



┌ CFVU DU 18.02.2022 ┐

PARTIE – AVIS

07/ MAQUETTES DE FORMATIONS 2022-2026

- 07.01 – DUMI 1ère Année
- 07.02 – DUMI 2nde Année
- 07.03 – DUMI 2nde Année Alternance
- 07.04 – M1, M2 MEEF et Prépa CAPES Hist-Géo

Direction de la formation

Service des études

Campus Berges du Rhône

18 quai Claude Bernard – F69365 Lyon cedex 07

Téléphone : +33 (0)4 78 69 73 35 – Télécopie : + 33 (0)4 78 69 70 18

<http://www.univ-lyon2.fr>

DUM	Code diplôme :		Mention : Musicologie				Contrat		CFVU :	RNCP	Modélisation :	Heures enseignants	Coeff	ECTS	Mutualisé avec/MCC/ Divers	Nombre de collections	Intitulé (nombre de groupes)	Notes
	Code étape :		Parcours : DU Musicien Intervenant à l'école1															
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel												
DUMI 1ère Année																		
SEMESTRE 1																		
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN 366 373,5 8																		
ENN			Projets artistiques			TD	29	82										
ENS			Ateliers de pratique musicale			TD	20	40										
ENS			Pratiques instrumentales, vocales, corporelles			TD	60	54										
ENS			Techniques musicales			TD	46	64										
UE ENSEIGNER, ÉDUIQUER ET TRANSMETTRE 8																		
ENS			Techniques de transmission			TD	33	33										
ENN			Pédagogie et psychologie de l'enfant			TD	38	28										
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT 4																		
ENN			Connaissance des contextes professionnels et des institutions			TD	9	6										
UE DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE 2																		
ENS			Contexte artistique			TD	15	6										
ENS			Écrits professionnels			TD	14	12										
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE 8																		
ENN			Stage en responsabilité à l'école			TD	66	42,5										
ENS			Action artistique sur terrain			TD	36	6										
PER SEMESTRE 2																		
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN 404 302,5 8																		
ENS			Pratiques instrumentales, vocales, corporelles			TD	39	45										
ENN			Ateliers de pratique musicale			TD	18	38										
ENS			Techniques musicales			TD	60	100										
UE ENSEIGNER ÉDUIQUER ET TRANSMETTRE 8																		
ENS			Techniques de transmission			TD	63	63										
ENN			Pédagogie et psychologie de l'enfant			TD	42	26										
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT 3																		
?			Connaissance des contextes professionnels et des institutions			TD	36	0										
UE DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE 3																		
ENS			Contexte artistique			TD	14	0										
ENS			Écrits professionnels			TD	8	0										
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE 8																		
ENS			Stage en responsabilité à l'école			stage	108	42,5										
ENN			Action artistique sur terrain			TD	14	8										
ENN			Insertion professionnelle			TD	2	0										

Pour tous les éléments non notés (ENN) Saisie d'un SUIV en résultat ou ABI/ABJ en note de substitution selon le cas
 Compensation entre semestres
 Pas de Dispenses d'assiduité possible
 Collection = code EP + T + Incrémentation 1,2,3 ...

toto 1ère année : 770 676

DUM	Code diplôme :		Mention : Musicologie				Contrat						
	Code étape :		Parcours : DU Musicien Intervenant à l'école 2				CFVU :						
								RNCP Modélisation :					
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Heures enseignants	Coeff	ECTS	Mutualisé avec/MCC/Divers	Nombre de collections	Intitulé (nombre de groupes)	Notes
DUMI 2nde Année													
SEMESTRE 1													
30													
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN													
323,5 201,5 8													
	ENN	Projets artistiques			TD	55	40						
	ENN	Ateliers de pratique musicale			TD	15	15						
	ENS	Pratiques instrumentales, vocales, corporelles			TD	7,5	9						
	ENS	Techniques musicales			TD	2,5	2,4						
UE ENSEIGNER EDUQUER ET TRANSMETTRE													
8													
	ENS	Techniques de transmission			TD	33	33						
	ENN	Pédagogie et psychologie de l'enfant			TD	30	14						
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT													
4													
	ENN	Connaissance des contextes professionnels et des institutions			TD	33	12						
UE DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE													
2													
	ENS	Contexte artistique			TD	10	0						
	ENS	Écrits professionnels			TD	8	0						
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE													
8													
	ENN	Stage en responsabilité à l'école			TD	68	42,5						
	ENS	Action artistique sur terrain			TD	18	12						
	ENN	insertion professionnelle			TD	21	0						
SEMESTRE 2													
30													
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN													
378 253,5 8													
	ENS	Pratiques instrumentales, vocales, corporelles			TD	15	24						
	ENS	Techniques musicales			TD	2,9	3,2						
UE ENSEIGNER EDUQUER ET TRANSMETTRE													
8													
	ENS	Techniques de transmission			TD	27	27						
	ENN	Pédagogie et psychologie de l'enfant			TD	24	8						
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT													
3													
	ENN	Connaissance des contextes professionnels et des institutions			TD	36	30						
UE DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE													
3													
	ENS	Contexte artistique			TD	43	6						
	ENN	Écrits professionnels			TD	6	0						
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE													
8													
	ENS	Stage en responsabilité à l'école			stage	120	42,5						
	ENS	Action artistique sur terrain			TD	21	21						
	ENN	insertion professionnelle			TD	7	0						
	ENS	Projet personnel			TD	50	63						

Pour tous les éléments non notés (ENN) Saisie d'un SUIV en résultat ou ABI/ABJ en note de substitution selon le cas
 Compensation entre semestres
 Pas de Dispenses d'assiduité possible
 Collection = code EP + T + Incrémentation 1,2,3 ...

toto 2nde année :	701,5	455
Toto D1+D2	1471,5	1131
doc ref	1480,5	1071

Code diplôme : ULDE321-181 Code étape : DU323 - 193		Mention : Musicologie Parcours : DU Musicien intervenant à l'école 2 ALTERNANCE							Contrat 2016/2020				
									CFVU : 11/09/2015 et 12/04/2019				
									RNCP 05/08/2017 révisé Modélisation : avril 2019				
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Nb h à distance	Type	Nb h présentiel	Heures enseignants	Coeff	ECTS	Mutualisé avec/MCC/ Divers	Nombre de collections	Intitulé (nombre de groupes)	Notes
DUMI 2nde Année													
SEMESTRE 1													
AGIR EN ARTISTE MUSICIEN 397 312 8													
ZDUIA013	ENN		Projets artistiques		TD	55	40						
ZDUIA023	ENN		Pratiques instrumentales, vocales, corporelles		TD	13	13						
ENSEIGNER ET TRANSMETTRE 8													
ZDUIB013	ENX		Techniques de transmission		TD	56	56						
ZDUIB023	ENN		Techniques musicales		TD	82	98						
ZDUIB033	ENN		Pédagogie et psychologie de l'enfant		TD	32	32						
CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT 3													
ZDUIC013	ENN		Connaissance des contextes professionnels et des institutions		TD	35	35						
ZDUIC023	ENS		Culture de l'écrit		TD	6	6						
ZDUIC033	ENN		Méthodologie et démarche de projet		TD	6	6						
DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE 3													
ZDUID013	ENN		Outils d'analyse et de réflexivité		TD	14	14						
ZDUID023	ENN		Analyse de situations professionnelles		TD	0	0						
PRATIQUE PROFESSIONNELLE 8													
ZDUIE013	ENS		Stage terrain professionnel		stage	80	0						
ZDUIE023	ENS		Action artistique sur terrain		TD	18	12						
SEMESTRE 4													
AGIR EN ARTISTE MUSICIEN 572 184 8													
ZDUJA014	ENS		Démarches de création		TD	30	30						
ZDUJA024	ENN		Pratiques instrumentales, vocales, corporelles		TD	10	10						
ENSEIGNER ÉDUIQUER ET TRANSMETTRE 8													
ZDUJB014	ENS		Techniques de transmission		TD	30	30						
ZDUJB024	ENS		Techniques musicales		TD	20	15						
ZDUJB034	ENN		Pédagogie et psychologie de l'enfant		TD	8	8						
CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT 3													
ZDUJC014	ENS		Connaissance des contextes professionnels et des institutions		TD	20	15						
ZDUJC024	ENS		Culture de l'écrit		TD	18	3						
DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE 3													
ZDUJD014	ENN		Outils d'analyse et de réflexivité		TD	12	18						
ZDUJD024	ENN		Analyse de situations professionnelles		TD	36	10						
PRATIQUE PROFESSIONNELLE 8													
ZDUJE014	ENS		Stage terrain professionnel		stage	388	45						
ZDUJE024	ENS		Epreuve pratique		mémoire	0							

