

« *Eleuthéria*<sup>1</sup> ! Retour à la liberté » : la nouvelle exposition du Musée des Moulages

16 septembre 2021



Le 25 mars 2021, à l'occasion de sa fête nationale, la Grèce commémorait le bicentenaire du début de la guerre d'indépendance face à l'empire ottoman. En écho à cet anniversaire, à l'origine de sa création, le [MuMo - Musée des Moulages de l'Université Lumière Lyon 2](#) propose sa nouvelle exposition : « *Eleuthéria* ! Retour à la liberté : découvrir et transmettre l'Antiquité depuis la Révolution grecque de 1821 ».

Le 25 mars 2021, les Grec.ques fêtent le bicentenaire de leur révolution et de leur lutte pour l'indépendance face à l'empire ottoman. Cette dernière a eu notamment pour conséquences **d'ouvrir aux archéologues européen.nes les portes des trésors de la Grèce antique**, connus jusqu'alors principalement par les textes anciens et les récits de voyageurs.

A partir de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, les nations européennes se dotent d'institutions, de méthodes et de moyens qui vont contribuer au **développement de l'archéologie comme science, à la redécouverte de sites prestigieux** et à l'étude des productions artistiques et techniques.

Ce contexte favorable, couplé au philhellénisme présent dans la société lyonnaise qui perdurera au XX<sup>e</sup> siècle, a notamment permis **la création en 1893 du MuMo**, qui offrait aux étudiant.es et chercheur.es de l'époque une base d'étude pour l'Histoire de l'art et l'archéologie. **Cette connaissance et cette transmission de l'Antiquité grecque sont les fils directeurs de l'exposition**, divisée en 4 étapes présentant la diversité des collections du MuMo :

- Premières œuvres grecques en France (de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à 1821)
- Athènes éternelle : du pillage à la restauration
- La redécouverte de Delphes (1892-1903)
- Les collections d'études lyonnaises et le fonds Salomon Reinach

La richesse des reproductions en tant qu'objets d'étude est mise à l'honneur **au niveau historique mais aussi dans un contexte contemporain**, puisque des partenariats ont été conclus entre le MuMo et différentes unités de formation de l'Université Lyon 2 : **défilé, spectacles de danse et balades urbaines seront proposés au grand public** par des étudiant.e.s provenant des parcours mode, communication, Histoire de l'art et médiation artistique.

**Conférences**, visites guidées de différents formats, livret-jeu **et ateliers pédagogiques** sont également au programme pour faire découvrir aux familles, aux scolaires et aux passionné.es la richesse des moulages du musée et leur intérêt dans l'étude archéologique et artistique.

La programmation complète est consultable en ligne : [www.univ-lyon2.fr/mumo/eleutheria-retour-a-la-liberte](http://www.univ-lyon2.fr/mumo/eleutheria-retour-a-la-liberte)

Les événements organisés par le MuMo dans le cadre d'*Eleuthéria* sont reconnus par l'Ecole française d'Athènes (EFA) comme s'intégrant dans les [commémorations du bicentenaire de l'indépendance grecque 1821-2021](#).

## Contact presse

Sandrine Barberino | Chargée des relations presse | [s.barberino@univ-lyon2.fr](mailto:s.barberino@univ-lyon2.fr) | 04 78 69 70 49 | 06 43 42 20 06

<sup>1</sup> Liberté !