

« Ça tourne hors champ » : un programme qui associe étudiants en cinéma et acteurs en situation de handicap

5 mars 2026

Le programme « Ça tourne hors champ », né à l'Université Lumière Lyon 2, dévoilera les films réalisés en seulement 84 heures, en partenariat avec deux écoles néerlandaise et belge, par les étudiantes et étudiants participants au dispositif et mettant en scène des actrices et acteurs en situation de handicap. La projection-débat se tiendra mercredi 11 mars à 12 h sur le campus Berges du Rhône, à l'occasion de l'édition 2026 des Rencontres autour du handicap (RADH).

Projet pédagogique et artistique novateur, « Ça tourne hors champ » s'articule autour de deux objectifs : sensibiliser les étudiantes et étudiants en cinéma et audiovisuel à l'inclusion dans les équipes de films et permettre une expérience professionnalisante à toutes et tous. Désormais associé avec la *St Joost School of Art & Design* (Pays-Bas) et la *Luca School of Arts* (Belgique), ainsi que la *Fondation Wild Lam*, partenaire historique du projet, « Ça tourne hors champ » bénéficie d'une dimension européenne et offre aux étudiantes et étudiants participants une expérience unique pour changer de regard sur le handicap et acquérir des compétences et connaissances favorisant l'inclusion : « *Nos étudiantes et étudiants en cinéma et audiovisuel sont les professionnels de demain. Ce programme leur permet d'intégrer dans leurs pratiques tous les réflexes pour travailler avec des personnes en situation de handicap. Ils en ressortent changés et convaincus par la démarche. Cela permet aussi de visibiliser le talent et le professionnalisme d'acteurs en situation de handicap, souvent exclus du secteur.* » explique Martin Fournier, maître de conférences en études cinématographiques au sein de l'Université Lumière Lyon 2 à l'initiative du projet.

En 2026, ce sont ainsi 13 films qui ont été réalisés par les étudiantes et étudiants des trois établissements partenaires. La formule est restée inchangée depuis la création du programme : les participantes et participants disposaient de 84 heures pour co-écrire et réaliser un film court avec des actrices et acteurs en situation de handicap. Cette année, deux étudiantes de l'université en sociologie se sont jointes au projet pour analyser les dynamiques à l'œuvre au sein de ce programme original.

Après la première projection des courts-métrages le 11 mars prochain, une nouvelle étape attend les participantes et participants : le travail sur l'accessibilité avec la réalisation de sous-titrages pour sourds et malentendants (SME) et d'audiodescriptions à destination du public malvoyant, en lien avec l'association Ciné Sens.

► La projection-débat se tiendra mercredi 11 mars à 12 h dans l'amphithéâtre Laprade du Campus Berges du Rhône et sera accessible à toutes et tous

► Retrouver l'intégralité de la programmation des Rencontres autour du handicap 2026 : https://www.univ-lyon2.fr/vie-des-campus/rencontres-autour-du-handicap-2026?utm_source=Lettreauxpersos26022026&utm_medium=Une26022026&utm_campaign=RADH