

Dérogation - Campagnes anticipées de candidatures 2026-2027													
UFR LESLA				non ouverture d'une campagne de recrutement	1er vague		Date de publication des résultats	2e vague		Date de publication des résultats	3e vague		Date de publication des résultats
Mention	Type	Niveau	Parcours		Ouverture	Fermeture		Ouverture	Fermeture		Ouverture	Fermeture	
Arts du spectacle	FI	L2	Arts du spectacle / images				Pas de seconde vague						
	FI	L2	Arts du spectacle / scenes				6 juillet 2026	23 août 2026	31 août 2026				
	FI	L3	Arts du spectacle / images				Pas de seconde vague						
	FI	L3	Arts du spectacle / scenes				6 juillet 2026	23 août 2026	31 août 2026				
Lettres	FI	L2	Lettres modernes										
	FI	L2	Lettres modernes / Histoire de l'art et archéologie										
	FI	L2	Lettres appliquées										
	FI	L2	Lettres classiques										
	FI	L3	Lettres modernes										
	FI	L3	Lettres modernes / Histoire de l'art et archéologie										
	FI	L3	Lettres appliquées										
	FI	L3	Lettres classiques										
Musicologie	FI	L2	Musicologie										
	FI	L3	Musicologie / musique et enseignement										
	FI	L3	Musicologie / musique et mediation										
	FI	L3	Musicologie / musique et image										
Sciences du Langage	FI	L2	Sciences du langage										
	FI	L3	Sciences du langage / langues, langages, apprentissage et handicap										
	FI	L3	Sciences du langage / didactique du fle										
	FI/FC	DU	Initiation à la didactique du FLE										
	FC	DU	DU AFOPIL Accompagner et Former des Publics en Insécurité Langagières : Alphabétisation, illettrisme, FLE		4 mai 2026	15 juin 2026	22 juin 2026	6 juillet 2026	24 août 2026	28 août 2026			
Techniques du son et de l'image	FI / FC	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU MONTAGE		4 mai 2026	1er juin 2026	30 juin 2026	6 juillet 2026	21 août 2026	7 septembre 2026			
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DE L'IMAGE (CINEFABRIQUE)	Pas de recrutement via Ecandidat									
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU MONTAGE (CINEFABRIQUE)	Pas de recrutement via Ecandidat									
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQ ET PRATI ARTISTIQUES DE LA PRODUCTION (CINEFABRIQUE)	Pas de recrutement via Ecandidat									
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU SCENARIO (CINEFABRIQUE)	Pas de recrutement via Ecandidat									
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU SON (CINEFABRIQUE)	Pas de recrutement via Ecandidat									
Arts de la scène	FI	M2	Arts de la scène et du spectacle vivant : pensée et pratiques de la création										
	FI	M2	Cinéma et culture visuelle (mutualisations ENS)										
	FI	M2	Métiers de l'Exploitation de la Médiation et de l'Education à l'image										
	FI	M2	Création documentaire: production et réalisation		4 mai 2026	1 juin 2026	30 juin 2026	6 juillet 2026	28 août 2026	7 septembre 2026			
Français Langue Etrangère	FI	M2	Français Langue Etrangère										
	FI	M2	Lettres modernes (LM)					6 juillet 2026	23 août 2026	4 septembre 2026			
Lettres	FI	M2	Linguistique et stylistique des textes littéraires (LSTL)										
	FI	M2	Lettres Appliquées à la Rédaction Professionnelle	Formation fermée en 2023									
Musicologie	FI / FC	M2	Musiques appliquées aux arts visuels (MAAAV)	Pas de campagne de recrutement en M2									
	FI / FC	M2	Musicologie fondamentale et appliquée (MFA)										
Métiers du livre et de l'édition	FI	M2	Métiers du livre et de l'édition	Pas de campagne de recrutement en M2									
Sciences du Langage	FI	M2	Langues, langages et enjeux sociaux					6 juillet 2026	15 juillet 2026	1er septembre 2026			
MEEF 2nd degré	FI / FC	M2	MEEF 2ND DEGRE / LETTRES CLASSIQUES	Pas de campagne de recrutement en M2									
	FI / FC	M2	MEEF 2ND DEGRE / LETTRES MODERNES	Pas de campagne de recrutement en M2									
	FI / FC	M2	MEEF 2ND DEGRE / EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL	Pas de campagne de recrutement en M2									
préparation à l'Agrégation	FI / FC		Préparation à l'Agrégation externe de lettres modernes		26 mai 2026	17 juillet 2026	21 juillet 2026	24 août 2026	11 septembre 2026	14 septembre 2026			
	FI / FC		Préparation à l'agrégation de Lettres classiques		26 mai 2026	17 juillet 2026	21 juillet 2026	24 août 2026	11 septembre 2026	14 septembre 2026			
	FI / FC		Préparation à l'Agrégation externe de grammaire		26 mai 2026	17 juillet 2026	21 juillet 2026	24 août 2026	11 septembre 2026	14 septembre 2026			
	FI / FC		Préparation à l'Agrégation externe éducation musicale		4 mai 2026	3 juillet 2026	10 juillet 2026	6 juillet 2026	28 août 2026	1er septembre 2026			
préparation CAPES	FI / FC		Préparation CAPES Musicologie		23 mars 2026	29 mai 2026	22 juin 2026	30 mai 2026	24 août 2026	31 août 2026			
	FI / FC		Préparation CAPES de Lettres Modernes		26 mai 2026	17 juillet 2026	21 juillet 2026	24 août 2026	3 septembre 2026	8 septembre 2026			
	FI / FC		Préparation CAPES de Lettres Classiques		26 mai 2026	17 juillet 2026	21 juillet 2026	24 août 2026	3 septembre 2026	8 septembre 2026			
Etudes sur le genre (ASSP mais portée par LESLA)	FI	M2	Genre, littératures, cultures (GLC)	Pas de campagne de recrutement en M2									