

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	ASSIDUITÉ			DISPENSE			ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
				Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE COMPREHENSION DE L'ECRIT												
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8												
35XFIA01	TD Compréhension de l'écrit - CC		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIA02	TD Compréhension de l'écrit - CF		3	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H				
UE COMPREHENSION DE L'ORAL												
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8												
35XFIB01	TD Compréhension de l'oral - CC		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIB02	TD Compréhension de l'oral - CF		3	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H				
UE PRODUCTION ECRITE												
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8												
35XFIC05	TD Outils de l'écrit			Non noté								
35XFIC06	TD Production écrite - Argumentation - CC		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIC07	TD Production écrite - Argumentation - CF		3	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H				
35XFIC08	TD Production écrite - Synthèse - CC		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIC09	TD Production écrite - Synthèse - CF		3	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H				
UE PRODUCTION ORALE												
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8												
35XFID03	TD Production orale - CF		3	Noté	CT	1	1) Oral	1) 00:40 H				
35XFID01	TD Production orale groupe 1		2	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:30 H 2) 00:30 H				
35XFID02	TD Production orale groupe 2		2	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:30 H 2) 00:30 H				
UE CULTURES FRANÇAISES ET UNIVERSITAIRES												
35XFIE01	TD Histoire culturelle et sociétale moderne		1	Noté	CC	3	1) Écrit 2) Écrit 3) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet 3) Sans Objet				
35XFIE02	CM Cycle de conférences		1	Noté	CC	6	1) Écrit 2) Écrit 3) Écrit 4) Écrit 5) Écrit 6) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet 3) Sans Objet 4) Sans Objet 5) Sans Objet 6) Sans Objet				
UE DISCIPLINE UNIVERSITAIRE												
35XFIF01	TD Littérature		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIF02	TD Economie		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIF03	TD Histoire de l'art		1	Noté	CC	2	1) Écrit	1) Sans Objet				

35XFIF04	TD Ethique de la science		1	Noté	CC	2	2) Écrit 1) Écrit	2) Sans Objet 1) Sans Objet				
35XFIF05	TD Projet		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
UE ATELIER												
35XFIG01	TD Théâtre		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIG02	TD Ecrit renforcé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIG03	TD Rédaction universitaire		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIG04	TD Chanson		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIG05	TD Production éditoriale		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				
35XFIG06	TD Projet		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) Sans Objet 2) Sans Objet				