Pour tous les éléments non notés (ENN) Saisie d'un SUIV en résultat ou ABI/ABI en note de substitution selon le cas

Compensation entre semestres

Pas de Dispenses d'assiduité possible

Collection = code EP + T + Incrémentation 1,2,3 ...

toto he hp
969 496

code diplôme :		Mention : M1 MEEF Arabe				Contrat 2022/2026							
code étape :						CFVU :							
						Modification :							
Codes APOGEE	Type	Intitulés		Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coef	ECTS
MASTER 1ère Année											480	60	
UE BLOC 1 POSITION DANS LE SYSTÈME EDUCATIF											84	12	
UE B1 SR1 CONTEXTE : SYSTÈME EDUCATIF 1											24	4	
ENS		Connaissance du système éducatif et de l'environnement de travail		TD	12							1	
ENS		Politique de l'éducation & phénomènes sociaux		TD	12							1	
UE B1 SR2 CONNAISSANCE DU METIER 1											36	4	
ENS		Connaissance des programmes et textes législatifs		TD	18							1	
ENS		Agir en fonctionnaire éthique et responsable		TD	18							1	
UE B1 IRS EXERCICE DU METIER 1 : MISE EN PRATIQUE											24	4	
ENS		Methodologie du projet d'action		TD	12							1	
ENS		L'enseignant au cœur de son établissement		TD	12							1	
UE BLOC 2 CONCEPTION											210	24	
UE B2 SR1 CULTURES ET METHODOLOGIE DISCIPLINAIRES 1											120	12	
ENS		Littérature 1		CM	21							1	
ENS		Civilisation 1		CM	21							1	
ENS		Linguistique 1			18							1	
ENS		Littérature 2		CM	21							1	
ENS		Civilisation 2		CM	21							1	
ENS		Linguistique 2			18							1	
UE B2 SR2 SAVOIRS LINGUISTIQUES APPLIQUES 1											70	8	
ENS		Traduction 1 : version et/ou thème		TD	20							1	
ENS		Pratique approfondie de l'arabe moderne : production orale et écrite en contexte professionnel et académique		TD	20							1	
ENS		Traduction 2 : Version et/ou thème		TD	15							1	
ENS		Pratique de la langue		TD	15							1	
UE B2 IRS COMPLEMENTS METHODOLOGIQUES ET DISCIPLINAIRES 1											20	4	
ENS		Analyse de documents visuels 1		TD	10							1	
ENS		Analyse de documents visuels 2		TD	10							1	
UE BLOC 3 MISE EN OEUVRE											108	12	
UE B3 SR1 DIDACTIQUE DE LA LANGUE VIVANTE 1											24	5	
ENS		Mise en œuvre des langues et supports		TD	12							1	
ENS		Analyse médias audiovisuels et oralité en arabe		TD	12							1	
UE B3 SR2 SAVOIRS APPLIQUES : LANGUE EN CONTEXTE											54	3,5	
ENS		Maîtrise du français 1		TD	12							1	
ENS		Grammaire 1		CM	15							1	
ENS		Maîtrise du français 2		TD	12							1	
ENS		Grammaire 2		CM	15							1	
UE B3 IRS MISE EN ŒUVRE DIDACTIQUE ET PEDAGOGIQUE 1											30	3,5	
ENS		Analyse de pratique & pratique raisonnée de la langue		TD	15							1	
ENS		Construction séance et séquence en lien avec le stage		TD	15							1	
UE BLOC 4 APPROCHE REFLEXIVE											81	12	
UE B4 SR1 APPROCHE REFLEXIVE : RESSOURCES ET METHODOLOGIE 1											30	5	
ENS		Methodologie de la recherche en études arabes 1		TD	15							1	
ENS		Théories et pratiques didactiques		TD	15							1	
UE B4 SR2 SEMINAIRE DE RECHERCHE 1											18	2	
ENS		Recherche appliquée		TD	18							1	
UE B4 IRS SUIVI DE MÉMOIRE 1											33	5	
ENS		Methodologie de la recherche en études arabes 1		TD	15							1	
ENS		Methodologie de la recherche		TD	18							1	
ENS		Stage / suivi de stage		stage								1	

6 h CM & 12h TD

6 h CM & 12h TD

Mention : MEEF 1CHINOIS				Contrat 2021/2025								
				CFVU :								
				Modification :								
Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS
MASTER 1ère Année										480	60	
UE BLOC 1 : POSITIONNEMENT DANS LE SYSTÈME EDUCATIF										82	12	
UE SR1 CONTEXTE SYSTÈME EDUCATIF 1										24	3	
ENS		Connaissance du système éducatif et de l'environnement du travail 1	TD	12	33%						1	MEEF ALLEMAND
ENS		Connaissance du système éducatif et de l'environnement du travail 2	TD	12	33%						1	MEEF ALLEMAND
UE SR2 CONNAISSANCE DU METIER 1										36	3	
ENS		Connaissance du métier éthique appliqué au cours de langue 1	TD	18	33%						1	MEEF ALLEMAND
ENS		Éthique appliquée aux cours de langue 2	CM	18	33%						1	MEEF ALLEMAND
UE IRS EXERCICE DU METIER 1 : MISE EN PRATIQUE										22	6	
ENS		Méthodologie du projet d'action	TD	12	33%						1	MEEF ALLEMAND
ENS		Exercice du métier 2 : mise en pratique	TD	10	33%						1	MEEF ALLEMAND
UE BLOC 2 : CONCEPTION										212	12	
UE SR1 CULTURE ET METHODOLOGIE DISCIPLINAIRES 1										120	3	
ENS		Littérature moderne 1	CM	18							1	
ENS		Société chinoise 1	CM	18							1	
ENS		Rédaction en chinois 1	TD	14							1	
ENS		Communication en chinois 1	TD	10							1	
ENS		Littérature moderne 2	CM	18							1	
ENS		Société chinoise 2	CM	18							1	
ENS		Rédaction en chinois 2	TD	14							1	
ENS		Communication en chinois 2	TD	10							1	
UE SR2 SAVOIRS LINGUISTIQUES APPLIQUES 1										72	3	
ENS		Traduction 1 - version	TD	21							1	MASTER TEL
ENS		Traduction 1 - thème	TD	21							1	
ENS		Traduction 2 - version	TD	15							1	
ENS		Traduction 2 - thème	TD	15							1	
UE IRS COMPLEMENTES METHODOLOGIQUES ET DISCIPLINAIRES 1										20	6	
ENS		Analyse des documents visuels 1	TD	10							1	
ENS		Analyse médias audiovisuels en chinois	TD	10							1	
UE BLOC 3 : MISE EN ŒUVRE										107	24	
UE SR1 DIDACTIQUE DE LA LANGUE VIVANTE 1										24	3	
ENS		Numérique appliquée à l'enseignement	TD	12							1	
ENS		Didactique spécialisée du chinois	TD	12							1	
UE SR2 SAVOIRS APPLIQUES : LANGUE EN CONTEXTE 1										53	3	
ENS		Maîtrise du français 1	TD	12							1	MEEF ARABE
ENS		Linguistique chinoise : faits de langue 1	TD	14							1	MASTER LACS
ENS		Maîtrise du français 2	TD	12							1	MEEF ARABE
ENS		Linguistique chinoise / faits des langues 2	TD	15							1	
UE IRS MISE EN ŒUVRE DIDACTIQUE ET PEDAGOGIQUE 1										30	18	
ENS		Connaissance des programmes & analyse de pratique	TD	15	33%						1	
ENS		Construction séance et séquence en lien avec le stage	TD	15	33%						1	
UE BLOC 4 APPROCHE REFLEXIVE										68	12	
UE SR1 APPROCHE REFLEXIVE : RESSOURCES ET METHODOLOGIE 1										25	3	
ENS		Approche réflexive : ressources et méthodologie 1	CM	10							1	
ENS		Théories et pratiques didactiques	TD	15	33%						1	
UE SR2 SEMINAIRE DE RECHERCHE 1										15	3	
ENS		Recherche appliquée (didactique + numérique)	TD	15	33%						1	
UE IRS SUIVI DE MÉMOIRE 1										28	6	
ENS		Recherche documentaire et rédaction	TD	10							1	
ENS		Méthodologie de la recherche	TD	18							1	

