

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Pour l'UE mineure se référer aux MCCC du parcours concerné

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	ASSIDUITÉ			DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE			
				Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE INTRODUCTION A L' ARCHEOLOGIE				6								
11BCAA01	CM Introduction à l'archéologie		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H			Écrit	01:30 H
11BCAA02	TD Introduction à l'archéologie		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Dossier		Écrit	01:30 H
11BCAA03	PR Suivi de projet		1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							
UE INTRODUCTION A L'HISTOIRE DE L'ART				6								
11BCAB01	CM introduction à l'histoire de l'art		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H			Écrit	01:30 H
11BCAB02	TD introduction à l'histoire de l'art		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier		Dossier		Écrit	01:30 H
11BCAB03	PR Suivi de projet		1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							
UE MINEURE 1 - ARTS DU SPECTACLE				6								
11DDAA01	CM Histoire des images		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H			QCM	01:00 H
11DDAA02	TD Analyse d'images		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	1) 01:30 H 2) Sans Objet	Dossier		Écrit	01:30 H
UE MINEURE 2 - ARTS DU SPECTACLE				6								
11DDAB01	CM Spectacle vivant : formes et contextes		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H			QCM	01:00 H
11DDAB02	TD Arts du spectacle et société		1	Noté	CC	2	1) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant 2) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	1) Sans Objet 2) Sans Objet	Dossier		Écrit	01:30 H
UE LANGUES				3								
UE ACCOMPAGNEMENT				3								
11BCAF01	TD Accompagnement		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 00:45 H 2) 01:15 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
UE MINERVE				3								
11KMEA01	TD Lengua, Historia, Sociedad		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMEA02	CM Lengua, Historia, Sociedad		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad							
11KMEA03	TD Langue MINERVE espagnol niveau intermédiaire ou avancé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMIA01	TD Lingua, Storia, Società		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMIA02	CM Lingua, Storia, Società		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMIA01 Lingua, Storia, Società							
11KMIA03	TD Langue MINERVE italien niveau intermédiaire ou avancé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	ASSIDUITÉ			DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE			
				Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ART ET ARCHEOLOGIE DES MONDES GRECS				6								
12BCAA01	CM Art et archéologie des mondes grecs		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H			Écrit	02:00 H
12BCAA02	TD Art et archéologie des mondes grecs		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:00 H 2) 01:00 H	Dossier		Écrit	01:30 H
12BCAA03	PR Suivi de projet		1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							
UE ART ET ARCHEOLOGIE DES MONDES MEDIEVAUX				6								
12BCAB01	CM Art et archéologie paléochrétiens et médiévaux		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H			Dossier	
12BCAB02	TD Iconographie médiévale		1	Noté	CC	2	1) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant 2) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant		Dossier		Dossier	
12BCAB03	PR Suivi de projet		1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							
UE PROTOHISTOIRE				6								
12BCAC01	CM Protohistoire de l'Europe et de la méditerranée		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H			Écrit	01:30 H
12BCAC02	TD Arts pré et protohistoriques		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Dossier		Écrit	01:30 H
12BCAC03	PR Suivi de projet		1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE				6								
12BCAD01	CM Introduction aux mondes du Proche-Orient et de l'Egypte anti		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Dossier		Dossier	
12BCAD02	CM Introduction à la préhistoire		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H	Dossier		Dossier	
12BCAD03	CM Introduction à l'art contemporain (20e siècle)		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H			Écrit	01:30 H
UE LANGUES				3								
UE TIC				3								
12LTIC01	TD TIC		1	Noté	CC	3	1) Écrit 2) Écrit 3) Écrit	1) 00:20 H 2) 00:20 H 3) 00:20 H	Écrit	00:45 H	Écrit	00:45 H
12LTIC02	TD Suivi renforcé TIC			Non noté								
UE PIM ESPAGNOL				3								
12KMEB01	CM Debates contemporáneos		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:00 H	Oral	00:30 H	Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	01:00 H
12KMEB02	TD Debates contemporáneos		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMEB04	TD Renforcement linguistique ESPAGNOL		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMME02	TD Intercompréhension		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
UE PIM ITALIEN				3								
12KMIC01	CM Dibattiti contemporanei		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:00 H	Oral	00:30 H	Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	01:00 H
12KMIC02	TD Dibattiti contemporanei		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMIC04	TD Renforcement linguistique ITALIEN		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMME02	TD Intercompréhension		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H