



Cours Minerve Humanités espagnol Ouverture de la L2 (septembre 2024)

Proposition de cours pour
Literatura, artes, **historia 2** (S4, 21h CM/22h TD)
Disponibilité: Jeudi

Nom : MEDEL-BAO
Prénom : Jordi
Maître de Conférences

Dernière Publication 2023 :

« **Kitsch, cursi, camp, trans*** en la literatura y las artes iberoamericanas »
Mujeres y Culturas, Ensayos sobre género y sexualidad, Icaria 2023.

Intitulé du cours, semestre, CM + TD :

Género, feminismo y minorías sexuales en la España Contemporánea.

Présentation et objectifs du cours :

REQUISITOS NECESARIOS: Español nivel B2.

CM: “Histoire/Civilisation”. En primer lugar, sentaremos las bases teóricas y la evolución del feminismo en España como precursor de los estudios de género. Seguidamente relacionaremos el aparato teórico trabajado con los estudios gays, lesbianos y *queer* en España; para terminar con una breve introducción a las Representaciones culturales de los géneros y las sexualidades periféricas: Estudios gays, lesbianos, *queer*, trans*.

MCCC : 1 “Contrôle Continu”, 2 examens sur site.

TD: Trabajaremos textos teóricos: discursos políticos, manifiestos y fragmentos de los principales activistas/periodistas/escritores de los puntos tratados. Ejemplos: Concepción Arenal, Emilia Pardo Bazán, Diego Falconi, Paco Vidarte, Ricardo Llamas, Alberto Mira...

MCCCC : Contrôle Continu -2 examens écrits- Sur site.



Plan du cours :

1.- Evolución del Feminismo en España.

- 1.1.- Introducción al feminismo; ¿Qué es el feminismo?
- 2.1.- Primera ola feminista: la etapa del sufragio universal.
 - 2.1.1.- Concepción Arenal (1820-1893)
 - 2.1.2.- Emilia Pardo Bazán (1851-1921)
- 3.- El feminismo de la Segunda República.
 - 3.1.- Clara Campoamor (1888 – 1972) y Victoria Kent (1898 – 1987).
- 4.- Segunda ola feminista: el resurgimiento del feminismo después de la Guerra Civil.
- 5.- Tercera ola feminista: feminismos a partir de la *Constitución Española* (1978).
- 6.- Cuarta ola feminista: feminismos a partir de 2009.

2.- Estudios gays, lesbianos y *queer*.

- 2.1.- De la condena de la “homosexualidad” a los estudios gays y lesbianos.
- 2.2.- La identidad homosexual “esencia y construcción”?
- 2.3.- Los estudios gays y lesbianos frente al feminismo y los estudios de género.
- 2.4.- Los estudios gays y lesbianos frente a los estudios *queer*.
- 2.5.- Estudios gays, lesbianos y *queer* en España

2.- Representaciones culturales de los géneros y las sexualidades periféricas: Estudios gays, lesbianos, *queer*, trans*.

- 2.1.- Redefinición *queer* des los conceptos: política, poder, discurso.
- 2.2.- Representaciones de las sexualidades disidentes en las artes (cultura de masas, cine) en España.

Bibliographie indicative :

Feminismo

- Amorós, C. (1991). Hacia una crítica de la razón patriarcal. Barcelona: Anthropos
- Arias Maldonado, M. (2019). (Fe)Male Gaze: El contrato sexual en el siglo xxi. Barcelona: Anagrama.
- Balaguer Callejón, M. L. (2005). La construcción jurídica del género. Madrid: Cátedra.



- Balaguer Callejón, M. L. (2017). *Hij@s del mercado*. Madrid: Cátedra.
- Beauvoir, S. de (1999). *El segundo sexo*. Madrid: Cátedra.
- Falcón, L (1982). *La razón feminista*. Barcelona: Fontanella.
- Gómez Sánchez, Y. (2000). Comentario al apartado 4 del art. 57 de la Constitución española de 1978. En Homenaje a Joaquín Tomás Villarroya (pp. 585-618).
Valencia: Generalitat Valenciana, Fundación Valenciana de Estudios Avanzados.
- Irigaray, L. (1992). *Yo, tú, nosotras*. Madrid: Cátedra.
- Lonzi, C. (2018). *Escupamos sobre Hegel y otros escritos*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Martínez Ten, C., Gutiérrez López, P. y González Ruiz, P. (eds.) (2009). *El movimiento feminista en España en los años 70*. Madrid: Cátedra.
- Méndez, L. (2018). La preferencia en el orden sucesorio es inconstitucional. *El Mundo*, 10-12-2018. Disponible en: <https://bit.ly/2m42XEs>.
- Pineda, E. (1985). *La razón feminista*. Madrid: Talasa.
- Rodríguez Ruiz, B. (2019). *Autonomía. Género y derecho. Debate en torno al cuerpo de las mujeres*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Salazar Benítez, O. (2018). *El hombre que no deberíamos ser. La revolución masculina que tantas mujeres llevan siglos esperando*. Barcelona: Planeta.
- Salazar Benítez, O. (2019). *#WETOO*. Barcelona: Planeta.
- Sendón de León, V. (2006). *Matria*. Madrid: Siglo XXI.
- Zafra, R. (2010). *Un cuarto propio conectado*. Madrid: Fórcola.
- Zavala, I. M. (1993). Las formas y funciones de una teoría crítica feminista. *Feminismo dialógico*. En M. Díaz-Diocaretz y I. M. Zavala (coords.). *Breve historia feminista de la literatura española (en lengua castellana)*. 1. Teoría feminista:
discursos y diferencia (pp. 27-76). Barcelona: Anthropos

Estudios gays, lesbianos y queer.