CNU

code diplôme :		Mention : Musicologie Parcours : Master MEEF Education musicale et chant choral 1ère année				Contrat 2021/2025								
code étape :						CFVU : 21/05/2021								
						Modification : 18/02/2022								
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CA	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS	Mutualisation
MASTER 1ère Année													60	
PER RESULTATS ANNUELS													60	
UE BLOC DE COMPETENCES 1													12	
UE B1 SR1													4	
	ENS		Agir en fonctionnaire de l'Etat	TD	10	0								INSPE/ Prépa CAPES Rectorat / Prépa CAPES
	ENS		Connaissance du système éducatif	TD	10	0								
UE B1 SR2													4	
	ENS		Travail en équipe, partenariat et démarche de projet	TD	10	0								Inspé Rectorat
	ENS		Principes et modalités d'orientation et des parcours scolaires	TD	10	0								
UE B1 IRS													4	
	ENS		Savoirs techniques, culturels et esprit critique des élèves	TD	10	0								Inspé Inspé Inspé
	ENS		Projet interdisciplinaire, pédagogie de projet	TD	20	0								
	ENS		Stage d'observation et pratique accompagnée	TD	10	0								
UE BLOC DE COMPETENCES 2													24	
UE B2 SR1													10	
	ENS		Maîtrise auditive	TD	36	36								L2 / prépa CAPES L2 / prépa CAPES L2 / prépa CAPES Rectorat
	ENS		Maîtrise orale des codages	TD	18	18								
	ENS		Arrangement de chansons et instrumentation	TD	36 >24	36 >24								
	ENS		Outils numériques et éducation musicale	TD	20	0								
UE B2 SR2													6	
	ENS		Culture musicale et artistique	TD	18 >20	18 >20								L2 / prépa CAPES L2 / prépa CAPES
	ENS		Commentaire d'écoute	TD	36	36								
UE B2 ISR													8	
	ENS		Didactique et savoirs culturels en éducation musicale	TD	36 >20	18								Mixte L2 Inspé Prépa CAPES Rectorat Prépa CAPES
	ENS		Projet musical	TD	10	0								
UE BLOC DE COMPETENCES 3													12	
UE B3 SR1													4	
	ENS		Maîtrise de la voix	TD	30 >28	30 >28								L2 / prépa CAPES CHOIX L2 / prépa CAPES
	ENS		Maîtrise de l'accompagnement piano ou guitare	TD	30 >28	30 >28								
UE B3 SR2													4	
	ENS		Les gestes appliqués à la classe	TD	15	0								Inspé Prépa CAPES Mixte L2 Inspé Prépa CAPES
	ENS		Direction des groupes vocaux et instrumentaux	TD	29 >30	15								
UE B3 IRS													4	
	ENS		PRAC et analyse de situations	TD	20	0								Inspé
UE BLOC DE COMPETENCES 4													12	
UE B4 SR1													3 >2	
	ENS		Maîtrise d'une langue vivante Anglais	TD	25	0								Rectorat L2 CDL L2 CDL L2 CDL
	ENS		Maîtrise d'une langue vivante Allemand	TD	21	21								
	ENS		Maîtrise d'une langue vivante Italien	TD	21	21								
	ENS		Maîtrise d'une langue vivante Espagnol	TD	21	21								
UE B4 SR2													5	
	ENS		Ouverture professionnelle : Vocalité et répertoires	TD	15 >16	7,5								Mixte L2 Inspé Inspé
	ENS		Structuration des méthodes de recherche	TD	15	0								
UE B4 IRS													4 >5	
	ENS		Musique et arts	CM	21	10,5								M1 MFA L2
	ENS		Méthodologie du mémoire	TD	15	15								

	Mention: MEEF 1er Degré		2022/2026	
	Parcours : Professorat des écoles (ISPEF)		CFVU :	
			modification :	
MASTER 1ère année				
PER	RESULTATS ANNUELS	60		
UE BLOC DE COMPETENCES 1 >>				
UE INSCRIRE SON ACTION AVEC LES ENJEUX DU SYSTEME EDUCATIF				
3				
ENS	Connaître le fonctionnement de l'institution	CM	10,5	
ENS	Faire vivre les valeurs de la république	CM	10,5	
UE CONSTRUIRE L'ALLIANCE EDUCATIVE POUR LA REUSSITE DES ELEVES				
3				
ENS	Accompagner l'élève et construire la relation éducative	CM	10,5	
ENS	Etre un acteur de la communauté éducative	CM	10,5	
UE CONSTRUIRE UN PROJET D'ACTION EDUCATIF				
6				
ENS	Construire un projet d'action	TD	10,5	
ENS	Accompagner la pratique de l'étudiant dans un établissement	TD	10,5	
ENS	Etre un enseignant responsable face aux enjeux du numérique	TD	10,5	
UE BLOC DE COMPETENCES 2 >>				
UE CONCEVOIR L'ENSEIGNEMENT DU FRANCAIS ET DES MATHÉMATIQUES				
10				
ENS	Connaître élèves et processus d'apprentissage : concevoir	CM	21	
ENS	Concevoir l'enseignement du français	CM	7	
ENS	Concevoir l'enseignement du français	TD	35	
ENS	Concevoir l'enseignement des mathématiques	CM	7	
ENS	Concevoir l'enseignement des mathématiques	TD	35	
UE ENSEIGNER DANS LE CADRE DE LA POLYVALENCE, PREPARATION CRPE				
8				
ENS	Français - BLOC 2	TD	30	
ENS	Mathématiques - BLOC 2	TD	30	
ENS	Concevoir enseignement interdisciplinaire français ou maths	TD	10,5	
UE CONCEVOIR L'ENSEIGNEMENT (HG/EMC, ARTS, SCIENCES, EPS)				
6				
ENS	Concevoir l'enseignement de l'HG-EMC	TD	10,5	
ENS	Concevoir enseignement des arts (plastiques, musique, HdA)	CM	3	
ENS	Concevoir l'enseignement des arts plastiques-HdA	TD	10,5	
ENS	Concevoir l'enseignement de l'éducation musicale-HdA	TD	10,5	
ENS	Concevoir l'enseignement des sciences et technologie	TD	10,5	
ENS	EPS	TD	15	
OPT 1 enseignement au choix parmi >>				
ENS	HG-EMC	TD	10,5	
ENS	Arts plastiques-HdA	TD	10,5	
ENS	Educational musicale-Arts plastiques-HdA	TD	10,5	
ENS	Sciences et technologie	TD	10,5	
UE BLOC DE COMPETENCES 3 >>				
UE MISE EN ŒUVRE ET ANALYSE : FRANCAIS ET MATHÉMATIQUES				
3				
ENS	Connaître élèves, processus d'apprentissage : mise en œuvre	TD	10,5	
ENS	Français, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
ENS	Mathématiques, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
UE MISE EN ŒUVRE ET ANALYSE (HG/EMC, SCIENCES, EPS)				
3				
ENS	HG-EMC, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
ENS	Sciences et technologies, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
ENS	EPS, mise en œuvre et analyse	TD	14	
UE ENSEIGNER DANS LE CADRE DE LA POLYVALENCE, PREPARATION CRPE				
6				
ENS	Français - BLOC 3	TD	15	
ENS	Mathématiques - BLOC 3	TD	15	
ENS	Mise en œuvre enseignement interdisciplinaire français/maths	TD	10,5	
ENS	Stage	stage		
UE BLOC DE COMPETENCES 4 >>				
UE LVE AU CHOIX				
2				
ENS	Maîtrise de la langue	TD	21	
ENS	Enseignement de la LVE	CM	3	
UE LA RECHERCHE COMME ECLAIRAGE DE LA POSTURE PROFESSIONNELLE				
3				
ENS	La recherche comme éclairage: posture	CM	15	
OPT 1 enseignement au choix parmi >>				
ENS	Ouverture professionnelle et personnelle : Théâtre	TD	10,5	
ENS	Ouverture professionnelle et personnelle : Petite enfance	TD	10,5	
ENS	Ouverture professionnelle et personnelle: inclusion	TD	10,5	
SEMINAIRES MEMOIRES				
1 séminaire au choix parmi >>				
ENS	Les pédagogies coopératives	TD	21	
ENS	Maternelle: apprentissage élève, professionnalité enseignant	TD	21	
ENS	Langage écrit, cognition et inclusion	TD	21	
ENS	Langage et diversité linguistique	TD	21	
ENS	Apprentissages et dispositifs pédagogiques	TD	21	
ENS	Arts et éducation à l'école	TD	21	
ENS	Littérature de jeunesse, lecture et écriture	TD	21	
ENS	Éducation inclusive et handicap	TD	21	

