



~~L CFVU DU 21.10.2022 L~~

**L CFVU DU 28.10.2022 L**

PARTIE – INFORMATIONS ET ECHANGES

## **06/ Liste des enseignements d'ouverture**

06.01 – Liste des enseignements d'ouverture\_Semestre Pair

Direction de la formation

Service des études

Campus Berges du Rhône

18 quai Claude Bernard – F69365 Lyon cedex 07

Téléphone : +33 (0)4 78 69 73 35 – Télécopie : + 33 (0)4 78 69 70 18

<http://www.univ-lyon2.fr>

Mise à jour : Liste des EO 2e semestre : en gras les cours qui n'ont pas été votés en juillet

Composante	Intitulé du cours	Format	Accessible au	Nb d'heures	TYPE d'EO	Mention, parcours	Nb accueillis	Présence / distance	Prérequis
ASSP	<b>Anthropologie du genre (TD)</b>		<b>S4</b>	<b>22</b>	<b>cours de maquette</b>	<b>SHAE, S4</b>	<b>15</b>		
ASSP	Anthropologie du développement et de l'humanaire	TD	S4-S6	22	cours de maquette	SHAE, S4	20		Connaissances basiques en SHS
ASSP	Anthropologie du geste et du mouvement	TD	S2-S4-S6	22	cours de maquette	SHAE, S2	20		Aucun pré-requis
ASSP	Ethnologie et littérature	TD	S2-S4-S6	22	cours de maquette	SHAE, S2	20		Aucun pré-requis
ASSP	Histoire du fait national palestinien	CM	S2-S4-S6	18	nouvel enseignement	NC	100	en cours de semestre	Aucun prérequis
ASSP	<i>Le Moyen Orient : histoire, politique et sociétés</i>	CM	S2-S4-S6	26	nouvel enseignement	NC	300	en cours de semestre	Aucun prérequis
ASSP	Les politiques publiques du secret. Le renseignement en démocratie	CM	S2-S4-S6	18	nouvel enseignement	NC	100	en cours de semestre	Aucun prérequis
ASSP	Anthropologie des mondes urbains	CM	S4-S6	22	cours de maquette	SHAE, S6	20		Une année validée en SHS
DISS	Initiation à l'entrepreneuriat	TD	S4	20	nouvel enseignement	NC	40	semaine intensive	Aucun prérequis
DISS	Entrepreneuriat	TD	S6	20	nouvel enseignement	NC	40	au cours du semestre	Aucun prérequis
DRI	<b>Intercompréhension en langues romanes</b>	TD	<b>S2 S4 S6</b>	<b>25</b>	<b>nouvel enseignement</b>	<b>L1, L2, L3</b>	<b>15</b>		<b>parler au moins une langue romane</b>
DRI	<b>Graphical Neural Networks and applications</b>	TD	<b>S2 S4 S6</b>	<b>25</b>	<b>nouvel enseignement</b>	<b>L1, L2, L3</b>	<b>15</b>		<b>Basics of Machine Learning and mathematical optimisation</b>
DRI	<b>différentes voix du français dans le monde - Francophonie et francophonie</b>	TD	<b>S2 S4 S6</b>	<b>25</b>	<b>nouvel enseignement</b>	<b>L1, L2, L3</b>	<b>15</b>		<b>Aucun prérequis</b>
DRI Minerve	Diritti fondamentali	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Droit L3, S	10		en Italien
DRI Minerve	Diritto costituzionale	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Droit L2, S	10		en Italien
DRI Minerve	Grundrechte	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Droit L3, S	15		en Allemand
DRI Minerve	Letterature, arti, storia 2	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Humanités L2	15		en Italien
DRI Minerve	Letterature, arti, storia 4	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Humanités L3	20		en Italien
DRI Minerve	Politiche economiche e sociali	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Sciences soc L	5		en Italien
DRI Minerve	Staat und Institutionen	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Sciences soc L	5		en Allemand
DRI Minerve	Stato e Istituzioni	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Sciences soc L	5		en Italien
DRI Minerve	Verfassungsrecht	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Droit L2, S	15		en Allemand
DRI Minerve	Wirtschafts- und Sozialpolitik	CM	S4-S6	22	cours de maquette	Minerve Sciences soc L	5		en Allemand
