluation.

Les UE correspondant à 21 h de cours ont un coefficient 3
Les UE correspondant à 12 h de cours ont un coefficient 1,5
Les UE correspondant à 6 h de cours ont un coefficient 1

L'année est validée dès lors que l'étudiant a obtenu une note supérieure ou égale à 10 calculée sur la moyenne des deux semestres.

Le diplôme est obtenu lorsque les deux années sont validées.

IV – 2 Jury

➔ *Indiquez la composition du jury. Celle-ci devra également faire l'objet d'un arrêté séparé.*

FONCTION ou QUALITE	NOM - prénom (si connu)
Maître de conférences (HDR)	Abrahami Philippe
Professeure des universités	Casanova Michèle
Professeur des universités	Villard Pierre
Intervenante extérieure (docteure)	Muller Virginie

IV – 3 Evaluation des enseignements

➔ *Décrivez le processus d'évaluation des enseignements, notamment dans le cadre de formations proposées à des professionnels : modalités de retour d'expérience, appréciation du réinvestissement des acquis dans l'environnement de travail,…*

Le processus d'évaluation des enseignements est réalisé à partir d'un formulaire papier anonyme distribué en fin d'année.
Les thèmes abordés de ce formulaire sont en relation avec :

- L'organisation et les contenus des enseignements
- Les aspects pédagogiques

5. DETERMINATION DU COUT ET TARIF PROPOSE

La matrice budgétaire permet de déterminer le coût de la formation et ensuite, par simulations, de définir le tarif de la formation et le seuil d'ouverture.

Les tarifs comprennent les droits nationaux qui varient selon le niveau des formations.

Tarif candidats financés : (Catégorie 2 de la matrice budgétaire)	500 €/DU
Seuil d'ouverture proposé :	4 stagiaires sur les 2 ans 2 stagiaires par an
Tarif candidats individuels : (Catégorie 1 de la matrice budgétaire)	310 €/DU
Seuil d'ouverture proposé :	30 étudiants sur les 2 ans 15 étudiants par an

Joindre la matrice budgétaire dûment complétée

La formation fera également l'objet d'une évaluation régulière dans le cadre de l'évaluation des enseignements, au même titre que les diplômes nationaux.

BUDGET PREVISIONNEL

Diplôme d'Université en Assyriologie et Archéologie du Proche-Orient ancien - DU2A: **Budget prévisionnel sur 2 années (4 semestres)**
Année : 2016 et 2017

CHARGES DIRECTES

Interventions pédagogiques

Titulaires	Noms	Volume horaire CM	Volume horaire en Heures eq. TD	Coûts	TOTAL
au titre du service principal			0		0
au titre des heures complémentaires			114	43	4902
Vacataires			12	59	708
Total charges pédagogiques		0	126		5610

Personnels administratifs	Noms	Quotité de travail exprimée en %	Coûts chargés annuels avec primes	TOTAL
Secrétariat	Maud ROY	5%	1621,1	1621,1
Pilotage (Antenne financière)	Patrick PIETROFORTE	1%	505,3	505,3
Pilotage CSAF				
Autres : Gestion des heures complémentaires	Michelle PEROTTO	2%	781,5	781,5
TOTAL				2907,9

Frais de fonctionnement

	Nature	Quantité	Prix unitaire	TOTAL
Photocopies/reprographie		2000	0,03	60
Publicité/plaquettes				
Documentation				
Affranchissements/communications				
Déplacements	AR Lyon - Clermont-Ferrand	8	70	560
Locations de salles extérieures à l'établissement				
TOTAL				620

Investissement					
Ordinateur					
Vidéo projecteur					
Autres matériels					
Amortissement					
TOTAL					0

Total des charges directes	9137,9

Charges indirectes (20% des charges directes)					
Coûts de structures (salles, fonctions supports établissements…)					1827,58

COÛTS TOTAUX	**10965,5**

Sur la base des charges directes uniquement					
Coûts horaires					72,5230159
Coûts par inscrits prévisionnels					268,761765
Sur la base de l'ensemble des charges					
Coûts horaires					87,027619
Coûts par inscrits prévisionnels					322,514118

PRODUITS

Recettes directes	**Nombre d'inscrits prévisionnels**	**Tarifs actuels**	**Total**
Catégorie 1	30	310	9300
Catégorie 2	4	500	2000
TOTAL	**34**		**11300**
Autres produits			**Total**
Subventions éventuelles autres que composante			0
TOTAL PRODUITS			**11300**

EQUILIBRE BUDGÉTAIRE

Produits			11300
Charges			10965,48
Résultat			334,52
Compensation composante			
Résultat			334,52