code diplôme :		Mention : Lettres				Contrat 2021/2025								
code étape :		Parcours : Master MEEF Lettres Classiques 1ère année				CFVU : 21/05/2021								
						Modification : 18/02/2022								
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS	
MASTER 1ère Année													60	
PER RESULTATS ANNUELS													60	
UE BLOC DE COMPETENCES 1													12	
UE B1 SR1														
M	ENS		L'enseignement dans l'établissement	TD	15	0							0	Mixte Inspé-Rectorat / P-Lettres Mod
UE B1 SR2														
M	ENS		Le parcours de l'élève	TD	15	0							0	Mixte Inspé-Rectorat / P-Lettres Mod
UE B1 IRS														
M	ENS		Observation des gestes professionnels	TD	20	0							6-4	Mixte Inspé-Rectorat / P-Lettres Mod
M	ENS		Acquisition des gestes professionnels	TD	10	0							6-2	Mixte Inspé-Rectorat / P-Lettres Mod
UE BLOC DE COMPETENCES 2													24	
UE B2 SR1														
M	ENS		Textes au programme	CM	13,5	0							0	P = Lettres Modernes
M	ENS		Textes au programme	CM	13,5	0							0	P = Lettres Modernes
M	ENS		Textes au programme	CM	13,5	0							0	P = Lettres Modernes
M	ENS		Problématiques littéraires 1 : Le roman	CM	6,75	0							0-3	P = Lettres Modernes
M	ENS		Problématiques littéraires 2 : La poésie	CM	6,75	0							0-3	P = Lettres Modernes
M	ENS		Problématiques littéraires 3 : Le théâtre	CM	6,75	0							0-3	P = Lettres Modernes
M	ENS		Problématiques littéraires 4 : Les textes non fictionnels	CM	6,75	0							0-3	P = Lettres Modernes
M	ENS		Problématiques littéraires 5 : L'image fixe	CM	6,75	0							0-3	P = Lettres Modernes
M	ENS		Problématiques littéraires 6 : L'image animée	CM	6,75	0							0-3	P = Lettres Modernes
UE B2 SR2														
	ENS		Méthodologie de l'écrit 3. Consolidation grammaticale Grec	CM	10	5							0-3	10h S1
	ENS		Méthodologie de l'écrit 3. Consolidation grammaticale latin	CM	10	5							0-3	10h S1
	ENS		Grammaire française	CM	20	10							0-3	10h S1
UE B2 IRS														
M	ENS		Méthodologie de l'écrit à partir de 3 œuvres	CM	30	0							6-3	P = Lettres Modernes
M	ENS		problématiques littéraires générales	CM	21	0							6-3	P = Lettres Modernes
	ENS		Méthodologie de l'écrit 2 Grec	CM	30	15							12-6	
	ENS		Méthodologie de l'écrit 2 Latin	CM	30	15							12-6	
UE BLOC DE COMPETENCES 3													12	
UE B3 SR1														
M	ENS		Didactique de la langue	CM	30	0							2	P = Lettres Modernes
UE B3 SR2														
M	ENS		Didactique de la littérature	CM	30	0							2	Mixte Inspé-Rectorat / P-Lettres Mod
UE B3 IRS														
M	ENS		Approche des programmes par cycles et par compétences	TD	20	0							2	cours sur 33% / P-Lettres Mod
M	ENS		Élaboration de séquences (Français)	TD	20	0							2	P = Lettres Modernes
	ENS		Élaboration de séquences (LCA)	TD	20	0							2	33%
	ENS		Stage	stage	?	?							2	33%
UE BLOC DE COMPETENCES 4													12	
UE B4 SR1														
Pratique d'une LVE au choix parmi >>														
M	ENS		Anglais	TD	21	0							2-4	M
M	ENS		Allemand	TD	21	0							2-4	33% / P-Lettres Mod
M	ENS		Espagnol	TD	21	0							2-4	M1 de Lettres Prépa agrég / MEEF LM
M	ENS		Italien	TD	21	0							2-4	M1 de Lettres Prépa agrég / MEEF LM
UE B4 SR2														
1 Séminaire de recherche langues et littératures antiques au choix parmi >>														
M	ENS		Littérature latine tardive	TD	21	0							3-3	P = Master Mondes anciens
M	ENS		Linguistique comparée des langues indo-européennes	TD	21	0							3-3	P = Master Mondes anciens
M	ENS		Littérature grecque	TD	21	0							3-3	P = Master Mondes anciens
UE B4 IRS														
	ENS		Numérique	CM	10	5							2	10h mutualisées Lyon2/Lyon3
ET 1 séminaire Initiation à la recherche en langues et littératures antiques au choix parmi >>														
M	ENS		Séminaire de recherche LLCA	TD	21	0							3	P = Master Mondes anciens
M	ENS		Histoire de la langue grecque	TD	21	0							3	P = Master Mondes anciens

