Campagnes de candidatures 2024-2025

UFR LESLA					1er vague			2e vague			3e vague		
Mention	Type	Niveau	Parcours	non ouverture d'une campagne de recrutement	Ouverture	Fermeture	Date de publication des résultats	Ouverture	Fermeture	Date de publication des résultats	Ouverture	Fermeture	Date de publication des résultats
Arts du spectacle	FI	L2	Arts du spectacle / images					Pas de seconde vague					
	FI	L2	Arts du spectacle / scenes						19-août-24				
	FI	L3	Arts du spectacle / images					Pas de seconde vague					
	FI	L3	Arts du spectacle / scenes						19-août-24				
Lettres	FI	L2	Lettres modernes										
	FI	L2	Lettres modernes / Histoire de l'art et archéologie										
	FI	L2	Lettres appliquees										
	FI	L2	Lettres classiques										
	FI	L3	Lettres modernes										
	FI	L3	Lettres modernes / Histoire de l'art et archéologie										
	FI	L3	Lettres appliquees										
	FI	L3	Lettres classiques										
Musicologie	FI	L2	Musicologie										
	FI	L3	Musicologie / musique et enseignement										
	FI	L3	Musicologie / musique et mediation										
	FI	L3	Musicologie / musique et image										
Sciences du Langage	FI	L2	Sciences du langage										
	FI	L3	Sciences du langage / langues, langages, apprentissage et handicap										
	FI	L3	Sciences du langage / didactique du fle										
	FI/FC	DU	FLE										
	FC	DU	Didactique du Français Langue Etrangère et Seconde		07-mai-24	20-juin-24	29-juin-24						
	FC	DU	Didactique, Iletrisme et Alphabétisation		07-mai-24	20-juin-24	29-juin-24						
Techniques du son et de l'image	FI / FC	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU MONTAGE							06-sept.-24			
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DE L'IMAGE (CINEFABRIQUE)										
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU MONTAGE (CINEFABRIQUE)										
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQ ET PRATIQ ARTISTIQUES DE LA PRODUCTION (CINEFABRIQUE)										
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU SCENARIO (CINEFABRIQUE)										
	Alternance	LP	TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE / TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU SON (CINEFABRIQUE)										
Arts de la scène	FI	M2	Arts de la scène et du spectacle vivant : pensée et pratiques de la création		18-avr.-24	13-mai-24	18-juin-24	09-juil.-24	19-août-24	09-sept.-24			
Cinéma et audiovisuel	FI	M2	Cinéma et culture visuelle (mutualisations ENS)		18-avr.-24	13-mai-24	18-juin-24	Pas de seconde vague					
	FI	M2	Métiers de l'Exploitation de la Médiation et de l'Education à l'image		18-avr.-24	13-mai-24	18-juin-24	09-juil.-24	19-août-24	09-sept.-24			
	FI	M2	Création documentaire: production et réalisation		18-avr.-24	13-mai-24	18-juin-24	09-juil.-24	19-août-24	09-sept.-24			
	FI	M2	Etudes et créations photographiques		18-avr.-24	13-mai-24	18-juin-24	09-juil.-24	19-août-24	09-sept.-24			
Français Langue Etrangère	FI	M2	Français Langue Etrangère										
Lettres	FI	M2	Lettres modernes (LM)							04-sept.-24			
	FI	M2	Linguistique et stylistique des textes littéraires (LSTL)							04-sept.-24			
	FI	M2	Lettres Appliquées à la Rédaction Professionnelle (formation fermée définitivement)	(formation fermée définitivement)									
Musicologie	FI / FC	M2	Musiques appliquées aux arts visuels (MAAAV)	pas de campagne ecandidat pour le M2 MAAAV									
	FI / FC	M2	Musicologie fondamentale et appliquée (MFA)										
	FI / FC	M2	Musiques Appliquées Aux Projets Territoriaux (MAAPT)		01-févr.-24	04-mars-04	22-mars-24	02-mai-24	27-mai-24	14-juin-24			
Métiers du livre et de l'édition	FI	M2	Métiers du livre et de l'édition	PAS DE RECRUTEMENT EN M2									
Sciences du Langage	FI	M2	Langues, langages et enjeux sociétaux		07-mai-24	10-juin-24	29-juin-24	09-juil.-24	25-août-24	03-sept.-24			
MEEF 2nd degré	FI / FC	M2	MEEF 2ND DEGRE / LETTRES CLASSIQUES		16-mai-24	20-juin-24	23-juin-24	12-juil.-24	30-août-24	03-sept.-24			
	FI / FC	M2	MEEF 2ND DEGRE / LETTRES MODERNES		16-mai-24	20-juin-24	23-juin-24	12-juil.-24	30-août-24	03-sept.-24			
	FI / FC	M2	MEEF 2ND DEGRE / EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL		24-mars-24	31-mai-24	24-juin-24	01-juin-24	26-août-24	30-août-24			
Préparation du CAPES	FI / FC		Préparation du CAPES externe de lettres modernes		16-mai-24	20-juin-24	23-juin-24	12-juil.-24	30-août-24	03-sept.-24			
	FI / FC		Préparation du CAPES externe de lettres classiques		16-mai-24	20-juin-24	23-juin-24	12-juil.-24	30-août-24	03-sept.-24			
	FI / FC		préparation du CAPES externe éducation musicale		24-mars-24	31-mai-24	24-juin-24	01-juin-24	26-août-24	30-août-24			
préparation à l'Agrégation	FI / FC		Préparation à l'Agrégation externe de lettres modernes		16-mai-24	12-juil.-24	15-juil.-24	26-août-24	02-sept.-24	03-sept.-24			
	FI / FC		Prépration à l'agrégation de Lettres classiques		16-mai-24	12-juil.-24	15-juil.-24	26-août-24	02-sept.-24	03-sept.-24			
	FI / FC		Préparation à l'Agrégation externe de grammaire		16-mai-24	12-juil.-24	15-juil.-24	26-août-24	02-sept.-24	03-sept.-24			
	FI / FC		Préparation à l'Agrégation externe éducation musicale		01-mai-24	08-juil.-24	12-juil.-24	09-juil.-24	11-sept.-24	13-sept.-24			
CFMI	FI/FC	DU	Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant (DUMI)		01-févr.-24	04-mars-24	04-avr.-24	02-mai-24	27-mai-24	27-juin-24	10-juil.-24	20-août-24	02-sept.-24
	FI/FC	DU	Diplôme Universitaire de MUSIcien Spécialiste - Handicap et Santé (DUMUSIS H&S)		01-févr.-24	04-mars-24	25-mars-24	22-avr.-24	21-mai-24	17-juin-24	10-juil.-24	20-août-24	02-sept.-24
Etudes sur le genre	FI	M2	Genre, littératures, cultures (GLC)	PAS DE RECRUTEMENT EN M2									