

# MASTER 1 MANAGEMENT DE L'INNOVATION

· MASTER 1 MANAGEMENT DE L'INNOVATION

**La mention « Management de l'Innovation » (MI) forme les étudiant.es aux problématiques liées à l'innovation et à la créativité (conception, développement, management, accompagnement, financement) et au développement d'activités d'accompagnement de**

## Présentation

La mention « Management de l'Innovation » (MI) forme les étudiant.es aux problématiques liées à l'innovation et à la créativité (conception, développement, management, accompagnement, financement) et au développement d'activités d'accompagnement de carrières d'artistes sous les angles de la gestion, de l'économie et du droit de la propriété intellectuelle. L'innovation est appréhendée au sens large (technologique, d'usage, organisationnelle, sociale, sociétale...), dans ses formes récentes (innovation frugale, innovation inversée, innovation durable et responsabilité sociale des entreprises, nouveaux modèles d'affaire) et en particulier en lien avec la créativité (individuelle, organisationnelle, culturelle, design thinking, communauté créative, crowdsourcing...).

La mention comprend deux parcours, un parcours dédié au Management de l'innovation et de la propriété intellectuelle (MIPI) et un parcours dédié au Management de carrières d'artistes (MCA), notamment dans le domaine des industries musicales et du spectacle vivant.

Le M1 se focalise sur l'acquisition de connaissances fondamentales en économie (e.g. nouveaux marchés, socio-économie, industries créatives) et gestion de l'innovation (e.g. stratégie des entreprises, diagnostic financier, management de l'innovation, gestion des ressources humaines et organisationnelles) avec des applications concrètes (e.g. techniques d'enquêtes qualitatives et quantitatives, gestion de projet, jeu d'entreprise...). Les M2 MIPI et MCA ouvrent sur des débouchés professionnels (métiers liés au management de l'innovation et de la créativité, métiers liés au management de carrières d'artistes et création d'activités dans le domaine des industries musicales et du spectacle vivant) ou sur la possibilité de réaliser un doctorat en sciences économiques et en sciences de gestion, portant sur les questions d'innovation, de créativité et des mutations organisationnelles dans les domaines créatifs.

## Spécificités

## Infos clés et site web

### Lieu de la formation

- Campus Berges du Rhône (BDR)

### Public

#### Public ciblé

Effectif attendu : 40/50 en M1 et 25 dans chaque M2 (MIPI et MCA)

### Durée de la formation

500

### Responsable(s) de la formation

Responsables de la mention  
[Véronique DUTRAIVE](#)  
[Martine SEVILLE](#)  
Responsable de M1  
[Judith FAVEREAU](#)

### Contact secrétariat

[Antoine CHEVASSON](#)  
Tél : 04 78 69 77 94  
[Cécile DUCREST](#) Chargée de la coordination des stages de Master 1, d'insertion professionnelle et de partenariats entreprises

### Coût de la formation

Droits d'inscription 2020 /2021 en master 243 euros + [Contribution Vie Étudiante et de Campus \(CVEC\)](#) 92 euros.

## Candidature

### Modalités de candidature

Suite à la publication de la loi n°2016-1828 du 23 décembre 2016, l'admission en master 1ère année est subordonnée au succès de l'examen d'un dossier de candidature suivi le cas échéant d'un entretien et/ou d'épreuves écrites. Le dossier de candidature est constitué des pièces suivantes : formulaire de candidature, lettre de motivation, curriculum vitae, diplômes et relevés de notes des études supérieures en France ou à l'étranger. Pour certaines mentions de master, des pièces complémentaires peuvent être exigées. Les dates limites de dépôt des dossiers de candidature sont fixées chaque année universitaire et font l'objet d'une publication sur le site internet de l'université Lyon 2.

**Pour les étudiant.es non inscrits à l'Université Lyon 2 et les étudiants de notre Université souhaitant changer d'orientation**, les candidatures sont à déposer sur la plateforme [eCandidat](#) : [Consultez le calendrier et les modalités de candidature de l'UFR économie et gestion](#)

### Inscription des étudiant.es internationaux.ales

Candidat.es de l'Union Européenne, de l'Espace Économique Européen ou de la Suisse

Inscription en L2, L3, M1, M2 ou doctorat : dossier de "Demande d'accès" (téléchargeable courant mai sur le site des composantes ou via [eCandidat](#)).

### Etudiant.es non européen.nes

Inscription en L2, L3, M1, M2, Doctorat :

- Vous résidez dans un pays équipé de Campus France : la procédure CEF /Campus France est en ligne sur le site Campus France de votre pays
- Vous résidez en France ou dans un pays non équipé de Campus France : vous devez déposer un dossier "Demande d'Accès" (téléchargeable courant mai sur le site des composantes ou via [eCandidat](#))