4DRM	code diplôme : NMDRS10-911		Mention : Lettres Parcours : Master MEEF Lettres Modernes 1ère année			Contrat 2021/2025								
	code étape : DR404-131					CFVU : 21/05/2021								
						Modification : 18/02/2022								
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS	Financement/ Mutualisation
L4DRMPER	MASTER 1ère Année											480	60	
	PER		RESULTATS ANNUELS										60	
		UE	BLOC DE COMPETENCES 1										12	
		UE	B1 SR1											
P	ENS		L'enseignement dans l'établissement	TD	15	0							0	Mixte Inspé-Rectorat /M= Lettres Clas
		UE	B1 SR2											
P	ENS		Le parcours de l'élève	TD	15	0							0	Mixte Inspé-Rectorat /M= Lettres Clas
		UE	B1 IRS											
P	ENS		Observation des gestes professionnels	TD	20	0							6	Mixte Inspé-Rectorat /M= Lettres Clas
P	ENS		Acquisition des gestes professionnels	TD	10	0							6	Mixte Inspé-Rectorat /M= Lettres Clas
		UE	BLOC DE COMPETENCES 2										24	
		UE	B2 SR1											
P	ENS		Textes au programme 1	CM	13,5	13,5							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Textes au programme 2	CM	13,5	13,5							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Textes au programme 3	CM	13,5	13,5							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Problématiques littéraires 1 : Le roman	CM	6,75	6,75							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Problématiques littéraires 2 : La poésie	CM	6,75	6,75							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Problématiques littéraires 3 : Le théâtre	CM	6,75	6,75							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Problématiques littéraires 4 : Les textes non fictionnels	CM	6,75	6,75							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Problématiques littéraires 5 : L'image fixe	CM	6,75	6,75							0	/M= Lettres Clas
P	ENS		Problématiques littéraires 6 : L'image animée	CM	6,75	6,75							0	/M= Lettres Clas
		UE	B2 SR2											
	ENS		Histoire de la langue	CM	30	30							0	
	ENS		Grammaire moderne et Stylistique	CM	30	30							0	
		UE	B2 ISR											
P	ENS		Méthodologie de l'écrit à partir des 3 œuvres	CM	30	30							6	/M= Lettres Clas
P	ENS		Problématiques littéraires générales	CM	20	20							6	M= Lettres Clas
	ENS		Langue française	CM	20	20							12	
		UE	BLOC DE COMPETENCES 3										12	
		UE	B3 SR1											
P	ENS		Didactique de la langue	CM	30	30							2	
		UE	B3 SR2											
P	ENS		Didactique de la littérature	CM	30	30							2	Mixte Inspé-Rectorat /M= Lettres Clas
		UE	B3 IRS											
P	ENS		Approche des programmes par cycles et par compétences	TD	20	20							2	cours sur 33%/ M= Lettres Clas
P	ENS		Élaboration de séquences (Français)	TD	20	20							2	/M= Lettres Clas
	ENS		Stage	stage	?	?							4	
		UE	BLOC DE COMPETENCES 4										12	
		UE	B4 SR1											
			Pratique d'1 LVE AU CHOIX >>											
P	ENS		Anglais	TD	21	0							2	33% / M= Lettres clas
M	ENS		Allemand	TD	21	0							2	M1 de Lettres Prépa agrég/ MEEF LC
M	ENS		Espagnol	TD	21	0							2	M1 de Lettres Prépa agrég/ MEEF LC
M	ENS		Italien	TD	21	0							2	M1 de Lettres Prépa agrég/ MEEF LC
		UE	B4 SR2											
			1 Séminaire de recherche au choix parmi >>											
M	4DLMB031	ENS	Littérature française de la Renaissance	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB041	ENS	Littérature française du XVIIe siècle	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB051	ENS	Littérature française du XVIIIe siècle	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB061	ENS	Littérature française du XIXe siècle	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB071	ENS	Littérature française du XXe siècle	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB081	ENS	Littérature française du XXIe siècle	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB091	ENS	Littérature comparée	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB101	ENS	Littérature francophone	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB111	ENS	Langue française médiévale	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB121	ENS	Langue et stylistique françaises modernes	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB131	ENS	Littérature et genre	TD	21	0							5	Lettres Modernes
M	4DLMB141	ENS	Littérature française médiévale	TD	21	0							5	Lettres Modernes
L4DRMUG2	4DRMUEG2	UE	B4 IRS											
	4DRMG012	ENS	Numérique et méthodologie de la recherche	TD	30	0							5	Mixte Inspé que 33% tou 10h?/M= Lettres Clas

4DRM	code diplôme :		Mention : Lettres Parcours : Master MEEF Lettres Modernes 2ème année				Contrat 2021/2025							
	code étape :						CFVU : 21/05/2021 Modification : 18/02/2022							
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS	Financement/ Mutualisation
MASTER 2ème Année											480	60		
PER RESULTATS ANNUELS													60	
UE BLOC DE COMPETENCES 1													12	
UE B1 SR1														
P	ENS		L'enseignant dans l'établissement	TD	15	?							0	Temps partagés/33%/Inspé M = M2 MEEF LC
UE B1 SR2														
P	ENS		L'élève dans l'établissement	TD	15	?							0	Temps partagés/33%/Inspé M = M2 MEEF LC
UE B1 IRS														
P	ENS		Analyse de pratique	TD	11	?							3	Temps partagés/33%/Inspé M = M2 MEEF LC
P	ENS		Préparation à l'épreuve d'entretien	TD	10	?							3	Temps partagés/33%/Inspé M = M2 MEEF LC
P	ENS		Acquisition des gestes professionnels	TD	21	?							6	Temps partagés/33%/Inspé M = M2 MEEF LC
UE BLOC DE COMPETENCES 2													12	
UE B2 SR1														
P	ENS		Textes au programme 1	CM	10	?							0	M = M2 MEEF LC
P	ENS		Textes au programme 2	CM	10	?							0	M = M2 MEEF LC
P	ENS		Textes au programme 3	CM	10	?							0	M = M2 MEEF LC
UE B2 SR2														
	ENS		Grammaire et Stylistique	CM	20	?							3	
UE B2 ISR														
P	ENS		Perfectionnement de l'oral	CM	10	?							2	
	ENS		Perfectionnement de l'écrit 1	CM	20	20							3	M = M2 MEEF LC
	ENS		Stage	stage		?							4	
UE BLOC DE COMPETENCES 3													24	
UE B3 SR1														
P	ENS		Conception de séquences	TD	30	?							0	Temps partagés/33%/Inspé M = M2 MEEF LC
UE B3 SR2														
	ENS		Didactique de l'image et de l'histoire de l'art	TD	18	?							0	Temps partagés/33%/Inspé
UE B3 IRS														
1 ENSEIGNEMENT AU CHOIX PARMIS >>>														
	ENS		Préparation à l'épreuve orale 1 Littérature	TD	20	?							4	Temps partagés/33%/Inspé
	ENS		Préparation à l'épreuve orale 1 Latin	TD	20	?							4	Temps partagés/33%/Inspé
	ENS		Préparation à l'épreuve orale 1 Théâtre	TD	20	?							4	Temps partagés/33%/Inspé
	ENS		Préparation à l'épreuve orale 1 Cinéma	TD	20	?							4	Temps partagés/33%/Inspé
	ENS		Préparation à l'épreuve orale 1 FLE	TD	20	?							4	Temps partagés/33%/Inspé
	et													
P	ENS		Principes d'organisation d'une séance	TD	10	?							8	Temps partagés/33%/Inspé M = M2 MEEF LC
	ENS		Stage	stage		?							12	Temps partagés/33%/Inspé
UE BLOC DE COMPETENCES 4													12	
UE B4 SR1														
Pratique d'une LVE AU CHOIX >>>														
P	ENS		Anglais	TD	21	?							2	M = M2 MEEF LC
P	ENS		Allemand	TD	21	?							2	M = M2 MEEF LC
P	ENS		Espagnol	TD	21	?							2	M = M2 MEEF LC
P	ENS		Italien	TD	21	?							2	M = M2 MEEF LC
UE B4 SR2														
	ENS		Structuration des ressources liées à la production d'un mémoire	CM	10	?							0	
	ENS		Approfondissement Langue française	CM	20	?							0	
UE B4 IRS														
	ENS		Mémoire soutenance		?	?	?						8	
	ENS		Articulation recherche et enseignement	TD	30	?							2	

15/02/2022 Mise en accord avec M2 MEEF LC

Reste des interrogations sur les reste à charge et les éventuelles mutualisations avec l'Inspé et le restorant