- Ahmed, S. (2019 [2006]). *Fenomenología Queer. Orientaciones, objetos, otros*. Bellaterra.
- Aresti, N. (2010). *Masculinidades en tela de juicio*. Cátedra.
- Arnalte, A. (2003). *Redada de violetas. Represión de los homosexuales durante el franquismo*. La esfera de los libros.
- Calvo, K. (2017). *¿Revolución o reforma? La transformación de la identidad política del Movimiento LGTB en España, 1970-2005*. CSIC.



Carrasco, R. (1985). *Inquisición y represión sexual en Valencia. Historia de los sodomitas (1565-1785)*. Laertes.

Coll-Planas, G. (2010). *La voluntad y el deseo. La construcción social del género y la sexualidad: el caso de lesbianas, gays y trans*. Egales.

Coll-Planas, G. y Missé, M. (eds.) (2010). *El género desordenado*. Egales.

Falconí, Diego, Castellanos, Santiago, and Viteri, María Amelia, eds. 2014 *Resentir lo queer en América Latina* Barcelona Egales.

Guasch, O. (2022 [1995]). *La Sociedad Rosa*. Bellaterra.

LLAMAS, Ricardo & Francisco Javier VIDARTE, *Homografías*, Madrid: Espasa Calpe, 1999.

Mérida Jiménez, R.M. (comp.) (2002). *Sexualidades transgresoras. Una antología de estudios queer*. Icaria.

Mérida Jiménez, R.M. (ed.) (2009). *Manifiestos gays, lesbianos y queer. Testimonios de una lucha (1969-1994)*. Icaria.

Puar, J. (2017). *Ensamblajes terroristas. El homonacionalismo en tiempos queer*. Bellaterra

Osborne, R. (Ed.) (2013). *Mujeres bajo sospecha. Memoria y sexualidad 1930-1980*. Fundamentos.

Serra, C., Garaizábal, C. y Macaya, L. (coords.). *Alianzas rebeldes. El feminismo más allá de la identidad*. Bellaterra.

Solá, M. y Urko, E. (comps.) (2013). *Transfeminismos. Epistemes, fricciones y flujos*. Txalaparta.

Spade, D. (2015). *Una vida normal. Violencia administrativa. Políticas trans críticas y los límites del derecho*. Bellaterra.

Trujillo, G (2008). *Deseo y resistencia*. Egales

Viñuales, O. (2006). *Identidades lésbicas*. Bellaterra.

Zubiaurre, M. (2014). *Culturas del erotismo en España 1898-1939*. Cátedra.

Representaciones culturales en los: Estudios gays, lesbianos, queer, trans*

Ahmed, S. (2019 [2006]). *Fenomenología Queer. Orientaciones, objetos, otros*. Bellaterra.

Aresti, N. (2010). *Masculinidades en tela de juicio*. Cátedra.

Arnalte, A. (2003). *Redada de violetas. Represión de los homosexuales durante el franquismo*. La esfera de los libros.

Calvo, K. (2017). *¿Revolución o reforma? La transformación de la identidad política del Movimiento LGTB en España, 1970-2005*. CSIC.



Carrasco, R. (1985). *Inquisición y represión sexual en Valencia. Historia de los sodomitas (1565-1785)*. Laertes.

Coll-Planas, G. (2010). *La voluntad y el deseo. La construcción social del género y la sexualidad: el caso de lesbianas, gays y trans*. Egales.

Coll-Planas, G. y Missé, M. (eds.) (2010). *El género desordenado*. Egales.

Falconí, Diego, Castellanos, Santiago, and Viteri, María Amelia, eds. 2014 *Resentir lo queer en América Latina* Barcelona Egales.

Guasch, O. (2022 [1995]). *La Sociedad Rosa*. Bellaterra.

LLAMAS, Ricardo & Francisco Javier VIDARTE, *Homografías*, Madrid: Espasa Calpe, 1999.

Mérida Jiménez, R.M. (comp.) (2002). *Sexualidades transgresoras. Una antología de estudios queer*. Icaria.

Mérida Jiménez, R.M. (ed.) (2009). *Manifiestos gays, lesbianos y queer. Testimonios de una lucha (1969-1994)*. Icaria.

Puar, J. (2017). *Ensamblajes terroristas. El homonacionalismo en tiempos queer*. Bellaterra

Osborne, R. (Ed.) (2013). *Mujeres bajo sospecha. Memoria y sexualidad 1930-1980*. Fundamentos.

Serra, C., Garaizábal, C. y Macaya, L. (coords.). *Alianzas rebeldes. El feminismo más allá de la identidad*. Bellaterra.

Solá, M. y Urko, E. (comps.) (2013). *Transfeminismos. Epistemes, fricciones y flujos*. Txalaparta.

Spade, D. (2015). *Una vida normal. Violencia administrativa. Políticas trans críticas y los límites del derecho*. Bellaterra.

Trujillo, G (2008). *Deseo y resistencia*. Egales

Viñuales, O. (2006). *Identidades lésbicas*. Bellaterra.

Zubiaurre, M. (2014). *Culturas del erotismo en España 1898-1939*. Cátedra.

Mujeres, lenguaje y medios de comunicación

-E. OLÁBARRI et al (2004), *La identidad de género en la imagen televisiva*, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer.

-Ana Jorge (2004), *Mujeres en los medios*, Barcelona: Icaria.

Evaluation

CM : 2 examens écrits (durée entre 1h30 et 1h45) / sur site
TD : : 2 examens écrits (durée entre 1h30 et 1h45) / sur site