

# ANTHROPO- GRAPHIQUE(S)

Sciences sociales & expressions dessinées

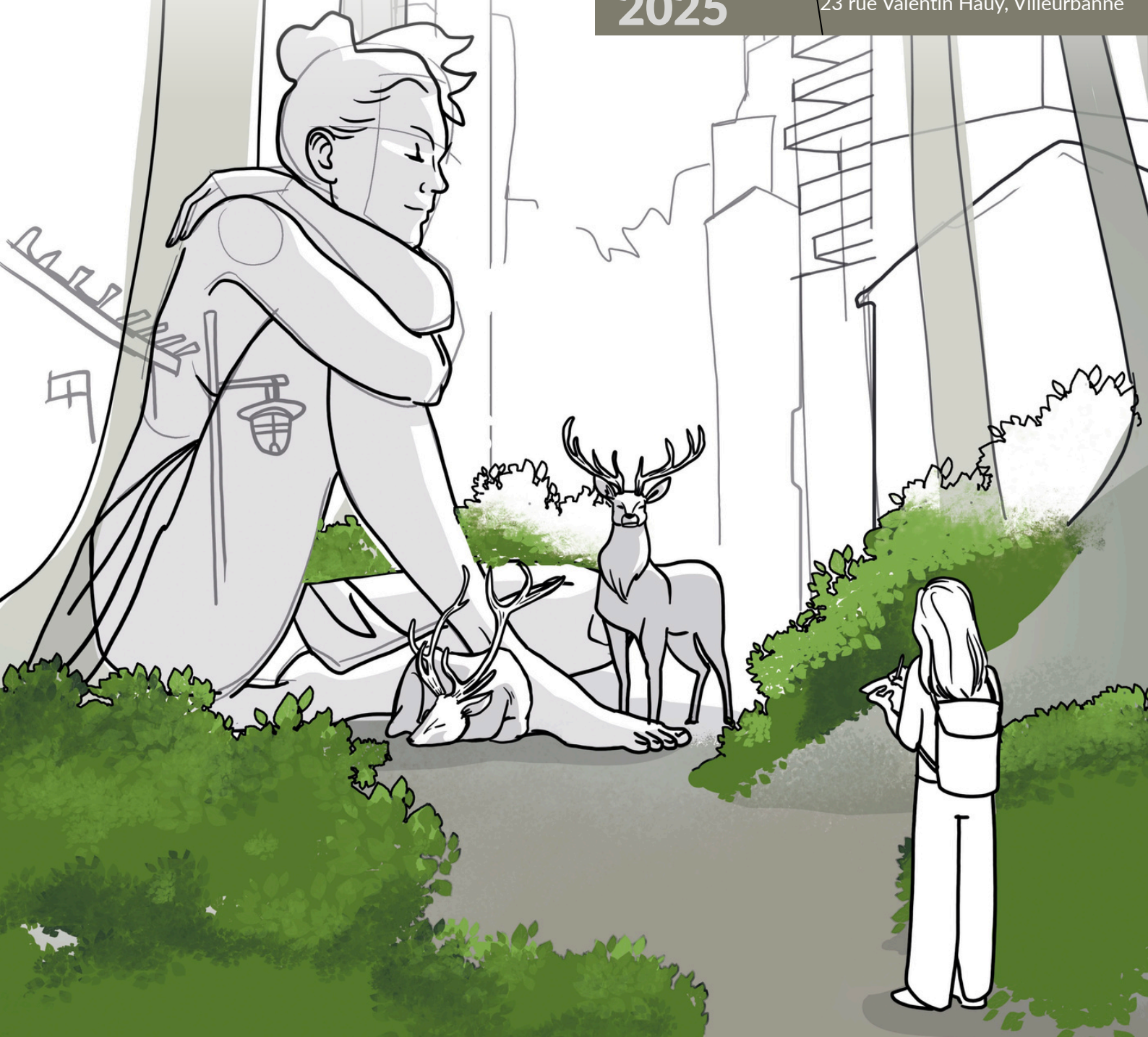
Mercredi

25  
JUIN  
2025

9h-18h

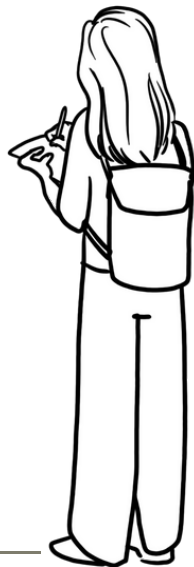
Au Rize

23 rue Valentin Haüy, Villeurbanne



Cette rencontre vient clore un cycle de trois ateliers d'expérimentation, animés par des artistes (Thomas Cadène, Chloé Cruchaudet et Lou Herrmann) et des chercheur.ses en sciences sociales, lors desquels il s'agissait d'explorer la capacité des écritures dessinées à représenter les aspects invisibles des expériences urbaines : imaginaires, mémoires, projections, perceptions, affordances et sensorialités. Elle vise à stimuler une réflexion collective sur les croisements des sciences sociales et des écritures dessinées, en considérant la pratique du dessin comme un acte de recherche, tout en interrogeant la place des approches narratives et esthétiques dans l'enquête et sa restitution.