B3 IRS Enseignement à choix comme auparavant ? >> oui

B4 SR2 Approfondissement CM ou TD ? >> CM

code diplôme :		Mention : M2 MEEF ARABE				Contrat 2022/2026						
code étape :						CFVU :						
						Modification :						
Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS
MASTER 2ème Année											60	
UE BLOC 1 : POSITION DANS LE SYLTEME EDUCATIF										60	12	
UE SR1 CONTEXTE : SYSTEME EDUCATIF 3										20	3	
ENS		Contexte : système éducatif 3	TD	10							1	
ENS		Contexte : Système éducatif 4	TD	10							1	
UE SR2 CONNAISSANCE DU METIER 3										20	3	
ENS		Connaissance du métier 3	TD	10							1	
ENS		Connaissance du métier 4	TD	10							1	
UE IRS EXERCICE DU METIER 3 : MISE EN PRATIQUE										20	6	
ENS		Exercice du métier 3 : Mise en pratique	TD	10							1	
ENS		Exercice du métier 4 : Mise en pratique	TD	10							1	
UE BLOC 2 : CONCEPTION										114	12	
UE SR1 CULTURES ET METHODOLOGIE DISCIPLINAIRES 3										48	3	
ENS		Littérature 3	CM	21							1	
ENS		Civilisation 3	CM	21							1	
ENS		Cultures et méthodologie disciplinaires 4	TD	6							1	
UE SR2 SAVOIRS LINGUISTIQUES APPLIQUES 3										36	3	
ENS		Traduction 3 version et/ou thème	CM	15							1	
ENS		Pratique de la langue version et/ou thème	TD	15							1	
ENS		Savoirs linguistiques appliqués 4	TD	6							1	
UE IRS COMPLEMENTS METHODOLOGIQUES ET DISCIPLINAIRES 3										30	6	
ENS		Pratique approfondie de l'arabe moderne : production et médiation orale et écrite en contexte professionnel et académique	TD	18							1	
ENS		Méthodologie didactique	TD	12							1	
ENS		Stage	stage								1	
UE BLOC 3 : MISE EN ŒUVRE										74	24	
UE SR1 DIDACTIQUE DE LA LANGUE VIVANTE 3										18	3	
ENS		Didactique de la langue vivante 3	TD	9							1	
ENS		Didactique de la langue vivante 4	TD	9							1	
UE SR2 SAVOIRS APPLIQUES : LANGUE EN CONTEXTE 3										16	3	
ENS		Savoirs appliqués : langue en contexte 3	TD	8							1	
ENS		Savoirs appliqués : langue en contexte 4	TD	8							1	
UE IRS MISE EN ŒUVRE DIDACTIQUE ET PEDAGOGIQUE 3										20	18	
ENS		Mise en œuvre didactique et pédagogique 3	TD	20							1	
ENS		Mise en œuvre didactique et pédagogique 4	TD	20							1	
ENS		Stage	stage								1	
UE BLOC 4 : APPROCHE REFLEXIVE										72	12	
UE SR1 RECHERCHE ET PRATIQUES REFLEXIVES										48	6	
ENS		Séminaire de recherche 3	TD	6							1	
ENS		Linguistique		24								
ENS		Recherche et pratiques réflexives	TD	18							1	
UE IRS CONSTRUCTION D'UN PARCOURS PROFESSIONNEL PERSONNALISE										24	6	
ENS		Suivi de mémoire	TD	6							1	
ENS		Construction d'un parcours professionnel	TD	18							1	

		Mention :				Contrat 2021/2025 (page 17)									
NMER510 132						CFVU :									
						Modification :									
LSETRPES	ER505 141	M2 MEEF CAPET	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coef	ECTS			
										320	60				
LSETRP3	SETROPT3	CHOI	UN SEMESTRE AU CHOIX PARMY >> SETRPER3 OU SZATSMO3												
LSETRP3	SETRPER3	PER	ANNEE										0	80	30
LSELBL13	5ERTBL13	UE	BLOC DE COMPETENCES 1										40	12	
LSETRUA3	5ERTUEF3	UE	B1 SR1 QUESTIONS PROFESSIONNELLES										4		
	5ERTF013	ENS	Ethique et responsabilité	TD	12										
	5ERTF023	ENS	Le bien-être à l'école	TD	12										
LSETRUG3	5ERTUEG3	UE	B1 SR2 QUESTIONS PROFESSIONNELLES										4		
	5ERTG013	ENS	Education inclusive	TD	12										
	5ERTG023	ENS	Accompagnement des élèves	TD	12										
LSETRUH3	5ERTUEH3	UE	B1 IRS SITUATIONS PROFESSIONNELLES										4		
	5ERTH013	ENS	Intégration professionnelle 2	TD	12										
	5ERTH023	ENS	TICE en lien avec les thématiques du bloc	TD	20										
LSELBL23	5ERTBL23	UE	BLOC DE COMPETENCES 2										40	12	
LSETRUI3	5ERTUEI3	UE	B2 SR1 MAITRISER SON ENSEIGNEMENT COMMUN										3		
	5ERTI013	ENS	CDD en droit, économie et management	TD	20										
LSETRUJ3	5ERTUEJ3	UE	B2 SR2 MAITRISER SA SPECIALITE										3		
	OPT	Compléments disciplinaires et didactiques de la spécialité un enseignement au choix parmi:										}}			
	5ERTJ013	ENS	Option A: Com/ Orga/ GRH	TD	20										
	5ERTJ023	ENS	Option C: Marketing	TD	20										
LSETRUK3	5ERTUEK3	UE	B2 IRS ECONOMIE ET GESTION APPLIQUEE A LA VOIE TECHNOLOGIQUE										6		
	5ERTK013	ENS	Concevoir des séquences en tronc commun SG	TD	20										
LSEROPT1	5ERTOPT1	OPT	Concevoir des séances en lien avec sa spécialité un enseignement au choix parmi:										}}		
	5ERTK023	ENS	Option A: didactique en Com/ Orga/ GRH	TD	20										
	5ERTK033	ENS	Option C: didactique en marketing	TD	20										
LSELBL34	5ERTBL34	UE	BLOC DE COMPETENCES 3										40	24	
LSETRUL3	5ERTUEL3	UE	B3 SR1 LES APPROCHES PEDAGOGIQUES EN EG										6		
	5ERTL013	ENS	S'adapter aux publics	TD	20										
	5ERTL023	ENS	Evaluer	TD	12										
LSETRUF4	5ERTUEF4	UE	B3 SR2 SUIVI DE STAGE										4		
	5ERTF014	STAG	Stage alternant												
	5ERTF024	ENS	Analyse de pratique et suivi de stage	TD	20										
LSETRUG4	5ERTUEG4	UE	B3 IRS PRATIQUE REFLEXIVE										14		
	5ERTG014	ENS	Animer des situations d'enseignement technologique	TD	18										
	5ERTG024	ENS	Porter un regard reflexif sur sa pratique	TD	12										
LSELBL44	5ERTBL44	UE	BLOC DE COMPETENCES 4										40	12	
LSETRUH4	5ERTUEH4	UE	PRATIQUE D'UNE LVE										2		
	5ERTH014	ENS	Enseignement de LVE	TD	25										
LSETRUI4	5ERTUEI4	UE	B4 SR1 DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL										3		
	5ERTI014	ENS	Ouverture personnelle et professionnelle	TD	15										
LSETRUJ4	5ERTUEJ4	UE	B4 IRS VALORISER SON PARCOURS										7		
	5ERTJ014	ENS	Finalisation du mémoire	TD	20										
	5ERTJ024	ENS	Valorisation du parcours professionnel et personnel	TD	20										

