

Concours d'éloquence 2026 de l'université : les finalistes brillent sur la thématique de l'absurde

29 avril 2026

Rendez-vous incontournable de l'année universitaire, la finale de l'édition 2026 du concours d'éloquence de l'Université Lumière Lyon 2 s'est tenue hier. Sous les projecteurs du grand amphithéâtre, devant une salle comble, les 10 finalistes ont livré des récits personnels et chargés d'émotion sur l'absurde, thématique choisie pour cette année. C'est le charisme et l'argumentation parfaitement maîtrisée du discours de Prescilla Kazadi Masibu, étudiante en deuxième année de licence en sciences de l'éducation et de la formation, qui ont conquis le cœur du jury et du public.

Cette année, les 10 finalistes du concours d'éloquence de l'université étaient invités à explorer le thème de l'absurde en apportant une lecture personnelle de ce concept aux mille facettes. Un exercice délicat, comme l'a rappelé en début de soirée Quentin Magogeat, vice-président vie étudiante et des campus, culture, santé, sport de l'université : « Notre concours d'éloquence met en valeur le talent de nos étudiantes et étudiants qui acceptent de discourir avec beaucoup de courage devant un public et sur une thématique imposée. »

Par leur engagement, leur singularité et leur fraîcheur, les prestations ont emporté le public et le jury qui a souligné, cette année encore, les qualités oratoires des candidates et candidats. Nadège Prugnard, autrice, metteuse en scène, comédienne, directrice des Ateliers Frappaz et marraine de la promotion a ainsi résumé la soirée : « Je suis très émue et impressionnée par l'espoir et l'énergie que donne cette jeunesse. Avec eux, les mots reprennent du cœur et du sens. »

Au terme des trois tours d'épreuves, c'est la performance de Prescilla Kazadi Masibu qui a été récompensée. La grande gagnante de l'édition 2026 a livré son ressenti à l'issue de la soirée : « Je ressens beaucoup de fierté. L'an dernier je n'osais pas me lancer dans l'aventure de l'éloquence, je n'avais pas confiance en moi. J'ai décidé de ne pas m'écouter et d'y aller : j'y ai fait des rencontres incroyables et je me suis découverte moi-même. »

Un défi personnel, une aventure collective

À contre-courant des concours d'éloquence universitaires axés sur la compétition, celui de l'Université Lumière Lyon 2 met l'accent sur le parcours et l'évolution des étudiantes et étudiants, les invitant à s'ouvrir à de nouveaux horizons et à apprendre à mieux se connaître. Ainsi, depuis le mois d'octobre, la vingtaine de participantes et participants bénéficie d'ateliers hebdomadaires dispensés par des professionnels sur des thématiques variées : voix, théâtre d'improvisation et plaidoirie.

Chaque année, les retours sont unanimes et enthousiastes. Les oratrices et orateurs en herbe évoquent le dépassement et la confiance en soi gagnées. C'est aussi pour eux un moyen d'affirmer leur personnalité et leurs idées. Au-delà, toutes et tous soulignent les rencontres humaines et la capacité à mieux s'écouter les uns et les autres qu'ils et elles développent.

► En savoir sur le concours d'éloquence de l'université : <https://www.univ-lyon2.fr/universite/concours-eloquence>