Langues	<b>Structures de la Langue</b>	TD	<b>S4-S6</b>	<b>10h dist+10h prés</b>	<b>cours de maquette</b>	<b>LEA S2</b>	<b>15</b>	<b>Hybride</b>	<b>niveau B1+/B2 en anglais</b>
Langues	<b>Fondamentaux de la négociation</b>	TD	<b>S6</b>	<b>4+14h</b>	<b>cours de maquette</b>	<b>LEA S6</b>	<b>15</b>		<b>niveau B2/C1 en anglais</b>
Langues	<b>International Business</b>	CM	<b>S4-S6</b>	<b>15</b>	<b>CM</b>				<b>niveau B1/B2 en anglais</b>
Langues	<b>Projet Étude de Marché - Market Research</b>	TD	<b>S6</b>	<b>10</b>	<b>TD</b>		<b>30</b>	<b>Hybride</b>	
Langues	<b>Introduction à la Didactique des langues</b>		<b>2e semestre</b>	<b>S6</b>	<b>22</b>	<b>CM</b>	<b>50</b>		
Langues	Littérature anglaise : Les discours autour de la littérature (critique, journalisme, théorie, etc.)	CM	S6	12	cours de maquette	LLCER Anglais, S2	50		Cours sans prérequis mais donné en anglais
Langues	Littérature suédoise	TD	S4-S6	21	cours de maquette	Scandinave L1, S2	20		
Langues	Persan	TD	S4-S6	20	cours de maquette	LLCER arabe, S2	10		Suite du S1
Langues	Société, Culture, Institutions - (Dis)United Kingdom 1945 to Brexit	CM	S4-S6	20	cours de maquette	EA, tous parcours, S	20		Enseigné et évalué entièrement en anglais, niveau B2+ requis.
Langues	Société, culture, institutions - Revolution(s) UK and US origin stories	CM	S2-S4	20	cours de maquette	EA, tous parcours, S	60		
Langues	Turc	TD	S4-S6	20	cours de maquette	LLCER arabe, S2	10		
FDIVD	Criminologie	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	150		
LESIA	Grec confirmés	TD	S4-S6	20	cours de maquette	Lettres, LM S4	10		
LESIA	Grec débutants	TD	S4-S6	20	cours de maquette	Lettres, LM S4	7		
LESIA	Latin confirmé niv 4	TD	S4-S6	20	cours de maquette	Lettres, LM S6	10		après le niv. 3, ou niveau khâgne
LESIA	Latin confirmés niv 2	TD	S4-S6	20	cours de maquette	Lettres, LM S4	10		latin dans le secondaire, en L1 ou en hypokhâgne
LESIA	Latin débutants	TD	S4-S6	20	cours de maquette	Lettres, LM S4	5		Aucun prérequis
LESIA, ASIE - Image	Histoire du cinéma de Science Fiction	CM	S4-S6	22	nouvel enseignement	NC	150	en cours de semestre	Aucun prérequis
LESIA, Lettres	<b>Mythes antiques et culture occidentale</b>	CM	<b>S4-S6</b>	<b>22</b>	<b>podcast 2022/23</b>	<b>NC</b>	<b>80</b>	<b>asynchrone</b>	
LESIA, Lettres	Chanson française et francophone	CM	S4-S6	22	nouvel enseignement	NC	80	semaine intensive	Aucun prérequis
LESIA, Lettres	L'amour au Moyen-Age	CM	S4-S6	22	nouvel enseignement	NC	300	semaine intensive	Aucun prérequis
LESIA, Lettres	Lettres, arts et philosophie	TD	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	45	en cours de semestre	Aucun prérequis
LESIA, Lettres	Récits de voyages	CM	S4-S6	22	nouvel enseignement	NC	80	en cours de semestre	Aucun prérequis
LESIA, Musicologie	Ensemble instrumental	CM	S2-S4-S6	22	cours de maquette	Musico, S2, S4, S6	15	en cours de semestre	pratique instrumentale
LESIA, Musicologie	Ensemble vocal	CM	S2-S4-S6	20	cours de maquette	Musico, S2, S4, S6	10	en cours de semestre	Avoir des bases en formation musicale (solfège) et être motivé. Auditions en septembre.
LESIA, Musicologie	Musique moderne	CM	S4	22	cours de maquette	Musico, S4	15	en cours de semestre	Avoir des bases en formation musicale (solfège)
LESIA, Musicologie	Musique contemporaine	CM	S4	22	cours de maquette	Musico, S4	15	en cours de semestre	Avoir des bases en formation musicale (solfège)
LESIA, Musicologie	Musique moderne	CM	S6	22	cours de maquette	Musico, S6	15	en cours de semestre	Avoir des connaissances solides en formation et culture musicales
LESIA, Musicologie	Musique contemporaine	CM	S6	22	cours de maquette	Musico, S6	15	en cours de semestre	Avoir des connaissances solides en formation et culture musicales
