

FORMULAIRE DE DEMANDE DE CHANGEMENT DE MAQUETTE

Merci de compléter les informations demandées dans la partie "à compléter par la composante" avant de renseigner en bas du formulaire la demande détaillée de modification. A la dernière partie, veuillez saisir la modification demandée sur une ligne distincte par enseignement (UE, etc.) concerné. Ces modifications devront être également renseignées sur la maquette de la formation (la deuxième feuille de ce même fichier contenant la maquette) en étant **surlignée en jaune** pour une meilleure visibilité.

Après la validation de la direction et du conseil de la composante, nous vous prions de faire parvenir ce fichier à l'adresse ci-dessous avant la date limite de dépôt des demandes :

modification-maquette@listes.univ-lyon2.fr

Formation concernée :	
Code diplôme	Intitulé du diplôme concerné
Code Parcours	Intitulé du parcours concerné

A compléter par la composante

Demandeur.euse :	
Demandé par (NOM Prénom) :	HARDER Marie-Pierre
Adresse mail :	mp.harder@univ-lyon2.fr
Date :	18/09/2023

Avis du conseil de la composante :	
Composante :	
Directeur.trice ou RAF :	
Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

A compléter par la Direction de la Formation

Avis technique Pôle APOGEE/SAMS :	
Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

Avis technique Moyens Pédagogiques/SAMS :	
Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

Avis du Service des Études :	
Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

Avis de la CFVU :	
Avis :	
Date :	
Motif (si défavorable) :	

Description détaillée de la demande (une ligne par enseignement) : NB: toutes les modifications ci-dessous sont à coût constant		
Code Apogée de l'enseignement NB: toutes les modifications ci-dessous sont à coût constant	Description du changement demandé	Argumentaire
53DAAC11	harmonisation d'intitulé	clarification pour l'étudiant
53AEEB02	harmonisation d'intitulé	clarification pour l'étudiant
54DAAC12	harmonisation d'intitulé	clarification pour l'étudiant
54AEEB03	harmonisation d'intitulé	clarification pour l'étudiant
54AEEXB1	remplacement liste M1 42DAAE qui disparaît dans la maquette de M1 par une liste de code M2	clarification du RN pour l'étudiant

