

MASTER 1 LETTRES / ECRITURES CREATIVES, STRATEGIES ET TECHNIQUE REDACTIONELLE AVEC L'IA - MAESTRIA (ALTERNANCE)

· MASTER 1 LETTRES / ECRITURES CREATIVES, STRATEGIES ET TECHNIQUE REDACTIONELLE AVEC L'IA (ALTERNANCE)

L'objectif du Master 1 Maestria de mention Lettres est de former des professionnels de la rédaction, et de l'écriture créative en capacité d'appréhender l'évolution des enjeux des métiers de la communication et de la rédaction.

Horaires et session de formation

Horaires

Cours entre 9h et 17h.

Session de formation

De septembre à septembre, avec un temps plein en entreprise à partir de mi-février.

Formation uniquement en alternance

Une formation 100 % alternance, pour conjuguer études et expérience concrète en entreprise.

Rythme : 2 semaines à l'Université et 2 semaines en entreprise jusqu'en mars puis temps plein en entreprise.

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Berges du Rhône (BDR)

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+3

Public ciblé

Un parcours académique et un projet professionnel cohérents avec des études de Lettres

Discipline(s)

- Lettres Sciences du langage
- Informatique IA Data
- Infographie Jeu Vidéo

Responsable(s) de la formation

[Emmanuel NAYA](#)

Contact secrétariat

[Cécile Vettorello](#)

Rythme

Alternance de 2 semaines à l'Université et 2 semaines en entreprise jusqu'à mi-février, puis temps plein en entreprise jusqu'à septembre.

Présentation

L'objectif du Master 1 MaestrIA de mention Lettres, adossé à la [fiche RNCP 39494](#) et uniquement dispensé en cours de Travaux Dirigés pour un groupe réduit, est de former des professionnels de la rédaction, et de l'écriture créative en capacité d'appréhender l'évolution des enjeux des métiers de la communication et de la rédaction. Ils sauront s'appuyer sur une culture et des compétences littéraires et linguistiques solides, pour inventer les nouveaux usages de l'IA et être les personnes ressources et expertes de ces nouvelles pratiques de la rédaction et de la production de contenus.

Les étudiantes et étudiants passés par une formation littéraire ont de grands atouts à faire valoir dans le secteur de la rédaction professionnelle et peuvent naturellement, à ce titre, s'insérer dans des milieux socioprofessionnels les plus variés possibles. La connaissance intime de ce qu'est un texte, dans ses différents genres, de ce que c'est que de construire une histoire, que de jouer avec les mots, que de toucher un allocataire affectivement, au-delà d'un simple partage d'informations, sont autant de compétences que ce master continuera de développer en articulant l'acquisition de compétences littéraires, rédactionnelles, numériques et linguistiques.

Candidature

Modalités de candidature

Le dépôt des dossiers de candidatures se fait en ligne, exclusivement via la plateforme [Mon Master](#) (procédure dématérialisée).

Et après ?

Activités visées / compétences attestées

- Maîtriser une expression écrite comme orale de haut niveau, tant en français qu'en anglais.
- Faire preuve d'agilité et de créativité verbales, d'efficacité rhétorique.
- Rédiger avec un usage critique et expert de l'I.A.
- Scénariser et produire des contenus adaptés aux formats Web actuels et émergents.
- Conduire en équipe des projets complexes.
- Développer une stratégie pour répondre à une commande d'entreprise.
- Acquérir un savoir-être essentiel dans la plupart des champs professionnels (autonomie, sens des responsabilités, autoréflexivité, organisation, créativité, fantaisie, adaptabilité, sens de la diplomatie).

Pour en savoir plus sur les formations en alternance à l'Université Lumière Lyon 2, [cliquez ici](#).

Coût de la formation

Le montant d'inscription à l'Université Lumière Lyon 2 est composé des droits d'inscription nationaux, plus la contribution Vie Etudiante et de Campus (CVEC). Plus d'informations sur cette [page](#).