

BONACCORSI Julia

Unité de recherche d'appartenance : UR ELICO (Équipe de recherche de Lyon en sciences de l'Information et de la Communication)

Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance : Université Lumière Lyon 2

Enseignant-chercheur ■ **HDR** ■ **Corps-grade :** PR, 1^{ème} CL

Formation et titres

Décembre 2012 : Habilitation à diriger les recherches en Sciences de l'information et de la communication, Celsa Paris-Sorbonne, Gripic, (qualifiée au CNU en 2013, section 71), garant Yves Jeanneret

Février 2004 : Doctorat en Sciences de l'information et de la communication, Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse, «*Le devoir-lire. Médiations d'une pratique culturelle* » (qualifiée au CNU en décembre 2004, section 71), dir. Daniel Jacobi

1999 : DEA en Sciences de l'information et de la communication, Université Charles de Gaulle Lille 3, (dir. Annette Béguin)

1998 : Maîtrise de Sciences de l'information et de la documentation, Université Charles de Gaulle Lille 3

1997 : Licence de littérature comparée, Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle

1995 : Classe préparatoire aux grandes écoles, Lettres Classiques, Lycée Lakanal (Sceaux)

Déroulement de carrière à l'université

- Depuis septembre 2013 : Professeure des universités en Sciences de l'information et de la communication, Université Lumière Lyon 2
- 2005-2013 : Maîtresse de conférences en Sciences de l'information et de la communication, Université Paris-Est Créteil
- 2002-2004 : Attachée temporaire à l'enseignement et à la recherche, Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse, UFR Sciences du langage appliquées, Département de Communication
- 2000-2002 : Chargée de cours à Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse, UFR de Droit et Département Médias et communication ; chargée de cours à l'Université Aix-Marseille 3
- 1998-2002 : Bibliothécaire contractuelle SCD de l'Université Lille 3 et SCD de l'Université d'Avignon

Responsabilités collectives

Depuis juillet 2024 : Vice-présidente Sciences et société ; Présidente de la Fondation universitaire

19 juin 2024 - : Chargée de mission Sciences et société

Mars 2021-18 juin 2024 : Vice-présidente Sciences et société

2018-2021 : Directrice adjointe d'ELICO (45 EC titulaires, 20 doctorant.es), 5 tutelles : Université Lyon 1, 2, 3, Enssib, Sciences po Lyon.

Février-mai 2020 : administration provisoire du Ladec (Laboratoire d'anthropologie des enjeux contemporains), Lyon 2 : organisation des élections

2016- 2020 : **Co-responsable de l'axe Sociétés et Humanités Numériques de la MSH de Lyon Saint-Etienne** ; coordination du projet de la mention de master Humanités numériques du site (Lyon 2, Lyon

3, Enssib, ENS)

2014- 2018 : Directrice adjointe de l'Institut de la communication (Université Lyon 2)

2016-sept 2021 : **Coordinatrice référente de la Mention du Master Information-Communication** (160 étudiants en M1 et M2 2, 4 parcours). Universités Lyon 1-2-3, ENS, enssib, Université Jean Monnet à Saint Etienne et Sciences Po partenaire)

Depuis 2016 : Responsable adjointe du **Master Etudes interculturelles franco-allemandes** (double-cursus franco-allemand avec le Frankreich Zentrum de l'université de Fribourg-en-Brigau (Allemagne), Université Lyon 2 et ENS de Lyon

Depuis 2014 : **Responsable du Parcours « Médiations, usages, savoirs et expertises (MUSE) » de la Mention Information-Communication** (ex-Master Recherche en Sciences de l'information et de la communication)

2008-2013 : Co-directrice du Département de communication politique et publique, UFR des Lettres et langues de l'Université Paris-Est Créteil

2005-2013 : Responsable de la licence professionnelle Communication des associations et des collectivités, Université Paris-Est Créteil (FI et alternance)

[Responsable ou participation à des projets scientifiques depuis 2013 \(arrivée à Lyon 2\)](#)

[2020-2024] Responsable scientifique dans le projet ANR BI4People (ELICO) – coordination : Jérôme Darmont, ERIC – (IRIT, TRIMANE, LIFAT, FING, TUBA)- ANR-CE23.

[2019-2021] Coordinatrice scientifique du projet SMARTEXP - Smart city as a concept: from public discourses to the embodied experience of the city, Joint University of Lyon – University of Sao Paulo, UdL, IDEX-Lyon

[2017-2019] Coordinatrice scientifique du projet DECLART - *Politisaiton par l'action artistique et circulation de la Déclaration de Villeurbanne, 1968-2018*, Appel à projet interne Université Lyon 2 : ELICO EA 4147, PASSAGES XX-XXI EA 4160, Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon, Comité d'Histoire du Ministère de la Culture, MSH LSE.

[2016-2019] Coordinatrice scientifique du projet IDENUM - *Identités numériques urbaines*. Unités de recherche impliquées : ELICO EA 4147, ERIC EA 3083, EVS UMR 5600, LIRIS UMR 5205. Projet financé dans le cadre de l'appel à projet 2016 du LabEx Intelligence des Mondes urbains, Université de Lyon.

[2015-2016] : Responsable de l'évaluation de *FLOOD'AR. Réalité virtuelle et augmentée in situ au service de la sensibilisation du public au risque d'inondation (Rhône-Saône)*. UMR 5600 EVS, LIRIS – UMR 5205, Equipe de Lyon en Sciences de l'information et de la communication (Elico) – EA 4147), DREAL

[2015-2017] Membre du projet LUDOMUSE, *Moteur opensource de jeux mobiles et collaboratifs* financé par le Ministère de la Culture et de la communication, Living Lab Erasme (Métropole de Lyon) dans le cadre de l'appel à projet « Services numériques culturels innovants » 2014), (14 musées dont le Musée des Confluences) (Evaluation du dispositif)

[2014-2016] Membre du projet *L'avis des autres. Prescriptions et jugements culturels : la force des réseaux sociaux numériques*, coord. Valérie Croissant, ELICO (Sciences de l'information et de la communication) et GREPS (Psychologie sociale) de l'université Lyon 2.