M2

CODE DIPLÔME		VDI	DIPLÔME				CONTRAT 2022/2026					
MNAE501		305	MASTER ETUDES SUR LE GENRE / GLC				VOTE CFVU					
CODE ETAPE		VET	PARCOURS				MODIF					
5AEF05		301	MASTER 2 ETUDES SUR LE GENRE / GLC									
LISTE ETAPE	CODE TERRITOIRE	CONVENTION				STAGE VOLONTAIRE	SEMESTRE REBOND	CLEFS	SPORT	AUTRES DISPOSITIFS		
M5AEF051	AEE											
CODE LISTE	ETAT MUT	PROPRIETE	CODE APOGEE	NATURE	LIBELLE	H.A. DIST.	H. PRESENTIEL	COEFF	ECTS	ETAPE DU PORTEUR	CODE PORTEUR	CODE COLLECTION
M3AEEA1			53AEEA1	CHOI	1 SEMESTRE 3 AU CHOIX >>							
S3	M3KSEMOB		53KSEMOB	PER	SEMESTRE 3 MOBILITE				30			
S3	M3AEESA1		53AEESA1	PER	SEMESTRE 3				30			
M3AEEU1			53AEEU1	UE	ETUDES SUR LE GENRE : CONSOLIDATION				6			
Mut+ext	Obligatoire		53AEEA01	CM	Concepts généraux : perfectionnement		20	4		5AEF01		53AEEA01E1/53AEEA01X1
Porteur	Obligatoire		53AEEA02	TD	Feminist readings		20	NN				53AEEA02E1/53AEEA02X1
M3AEEU1			53AEEU1	UE	ETUDES LITTERAIRES : CONSOLIDATION				8			
Mut+ext	Obligatoire		53DAA01	CM	Objets de recherche		40	4		5DAF01		53DAA01E1/53DAA01X1
M3AEEB1			53AEEB1	CHOI	1 enseignement au choix parmi >>							
Mut+ext	Option		53DAA01	TD	Langue française médiévale		20	3		4DAF01	41DAAC01	53DAA01E1/53DAA01X1
Mut+ext	Option		53DAA02	TD	Littérature médiévale		20	3		4DAF01	41DAAC02	53DAA02E1/53DAA02X1
Mut+ext	Option		53DAA03	TD	Littérature de la Renaissance		20	3		4DAF01	41DAAC03	53DAA03E1/53DAA03X1
Mut+ext	Option		53DAA04	TD	Littérature du XVIIIe siècle		20	3		4DAF01	41DAAC04	53DAA04E1/53DAA04X1
Mut+ext	Option		53DAA05	TD	Littérature du XVIIe siècle		20	3		4DAF01	41DAAC05	53DAA05E1/53DAA05X1
Mut+ext	Option		53DAA06	TD	Littérature du XIXe siècle		20	3		4DAF01	41DAAC06	53DAA06E1/53DAA06X1
Mut+ext	Option		53DAA07	TD	Littérature du XXe siècle		20	3		4DAF01	41DAAC07	53DAA07E1/53DAA07X1
Mut+ext	Option		53DAA08	TD	Littérature du XXIe siècle		20	3		4DAF01	41DAAC08	53DAA08E1/53DAA08X1
Mut+ext	Option		53DAA09	TD	Littérature comparée		20	3		4DAF01	41DAAC09	53DAA09E1/53DAA09X1
Mut+ext	Option		53DAA10	TD	Littérature francophone		20	3		4DAF01	41DAAC10	53DAA10E1/53DAA10X1
M3AEEC1			53AEEC1	CHOI	1 enseignement au choix parmi >>							
Mut+ext	Option		41AEEC01	CM	Histoire et historiographie du genre		20	4		4AEF03		41AEEC01E1/41AEEC01X1
Mut+ext	Option		53DAA11	TD	Littérature et Genre (1)		20	4		4DAF01	41DAAC11	41DAA11E1/41DAA11X1
Mut+ext	Option		53AEEB02	TD	Littérature et Genre (2)		20	4		4AEF04	41AEDB04	41AEDB04E1/41AEDB04X1
M3AEEU1			53AEEU1	UE	OUTILS DE PROFESSIONNALISATION				6			
/	Obligatoire		53AEEC01	TD	Recherche appliquée 1		20	3		Mention Genre, parcours GLC		53AEEC01E1/53AEEC01X1
/	Obligatoire		53AEEC02	TD	Gestion de projet		10	NN		Mention Genre, parcours GLC		53AEEC02E1/53AEEC02X1
/	Obligatoire		53AEEC03	TD	Lectures critiques en études littéraires 2		10	3		Mention Genre, parcours GLC		53AEEC03E1/53AEEC03X1
M3AEEU1			53AEEU1	UE	RECHERCHE ET PROFESSIONNALISATION				10			
/	Obligatoire		53AEE01	MEMSUIV	Mémoire : bilan d'étape		50	3		Mention Genre, parcours GLC		53AEE01E1/53AEE01X1
/	Obligatoire		53AEE02	TD	Séminaire d'accompagnement		10	NN		Mention Genre, parcours GLC		53AEE02E1/53AEE02X1
/	Obligatoire		53AEE03	STSUIV	Stage		100	3		Mention Genre, parcours GLC		53AEE03E1/53AEE03X1
M4AEEA1			54AEEA1	CHOI	1 SEMESTRE 4 AU CHOIX >>							
S4	M4KSEMOB		54KSEMOB	PER	SEMESTRE 4 MOBILITE				30			
S4	M4AEESA1		54AEESA1	PER	SEMESTRE 4				30			
M4AEEU1			54AEEU1	UE	OUTILS DE PROFESSIONNALISATION				3			
/	Obligatoire		54AEEA01	TD	Recherche appliquée 2		20			Mention Genre, parcours GLC		54AEEA01E1/54AEEA01X1
M4AEEU1			54AEEU1	UE	ETUDES LITTERAIRES				6			
M4AEEB1			54AEEB1	CHOI	1 enseignement au choix parmi >>							
Mut+ext	Option		54DAA01	TD	Langue française médiévale		20			4DAF01	42DAAC01	54DAA01E1/54DAA01X1
Mut+ext	Option		54DAA02	TD	Littérature médiévale		20			4DAF01	42DAAC02	54DAA02E1/54DAA02X1
Mut+ext	Option		54DAA03	TD	Littérature de la Renaissance		20			4DAF01	42DAAC03	54DAA03E1/54DAA03X1
Mut+ext	Option		54DAA04	TD	Littérature du XVIIIe siècle		20			4DAF01	42DAAC04	54DAA04E1/54DAA04X1
Mut+ext	Option		54DAA05	TD	Littérature du XVIIe siècle		20			4DAF01	42DAAC05	54DAA05E1/54DAA05X1
Mut+ext	Option		54DAA06	TD	Littérature du XIXe siècle		20			4DAF01	42DAAC06	54DAA06E1/54DAA06X1
Mut+ext	Option		54DAA07	TD	Littérature du XXe siècle		20			4DAF01	42DAAC07	54DAA07E1/54DAA07X1
Mut+ext	Option		54DAA08	TD	Littérature du XXIe siècle		20			4DAF01	42DAAC08	54DAA08E1/54DAA08X1
Mut+ext	Option		54DAA09	TD	Littérature comparée		20			4DAF01	42DAAC09	54DAA09E1/54DAA09X1
Mut+ext	Option		54DAA10	TD	Littérature francophone		20			4DAF01	42DAAC10	54DAA10E1/54DAA10X1
M4AEEC1			54AEEC1	CHOI	1 enseignement au choix parmi >>							
Mut+ext	Option		54DAA12	TD	Littérature et genre (1)		20			4DAF01	42DAAC11	54DAA12E1/54DAA12X1
Mut+ext	Option		54AEEB03	TD	Littérature et Genre (2)		20			4AEF04	42AEDB04	54AEEB03E1/54AEEB03X1
M4AEEU1			54AEEU1	UE	RECHERCHE ET PROFESSIONNALISATION				21			
/	Obligatoire		54AEEC01	MEMSUIV	Mémoire de fin d'études		150			Mention Genre, Parcours GLC		54AEEC01E1/54AEEC01X1
/	Obligatoire		54AEEC02	TD	Séminaire d'accompagnement		20			Mention Genre, Parcours GLC		54AEEC02E1/54AEEC02X1