code diplôme :		Mention : Musicologie Parcours : Master MEEF Education musicale et chant choral 2ème année					Contrat 2021/2025														
code étape :							CFVU : 21/05/2021														
							Modification : 18/02/2022														
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CA	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS								
MASTER 2ème Année													60								
PER RESULTATS ANNUELS													60								
UE BLOC DE COMPETENCES 1													12								
UE B1 SR1													3								
ENS Psychologie													TD	10							
ENS Processus d'apprentissage													TD	10							
UE B1 SR2													3								
ENS Morale lutte discrimination													TD	10							
UE B1 IRS													6								
ENS Projet transversal													TD	20							
ENS Stage en responsabilité													TD	10							
UE BLOC DE COMPETENCES 2													12								
UE B2 SR1													4								
ENS Maîtrise auditive													TD	36							
ENS Maîtrise orale des codages													TD	10							
ENS Arrangement de chansons et instrumentation													TD	22							
ENS																					
UE B2 SR2													4								
ENS Culture musicale et artistique													TD	18							
ENS Commentaire d'écoute													TD	10+36							
UE B2 ISR													4								
ENS Didactique et savoirs culturels en éducation musicale													TD	24							
ENS PRAC et analyse de situations													TD	20							
UE BLOC DE COMPETENCES 3													24								
UE B3 SR1													8								
ENS Maîtrise de la voix													TD	10							
ENS Maîtrise de l'accompagnement piano ou guitare													TD	18							
ENS Maîtrise du déchiffrage chanté														12							
UE B3 SR2													8								
ENS Encadrer et savoir mettre en œuvre ...													TD	14							
ENS Direction des groupes vocaux et instrumentaux													TD	15+15							
UE B3 IRS													8								
ENS Préparation à l'oral, projet musical													TD	15							
UE BLOC DE COMPETENCES 4													12								
UE B4 SR1													3								
AU CHOIX >>																					
ENS Maîtrise d'une langue vivante Anglais													TD	25							
ENS Maîtrise d'une langue vivante Allemand													TD								
ENS Maîtrise d'une langue vivante Italien													TD								
ENS Maîtrise d'une langue vivante Espagnol													TD								
UE B4 SR2													3								
ENS analyse de pratique													stage	15							
UE B4 IRS													6								
ENS Méthodologie de la soutenance														16							
ENS Préparation à l'oral														24							

M1 MEEF

M1 MEEF

M1 MEEF

L2 CDL
L2 CDL
L2 CDL

	/	Mention : MEEF 1er DEGRE	2022/2026	
		Parcours : Professorat des écoles - Les métiers de l'enseignement scolaire	CFVU :	Modif :
MASTER 2ème Année				
PER RESULTATS ANNUELS				60
UE BLOC DE COMPETENCES 1 >>				12
UE INSCRIRE SON ACTION AVEC LES ENJEUX DU SYSTEME EDUCATIF				
3				
ENS	Connaître le fonctionnement de l'institution	TD	10,5	
ENS	Faire vivre les valeurs de la république	TD	10,5	
UE CONSTRUIRE L'ALLIANCE EDUCATIVE POUR LA REUSSITE DES ELEVES				
3				
ENS	Accompagner l'élève et construire la relation éducative	TD	10,5	
ENS	Etre un acteur de la communauté éducative	TD	10,5	
UE CONSTRUIRE UN PROJET D'ACTION EDUCATIF				
6				
ENS	Construire un projet d'action	CM	2	
ENS	Construire un projet d'action	TD	16	
ENS	Accompagner la pratique de l'étudiant dans un établissement	TD	21	
UE BLOC DE COMPETENCES 2 >>				12
UE CONNAITRE ELEVES ET PROCESSUS D'APPRENTISSAGE : CONCEVOIR				
2				
ENS	Evaluation: identifier besoins, différenciation, inclusion	TD	10,5	
UE CONCEVOIR ENSEIGNEMENT (HG/EMC, ARTS, SCIENCES, EPS)				
4				
ENS	Concevoir l'enseignement de l'HG-EMC	TD	10,5	
ENS	Concevoir l'enseignement des sciences et technologie	TD	10,5	
ENS	Concevoir l'enseignement de l'EPS	TD	14	
OPT 1 enseignement au choix parmi >>				
ENS	HG-EMC	TD	10,5	
ENS	Arts plastiques-HdA	TD	10,5	
ENS	Education musicale-Arts plastiques-HdA	TD	10,5	
ENS	Sciences et technologie	TD	10,5	
UE ENSEIGNER DANS LE CADRE DE LA POLYVALENCE, PREPARATION CRPE				
6				
ENS	Français BLOC2	TD	16	
ENS	Mathématiques BLOC2	TD	16	
ENS	Stage	stage		
UE BLOC DE COMPETENCES 3 >>				24
UE MISE EN ŒUVRE ENSEIGNEMENT (HG/EMC, ARTS, SCIENCES, EPS)				
6				
ENS	HG-EMC, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
ENS	Arts plastiques, HdA, musique: mise en œuvre et analyse	CM	5	
ENS	Arts plastiques - HdA, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
ENS	Education musicale - HdA, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
ENS	Sciences et technologie, mise en œuvre et analyse	TD	10,5	
ENS	EPS, mise en œuvre et analyse	TD	14	
UE METTRE EN ŒUVRE SON ENSEIGNEMENT AVEC LE NUMERIQUE				
2				
ENS	Diversifier, différencier enseignement avec le numérique	TD	10,5	
UE ENSEIGNER DANS LE CADRE DE LA POLYVALENCE, PREPARATION CRPE				
16				
ENS	Français BLOC 3	TD	14	
ENS	Mathématiques BLOC 3	TD	14	
ENS	Stage au choix	stage		
UE BLOC DE COMPETENCES 4 >>				12
UE LVE AU CHOIX				
2				
ENS	Maîtrise de la langue	TD	21	
ENS	Enseignement de la LVE	TD	10,5	
UE LA RECHERCHE COMME ECLAIRAGE DE LA POSTURE PROFESSIONNELLE				
3				
1 enseignement au choix parmi >>				
ENS	OPP1 : littérature de jeunesse	TD	10,5	
ENS	OPP2 : trouble des apprentissages	TD	10,5	
ENS	OPP3 : français langue étrangère (FLE)	TD	10,5	
UE SEMINAIRES MEMOIRES				
7				
ENS	Valorisation du parcours personnel et professionnel	TD	5	
OPT 1 séminaire au choix parmi >>				
ENS	Les pédagogies coopératives	TD	31	
ENS	Maternelle:apprentissage élève, professionnalité enseignant	TD	31	
ENS	Langage écrit, cognition et inclusion	TD	31	
ENS	Langage et diversité linguistique	TD	31	
ENS	Apprentissages et dispositifs pédagogiques	TD	31	
ENS	Arts et éducation à l'école	TD	31	
ENS	Littérature de jeunesse, lecture et écriture	TD	31	
ENS	Education inclusive et handicap	TD	31	