LESIA, Musicologie	Musiques actuelles	CM	S6	22	cours de maquette	Musico, S6	15	en cours de semestre	Avoir des connaissances solides en formation et culture musicales
Psychologie	<b>Introduction à la psychologie sociale</b>	CM	<b>S2 S4 S6</b>	<b>20</b>	<b>podcast 2022/23</b>	<b>NC</b>	<b>1000</b>	<b>distance</b>	
Psychologie	<b>Atelier d'éloquence</b>	TD	<b>S2-S4-S6</b>	<b>20</b>	<b>nouvel enseignement</b>	<b>NC</b>	<b>300</b>	<b>asynchrone</b>	
Psychologie	Identités, préjugés et discriminations : approche psychosociale	FOAD	S2-S4-S6	24	nouvel enseignement	NC	300	asynchrone	Aucun prérequis
Psychologie	Introduction à la psychanalyse	CM	S2-S4-S6	24	nouvel enseignement	NC	300	au long du semestre	Aucun prérequis
SEG	Economie et Changements Climatiques, Écologiques, numériques et Politiques récents	CM en présentiel	S2-S4-S6	24	nouvel enseignement	NC	300	cours enseigné tout au long du semestre	aucun
UFR TT	Climat et transition écologique	CM	S2-S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	1000	MOOC	Aucun prérequis
UFR TT	Etre Touriste	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	80		Aucun prérequis
UFR TT	Initiation à l'histoire de l'Islam et de la pensée arabe classique	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	150	en cours de semestre	Aucun prérequis
UFR TT	Initiations aux patrimoines : histoire et valorisation	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	100		Aucun prérequis
UFR TT	La transition écologique : un état des lieux	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	150		Aucun prérequis
UFR TT	Marketing digital du tourisme	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	300	asynchrone	Aucun prérequis
UFR TT	Marketing du tourisme durable	CM FOAD	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	300	asynchrone	Aucun prérequis
UFR TT	Mobilisations et participation	CM	S6	24	cours de maquette	Minerve, Ville et urban	80		
UFR TT	Tourisme durable et responsable	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	150		Aucun prérequis
UFR TT	Climat : sciences, politiques et représentations	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	100	en cours de semestre	Aucun prérequis
UFR TT	<b>Ecologie des villes, écologie des champs</b>	CM	<b>S6</b>	<b>22</b>	<b>nouvel enseignement</b>	<b>NC</b>	<b>100</b>		
CDL	Télé-tandem en anglais	TD	S2-S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	25		
CDL	Préparation à la mobilité (anglais)	TD	S2-S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	25		2e semestre
CDL	Langue irlandaise	TD	S2-S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	25		
CDL	Création littéraire en anglais	TD	S2-S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	25		
CDL	Préparation à la mobilité aux pays hispaniques	CM	S2-S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	25		niveau minimum exigé B1 mais B2 souhaité
CDL	Projets solidaires et monde hispanique (semestre 2)	CM	S2-S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	25		niveau minimum exigé : B1
ICOM	Médias et sociétés contemporaines	CM	S2-S4	18	nouvel enseignement	NC	150	en cours de semestre	Aucun prérequis
ICOM	Technologie et Intelligence artificielle : enjeux communicationnels	CM	S4-S6	20	nouvel enseignement	NC	300	en cours de semestre	Aucun prérequis
ICOM	Introduction aux sciences de l'information et de la communication	CM	S2-S4-S6	14	cours en podcast (2022/3)	Infocomm S1	300	asynchrone	
ICOM	Histoire des médias écrits	CM	S2-S4-S6	14	cours en podcast (2022/3)	Infocomm S1	300	asynchrone	