Nous échangerons autour des apports et perspectives du projet Anthropo-graphique(s), présentations de projets en cours ou déjà publiés (romans graphiques, cartographies sensibles, dessins prospectifs), retours d'expériences sur des collaborations entre artistes et chercheur.ses, l'émulation créative mais aussi les rugosités que ces différentes démarches peuvent parfois susciter. Enfin, il s'agira d'ouvrir des pistes de réflexion sur des modes de diffusion de la recherche intégrant des formes multimodales dans le champ éditorial.



## Programme de la journée

### 9h-9h30 : Accueil et introduction par l'équipe de coordination

**9h30-9h45 : Mot d'accueil** de **Vincent Veschambre** (le Rize, EVS) sur les travaux de recherche BD & SHS soutenus par le Rize.

**9h45-10h30 : retours sur les ateliers Anthropo-graphique(s)** avec **Elsa Blaise** (stagiaire au sein du projet). Présentation des extraits de la chronique dessinée et de la cartographie, exposition de quelques productions réalisées, discussion avec le public.

### 10h30-12h : Table-ronde « Sciences sociales et expressions dessinées : décentremements, co-apprentissages, médiations »

**Axel Guïoux** (Université Lumière-Lyon 2, UMR EVS) et **Frédérique Blanc** (École Émile Cohl), coordinateur.rices du DUAİN – DU Anthropologie et images numériques, Lyon 2 & Émile Cohl.

**Flavie Nicolet** (ancienne étudiante du DUAİN).

**Marina Chauliac** (LAP CNRS, Direction Régionale des Affaires Culturelles AURA) et

**Olivier Givre** (Université Lumière-Lyon 2, UMR EVS), coordinateurs du projet pédagogique "Anthropologie, science et société".

**Frédéric Rasera** (Université Lumière-Lyon 2, Centre Max Weber) co-auteur du roman graphique *L'amour du maillot* (avec Hélène Georges).

Animé par **Fanny Urien-Lefranc** (Université Lumière-Lyon 2, UMR EVS)

**12h-12h30 : enregistrement de capsules audios** à partir de questions tirées au sort, auprès du public et intervenant.es. Si possible, s'installer dans la salle café du RDC

### 12h30-13h30 : Repas hors sac

### 13h30-15h : Table-ronde « Dessin de terrain, terrain de dessin : circulation et hybridation des pratiques »

**Geoffrey Mollé** (LabEx IMU/EVS) et **Manon Mézière** (étudiante en anthropologie et stagiaire du projet) : Cartographie sensible des émissions de sulfure d'hydrogène (H<sub>2</sub>S) : enquêter auprès des égoutiers de Lyon.

**Fabien Pinaroli** (illustrateur), **Romain Bertrand** (doctorant, Ladec/Lyon2), **Nayeli Palomo** (anthropologue et muséologue) : présentation du projet *Quilombo Giral Grande*.

**Olivier Wathelet** et **Juliette Carrière** (Users matter) : Le dessin comme outil de projection en agence d'innovation.

Animé par **Lou Herrmann** (illustratrice, Cité Anthropocène)

### 15h-15h15 : Pause, respirations

### 15h15-16h30 : Table-ronde « Étude de cases : éditorialiser et diffuser les recherches en BD, exemples et perspectives »

**Iris Munsch** (directrice du Lyon BD festival).

**Emmanuelle Perez** (coordinatrice de *The Ink Link*).

**Olivier Jouvray** (Scénariste, éditeur et enseignant à l'école Émile Cohl), Rue des sciences : la recherche lyonnaise en BD [à confirmer]

**Séverine Sanz-Laliberte** (Archéorient), autrice *Sur les traces des archéologues* (avec Nicola Gobbi).

Animé par **Olivier Givre** (Université Lumière-Lyon 2, UMR EVS)

### 16h30-18h : Dessiner les suites (temps de discussion et clôture de la journée)



#### Organisation :

Juliette Carrière (Users matter)

Olivier Givre (Université Lumière-Lyon 2, UMR EVS)

Axel Guïoux (Université Lumière-Lyon 2, UMR EVS)

Fabien Roule (Ecole Emile Cohl)

Fanny Urien-Lefranc (Université Lumière-Lyon 2, UMR EVS)

Olivier Wathelet (Users matter)

Cette initiative a été rendue possible grâce au financement du **programme Interstices** de l'**UMR EVS** (Environnement, Ville, Société, CNRS 5600) et de la société **Users Matter**, ainsi que le soutien logistique de l'**école Émile Cohl**.

Une journée organisée dans le cadre du **séminaire "recherche-création : expériences et potentialités"**.