code diplôme :		Mention : Lettres				Contrat 2021/2025									
code étape :		Parcours : Master MEEF Lettres Classiques 2ème année				CFVU : 21/05/2021									
						Modification : 18/02/2022									
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Charges d'enseignement	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS		
MASTER 2ème Année															
#REF!															
#REF! 60															
PER RESULTATS ANNUELS															
UE BLOC DE COMPETENCES 1															
72															
0															
12															
UE B1 SR1															
15															
0															
M	ENS		L'enseignant dans l'établissement	TD	15	0							3	Inspé temps partagé P = M2 PEEF LM	
UE B1 SR2															
15															
0															
M	ENS		L'élève dans l'établissement	TD	15	0							3	Inspé temps partagé P = M2 PEEF LM	
UE B1 IRS															
42															
0															
M	ENS		Analyse de pratique	TD	11	0							2	Inspé temps partagé P = M2 PEEF LM	
M	ENS		Préparation à l'épreuve d'entretien	TD	10	0							1	Inspé temps partagé P = M2 PEEF LM	
M	ENS		Acquisition des gestes professionnels	TD	21	0							3	Inspé temps partagé P = M2 PEEF LM	
UE BLOC DE COMPETENCES 2															
#REF!															
#REF!															
12															
UE B2 SR1															
#REF!															
#REF!															
M	ENS		Textes au programme 1	CM	10	0							0	Lyon 2 P = M2 PEEF LM	
M	ENS		Textes au programme 2	CM	10	0							0	Lyon 2 P = M2 PEEF LM	
M	ENS		Textes au programme 3	CM	10	0							0	Lyon 2 P = M2 PEEF LM	
UE B2 SR2															
30															
30															
	ENS		Langue française	CM	20	10							30	1	Lyon 2 et Lyon 3
UE B2 ISR															
75															
75															
M	ENS		Perfectionnement de l'écrit 2	CM	30	15							45	3	Lyon 2 et Lyon 3
	ENS		Perfectionnement de l'écrit 1	CM	20	0							30	1	P = M2 PEEF LM
	ENS		stage	stage										4	
UE BLOC DE COMPETENCES 3															
78															
0															
24															
UE B3 SR1															
30															
0															
M	ENS		Conception de séquences	TD	30	0							3	Inspé temps partagé P = M2 PEEF LM	
UE B3 SR2															
18															
0															
	ENS		Didactique des langues anciennes	TD	18	0							3	Inspé temps partagé	
UE B3 IRS															
30															
0															
M	ENS		Principes d'organisation d'une séance	TD	10	0							2	Inspé temps partagé P = M2 PEEF LM	
	ENS		Elaboration de séquences (LCA)	TD	20	0							4	Inspé temps partagé	
	ENS		Stage	stage									12	Inspé temps partagé	
UE BLOC DE COMPETENCES 4															
#REF!															
#REF!															
12															
UE B4 SR1															
#REF!															
#REF!															
Pratique d'une LVE AU CHOIX >>															
M	ENS		Anglais	TD	21	0							2	P = M2 PEEF LM	
M	ENS		Allemand	TD	21	0							2	P = M2 PEEF LM	
M	ENS		Espagnol	TD	21	0							2	P = M2 PEEF LM	
M	ENS		Italien	TD	21	0							2	P = M2 PEEF LM	
UE B4 IRS															
63															
0															
	ENS		Mémoire soutenance			0							6	Inspé temps partagé	
	ENS		Articulation recherche, culture antique et enseignement	CM	42	21							2	Lyon 2 et Lyon 3	

code diplôme :		Mention : PREPA CAPES HISTOIRE-GEOGRAPHIE				Contrat 2022/2026 (page 17)							
						CFVU :							
						Modification :							
Codes listes	Codes APOGEE	Type	Intitulés	Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3,1	Coeff	ECTS
PREPA CAPES HG													
	ENS		Connaissance du système éducatif	TD	12	0							
	ENS		Ecole et phénomènes sociaux	CM	12	0							
	ENS		Ecole inclusive	TD	14	0							
	ENS		Genre et éducation	TD	14	0							
	ENS		Ecole et laïcité	TD	14	0							
	ENS		Préparation à la question de géographie au programme 1	CM	30	0							
	ENS		Préparation à la question de géographie au programme 1	TD	10	0							
	ENS		Préparation à la question de géographie au programme 2	CM	30	0							
	ENS		Préparation à la question de géographie au programme 2	TD	10	0							
	ENS		Préparation à la question d'histoire au programme 1	CM	30	0							
	ENS		Préparation à la question d'histoire au programme 1	TD	10	0							
	ENS		Préparation à la question d'histoire au programme 2	CM	30	0							
	ENS		Préparation à la question d'histoire au programme 2	TD	10	0							
	ENS		Didactique des disciplines	TD	12	0							
	ENS		Enseigner l'histoire géographie avec le numérique	TD	12	0							
	ENS		Connaissance des programmes	TD	18	0							
	ENS		Séquences d'histoire, de géographie et d'EMC avec mise en situation professionnelle	TD	60	0							
	ENS		Méthodologie des disciplines : Histoire et Géographie	TD	36	0							
	ENS		Préparation à la question de géographie au programme 3	CM	30	0							
	ENS		Préparation à la question de géographie au programme 3	TD	10	0							
	ENS		Préparation à la question d'histoire au programme 3	CM	30	0							
	ENS		Questions socialement vives	TD	12	0							
	ENS		Préparation à la question d'histoire au programme 3	TD	10	0							
	ENS		Construction d'un parcours personnalisé (préparation à l'épreuve orale 2)	TD	30	0							
Stage facultatif													

code diplôme :		Mention : M2 MEEF ALLEMAND					Contrat 2022/2026							
code étape :							CFVU :							
							Modification :							
Codes APOGEE	Type	Intitulés			Type	Nb h présentiel	Nb h restant à charge si mutualisation	Effectif	Capacité CM	Capacité TD	Valorisation d'autres activités	Total HTD L3.1	Coeff	ECTS
MASTER 2ème Année													60	
UE BLOC 1 : POSITION DANS LE SYLTEM EUCATIF											70	12		
UE SR1 CONTEXTE : SYSTÈME EDUCATIF 3											30	3		
ENS		Système éducatif et environnement de travail A			TD	15							1	
ENS		Système éducatif et environnement de travail B			TD	15							1	
UE SR2 CONNAISSANCE DU METIER 3											20	3		
ENS		Ethique appliquée au cours de langue A			TD	10							1	
ENS		Ethique appliquée au cours de langue B			TD	10							1	
UE IRS EXERCICE DU METIER 3 : MISE EN PRATIQUE											20	6		
ENS		gestion de classe A			TD	10							1	
ENS		gestion de classe B			TD	10							1	
UE BLOC 2 : CONCEPTION											100	12		
UE SR1 CULTURES DISCIPLINAIRES 3											50	3		
ENS		Approfondissement Littérature			TD	10							1	
ENS		Approfondissement Civilisation			TD	10							1	
ENS		Approfondissement Linguistique			TD	10							1	
ENS		Approfondissement Littérature et Civilisation			CM	20							1	
UE SR2 SAVOIRS LINGUISTIQUES APPLIQUES 3											30	3		
ENS		Thème			TD	10							1	
ENS		Version			TD	10							1	
ENS		Approfondissement Linguistique et Traduction : Thème et Version			TD	10							1	
UE IRS COMPLEMENTS METHODOLOGIQUES ET DISCIPLINAIRES 3											20	6		
ENS		Texte et image, Méthodologie de l'épreuve écrite disciplinaire			TD	10							1	
ENS		Compléments méthodologiques et disciplinaires			TD	10							1	
ENS		Stage			stage								1	
UE BLOC 3 : MISE EN ŒUVRE											90	24		
UE SR1 DIDACTIQUE DE LA LANGUE VIVANTE 3											40	3		
ENS		Ressources pour la création de séquence à l'écrit			TD	20							1	
ENS		Ressources pour la création de séquence à l'écrit			TD	20							1	
UE SR2 SAVOIRS APPLIQUES : LANGUE EN CONTEXTE 3											30	3		
ENS		Analyse de ressources audiovisuelles			TD	10							1	
ENS		Analyse de ressources audiovisuelles			TD	20							1	
UE IRS MISE EN ŒUVRE DIDACTIQUE ET PEDAGOGIQUE 3											20	18		
ENS		Ressources pour la création de séquence à l'oral			TD	10							1	
ENS		Ressources pour la préparation orale d'une séquence			TD	10							1	
ENS		Stage			stage								1	
UE BLOC 4 : APPROCHE REFLEXIVE											60	12		
UE SR1 RECHERCHE ET PRATIQUES REFLEXIVES											40	6		
ENS		Outils pour la rédaction du mémoire en allemand			TD	20							1	
ENS		Recherche et pratiques réflexives			TD	20							1	
UE IRS CONSTRUCTION D'UN PARCOURS PROFESSIONNEL PERSONNALISE											20	6		
ENS		Suivi de mémoire			TD	20							1	
ENS		construction d'un parcours professionnel			TD	20							1	

