

FORMULAIRE DE DEMANDE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE

Merci de compléter les informations demandées dans la partie "à compléter par la composante" avant de renseigner en bas du formulaire la demande détaillée de modification. A la dernière partie, veuillez saisir la modification demandée sur une ligne distincte par enseignement (UE, etc.) concerné. Ces modifications devront être également renseignées sur la maquette de la formation (la deuxième feuille de ce même fichier contenant la maquette) en étant **surlignée en jaune** pour une meilleure visibilité.

Après la validation de la direction et du conseil de la composante, nous vous prions de faire parvenir ce fichier à l'adresse ci-dessous avant la date limite de dépôt des demandes :

modification-maquette@listes.univ-lyon2.fr

Formation concernée :

Code diplôme	Intitulé du diplôme concerné
MNDF501-304	MASTER CINEMA ET AUDIOVISUEL / ETUDES ET CREATIONS PHOTOGRAPHIQUES
Code Parcours	Intitulé du parcours concerné
5DFF04-301	MASTER CINEMA ET AUDIOVISUEL / ETUDES ET CREATIONS PHOTOGRAPHIQUES

A compléter par la composante

Demandeur.euse :

Demandé par (NOM Prénom) : BARNIER Martin
 Adresse mail : martin.barnier@univ-lyon2.fr
 Date :

Avis du conseil de la composante :

Composante : LESLA
 Directeur.trice ou RAF :
 Avis :
 Date :
 Motif (si défavorable) :

A compléter par la Direction de la Formation

Avis technique Pôle APOGEE/SAMS :

Avis :
 Date :
 Motif (si défavorable) :

Avis technique Moyens Pédagogiques/SAMS :

Avis :
 Date :
 Motif (si défavorable) :

Avis du Service des Études :

Avis :
 Date :
 Motif (si défavorable) :

Avis de la CFVU :

Avis :
 Date :
 Motif (si défavorable) :

Description détaillée de la demande (une ligne par enseignement) :

Code Apogée de l'enseignement	Description du changement demandé	Argumentaire
M3DFDXB1	Nous devons ajouter un choix dans les cours proposés par l'ENS pour nos étudiants:	Suite à une discussion avec notre collègue de l'ENSElodie Tamayo, nous avons un cours supplémentaire ouvert pour nos étudiants à l'ENS: PHILOSOPHIE DU CINEMA (code ENS: CINE4202)
	PHILOSOPHIE DU CINEMA (code ENS: CINE4202)	