Participations à des instances nationales et locales

Membre du bureau du Réseau national des VP Science & société depuis 2023 (70 membres)

Depuis 2020 : Membre élu de la Commission recherche Lyon 2 (collège A)

Depuis 2014 : membre élu du Conseil d'administration de l'Institut de la communication

Depuis 2026 : membre élu du Conseil d'Elico

Siège au Conseil scientifique de l'Enssib depuis 2023 et au conseil scientifique de l'École des Mines de Saint Etienne depuis 2022 ; CA de l'IXXI

Membre du CNU 71 : 2020-2024, collège A (suppléante) ; 2010-2012, collège B

Membre du CA de la SFSIC : 2014-2018

Comités de sélection (interne et hors établissement) depuis 2019 : 11

2019 : Présidence, PU Anthropologie, Lyon 2 ; MCF, SIC, Enssib

Présidence : MCF Lyon 2 ; PU Lyon 2

2020 : MCF, UTC ; PU Enssib ; Présidence MCF Lyon 2

2021 : PU Lyon 3 ; MCF Upec

2023 et 2024 : PU Université de Lorraine

Présidence de commissions de repyramidage, Univ Lyon 2 : 1 en oct.2022 (section 04), 1 en oct. 2023 et 1 en juin 2024 (sections 09/18)

Membre d'un comité éditorial

Membre du comité de rédaction de la revue Communication & Langages (NecPlus) depuis 2006

Membre du comité éditorial des PUL

Membre de 18 jurys de thèse ; 6 jurys d'HDR

4 thèses en cours et 4 thèses soutenues

1. CHAMPALLE Louis, *Les mots et les lieux de l'agriculture urbaine. Le cas de Castilla à Medellin*, Financement : Contrat doctoral d'université, Lyon 2, depuis 2020.
 2. MOUTHON Léa, *Parler de musique autrement : enquête communicationnelle sur les renouvellements de la critique musicale française*, Financement : Contrat doctoral d'université, Lyon 2, depuis 2022, en co-direction avec Manuel Dupuy-Salle.
 3. KOKOLO MAONDO Déo, *Discours et circulation des représentations sur l'urgence climatique à partir de la formule «RD-Congo, pays solution du climat» dans des médias congolais et internationaux*, en co-direction avec Julien Auboussier, depuis 2023.
 4. SCHWEYER Cléo, *Sur la terre comme au ciel : trivialité des savoirs environnementaux en contexte numérique chrétien*, Financement : Contrat doctoral d'université, Lyon 2, depuis 2019, en co-direction avec Annelise Touboul
-
1. ANTREMONT Maxime, *Le musée, nouvel acteur d'un rapport médiatisé à la culture scientifique*, Contrat CIFRE avec le Musée des Confluences (Lyon), soutenue le 09/ 12/ 2024
 2. HAMID Marie, *Le devoir de patrimonialisation : représentations des cultures issues de l'immigration. Le cas de la culture vietnamienne*, en co-encadrement avec Camille Jutant. Financement : Contrat doctoral d'université, Lyon 2, thèse soutenue en décembre 2023.
 3. PIQUER-LOUIS Oriane, *Documenter l'expérience habitante de la ville sur les réseaux sociaux : corpus photographiques et données numériques, le sens des collections*, CDU U. Lyon 2 ARC 5-Région Rhône-Alpes, (co-encadrement avec Elöd Egyed-Zsigmond, INSA), soutenue en décembre 2022.

4. SANCHEZ RIVIERA Sonia, *Regards cinématographiques et corps adolescents. Une lecture poétique et socio-politique des représentations de l'adolescence dans six films contemporains* en co-direction avec Dominique Ducard (Céditec, Upec), thèse soutenue le 7 décembre 2018.

KOVACS Susan, HDR soutenue à l'Université Lumière Lyon 2 le 12 décembre 2020

Liste des publications

<https://cv.hal.science/julia-bonaccorsi>

Présentation des enseignements : Depuis 2021, décharge de 96h, 192h auparavant.

Niveau	Diplôme	Intitulé	Type	Nature	Effectifs	Volume horaire
L1	Infocom	Méthode d'enquête : observation	FI	TD	40	14h
L2	Infocom	Médiation scientifique et culturelle	FI	CM	200	18h
M1	masters Infocom (sas intensif)	Politique et action publiques	FI	CM	200	4h
M1	Infocom- MUSE + VEU	Villes et données urbaines	FI	TD	20	16h
M1	Infocom	Cultures visuelles	FI	TD	40	15h puis 5h en 2021
M1	Infocom	Atelier de recherche et d'observation			1 projet	4h
M2	Masters Infocom (sas intensif)	Culture professionnelle de la recherche	FI	CM	200	4h
M2	Infocom MUSE	Espace public et citoyenneté	FI	CM	20	15h
M2 (mutualisé)	Infocom MUSE Geonum VEU Ergonomie	Participation et médiation : Atelier « A quoi rêvent les maquettes ? »	FI	TD	35	15h
M2	Infocom MUSE	Encadrement de stages			10	0
M1 M2	Infocom MUSE GECI Mode	Encadrement de mémoires de recherche et de pré-mémoires			4 mémoires + 3 pré-mémoires	½ h/pré-mémoire, 1h/mémoire
M2	Infocom MUSE	Projets tutorés Juniorlab				4h/projet