

Quais du Polar 2026 : l'Université Lumière Lyon 2 célèbre le roman policier

26 mars 2026

Évènement incontournable du printemps lyonnais, le festival Quais du Polar se prolonge à l'Université Lumière Lyon 2 à travers la sortie d'une enquête sous forme de podcast réalisée par des étudiantes et étudiants en anthropologie ainsi qu'une série d'évènements ouverts au grand public dont une rencontre avec l'écrivain Franck Thilliez, maître du thriller français, et Daniel Zagury, psychiatre et expert judiciaire qui a travaillé sur les affaires criminelles les plus médiatisées de ces dernières années.

Pleinement investie dans la vie de la Cité, l'Université Lumière Lyon 2 est partie prenante du festival Quais du Polar. Le 3 avril prochain, elle accueillera l'écrivain Franck Thilliez. Il échangera autour des liens d'influence entre justice et psychiatrie avec des enseignantes et enseignants et des expertes et experts en droit, psychologie et psychiatrie, dont Daniel Zagury, qui a notamment travaillé sur l'affaire Xavier Dupont de Ligonnières.

Les bibliothèques universitaires inviteront quant à elles le journaliste d'investigation Jake Adelstein pour évoquer l'adaptation de son livre autobiographique *Tokyo vice* en série télévisée. La soirée sera animée par des étudiantes et étudiants du master Métiers du livre et de l'édition ainsi que du master Cinéma et audiovisuel. Le samedi 4 avril, l'atelier « Meurtre à l'université » consacré à la criminologie sera ouvert au public. Les participantes et participants pourront ainsi se glisser dans la peau de spécialistes en neurocognition et criminologie et résoudre une enquête.

Au-delà de la programmation événementielle, l'université apporte un éclairage scientifique sur le roman policier. Ainsi, les étudiantes et étudiants en anthropologie proposent une enquête sonore en 5 épisodes en partenariat avec Quais du polar. Ce podcast est le fruit d'une année d'analyse et d'échanges menés auprès de celles et ceux qui font vivre le roman noir : auteurs, autrices, lecteurs, lectrices et libraires. Il prend la forme d'un récit d'anticipation qui mêle fiction et réalité et s'inscrit dans la lignée d'un genre émergent : l'éco-polar.

► En savoir plus sur le podcast *Les dix plaies du globe* réalisé par des étudiantes et étudiants en anthropologie de l'université en partenariat avec Quais du Polar : <https://quaisdupolar.com/podcast-les-dix-plaies-du-globe/>

► Retrouver l'intégralité de la programmation liée à Quais du Polar : <https://www.univ-lyon2.fr/sciences-et-societe/actualites/participation-au-festival-quais-du-polar-2026>